

文化与信仰

俄罗斯文化与东正教

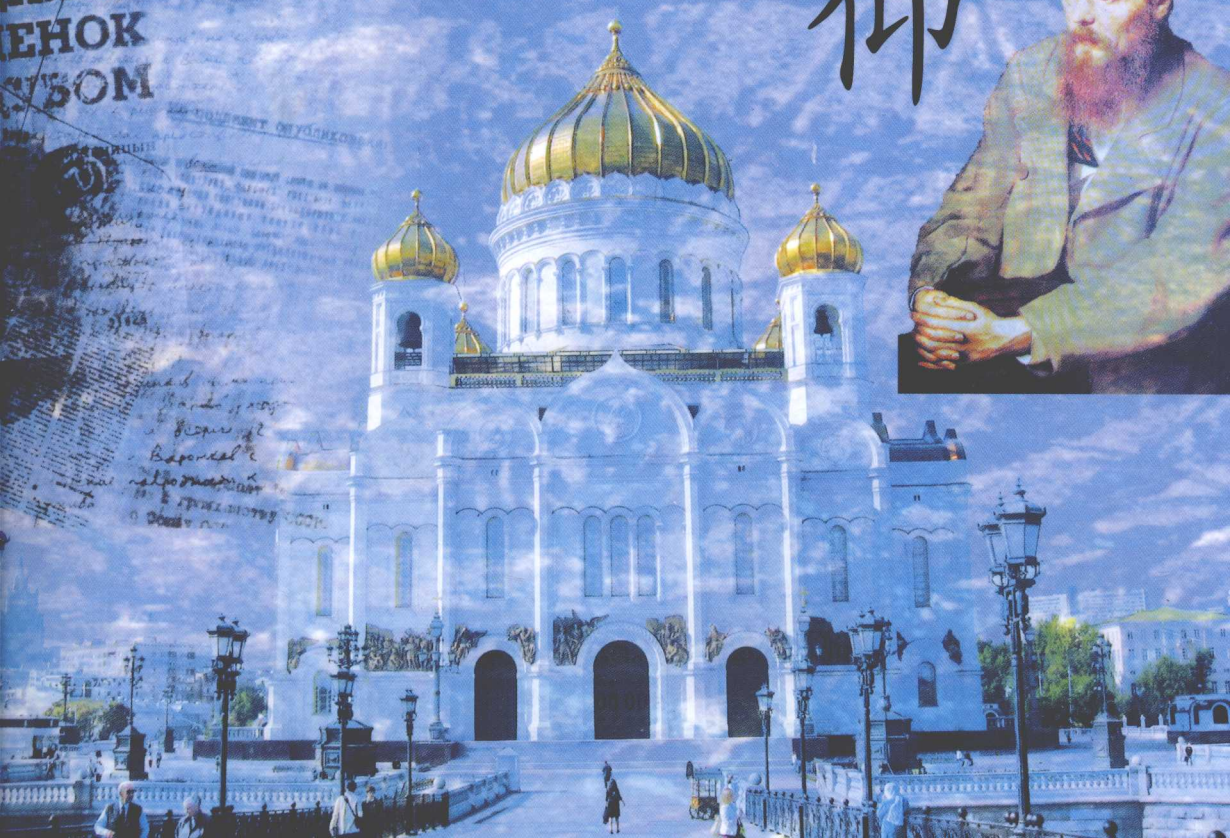
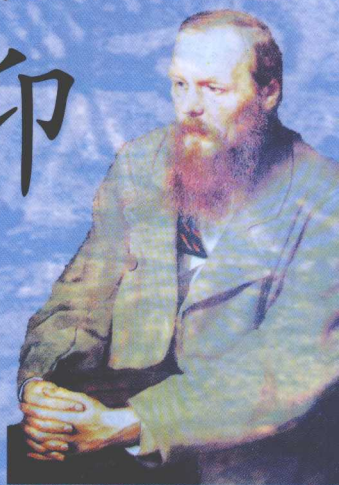
「俄」T.C. 格奥尔吉耶娃

著

焦东建

董茉莉

译



图书在版编目(CIP)数据

文化与信仰/(俄罗斯)格奥尔吉耶娃著;焦东建,董茉莉译.-北京:华夏出版社,2012.1

ISBN 978-7-5080-6661-5

I. ①文… II. ①格… ②焦… ③董 III. ①文化史-俄罗斯 IV. ①K512.03

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 207332 号

本书得到原作者独家授权,译自莫斯科新闻观察出版社于 2008 年出版的俄文版《俄罗斯文化与东正教》一书。

《Русская культура и православие》автора Т. С. Георгиева, изданного московским издательством 《Аспект Пресс》 в 2008 г.

版权所有,翻印必究。

北京市版权局著作权合同登记号:图字 01-2011-0761

出版发行:华夏出版社

(北京市东直门外香河园北里 4 号 邮编:100028)

经 销:新华书店

印 刷:三河市李旗庄少明印装厂

装 订:三河市李旗庄少明印装厂

版 次:2012 年 1 月北京第 1 版

2012 年 1 月北京第 1 次印刷

开 本:730×988 1/16 开

印 张:25.25

字 数:504 千字

定 价:58.00 元

本版图书凡有印刷、装订错误,可及时向我社发行部调换

原作者致中国读者

亲爱的中国读者朋友们，

你们好！

首先，请接受一位俄罗斯朋友的真诚谢意。

独特而博大精深的中国文化源远流长，每当我们谈起令人神往的中国文化，总是有无限的话题，但最令我感到惊讶的是，在基督教及其分支（即东正教）出现在我们古罗斯以前，基督教早已深深地扎根于中华大地上！公元 786 年，中国已经树立了基督教石碑，这种现象也先于欧洲国家。我们一直为贵国——伟大的中国在基督教方面取得的成果感到振奋，我们知道，中国的传统道德和精神文明渗透于儒学的公设之中。如此崇高的道德精神鲜明地体现在贵国旨在为全国人民谋福利的社会和经济改革的基本原则之中。

2006 年，在中国举办“俄罗斯文化年”之际，时任俄罗斯联邦总统的普京在访华期间，亲自为贵国重建的第一座东正教堂剪彩，这就是保持本民族传统和对外开放的中国智慧的最佳范例。

当年我的《俄罗斯文化史》一书中文版在贵国正式出版，现在这本《俄罗斯文化与东正教》也将在贵国出版，在此衷心感谢华夏出版社对我的信任，同时也叹服贵社对宗教文化这一世界文化要点的特别关注，钦佩贵社为中俄文化交流所做的贡献。

衷心祝愿贵国各领域繁荣昌盛。

T. C. 格奥尔吉耶娃

2010 年 12 月 22 日于莫斯科

原书前言

德国 19 世纪著名史学家卡尔·拉姆普雷希特(1856~1915 年)在其专著《德国史》中,将德国民族的形成和发展划分成下列几个阶段:象征主义(原始时期)、类型主义(中世纪前期)、约定论(中世纪后期)、个人主义(繁荣与启蒙)、主观主义(浪漫主义)和社会工业革命心理时期。卡尔·拉姆普雷希特同时以艺术和文化综合发展的观点,精辟地阐述了德国通史中的许多有趣事件。

今天,我们就从历史发展的观点出发,对俄罗斯文化、基督教在俄罗斯、基督教分支—东正教、俄罗斯文化与东正教之间的相互关系和相互影响,做一次全面而系统的巡礼。由于俄罗斯文化与东正教是一个无止境的研究课题,所以本次梳理和回溯也只是对此课题研究的又一次尝试。^①

① 作者在《基督教与俄罗斯文化》(莫斯科,2001)一书中做了第一次尝试,在《日常生活文化:俄罗斯文化与东正教》(莫斯科,2008)做了第二次尝试。——原注

目 录

原作者致中国读者

原书前言

第一章 基督教历史回溯 1

基督教产生的历史渊源 耶稣基督 最早的基督教团 普世会议要求将上帝之子描绘成人的形象,而不是一只温顺的羔羊(553年) 基督教的圣礼、仪式、节日及其多神教特性 纪年法 《圣经》及其传说 分裂教派 基督教两大独立分支的出现(1054年)——西方的天主教与东方的东正教 东正教教会与罗斯国家的诞生 俄罗斯人的统一性 东正教教会的传教活动及世界意义在俄罗斯民族形成过程中的作用 俄罗斯文化是100多个民族的摇篮和怀抱 谁是俄罗斯人? 东正教的最高理想与俄罗斯艺术和文化的发展

第二章 受洗前后罗斯国家的尊严及其变化(5~15世纪) 64

第一次罗斯受洗(887年) 弗拉基米尔大公执政时期的罗斯受洗(988年) “红太阳”弗拉基米尔、罗斯的洗礼者和第一位文化艺术庇护者 古罗斯和中世纪罗斯的“双教并存”与“双重文化”现象 不同于拜占庭的宗教思想的确立 基督教在家庭、道德观念和社会法制基础形成过程中的作用 基辅大公雅罗斯拉夫(智者)兴建最早的修道院(11世纪) 修士涅斯托尔与《编年纪事》(1113年) 莫斯科成为世界宗教和政治中心,东正教会成为古罗斯时期的封建文化制度(1326年)

安德烈·鲁布廖夫与“三位一体”圣像 教会与异教 修士、长老的生活方式和传统、宗教活动心理学、修道院的启蒙和传教作用

第三章 16 到 17 世纪东正教在俄罗斯社会政治和文化生活中的

特点及其作用 131

罗斯国家领土的集中者——莫斯科大公伊万三世(1462~1505 年) “全俄国家元首”的第一次出现 君士坦丁堡沦陷(1453 年) 伊万三世与拜占庭公主索菲娅·巴列奥洛格结婚后,莫斯科成为拜占庭的继承者和东正教的宗主国 教会与国家新思想——“莫斯科是第三罗马”的诞生 “俄罗斯”这一名称的出现与推广

伊万四世(雷帝)的加冕礼(1547 年) 俄罗斯教会的“百条决议”会议(1551 年),伊万雷帝试图理顺俄罗斯教会秩序 第一部印刷本《使徒行传》(1564 年) 约瑟夫派与禁欲派 俄罗斯政论作品的出现 听伊万雷帝忏悔的神甫西尔维斯特的《治家格言》 鲍里斯·戈杜诺夫与西方思潮向莫斯科的渗透 1612 年 11 月 27 日,波兰人投降,修士大司祭季奥尼西为胜利主持祈祷仪式 罗曼诺夫王朝的开端(1613 年)与混沌时期结束 西方思想对俄罗斯人的日常生活和俄罗斯文化的影响继续深化 分裂教派是一种复杂的社会现象和宗教现象

第四章 俄罗斯正教会地位的变化 18 世纪俄罗斯对欧洲文明的吸纳 201

俄罗斯民族思想的演进:从东正教到专制制度 教会独立地位的动摇 主教公会时期 文化世俗化 民用体替代古老的教会斯拉夫字母(1710 年) 俄罗斯于 1700 年首次按公历欢度新年,圣诞老人与雪姑娘、新年枞树、欢庆和相互祝贺新年 彼得一世确立了救济孤寡老人、孤儿、残疾士兵的国家体系 俄罗斯第一部带有作者肖像的著作——《罗蒙诺索夫作品集》 18 世纪的共济会 共济会成员认为:上帝是一个无处不在和预示万物的信息场 费奥多谢耶夫协议与俄罗斯商人宗教联合会 西方思想对俄罗斯教堂建筑和圣咏的深刻影响 分裂教派运动依然是俄罗斯正教会的一块创痕

第五章 俄罗斯教会的积极活动 东正教的崇高思想和精神道德

在 19 世纪俄罗斯文化中的反映 238

俄罗斯正教会的传教活动 俄罗斯贵族有意识地接受西方的行为规范和欧洲人的生活习俗及礼仪 “达·芬奇密码” 寻找中世纪史诗和传说中的“圣杯” 俄罗斯爱国主义思想中的宗教特征:信仰向爱国之情的转变 民族自我意识的提高 俄罗斯医师和人道主义者费奥多尔·哈兹说:“抓紧时间行善吧!” 国家意识形态的“三位一体模式”(东正教、专制和民族性)的确立 1861 年废除农奴制、国

家大变革与地方自治制度的确立 俄罗斯教会的积极活动 宗教教育与神学的发展 受东正教思想驱使的文化艺术庇护者和普通人对文化的贡献 19 世纪是俄罗斯文化的“黄金时代”,这一时代渗透着基督教的崇高思想和精神道德 19 世纪末的俄罗斯化、基督教化和迫害“异教徒”的现象

第六章 19 世纪末到 20 世纪初俄罗斯宗教哲学的复兴及其

对西欧文化的影响 301

尼古拉二世将沙皇的职责看做是一种特殊的教堂礼拜 约安·喀琅施塔得茨基(1829~1908 年)在孤儿收容和教育方面的积极活动 被诗人 H. C. 古米廖夫(1886~1921 年)称为“白银时代”的俄罗斯宗教哲学的复兴 “白银时代”对西方基督教的影响 主教公会禁止装点圣诞树(1914 年) 1917 年二月革命与俄罗斯社会的根本变化 俄罗斯正教代表会议隆重开幕(1917 年 8 月 15 日)与宗主教制的恢复 艰难时期 非暴力问题与“俄罗斯宇宙观”现象 俄罗斯正教宣传创世说和普世教会思想 基辅都主教普拉东(原姓戈罗德茨基,1803~1891 年)说:“尘世的屏障再高也难以遮天。”

第七章 革命年代、苏联时期以及苏联解体后的俄罗斯文化与东正教 324

苏联时期的俄罗斯文化与东正教 1917 年的十月革命标志着俄罗斯历史的大转折 教会脱离国家和学校脱离教会的法令 伟大的苏联卫国战争胜利的基础 教会的作用、贡献与伸张正义 罗斯受洗千年庆祝活动(1988 年) 俄罗斯萧条时期 从无神论到宗教信仰 宗教成为与艺术和科学同样重要的社会生活和文化的领域 犹大书 科学与宗教 “新世纪宗教” 21 世纪初的俄罗斯文化:在遵循本民族传统和思考世界成就的基础上探索本国文化发展之路

结束语 396

第一章 基督教历史回溯

基督教产生的历史渊源 耶稣基督 最早的基督教团 普世会议要求将上帝之子描绘 成人的形象,而不是一只温顺的羔羊(553年) 基督教的圣礼、仪式、节日及其多神教特性 纪年法 《圣经》及其传说 分裂教派 基督教两大独立分支的出现(1054年)——西方的天主教与东方的东正教 东正教教会与罗斯国家的诞生 俄罗斯人的统一性 东正教教会的传教活动及世界意义在俄罗斯民族形成过程中的作用 俄罗斯文化是100多个民族的摇篮和怀抱 谁是俄罗斯人? 东正教的最高理想与俄罗斯艺术和文化的发展

宗教历来是文化财富的载体,宗教从出现之日起,便成为文化不可分割的一部分。气势雄伟的教堂、使人震撼的圣像和精美的壁画、内容丰富的文学作品、宗教哲学著作、教堂举行的各种礼仪、教会主张的道德规范等,均在很大程度上丰富和充实了人类文化宝库。各种不同的宗教流派分别对文化做出了详实的诠释,比如,基督教将文化解释为生命萌芽赖以生存的土地;犹太教将文化解释为人类生命和精神生活的净化剂;佛教则将文化看做是生物特异功能在与大自然融合之前的改善;中国的儒学将文化解释为蕴涵于汉字里的伦理原则及这一原则的实现;而伊斯兰教通常将文化看做是《古兰经》道德融入社会的象征。

据说,世界上同时有 9000 多种宗教并存,^①所有的宗教分为两大类,即某个民族特有的宗教(例如,犹太教、印度教、日本神道教等)和世界宗教(公元前 6 世纪出现的佛教、公元 1 世纪出现的基督教、公元 7 世纪出现的伊斯兰教)。

世界宗教跨越不同的民族界限,直接作用于试图通过个人才能与上帝沟通的人,也就是说,所谓世界宗教,就是一种带有“为个人特定”特征的宗教。不过,世界宗教有时却以相当奇特的形式出现,比如,第一种世界宗教——佛教,它一边反对人作为客观现实存在,一边又主张每个人的才能都是独立的,人可以沿着佛的旨意得以拯救。这既是基督教的主要论题,也是伊斯兰教的主要论题。因此,所有的世界宗教的中心实际上都是人们对获得拯救的信仰。第二种世界宗教——基督教早已成为流传最广的宗教,欧美信奉基督教的总人数为 1024000000。^②

据牛津 1982 年出版的《世界基督教百科全书》记载,全球 42 亿人当中,挂名的基督徒人数为 14 亿,也就是说,基督徒占世界总人数的三分之一;信奉伊斯兰教的人数是 1.23 亿;信奉佛教的大约有 2.74 亿人。

当今世界的基督教分为三支:罗马教皇主持的天主教,首府梵蒂冈;具有两千多个教派的新教(或叫“更正教”、“抗罗宗”、“耶稣教”);以 15 种教会形式出现的东正教,其中包括俄罗斯正教。俄罗斯正教也不是只有一个统一教会,它容纳了莫斯科宗主教管辖的俄罗斯正教会、由于 17 世纪俄罗斯正教会分裂而产生的古老信徒派和多种分裂教派(其教会也有十几种)、俄罗斯国外正教会、俄罗斯自由正教会等。

基督教在几个世纪的传播过程中,早已与不同民族的文化相互融合,或者已使其他文化与基督教同化,同时迫使多神教逐步让位。由于各国对基督教“真实性”和“权威性”有着不同的理解,所以许多基督教分支开始相互疏远,有时甚至出现直接对抗和血战。到了 20 世纪,不同宗教团体的基督徒开始重新相互承认对方,通过共同协商而达成共识,有时还会出现明显的观点一致,这就是 20 世纪基督教出现的最令人可喜的特点之一。然而,最主要的几个基督教“方阵”依然是各自为政。近年来,最活跃的宗教信仰有下列几种:

- 东正教,信徒 2.13 亿人;
- 罗马天主教,信徒 9.8 亿人;
- 不承认罗马教皇领导地位的天主基督徒 600 万人;
- 新教,信徒约有 3.5 亿人;
- 英国教,信徒 5800 万人;

① 详见 T. C. 格奥尔吉耶娃编著的《基督教与俄罗斯文化》,莫斯科,2001。

② 摘自《现代文明基础》第四部《人与社会》,Л. Н. 鲍戈留波夫,А. Ю. 拉泽布尼科娃编,莫斯科,1992,第 229 页。

- 不承认正式教会礼仪、圣像和十字架的基督教小宗派——五旬节派,信徒4.6亿人;
- 与国外主要基督教派毫无关系的土著教,信徒1.92亿人。

除此之外,还有3300多万人属于“编外”的基督徒,即那些自称是基督徒的人,但他们并不在基督教主流之中(犹太教徒、摩门教徒、基督教学者、主张一位论的基督徒、唯灵论者和居住在不列颠的以色列上流)。全球的基督徒占世界人口总数的34%。伊斯兰教占18%,印度教占13.5%,佛教占6%,正统犹太教占0.3%左右。

20世纪末,世界出现了基督教东进的稳定趋势,最典型的实例是基督教在中国的传播。这并不是偶然的,原来基督教很久以前就已在中国生根发芽。早在16世纪时,中国就发现了始建于公元786年的砖石结构的基督教堂。^①

历史上,教会在中国曾遭到排斥,而今的情况不同了,这大概是发生在中国最令人惊讶的事件吧。今天我们终于可以看到中国基督徒的大无畏精神了。

1996年,巴列特博士曾这样写道:“据最保守的统计数据,除了主要的宗教团体之外,目前中国信奉基督教的人数已达8000万。”他说的是“基督教对中国潜移默化的入侵”。2006年,时任俄罗斯联邦总统的B. B. 普京为北京第一家东正教堂剪彩。

诞生于中东的基督教,虽然在其初期发展阶段就已传播到北非(见《使徒行传》8:27),但是在几百年的历史长河中,无论是在基督教思想方面,还是在基督教传播方面,起主导作用的却是欧洲。

当人类进入21世纪之后,在基督教传播方面,发挥主导作用的无疑是美国。

基督教在全球范围内的主导地位,总是伴随着最伟大的文化的发展,19世纪俄罗斯革命民粹主义者和政论家季霍米罗夫(Лев Александрович Тихомиров, 1852~1923年)将这种最伟大的文化称之为基督教文化,因为“对所有内在联系的精心推敲、使社会适合并满足人类的要求、人权的发展、人类对自然规律的空前掌握、全方位地美化生活等,都是在基督教影响下进行的。”

德国宗教学专家弗里德里希·海勒(Friedrich Hailer, 1892~1967年)^②写道,基督教出现之前,“宗教”(religere)一词的真正含义是“要求特别关注”,而不是“不许轻慢”(与negligere一词相反),所谓的“小心翼翼地接近”、“带有神秘而原始的力量——魔力”。^③从这种词义上讲,“宗教”所指的是一个具体对象,它通过自身的存在,使连续的横向联系发生中断,证明另一种“使人感到畏惧而奇特的神圣力量”的存在,且与此种特殊力量共同产生“肃穆的恐惧心理”,而这种恐惧心理足以唤起“死后灵魂的存在”、“人在宇宙威力面前的无奈”、

① 摘自《百科全书》第二卷《基督教》,莫斯科,1995,第196页。——原注

② 弗里德里希·海勒是比较宗教学的奠基人,德国马尔堡大学神学系教授。——原注

③ 摘自弗里德里希·海勒翻译的印度最古老的哲学著作《奥义书》。——原注

“毫无伦理差异和达摩与非达摩、善与恶”的意识。在这个框架下,基督就是一种绝对的伦理历史界限,任何“绝对”既不应跨越此种界限,也不应联合、不应逃避一切超越历史界限的问题。“宗教”一词的第二层意思是人们熟知的“联系”,即使人与上帝达到最大限度的神奇结合的那种“联系”,而这种神奇结合本身要求穿越基督存在的空间,进而接近上帝的天性。

基督徒从古罗马人那里接受了“宗教”一词及其全部含义,即接受了与崇尚上帝相关的所有含义。公元前一世纪,罗马政治活动家、演说家和作家西塞罗(Marcus Tullius Cicero,公元前106~前43年)便开始使用“宗教”一词。

基督教曾以宗教的名义,试图反对多神教,所以最知名的东正教神学家、神父和主教圣奥古斯丁(4世纪)将宗教与基督教等同看待,^①他认为,宗教是“重新联系”和“重新联结”的派生词。由此可见,基督教是一种宗教,是促使人与上帝联结和调和之路。

“上帝”这一概念出现于人类历史的萌芽初期。在成书于公元前2600年的古埃及《葬仪汇编》中有这样的记载:“主宰啊,你是自创世以来的唯一,你是永生的继承者,你是非人造的主,你是自生的神。是你缔造了大地和人类。”^②根据基督教教义,上帝原本是一种看不见的特殊形象,随着时间的推移,上帝通过神意代言者而显现出来。《新约全书》和《古兰经》也有类似记载,上帝来到人间之前,派来自己的神意代言者——先知,先知用各民族语言向人们传达了上帝的旨意。为了说明问题,我们可以阅读《古兰经》里的一段话:

“我不派遣一个使者则已,但派遣的时候,总是以他的宗族语言降示经典,以便他们阐明正道……”(《古兰经》14)

上帝通过先知摩西^③与人类签订了盟约,此前上帝曾与义人挪亚、亚伯拉罕和亚伯拉罕的儿子雅各签订盟约。

早在公元前1000年之前,摩西从上帝那里接受的“十诫”^④已经为基督教奠定了基础。上帝的“十诫”如下:

除我之外,不许崇拜其他任何神明;不能随意称呼上帝的名字或面对上帝发虚誓;为了延续上帝赋予你在人间的生命,当守安息日(星期六);孝敬父母;勿杀人;勿通奸;

① 关于“宗教”一词的详细观点(理论、哲学和科学观点等),请见《宗教学》,В. И. 加拉扎编著,莫斯科,1995。——原注

② 公元前14世纪,埃及第一次进行了将唯一的上帝纳入人类历史的尝试。请见《日常生活系列丛书 第一部 古代社会的生活及习俗》,Т. С. 格奥尔吉耶娃编著,莫斯科,2005,第72~76页。——原注

③ 圣经故事中的摩西是根据耶和华的旨意,将以色列部族从埃及法老奴役下领出来的人,被称为上帝派遣的“先知”和立法者,据传,公元前1世纪的法律就是出自摩西之手。摩西接受的“十诫”与埃及、巴比伦的法律十分相似。在摩西之前的1000~2000年间,巴比伦皇帝曾有过类似的思想。——原注

④ 请见《俄语详解词典》中的“十诫”一词。——原注

勿偷窃;不行骗;不产生侵吞他人财产之欲;不奸淫他人之妻。

耶稣基督为了使世人遵守“十诫”(《马太福音》19:17-19),在圣山布道时特意诠释了“十诫”的意义(《马太福音》5:21-37)。“十诫”被刻在许多教堂的祭坛上方,忠实信徒早已习惯了遵守该戒律。摩西律法很像是古埃及、巴比伦和亚述人的律法汇编,而在摩西之前的1000~2000年间,已经出现了类似的律法,比如,《巴比伦国王萨尔贡一世律法汇编》。

俄语中的“бог”(“上帝”)一词是在西徐亚文化影响下产生的,它取代了印欧语系的“деус”(斯拉夫语系中的“див”和“дый”)一词。20世纪俄罗斯著名考古学家和历史学家雷巴科夫(Борис Александрович Рыбаков, 1908~2001年)认为,俄语中的“上帝”一词最早出现于公元5~6世纪的斯科洛特-斯拉夫初期,并一直沿用至今。^①

一个人相信无处不在、无所不能的和万物的缔造者——上帝,永远是精神生活中深刻的秘密过程,这一过程既取决于这个人所处的时代条件,也取决于他本人亲自创造的条件。

根据东正教教义,人与上帝的沟通只能通过中介——化成人神耶稣基督才得以实现。俄罗斯唯心主义哲学家、直觉主义和人格主义最著名的代表人物之一尼古拉·洛斯基(Николай Онуфриевич Лосский, 1870~1965年)认为,神与人这两种迥然不同和“毫无相互关系”的天性,以某种极为神奇的方式融为一体并形成耶稣基督,耶稣基督通过其中的一种天性(神的天性)与圣父和圣灵相联结,再通过另一种天性(人的天性)与我们人类沟通。H. O. 洛斯基断言:“促使人与上帝沟通的并非由于耶稣基督道化成人,而是相反,是由于上述两种天性使逻各斯(希腊语中的‘Logos’)成为一个人……”^②,在此“逻各斯”一词的意思是联结人与神的规律和本质属性。

基督徒(天主教徒、东正教徒和新教教徒)相信,耶稣基督既是一个人,同时又是一个神。“基督教并不局限于普通意义上的一神论,它还具有比较深刻的含义。基督教最重要的是上帝承受人类痛苦和死亡的精神,这就意味着上帝从神变成人的经过,使人类感受上帝的博爱和恩赐,参与人类的创造事业的过程。上帝的这种博爱自然会得到回报(人间反馈的博爱),促使人们互助友爱,上帝与人类共同参与所有的活动,首先是共同帮助其他人,进而产生新的统一,全人类不断出现新的友爱,同时消除分裂和敌意。”^③

基督徒还相信,耶稣基督通过自我牺牲使人类获得新生,以自己的复活战胜了死亡和恶势力,这就是“祭献说”,即耶稣基督之“死”换来了笃信基督者的“新生”,以自己的复活使人类得以救赎。

① 摘自《古罗斯时期的多神教》,Б. А. 雷巴科夫著,莫斯科,1987。——原注

② 摘自《俄罗斯哲学史》,Н. О. 洛斯基著,莫斯科,1956,第235页。——原注

③ 摘自《存在主义历史素描》,《哲学问题研究》杂志1998年第6期,第16页。——原注

基督教中最重要的并不是要树立崇拜的偶像,不是某种形象或情绪,而是要领会关于神人的学说,这一学说就是基督教思想和基督教文化的基础。正因为这一学说,人们才能意识到自己是整个世界的组成部分,才能有意识地去思考自身与整个宇宙之间的直接联系。实际上,最重要的一点是基督教的宇宙观,特别是俄罗斯东正教的宇宙观,通常与下列因素紧密相连:基督教善于声明自己的立场,并成为每个人的宗教,而且每个人的宗教就是他自身的精神状态。正如一个智者所言,神之所以化成人,是为了让人成为神。

基督教的中心思想是使人承认,原罪是人类所有不幸的根源,只有通过祈祷和忏悔,才能真正摆脱罪恶(至于这种思想是如何产生的,后面会有论述)。因此,不能不指出,正是基督教将人类置于创世的中心,任何其他宗教都没有像基督教这样对人类中心说进行了如此鲜明的阐释。基督教在把人分成两部分——肉体与心灵之后,不可逆转地主张精神至上的原则。在基督教里,人之美的真实表现是精神凌驾于肉体之上。

体态健美的竞技运动员向来是古希腊文化的象征,可是后来这种象征被充满道德精神的人所替代,耶稣基督就是这样一个充满道德精神的人。

英国权威学者、约克大教堂的主教和修道院院长约翰·扬格(John Young)说:“当我们研究基督教信仰时,其研究对象实际上是人类历史长河中最伟大的运动。基督教对整个世界产生了最深远的影响,其中有正面影响,当然,也不排除负面影响。作为人物形象,耶稣比其他任何一个人物都更多地占据了研究、讨论和艺术作品的中心地位,因为正是耶稣将人类历史分成了两半:耶稣诞生之前与 AD(Anno Domini——公元之后,即耶稣诞生之后)”^①。

关于耶稣基督的争论最终形成了两大主要流派,即神话传说派和历史学派。

神话传说流派的代表认为,科学并不具有将耶稣基督看做是历史人物的可靠依据。《圣经》关于耶稣基督的故事都是在那些相关事件发生多年之后才出现的,所以那些传说和故事自然缺乏应有的历史基础。历史学派的代表则认为,耶稣基督是一个现实的人物形象和新宗教的宣传者,他创造了一系列奠定基督教信仰基础的重要思想。像施洗者约翰、使徒保罗等福音书里许多与耶稣的故事直接相关的真实人物,均可证明耶稣的存在。还有经科学证实的一系列可靠资料,也能证明历史学派所做出的关于耶稣存在的结论。例如,尽管犹太古代史学家约瑟夫·弗拉维(Josephus Flavius, 37 ~ 100 年)在《犹太古代史》一书中,将耶稣基督的故事片段看做是他人随后增加的内容,并非出自作者(他本人)之手,但是在 1971 年,埃及发现了埃及主教阿加比撰写的文章,却断定约瑟夫·弗拉维曾描写过他所熟知的传教士之一——耶稣基督,不过关于耶稣基督创造的各种奇迹并非事实,而只是大量关于耶稣基督的传说故事。

① 摘自《基督教》,约翰·扬格著,莫斯科,2004,第7页。——原注

大多数学者认为,作为一种宗教,基督教离开耶稣基督的形象是难以发展的。

德国哲学家古佩特(Friedrich Guppert)坚决主张,尽管在接受耶稣基督形象方面存有矛盾和争议,但是关于耶稣基督真实存在的论据是不可否认的。^①历史上,耶稣的名字与基督教形成的基础有着最直接的联系,而耶稣基督的形象早已是培养人类最佳个性品质的典范,基督教的精神力量之谜也正是蕴藏于上帝的这一新形象和耶稣基督的个性特点之中。基督教找到了使上帝接近人类的途径。耶稣基督是永恒的和难以解释的圣父(上帝)以人身表现的形象。“我并非独身一人,我与派我来到人间的圣父同在……我栖于圣父之身,圣父栖于我之身。”(《新约全书》8:16;14:10)。若想来到圣父身边,必须经过圣子之身铺成的道路。已故俄罗斯东正教大祭司和神学家亚历山大·门尼(Александр Владимирович Мень, 1935~1990年)曾这样说道:“如果我们不能与上帝融为一体,那么,我们可以接近道化成人神。”与其他宗教不同,基督教号召每个人单独与基督见面,并使基督置身于自己心中。因此,基督教具有特殊的三位一体之意义,即“信仰、希望、博爱”,基督教的这些最重要的精神财富来自于人们对神人耶稣基督的笃信。即使是一个精神匮乏的人或罪恶之人,也应该相信以基督形象来到人间的上帝,从而看到得以拯救的希望。由此可见,信仰与希望密切相关,对上帝的笃信和热爱乃是信仰和希望的基础,这里所说的“热爱”是一种纯洁而无私的爱。虽然我们很难去热爱看不见的上帝,但我们可以热爱神人——耶稣基督。耶稣基督随时召唤人们跟随他进入天国,不过这个天国并不是“我们赖以生存的世界”,而是一个崇高的精神境界。这个天国既不在人间,也不在天上,而是在人们心中。能够引领人们进入这一崇高境界的并非社会变革,而是个人的道德完善。基督教主张的道德也正是基督教对人类文化发展做出的最重要的贡献。

最早记载耶稣名字的文献著于公元1世纪末~2世纪初,主要有古罗马史学家塔西佗(Tacitus,约58~117年)、古罗马作家小普林尼(Gaius Plinius Gaecilius Secundus,61/62~约114年)、古罗马史学家和作家斯维托尼(Gaius Traquillus Suetonius,约70~140年)和犹太古代史学家约瑟夫·弗拉维的作品,其中最著名的是11世纪阿拉伯修士阿加比发现的约瑟夫·弗拉维的手稿,手稿中有这样的记载:“那时有一个智者,人们都叫他耶稣,他的生活十分严谨,无可挑剔,永远以高尚品德而著称。”手稿还描述了耶稣基督日常生活中的一些事实:“许多犹太人和其他民族的人都成了耶稣的弟子,残忍的犹太总督本丢·皮拉多(Pontius Pilatus,?~36年后)判处耶稣死刑(将耶稣基督钉死在十字架上)之后,弟子们也没有中断学习耶稣创立的学说。据那些弟子们讲,耶稣在被钉死后的第三天复活并来到他们中间,耶稣就是先知们宣告的那个善于创造奇迹的救世主。”

① 摘自《20世纪初之前400年德国新教独特发展概况》,Ф.古佩特著,哈尔科夫,1910,第18页。——原注

出生于公元58年的古罗马史学家塔西佗在自己的《编年史》中写道：“为了控制传闻，第五任罗马皇帝尼禄(Nero, 37~68年)将一伙人判为引起罗马大火的罪人，并残暴地屠杀了对皇室恶习不满的人，这些人被称为是基督徒。罗马皇帝提比略(Tiberius, 公元前42~公元37年)执政时期，犹太总督本丢·皮拉多将基督教学说的创立者耶稣钉死在十字架上。”公元111~113年任维菲尼亚和庞特帝国总督的小普林尼曾指控高唱《基督颂歌》的基督徒。在罗马-犹太战争期间投降罗马的犹太史学家约瑟夫·弗拉维的作品中，同样证实了耶稣就是基督，耶稣被钉死后复活了。在最古老的犹太教教义——《塔木德》里，也有关于创造许多奇迹的犹太人耶稣的记载。

《圣经》的第二部分《新约全书》对基督的生活做了最为详细的描述，《马太福音》中有这样的记载：“耶稣基督的诞生经过是这样的：耶稣基督之母玛利亚与约瑟夫在教堂里举行了订婚典礼，可是在他们正式结婚之前，玛利亚已经由圣灵受孕。当约瑟夫得知此消息后，决定秘而不宣，暗地里将玛利亚放走了。”

此后，一个天使向约瑟夫庄严宣告，玛利亚很快就会生下圣灵的儿子，“儿子的名字叫‘耶稣’，他将把人类从罪恶中解救出来。”

当耶稣在大卫王的故乡伯利恒出生之后，所有的智者纷纷将自己的财宝奉献给耶稣：黄金、香枝和没药。然而，天使曾有暗示，这个婴儿不能继续在伯利恒久留。犹太国王希律一世(赫罗德, Herod I the Great, 约公元前73~前4年)下令日夜追杀约瑟夫、玛利亚和婴儿，于是一家三口被迫逃到埃及，他们在那里一直生活到希律一世去世为止。希律一世死后，天使给居住在埃及的约瑟夫托梦说：“起来吧，带上孩子和妻子玛利亚回到以色列吧，因为杀害新生儿的刽子手都死了。”于是约瑟夫便回到了加利利国土并定居于拿撒勒市。因此，在后来的许多文献中，耶稣常常称自己是拿撒勒之子或拿撒勒人。

当约翰为耶稣洗礼之后，“约翰看见天空裂开，圣灵瞬间变成一只白鸽，在耶稣头上盘旋，接着只听空中发出震耳的声音：‘我心爱的儿子，我的厚意将寄你于一身。’”此后，耶稣便出现在荒漠上，并开始沙漠上守斋、抵御“魔法十足的各种诱惑”(《马太福音》4:1-11)。40天之后，诱惑者来到耶稣身边并建议他，让他将石块变成面包，饥饿难忍的耶稣用《旧约圣经》中的一句话回答说：“人并不只是靠面包活着，而是靠上帝的每一句话活着。”(《申命记》8:3)

由于“魔鬼也能以保护自身利益为目的来诠释《圣经》”，所以顷刻间撒旦就将耶稣转移到另一个地方，劝说耶稣从耶路撒冷的大教堂顶上跳下去，以此证明他是上帝之子，撒旦还引用一段赞美诗：“向诸天使说明你自己，他们用双手托着你，你的脚不会碰到石板。”(《诗篇》90:11-12)

这一次耶稣基督拒绝了充当奇迹创造者的角色，也没有像平时那样成功地展示自己的

“神奇”特技,因为他根本不需要那种分文不值的名声,他用《旧约圣经》中的语言,鲜明地反驳撒旦说:“不要诱惑你的上帝。”(《申命记》6:13)

魔鬼对耶稣基督的第三次考验是:魔鬼把耶稣基督举到高高的山顶上,逼耶稣基督拜倒在他脚下,如果耶稣基督这样做了,魔鬼就把从这个山顶上能看到的所有江山交给耶稣基督。

耶稣基督第三次回绝了敌人,他说,“滚开吧,撒旦。”耶稣基督还引用了《旧约圣经》里的一句话:“崇拜上帝,永远只为上帝服务。”(《申命记》6:13)。耶稣基督彻底断绝了魔鬼与他做交易的念头。

诱惑者见耶稣基督的信念坚不可摧,于是就退却了。从此以后,耶稣基督回到了加利利,在沿途布道时,他经常为病人医治疾病,同时向人们宣传关于上帝的学说,说明上帝可以拯救人类,使人类减轻痛苦,并使人类获得永恒。

近年来,大多数宗教学家都赞同历史学派代表的观点,尤其是德国神学家施特劳斯(David Friedrich Straus, 1808 ~ 1874 年)、法国作家、彼得堡科学院国外院士勒南(Joseph Ernest Renan, 1832 ~ 1892 年)、德国新教神学家、黑格尔主义者鲍尔(Ferdinand Christian Baur, 1792 ~ 1860 年)、德法思想家、新教神学家和传教士史怀哲(Albert Schweitzer, 1875 ~ 1965 年)等人撰写的关于基督的来历及其人间生活的专著,都受到当今宗教学家的推崇。

英国学者缪勒(Max Müller, 1823 ~ 1900 年)一直被认为是宗教学^①的奠基人。《福音书》中说,耶稣(希腊语叫做“耶稣基督”)是从拿撒勒来加利利的布道者,基督是古希腊语中的一个普通名词“christos”,而该词的字面意思是“受过登基涂油仪式的君主”,“救世主”一词便由此而生。

以色列人很早就知道救世主显灵的故事,所以他们总是期待着救世主随时出现。关于救世主,19 世纪俄罗斯革命民粹主义者和政论家 Л. А. 季霍米罗夫曾做过下列评述:正当先知丹尼尔(又译“但以理”)为使以色列免遭痛苦做祈祷时,他原来就熟悉的大天使加百列来到他身边并告诉他,上帝何时才能显灵,以色列的命运并不像丹尼尔期待的那样美好。

大天使加百列说:“设置七十个七异像之目的,就是要终止人间的犯罪行为,使人们得以赎罪,获得永恒的真理,从此不再需要异象和预言,同时为至圣者举行傅圣油礼……”(《丹尼尔书》或《但以理书》9:24)

Л. А. 季霍米罗夫指出:“这是一种异常准确的预言,它与那些含糊不清的预言有着明显的区别。”^②Л. А. 季霍米罗夫还精确地推算出了耶稣之死的预言和被钉死在十字架上的日

① “религиоведение”(“宗教学”)这一术语来自拉丁语的“religio”一词;俄语中有时写成“религиведение”,请见《宗教学》,В. И. 加拉扎编著,莫斯科,1995。——原注

② 摘自《宗教哲学史基础教程》,Л. А. 季霍米罗夫著,莫斯科,1997,第 548 页。——原注

子,在此基础上,最后才做出了这一结论。

虽然耶稣基督出生在耶路撒冷以南的伯利恒市,但是他的故乡却一直被看做是加利利地区的拿撒勒市,耶稣基督的母语是阿拉美亚语。如果不算圣母玛利亚当年带着幼小的耶稣逃避希律一世追杀的那3年,耶稣基督总共在拿撒勒生活了整整30年。然而,还有一些确凿的史料以证明拿撒勒人耶稣曾到过印度和西藏,这些资料是一个名叫米哈伊尔·纳托维奇的俄罗斯考察者于1894年首次对外公布的。1997年,美国出版了一本证实这种说法的专著,该书作者是一批研究人员,他们在书中列举了大量的事实。

当耶稣基督13岁时,根据当地的风俗习惯,他应该为自己选择配偶,但是他却“悄然离家出走,有人说,他离开了耶路撒冷并跟商人一起去了印度河一带,目的是为了更好地理解人类社会,同时研究佛教教义。”

关于耶稣从13岁到29岁这些年的生平事迹,四部《福音书》都是只字未提,耶稣的两个名字(另一个名字叫“约书亚”)也从未并列出现过。

忠实于梵天(又译“婆罗贺摩”)的印度祭司曾教耶稣阅读和理解《赞美诗》,帮他掌握通过祈祷为人治病、驱邪、净化心灵等多种奇特本领。

闻名于世的俄罗斯画家和社会活动家廖里赫(Николай Константинович Рерих, 1874 ~ 1947年)也曾翻阅耶稣基督去过西藏和印度的传说和事实的史料。^①

后来耶稣基督回到故乡,并开始为人治病、祛除心里的伤痛,从肉体和精神上拯救世人。不过这种说法仍然不能算做是耶稣近20年的生平记载。

有一天,耶稣做了一个梦,梦见自己被钉死在十字架上,一个前所未闻的声音告诉他说:“你可以接受牺牲,也可以拒绝牺牲。”耶稣醒来后准确地意识到,他不能拒绝成为救世主的使命。这是他责无旁贷的抉择,“他以亲身体验过的死亡深渊为人类带来了希望和永生。”^②

耶稣的布道内容,包括社会平等、必须救助苦难者、道德自我完善、财富多罪孽大等思想,他宣传的这些思想不可能不打破最高政权的宁静,但是耶稣从未向世人宣布,他本人就是人类期待的弥赛亚——救世主,甚至连他的弟子(西蒙和彼得除外)都不敢断定,他们的导师就是基督。大多数人从来都不相信,也不愿意相信,耶稣就是救世主,他们往往这样说:“我们认识他,清楚地知道他的来历;基督何时要来,谁也不可能知道,没人知道基督的真实来历。”

耶稣在被捕和被钉死在十字架上之前与12门徒的最后晚餐,向来是历代无数画家的创作主题之一,其中最知名的一幅作品出自达·芬奇之手。还有另一幅画作,内容是最后晚餐

① 摘自《西藏神话传说:耶稣》,Л.切尔托娃编,莫斯科,1994,第126页。——原注

② 摘自《伟大的奉献者:宗教秘籍》,爱德华·舒莱著,卡卢加,1914,第372页。——原注