

新定三禮圖

禮

新

圖

人

三

據宋淳熙二年本影印
原書版框高二二毫米
寬一五五毫米

出版說明

《新定三禮圖》二十卷，宋聶崇義集注。崇義，河南洛陽人，《宋史》列《儒林》之首。少舉《三禮》，善《禮》學，通經旨。五代後漢乾祐中，累官至國子《禮記》博士，校定《公羊春秋》，刊板於國學。後周顯德中，累遷國子司業兼太常博士，周世宗釐正典禮，悉從其討論。嘗以郊廟祭器年代浸久，無所規式，奉詔檢討摹畫，供有司別造。又博采《三禮》舊圖，得鄭玄、阮諶、夏侯伏朗、張鎰、梁正及開皇官撰六家，乃參互考定，成《新定三禮圖》，於宋建隆三年表上，太祖嘉之，命儒學之士參議，後遂行於世。

《新定三禮圖》分冕服圖、后服圖、冠冕圖、宮室圖、投壺圖、射侯圖、弓矢圖、旌旗圖、玉瑞圖、祭玉圖、匏爵圖、鼎俎圖、尊彝圖、喪服圖、襲斂圖、喪器圖十六門，所謂禮圖之近古者，莫是書若也」。晁公武《郡齋讀書志》、陳振孫《直齋書錄解題》等均有著錄。其書援據經典，考譌器象，附以圖說，對了解和研究中

新定三禮圖
國古代禮儀制度極有參攷價值。

宋淳熙二年刊《新定三禮圖》是現存此書的最早刻本，僅北京圖書館有藏，為鎮江府學刻公文紙印本，框高二二二毫米，寬一五五毫米，紙背公文有淳熙五年鎮江府學教授徐端卿、中奉大夫充徽猷閣待制知鎮江府司馬笈銜名。宋寶儼序，陳伯廣後跋。鈐有「石澗書隱」、「俞貞木」、「立庵圖書」、「華夏」、「真賞」、「季振宜藏書」、「海源閣」及「周暹」等印，知此書宋元時由俞琰、俞貞木祖孫收藏，明代歸華夏真賞齋，後又為清代藏書家季振宜、楊氏海源閣收弄，最後歸至德周暹，由周氏捐獻給北京圖書館，流傳有緒。

聶崇義集注《新定三禮圖》除此宋刻本外，尚有蒙古定宗二年析城鄭氏家塾刻本、清康熙中成德刻《通志堂經解》本、日本刻本等，其中定宗二年本已由涵芬樓影印，卷一至卷二配清初毛氏汲古閣抄本。此本非但刊刻年代早於定宗二年本，且完好無缺。茲特據以影印出版，供學術界研究參攷。

新定三禮圖序

通議大夫國子司業兼太常博士柱國賜紫金魚袋臣聶崇義集注
昔者秦始皇之重法術而天下貴刑名魏文帝之惡方嚴而人間尚
通變上之化下下必從焉是以雙劍崇節飛白成俗挾琴飾容赴曲
增抃自然之道也 周世宗暨

今皇帝恢堯舜之典則總夏商之禮文思隆大猷崇正舊物儀形作
範旁詔四方常恨近代以來不能慕遠無所釐革溺於因循傳積世
之漸訛爲千載之絕軌去聖遼遠名實謬乖朱紫混淆鄭雅交雜痛
心疾首求以正之而名儒嚮風適其所願國子司業兼太常博士聶
崇義垂髦之歲篤志於禮禮經之內游刃其間每謂春秋不經仲尼
耻是閔睢旣亂師摯憫之今吉凶之容禮樂之器制度舛錯失之甚
焉施之於家猶曰不可朝廷之大寧容濫瀆御欲正失於得返邪於正
潛訪同志定其禮圖而所學有淺深所見有差異作舍道側三年不成
衆口云云何所不至會

國朝創制彝器迨於車服乃究其軌量親自規模舉之措之或沿或革
從理以變惟適其本時之學者曉然服義於是博采三禮舊圖凡得六

本大同小異其猶面焉至當歸一之言豈容如是吾誰適從之歎蓋起於斯何以光隆於一時垂裕於千古遂鑽研尋繹推較詳求原始以要終體本以正末躬命績素不羈毫釐率文而行恐迷其形軌以圖為正則應若宮商凡舊圖之是者則率由舊章順考古典否者則當理彈射以實裁量通者則惠朔用其互聞呂望存其兩說非其學無以臻其極非其明無以宣其象遵其文譯其器文象推合略無差較作程立制昭示無窮匪哲匪勤理無攸濟既勤且哲何滯不通有以見臨事盡心當官御物官不同事人不同能得其能則成失其能則敗禮圖至此能事盡焉國之禮事之體既盡美矣物之紀文之理又盡善矣其新圖凡二十卷附於古今通禮之中是書纂述之初詔儼總領其事故作序焉

新定三禮冕服圖卷第一

大裘冕

衮冕

與后禮衣畫組紃約明已下皆有

鷩冕

毳冕

絺冕

絺

玄冕

韋弁服

皮弁服

冠弁服

三公毳冕

上公衮冕

侯伯鷩冕

子男毳冕

卿大夫玄冕

爵弁

皮弁

諸侯朝服

周天子吉服有九冕服六弁服三凡九也故司服云王祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之享先王則衮冕享先公饗射則鷩冕祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則絺冕祭羣小祀則玄冕兵事韋弁服眡朝皮弁服凡冑冠弁服又孔疏引弁師掌王之五冕皆玄冕朱裏止言玄朱而已不言所用之物論語云麻冕禮也蓋以布衣版上玄下纁取天地之色其長短廣狹則經傳無文漢禮器制度云冕制皆長尺六寸廣八寸天子已下比同董巴輿服志云廣七寸長尺二寸皇氏沈氏以爲諸侯之冕應劭漢官儀云廣七寸長八寸皇氏沈氏以爲卿大夫之冕若依此言豈董巴專記諸侯應劭專記卿大夫此蓋隨代變易大小不同今依漢禮制度爲定謂之冕冕者倂也後高前下有俯倂之形故因名焉蓋以在位者失於驕矜欲令位彌高而志彌下故制此冕令貴者下賤者也其服舊說云天子九章據大章而言其章別分小章章依命數則皆十二爲節上公亦九章無外龍有降龍其小章章別皆九而已鷩冕毳冕已下皆然必知有小章者若無小章絺冕三章則孤有四命六命卿大夫玄冕章卿大夫中則有三命二命一命天子之卿六命大夫四命明大章中有小章乃可得依命數又司馬彪漢書輿服志云明帝永平二年初詔有司采

周官禮記尚書之文制冕皆前圓後方朱裏玄上前垂四寸後三寸
王用白玉珠十二旒三公諸侯青玉七旒卿大夫黑玉五旒皆有前無
後此亦漢法耳今案三禮經注孔賈疏義并諸家禮圖逐冕下別各
明其制度則古今沿革事可知矣

大裘



大裘者黑羔裘也其冕無旒亦玄表纁裏按鄭志大裘之上又有玄
衣與裘同色但無文彩耳裘下有裳纁色朱韍素帶朱裏朱緣終
辟佩白玉而玄組綬赤舄黑絢纁純絢者謂拘屨舄之頭以爲行戒
纁縫中紉也純緣也三者皆黑色大裘已下冕皆前圓後方天子以
球玉爲笏王祀昊天上帝五帝崑崙神州皆服大裘

衮冕



衮冕九章舜典曰予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作績宗彝藻火粉米黼黻絺繡此古天子冕服十二章王者相變至周而以日月星辰畫於旌旂所謂三辰旂旗昭其明也而冕服九章初曰龍二曰山三曰華蟲四曰火五曰宗彝皆畫績於衣次六曰藻七曰粉米八曰黼九曰黻皆刺繡於裳此九章登龍於山登火於宗彝尊其神明也以龍能變化取其神山取其人所仰也火取其明也宗彝古宗廟彝尊名以虎雉畫於宗彝因號虎雉為宗彝故并畫虎雉為一章虎取其嚴猛雉取其智遇雨以尾塞鼻是其智也冕制廣八寸長尺六寸以三十外布紵之上以玄覆冕為延下以朱衣之又以紵綴於冕兩傍垂之與武傍孔相當以笄貫之使得

牢固又以紃二端先屬於左邊笄上以頭遶於頤下向上於右邊笄上遶之袞
冕士旒以五采絲為之繩貫五采玉每旒各十二玉垂於冕前後共二十四旒計
用玉三百八十五采繩土就成就也每就間蓋二十五冕服皆玄衣纁裳朱韍素
帶朱裏又以朱綠終裨太子詹事尹拙議云袞冕下君臣合畫充耳天子鞋纁諸巨青纁工部尚書實儀議云臣儀案周禮弁師掌王之五冕皆玄纁朱裏延紐五采纁十有二就皆五采玉十有二玉笄朱紃諸侯之纁紃九軌璫玉三米其餘如王之事纁紃皆就玉與五笄注僕當為公字之誤也其餘請延紐皆玄纁朱裏與王同也玉璫塞耳者疏云王不言玉璫於此言之者王與諸侯互見為義是以王言玄纁朱裏延紐及朱紃明諸侯亦有之諸公言玉璫明王亦有之是其互有也詳此經注疏之文則是本有充耳今請令君臣袞冕已下並畫充耳以合正文

鷩冕



鷩冕七章享先公饗射之服鄭注弁師云鷩衣之冕纁九旒亦以五采纁繩
貫五采玉每旒各十二玉垂於冕前後共二十八計用玉三百一十六鷩雉名
即華蟲也華蟲五色蟲也故曰華蟲二曰火三曰宗彗皆畫於衣四曰藻
五曰粉米六曰黼七曰黻皆刺於裳韍帶綬鳥皆與袞冕同

毛毳冕



毳冕五章祀四望山川之服按鄭義毳冕七旒亦合五采絲繩貫五采玉
 每旒各十二玉前後共十四旒計用玉百六十八毛毳畫虎雖謂示彝也故此五章
 初曰宗彝二曰藻三曰粉米皆畫於衣四曰黼五曰黻皆繡於裳藻水草也
 其文如華蟲之義粉米取其粳又取其養人也粉米不可畫之物故皆刺
 繡於衣與裳也黼諸文亦作斧案繪人職據采色而言白與黑謂之黼
 若據繡於物上即為金斧之文近刃白近釜黑則曰斧取金斧斷割之義
 也青與黑為黻形則兩已相背取臣民背惡向善亦取君臣離合之義

絺冕



絺冕三章祭社稷五祀之服孔安國以絺為細葛上刺繡後鄭讀絺為
 絺或作蕭本有此二文取絺為正既讀絺為絺絺刺也絺之三章粉米在衣是
 不可畫之物乃刺於衣上故得絺名則黼黻二章準繡於裳也其冕五旒
 亦五采藻繩十有二就每旒各貫五采玉十二用五百二十

玄冕



玄冕一章祭羣小祀之服賈疏云上四衣皆玄而有畫此衣不畫而無文其衣本是一玄故獨得玄名一章唯裳刺黻而已其冕三旒五采藻十二就每旒亦貫五采玉十二計用玉七十二羣小祀謂林澤墳衍四方百物之屬

韋弁



韋弁服者王及諸侯卿大夫之兵服後鄭云韋弁以韎韋爲弁又以為衣裳春秋傳曰晉卻至衣韎韋之跗注是也今時伍伯緹衣古兵服之遺色矣其跗注賈服等以跗爲足跗注爲注袴而屬於跗後鄭讀跗爲幅注爲屬以韎韋如布帛之幅而連屬以爲衣而表裳賈疏云伍行也伯長也謂鄭見漢時宿衛者之行長服此重赤之衣是

古兵服赤色之遺象也天子亦以五采五十二飾弁之縫諸侯已下各依命數玉飾之皮弁玉飾亦然

皮弁



士冠禮皮弁服素積緇帶素鞶注云以白鹿皮爲冠象上古也此明上古未有布帛衣其羽皮也又云積猶辟也以素爲裳辟蹙其要中也亦用十五外布爲衣以象弁色蓋天子素帶素鞶朱裏朱綠終辟佩白玉白舄青絢纁純又弁師云王之皮弁會五采玉琪象邸玉笄注云會縫中也琪讀爲基基結也邸謂下抵梁正張鑑圖云弁縫土賈疏引詩會弁如星謂於弁十二縫中結五采玉落落而處狀似星也又於弁內頂上以象骨爲抵至三重質不變故王服之以曰視朝燕諸公甥舅視學祭菜皆服焉賈疏云皮弁韋弁同但色異耳

冠弁



田獵則冠弁服後鄭云冠弁委貌也委安也服之所以安正容體也
若以色言之則曰玄冠故士冠禮云主人玄冠朝服緇帶素鞶其注
云玄冠委貌也朝服則十五外緇布衣素裳白鳥養老燕羣臣亦
服之其諸侯不限畿內畿外視朝行道皆服之天子諸侯之卿大夫
祭其廟亦皆同服之但白屨爲別然則周之委貌勢之章甫夏之母
追並用緇布爲之故有玄冠之名三代諸侯各爲朝服以行道

玄端



端取其正也士之玄端衣身長二尺二寸袂亦長二尺二寸今以兩
 邊袂各屬一幅於身則廣袤同也其祛尺二寸大夫已上侈之蓋半
 而益一然則其袂三尺三寸祛尺八寸司服云齊有玄端張鎰圖云
 天子齊玄衣玄冠玄裳黑韠素帶朱綠終辟佩白玉黑舄赤絢纁
 純諸侯唯佩山玄玉爲別燕居朱裳朱韠赤舄黑絢纁純卿大夫素
 裳上士玄裳中士黃裳下士雜裳前玄後黃大夫已上朝夕服之唯
 士夕服之夕者若今晡上視事耳