

*Yidixue De Wendu*

# 一滴血的温度

夏吟 著

爱上自己，爱上今生快如闪电时光

爱上自己，爱上心中无以言表悲欢

我只有这样一滴鲜红的血送给你

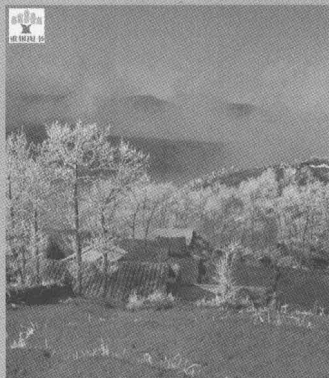
作为爱和忠诚的标本

用它紧握你的双手贴近你的灵魂



重庆大学出版社

<http://www.cqup.com.cn>



*Yidixue De Wendu*

# 一滴血的温度

夏吟 著

重庆大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

一滴血的温度 / 夏吟著. — 重庆: 重庆大学出版社,  
2010.11

(界限诗丛. 第2季)


ISBN 978-7-5624-5756-5

I. ①一… II. ①夏… III. ①诗歌—作品集—中国—  
当代 IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第207015号

一滴血的温度

夏吟 著

策 划:  重庆日报报业集团图书出版有限责任公司

责任编辑: 朱 成 版式设计: 曾滢媛

责任校对: 夏 宇 责任印刷: 张 策

\*

重庆大学出版社出版发行

出版人: 邓晓益

社址: 重庆市沙坪坝正街174号重庆大学 (A区) 内

邮编: 400030

电话: (023) 65102378 65105781

传真: (023) 65103686 65105565

网址: <http://www.cqup.com.cn>

邮箱: [fxk@cqup.com.cn](mailto:fxk@cqup.com.cn) (营销中心)

全国新华书店经销

重庆华林天美印务有限公司印刷

\*

开本: 889 × 1194 1/32 总印张: 21.25 总字数: 425千

2010年12月第1版 2010年12月第1次印刷

ISBN 978-7-5624-5756-5 总定价: 125.00元

---

本书如有印刷、装订等质量问题, 本社负责调换  
版权所有, 请勿擅自翻印和用本书  
制作各类出版物及配套用书, 违者必究

## 自序

这些年，车水马龙，推杯换盏，好友在远方，周围陌生人那么多，坏人也不减少。这些年，大浪淘沙，光阴流转，心依然会酸会动会痛。

这些年，骑马观花，看忙碌人群，读幻相人间，骨架未松散，心性未改变，一段梦，数滴泪，千行诗，从容地制章觅句，让词汇保有弹性，让诗句更有穿透力。

这些年，沉迷在诗意中，一直是我的洞天福地。今生已尽享诗美，感谢诗歌为我点亮星辉的时辰，感谢诗神为我周全了梦境。

半生中，在生命消瘦的日子，曾在文字里风情万种，心怀激荡地歌咏，用笑容隐藏痛苦，艰辛的泪水曾滋润过诗行的叶片，摇曳感动。

半生中，在足不出户的日子，用香醇的茶驱逐烈酒，曾在书本里走过沙漠和群峰，造化神奇的面容，让我忘记忧愁，春种秋收带走诗中的梦，诗中的歌……

半生中，看人间利来利往功名烟花般聚

散，无助的心，常在午夜梦回间，被周围的速度坚硬世故冷漠围剿，心中有过多悲喜，远离笙歌狂欢，守候诗意的家园，耕耘出丰收景象，对命运施加给我的磨难充满感谢。

喜欢诗歌提供给我既虚又实的精神空间，喜欢诗歌让我充分表达内心体验，喜欢诗歌让我思维升腾，喜欢诗歌把我带入梦想，让我从现实世界的平凡中超脱。

诗歌创造的心灵奇景，扩展生命，放大体验，拓展精神世界，诗歌养育那个超越了现实的平庸，无法无天地快乐或悲凉的我。让生命细节在诗歌中历历在目，诗歌帮助我把生命的瞬间凝固下来，把自己打包作为礼品，赠送给世界。

在这个追名逐利的时代，人的心灵变得坚硬，生长拒绝诗意的硬块。当诗人的诗歌遭遇了这一硬块，会被弹了回来。当诗人找不到懂得她诗意的柔软本真的心灵，诗人找不到了献诗的人，越来越多的诗人放弃写诗，或者让所写的诗歌变成非诗，世界慢慢地变成缺乏诗意的时代，这样的时代会更加物欲横流……

少数诗人能够突破物欲横流的环境，把内心的真坚守下去，当时代重新发现诗意的价值，重新欢迎诗人时，这些久经疼痛而依然诗

意生存诗意表达的诗人，将会有更大的作为。

一定要相信，诗意生存乃是人类的最高理想，不管人们如何迷途于欲望的陷阱，终于有一天人们会迷途知返，当越来越多的人迷途知返，诗人的福音来临了，人类的新的福音也会在诗歌中重新唱响。

我写作的主要体裁是诗歌，但我回避往诗人圈子里钻，很少因被人称呼为女诗人而感到骄傲，相反，我常会因一些人对我产生对“女诗人”的期待而陷入尴尬。我性格直爽嫉恶如仇，生活中绝对没有任何先锋开放的行为，用一位诗人的话说：夏吟在生活中理性规矩古典得让一些人失望。

诗坛有太多包装炒作先锋举动商业策划太多山头太多流派，诗坛对诗人们的不正常行为和过激运动太关注，真诗被遮蔽在炒作争吵和泡沫中，给大众造成对诗人群的不良印象，使得大众对诗歌的接受产生障碍，甚至一些大众因部分诗人的非道德表现而产生了对当代诗歌的反感，鄙视一些诗人群体。

在大众对诗人的误会下，承认自己是诗人，也是需要勇气的，想对诗歌说爱你，也是不容易的。今生我已魂断诗行，想对诗歌说放弃，更不容易。默默地在高原小城坚持写诗二十多年，我不用任何理论策划自己，不加入

任何诗歌流派，不去参加民间和官方的诗会，也不向名人名家拜师学艺，我只追随自己的心灵而写作，我保持着自己写作的完全自由性和独立性。

走进社会，在人世躁动中感受人世的美妙。挤进人群，体会人间热气，也体会自身的能量。俯下身来，向生活学习。低下头来，先做好凡人，完成一个凡人应尽到的责任，勇于接受生活艰难的一面，在生命的挫折中成长。

在做好女儿、妻子、母亲、教师等社会角色之外，回复到寂静的自我空间，回到我独一无二的精神领地，当我把对人的心灵轨迹的体察对人性的挖掘对自然的感悟加以描绘时，我在社会中担任的社会角色经历，给我的写作插上翅膀，帮助我完成生命本真体验的呈现。

我的诗行就是从我心尖尖上，自然生长出的原生态庄稼，为了她们在环保状态下生长，我一生都在挣扎着，拒绝来自尘世的噪音、油气、毒水的污染，我为她们寻找厚土和甘泉，我为她们祈祷雨露阳光，我为她们守候神赐天恩。

我知道，最为重要的是：我必须用良心和正义，作为我诗歌的种子。我要用自己的美德美好，为我的诗歌施肥。我必须用我一生良好

的操行，把我的诗行看守。当我有一天和死亡相逢，我的诗行会代替我在世间行走，当我骄傲地和我的诗行告别，人们对我美好生命的追忆，会自动把我诗行，继续浇灌为给人们带去灵魂维生素的庄稼。

亲爱的读者，我随时惦记着你们在等待我的新鲜诗句出炉，你们的欣赏，是我的一笔财富，得到你们持久的关注，身居高原峡谷中的我，心空变得广大。我曾领受的你们的赞美，催促着我提升自己，分享穿越时空，开阔生命行走的疆域。

亲爱的读者，得到你们欣赏，我简单成的花，只要扎根于水土丰富处，把脸庞定时朝向阳光，她就快乐。我是花，你是那精美的花瓶，我要为你们继续精彩绽放。

亲爱的读者，得到你们欣赏，我简单成小溪，梦想被风雨清洗得素洁，我在山涧流动，有点青草味，有点泥土味，有点兰花的香味，一路收集生命欢歌，让心中充满诗意，然后让心中的诗意去找到你。

2010年5月5日 昭通烟厂南区



# 目 录

Contents

## 卷一：我将你的花蜜采去

- 002/ 我住明月清风
- 003/ 人世
- 004/ 爱上自己
- 005/ 放生
- 006/ 成长
- 007/ 望着我，望着我
- 009/ 清洗
- 010/ 追赶金沙江
- 011/ 望海
- 013/ 寄放心的地方
- 015/ 十指连心
- 016/ 我将你的花蜜采去
- 017/ 深秋的语言
- 018/ 向你呈现
- 019/ 一滴血的温度
- 021/ 我看了那棵树一眼
- 022/ 太阳是台摄像机
- 023/ 九九八十一难
- 025/ 新的理想
- 027/ 喝水的高原

## 卷二：梦里不知身是客

- 030/ 期望
- 031/ 失去眼镜的人
- 032/ 把自己的影子丢失
- 033/ 乌有镇
- 034/ 红刀子白刀子
- 035/ 沙漏
- 036/ 黄金对话
- 037/ 梦里不知身是客
- 038/ 我们都是木头人
- 039/ 散花天女
- 041/ 春天的祈祷
- 043/ 血的教训
- 044/ 重复
- 045/ 之前之后
- 046/ 风暴中心
- 048/ 生死合同
- 049/ 没有，没有
- 050/ 失落了光阴呀

## 卷三：用爱泡软的心

- 052/ 感谢
- 054/ 阻隔
- 056/ 变化
- 057/ 长亭
- 058/ 看海

- 059/ 昙花一现
- 060/ 自动取款机
- 061/ 两条河流
- 063/ 创可贴
- 064/ 两尺书
- 065/ 春雨滴答答
- 066/ 雪，指向梅香
- 067/ 用爱泡软的心

#### 卷四：等书翻过这一页

- 070/ 用你的骨头粉为花朵施肥
- 071/ 等书翻过这一页
- 072/ 来自天国的乘客
- 074/ 我盛开过
- 075/ 墓志铭
- 076/ 死亡
- 077/ 别哭，我最爱的人

#### 卷五：和一只小鸟赛跑

- 082/ 拼板地图
- 083/ 我爱我的工具箱
- 084/ 顶牛
- 085/ 小花盆里的蚯蚓
- 086/ 羊妈妈

- 087/ 沙雕的公主和王子  
088/ 和一只小鸟赛跑  
089/ 棉花糖  
090/ 彩色气球  
091/ 那一片幼小的树林  
092/ 我是你的稻草人

## 卷六：透过镜头看世界

- 096/ 心中的蜂巢  
098/ 春花似海  
099/ 阳台上停留的鸟儿  
101/ 大峡谷月影  
103/ 金沙江水雕石  
104/ 三棵树  
106/ 我站在大药山顶上  
107/ 透过镜头看世界  
109/ 梨花带笑开  
111/ 踩了一下草  
112/ 山神  
113/ 我无法说出  
114/ 拜菩萨沟  
116/ 中国西部千里大峡谷

卷一：我将你的花蜜采去

## 我住明月清风

真实与幻梦，难分难舍间  
我低眉独行，体会小感动  
不要惊动，我和雪花同行脚步  
轻轻 轻轻地 搁置灵魂  
把她放置到大象无形之地

期待与现实，混为一体时  
轻音乐从洞天福地传入心深处  
悄悄 悄悄地 收放心痕  
将他们加入到忘川逝水之中  
剑关功名 情关生死  
静无纤尘 微波起

知足的心，放不下宏大心愿  
尘世烟火 绝版经卷  
生命战栗 时光金尘  
终于催生 一些感悟 不请自来

## 人 世

沉浸于人间故事  
灵魂在自己的身体面前  
没有立锥之地  
接纳世相的阴晴圆缺  
灵魂在暴烈的人情世故中  
难以体会到清凉

在人世的泥沼里打滚  
如鱼饮水，冷暖自知  
面对自己转变的容颜  
内心纷乱无序，心  
纠缠于功名利禄纷扰

在红尘俗世里奔跑  
我们看不清有生之年  
我们的生命能到达什么高度？  
生命的结局难以打开帷幕  
历经生老病死恩怨情仇  
生命之后，永恒才慢慢开场

## 爱上自己

爱上自己，爱上今生快如闪电时光

爱上自己，爱上心中无以言表悲欢

爱上自己，爱上窗外啾啾鸟鸣

爱上自己，爱上青草头顶露珠

爱上自己，爱上狂风吹散花朵

爱上自己，爱上雷鸣扫荡云层

爱上自己，爱上青春泪流满面

爱上自己，爱上药剂苦如黄连

爱上自己，爱上你脸上赞许笑容

爱上自己，爱上你心尖为我绽放心疼

爱上自己，爱上人世踏脚在梦想上无奈

爱上自己，爱上余生还有更多爱在等待

爱上自己，终于对人世的陷阱解除武装

爱上自己，终于乐意顺从命运的力量

爱上自己的代价是让人世间万箭穿心

来锻炼一颗钻石般闪亮坚硬的心



## 放生

把鱼儿、虾儿、龟儿放生回河流  
把喜鹊、蜜蜂和蝴蝶放生回天空  
把小白兔、小松鼠、小狐狸放回森林  
把梦中的公主和王子，放生到童话中  
把旧日纯真的你放生到我的想象中  
把美好的愿望放生到逐利的人群  
人间天堂就会在我的构思中成形  
孩子们就有听不完的美好故事

每天在放生池里加一滴水  
几生几世的累积，就能成就大海。  
每天在放生园里留下一颗种子  
就能延续沉甸甸的收获盼望。  
每天向自然表达一点人类的追悔  
我们就能够从自然界收获福佑  
把大谢天地的感恩放生到心灵  
灵魂就有了永生的活水