



将军岭

将 军 吟

根据莫应丰荣获“茅盾文学奖”同名长篇小说

辛 夫 改编

张永太 绘画

湖 南 美 术 出 版 社



将 军 吟

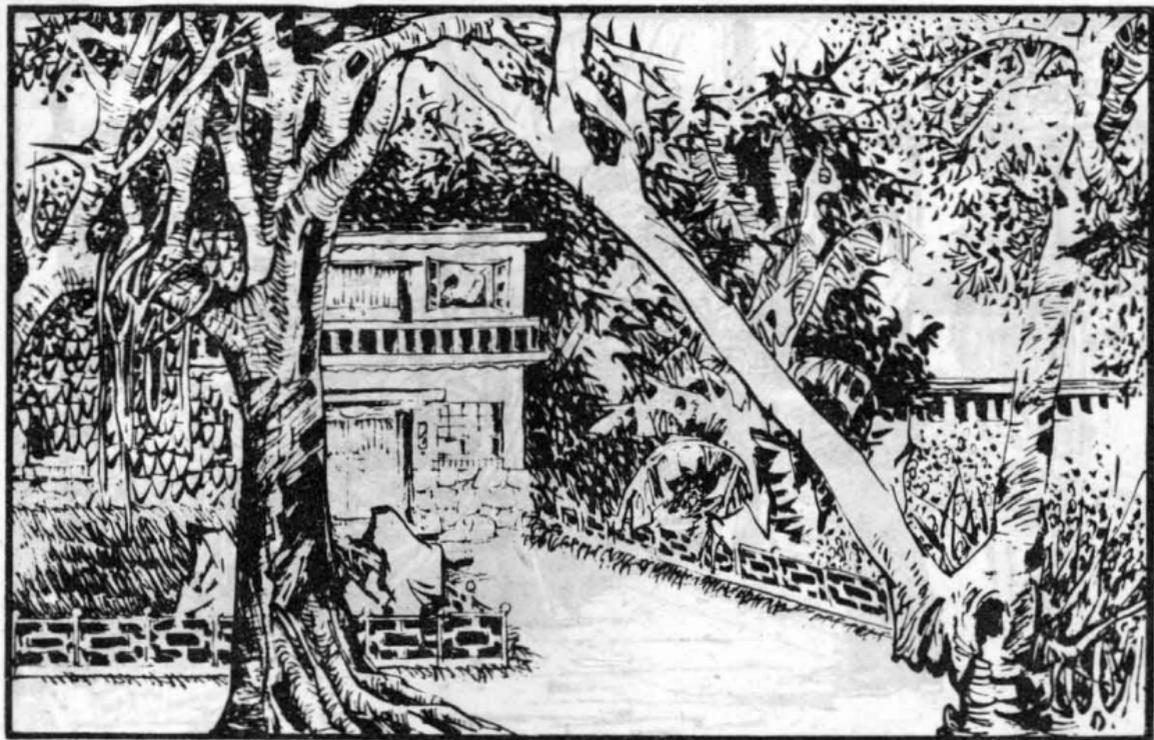
辛 夫 改编 张永太 绘画 李自健 封面画
美术编辑 谭尔康 文字编辑 林家骅

湖南美术出版社出版（长沙市人民路14号）
湖南省新华书店发行 衡阳工艺包装装潢厂印
开本787×1092毫米 1/64 印张：3.125
1985年6月第1版第1次印刷 印数：1—61000

统一书号：8233·773 定价：0.41元

内 容 简 介

空军某兵团司令员彭其，在十年动乱中遭受迫害，被扣上“反党”帽子，妻离子散，身陷囹圄，险些丧命。他坚持革命原则，威武不屈地与错误路线进行斗争，在极其困难的情况下，千方百计地保护战友和同志，苦口婆心地劝导那些“造反”的人们，显示了老一代无产阶级革命者的博大深沉而光明磊落的胸怀，使得许多反对他的人都感动得流泪。故事以彭其的遭遇和经历为主线，通过三位将军不同命运的描述，对“文化大革命”中那些五光十色的社会现象，作了真实的再现。



1.在南阳市空军新编第四兵团司令部大楼的后面，有一座掩映在绿林深处的不那么醒目的两层小楼，从它那敞开的窗口，正传出时断时续的歌声和琴声。



2.弹琴的是一位女青年，叫彭湘湘。她忽然停止了弹奏，无精打采地对琴旁的青年军人说：“赵大明同志，你们文工团的人都到北京串联去了，你怎么不去？”



3. 赵大明走到窗前，望着窗外说：“参加文化大革命，为什么都要拥到北京去呢？”这时一辆黑色轿车驶进院门，司令员彭其躬身跳下车来，后面跟着他的秘书邬中。



4. 彭其上楼来，一步跨进湘湘的房门，指着他的独生女儿怒气冲冲地说：“我要你读好你的英文，你偏要困在钢琴上。现在钢琴有个屁用，马上锁起来，把钥匙给我！”



5. 湘湘扭动了一下肩膀不依。彭其声言如果她再弹，就要把钢琴砸烂，说完转身走了。赵大明轻声对湘湘说：“别弹了，我看你爸爸的心情很不好。”



6.二人正在说话，兵团政委陈镜泉的女儿陈小炮忽然闯进门来。她一见赵大明，就大声嚷道：“哟！歌唱家也在这里。喂！唱个歌给我们听听！”



7. 赵大明忙把琴盖关上。他告诉小炮，刚才为了这事，司令员还大发脾气哩。陈小炮一听，扫兴地说：“哦！我知道了，彭伯伯的日子不大好过，是吧！”

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongboo.com



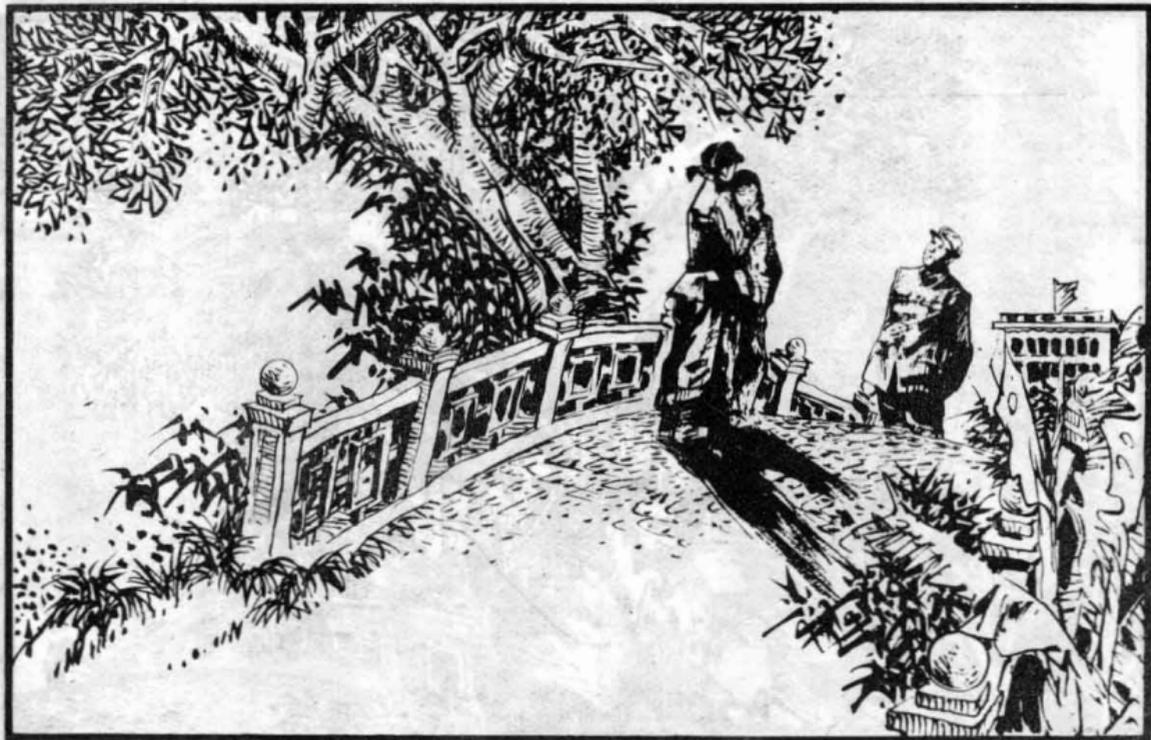
8. 彭湘湘正要制止她说下去，小炮的嗓门却更大了：“听说你爸爸在一次会上反了吴法宪，现在说他是反党。屁，反了吴法宪有什么了不起！”赵大明一怔：“啊，有这样的事？”



9. “回去告诉你们文工团的那些人，来斗我爸爸吧！”彭湘湘紧紧盯住赵大明说。陈小炮这才后悔自己多嘴，她转身指着赵大明：“歌唱家，你要是讲出去了，小心你的舌头！”



10. “来，到我家吃蜜饯去，宣传部的江醉章昨天从北京回来送给我爸爸的。”小炮硬拉着湘湘到她家里去。赵大明跟着他们一起走了出去。



11.路上，迎面遇见管理处的老处长胡连生，他是来找彭其的。湘湘告诉他最好现在不要去，胡连生发火了，说他跟彭其在浏阳打土豪是一个班的，想什么时候去找就什么时候去。



12. 胡连生显然是窝了一肚子火来的，他边走边骂：“宣传部搞了个预算，向我要两万块钱搞什么红海洋。这钱，是人民的血汗，我不能给！”



13. 小炮拉着湘湘走远了。赵大明伫立凝望那个发火的老红军，心事重重地在想：在当前的中国，谁胆敢反对毛主席，就是最大的犯罪！可没有听说过谁也不能反对吴法宪呀？

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongboo.com