

孙子兵法

图解励志版

王宏林◎著

- 如何以弱胜强？
- 如何化劣势为优势？
- 如何制定策略？
- 如何实现利益最大化？



洞悉兵法奥秘
铸造辉煌人生

每个不甘平凡的年轻人都该看的《孙子兵法》

在职场打拼，不仅需要气场，更需要兵法

孙子兵法

王宏林◎著

图解励志版

图书在版编目(CIP)数据

孙子兵法图解励志版 / 王宏林 著. - 重庆: 重庆出版社, 2011.4
ISBN 978-7-229-03843-4

I. ①孙… II. ①王… III. ①兵法—中国—春秋时代 ②孙子兵法—通俗读物
IV. ①E892.25-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 036509 号

孙子兵法图解励志版

Sunzibingfa Tujie Lizhiban

王宏林 著

出版人: 罗小卫

策 划: 华章同人


责任编辑: 马占国

特约编辑: 王思远

责任印制: 杨 宁

营销编辑: 田 果 闫国栋

封面设计: 小徐书装

 重庆出版集团 出版
重庆出版社

(重庆长江二路 205 号)

北京联兴盛业印刷股份有限公司 印刷

重庆出版集团图书发行公司 发行

邮购电话: 010-85869375/76/77 转 810

E-mail: bjhztr@vip.163.com

全国新华书店经销

开本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 15 字数: 228千

2011年6月第1版 2011年6月第1次印刷

定价: 28.00元

如有印装质量问题, 请致电023-68706683

版权所有, 侵权必究

目 录

第一编 揭开孙子和《孙子兵法》之谜

- 1 武学圣典：兵家之绝唱 光照千秋
- 2 春秋乱世：礼崩乐坏后 武力制胜
- 3 作者之谜：瑰宝出谁手 兵圣孙武
- 4 孙武家世：将门出虎子 武学世家
- 5 初试锋芒：从女人开始 吴宫练兵
- 6 西败强楚：巍巍大将军 千里破敌
- 7 南征北战：英雄无敌手 成就霸业
- 8 急流勇退：伴君如伴虎 免死狐悲

第二编 洞悉兵法奥秘 铸造辉煌人生

始计第一

- 9 兵者大事：盛衰皆由战 不可不察
- 10 胜负要素：道天地将法 五个条件
- 11 胜负条件：判敌我优劣 七个方面
- 12 不可苟且：眼力与果断 将帅品质
- 13 因利制权：宜灵活善变 创造胜机
- 14 兵者诡道：以诡诈取胜 用兵贵奇
- 15 攻其不备：创有利战机 避重就轻
- 16 以多胜少：实力定胜负 周密部署

作战第二

- 17 日费千金：战争的基础 后勤给养
- 18 速战速决：快刀斩乱麻 久战不利
- 19 因粮于敌：敌方作后方 事半功倍
- 20 重赏勇士：欲士气高涨 激励奖赏
- 21 寻求良将：国家之栋梁 军队灵魂

谋攻第三

- 22 不战而屈：敌举国臣服 最大战果
- 23 上兵伐谋：胜负在场外 谋略至上
- 24 攻城拔寨：最后肉搏战 两败俱伤
- 25 谋攻之法：以全争天下 最高境界
- 26 优势进攻：优势兵力下 打歼灭战
- 27 劣势自保：弱于敌军时 战略退却
- 28 切忌越权：干扰指挥官 致败之由
- 29 取胜之道：知彼知己者 百战不殆

军形第四

- 30 立足不败：权衡敌与我 不败再战
- 31 攻守灵活：有余力则攻 不足取守
- 32 见微察隐：为将之前提 洞察秋毫

- 33 料敌先机：善战者之胜 先胜后战
34 修道保法：仁义与法制 胜败关键
35 用兵五事：度量数称胜 胜负条件
36 以强胜弱：实力为后盾 优兵制胜

兵势第五

- 37 职责明确：治众如治寡 组织严密
38 号令严明：进退同步调 令行禁止
39 灵活善变：墨守成规者 每战必败
40 以石击卵：至实击至虚 水到渠成
41 奇正相辅：以正兵当敌 奇兵制胜
42 激流勇进：择有利时机 快速歼敌
43 诱敌深入：以弱勢示敌 制造假象
44 择人任势：扬长避短者 力少功多

虚实第六

- 45 以逸待劳：掌握主动权 调动敌人
46 避实击虚：攻敌所不备 出奇制胜
47 攻敌必救：运动战歼敌 反客为主
48 分化敌军：我专而敌分 胜利可待
49 料敌制胜：把握胜机者 决胜千里
50 严守机密：虚实不露者 无隙可击
51 兵无常势：避实而击虚 随机应变

军争第七

- 52 以迂为直：用兵之关键 抢占先机
53 注重后勤：用兵之大忌 长途奔袭
54 明察敌情：军争之前提 知彼知己
55 行赏安众：用兵的本质 利益至上
56 步伐一致：大部队用兵 严明军纪
57 把握战机：治气心力变 用兵四治
58 穷寇勿迫：把握好分寸 用兵八戒

九变第八

- 59 不受君命：从实际出发 随机应变
60 治兵贵变：高明的将帅 及时调整
61 权衡利害：九变的关键 抓住要害
62 依靠自己：做充分准备 防患未然
63 为将之弊：战败身亡者 必因五危

行军第九

- 64 山地作战：先占领高地 居高临下
65 江河作战：先占据上游 半渡而击
66 平原作战：依水草树林 有所依托
67 贵阳贱阴：胜利的保证 有利地势
68 六绝五险：远离险绝地 谨防埋伏

- 69 由表入里：相敌方法一 谨察敌情
70 察虚知实：相敌方法二 拂去迷雾
71 见微知著：相敌方法三 注意细节
72 铁骨柔情：铸必胜之师 文武并施

地形第十

- 73 明察地形：将帅职责一 赢得地利
74 防患未然：将帅职责二 未雨绸缪
75 料敌制胜：将帅职责三 审时度势
76 爱兵如子：将帅职责四 宽严适度
77 运筹帷幄：常胜的秘诀 知彼知己

九地第十一

- 78 九地作战：处不同地形 直击要害
79 兵贵神速：攻敌所不备 夺敌所爱
80 视死如归：深入敌境战 绝处求生
81 同仇敌忾：逆境造英雄 临危反胜
82 协调配合：增强凝聚力 同舟共济
83 绝对权威：统帅作决策 独断专行
84 因地制宜：敌国作战时 灵活多变
85 以势凌人：审九地利害 成就霸业
86 破格奖赏：重赏有功者 恩威并施
87 巧妙用兵：处女与脱兔 前后迥异

火攻第十二

88 火攻五法：天燥风起日 以火助战

89 五火之变：时机的选择 因情应变

90 兵者凶事：人死不复生 谨慎开战

用间第十三

91 间谍收益：战争耗万亿 间谍百金

92 间谍作用：先知敌情者 制胜如神

93 五类间谍：乡内反死生 神秘莫测

94 用间之道：厚赏与信任 严守机密

95 以毒攻毒：察敌方间谍 施行反间

96 间谍人选：非智谋超群 不可为间

第一编

揭开孙子和 《孙子兵法》之谜

武学圣典：

1 兵家之绝唱 光照千秋

半部《论语》治天下，一部《兵法》为王师。

▼ 上古最可信的兵书

当我们以冷峻的目光审视历史时，不难发现人类数千年的文明史竟然充满了野蛮与暴力。为了生存和种族延续，生死搏杀是早期人类必须面对的现实；为了资源和政治理念，武装冲突仍没有完全告别当今这个时代。兵法正是长期战争的产物，也是人类生存智慧的结晶。

可以想象，上古时期一定有很多兵法类著作在部族之间代代传承，甚至被视为最重要的财富备受珍惜。由于种种原因，它们有的仅在传说中留下了蛛丝马迹，有的只在史籍中留下了只言片语。相对而言，现存最系统、最可信的兵法著作就是《孙子兵法》。

▼ “武经七书”之首

《孙子兵法》共十三篇，约六千一百字，与言简意赅的《老子》十分类似，均为古老而又早熟的中华文明的代表典籍。

这部兵法被历代名将所珍视，哺育出了孙臬、韩信、曹操、诸葛亮等众多军事家。毫不夸张地说，“文治”离不开《论语》，“武功”不可缺少《孙子兵法》。北宋神宗时，它被列为“武经七书”之首，成为皇帝钦定的武学圣典。历代研究者对这部兵法倾注了极大的热情，仅传世的研究著作就有二百多部。他们根据不同时代的战争特点对这部兵法不断进行充实，并以此书为基础建构了庞大而又深厚的中国军事理论体系。

《孙子兵法》对战争的重大问题均有所阐发，完全排斥了远古时期的神怪迷信之谈，因此书中的结论具有永恒的价值和相当普遍的哲学意义。《孙子兵法》的许多论述已经融入我们的日常生活之中，深深地影响着一代代中国人的思想和行为。

始计：决定战争胜负的基本因素

作战：应该事先制定的作战方针

谋攻：充分运用谋略来战胜敌人

军形：根据实力采用不同的战术

兵势：营造绝对优势的有利态势

虚实：掌握主动权造成以实击虚

* 此为宏观的军事原则，并阐述了统帅应具备的领导眼光。最理想的境界是“不战而屈人之兵”。

军争：战场对抗的原则与方法

* 这是将领临场指挥时应遵循的作战方针，核心思想是营造有利条件，克敌制胜。

九变：全面考虑并灵活处置问题

行军：正确判断并有效处理敌情

地形：不同自然地形的作战原则

九地：不同作战地域的用兵原则

火攻：火攻的重要性和实施方法

用间：间谍的重要性和实施方法

* 此为微观战术认识体系、具体的作战方法，核心思想是知彼知己、因地制宜。

春秋乱世：

2

礼崩乐坏后 武力制胜

周室既衰，礼乐、征伐自诸侯出。转相吞灭，数百年间，列国耗尽。至春秋时尚有数十国，五伯迭兴，总其盟会。陵夷至于战国，天下分而为七。

——东汉 班固《汉书·地理志》

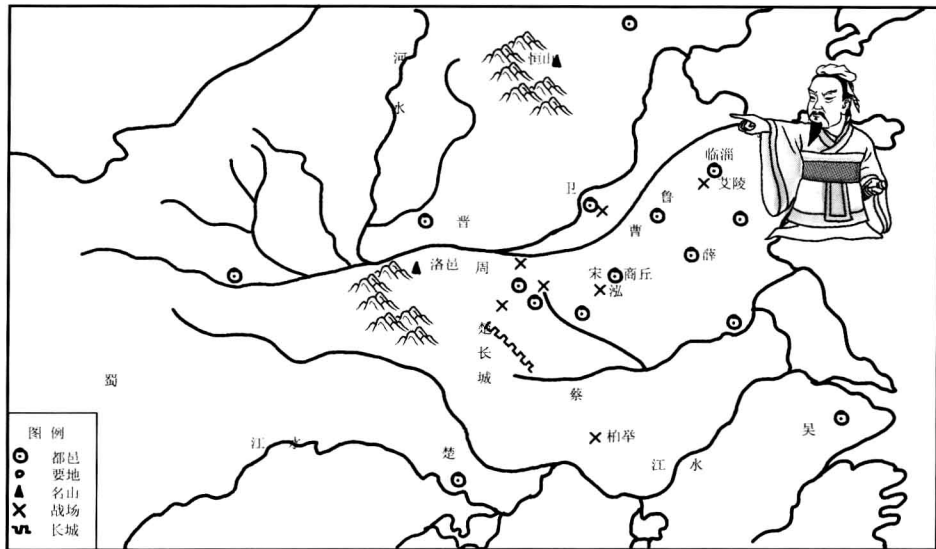
▼ 春秋乱世 兵家脱颖而出

西周最后一位天子是周幽王，为博得爱妃褒姒一笑，亲自导演了“狼来了”的闹剧。他多次点燃敌人入侵时才能使用的烽火，使救驾的诸侯们疲于奔命，以致公元前 771 年北方少数民族犬戎这匹真“狼”出现时，诸侯不再出兵相救。周幽王之死也宣告了西周王朝的终结，太子宜臼继位后，把都城迁到洛邑（今河南洛阳），春秋大幕徐徐拉开。

开始于危难之际的春秋注定是一个多灾多难、风云激荡的乱世。以分封制和宗法制为核心的传统观念走向破产，这时的周天子的权威地位不断受到挑战。诸侯国凭借强大的实力或发起战争以扩大领地，或越权享用周天子的一些礼乐特权。强权战胜公理，战争取代和平。

▼ 作战新变化 催生《孙子兵法》

从使用的兵器来看，殷商和西周是铜器的全盛时代，进入春秋，生铁得到日益广泛的应用，铁兵器开始用于战场；从作战地域来看，早期多为平原地带的攻城拔寨，春秋时扩大到在山地、河川、湖沼等各种地形作战；从作战类型来看，早期以车战为主，春秋时发展到步战、水战，甚至有骑兵。作战规模和方式的变化必然会促进作战指导思想的变化。因此，如何面对新时期战场上新的特点，自然成为从上层统治者到普通士人最为关注的问题。长期的战争产生了管仲、百里奚、狐偃、伍子胥、孙武等诸多军事家，也产生了论述新时期的新问题的诸多兵书，《孙子兵法》就是其中的佼佼者。



参中国军事史编写组编《中国历代战争年表》上册，北京：中国人民解放军出版社，2003。

时代	作者	书名	版本信息
三国	曹操	魏武帝注孙子	阮孝绪《七录》著录
唐	杜牧	孙子注	《新唐书·艺文志》著录
北宋	梅尧臣	孙子注	晁公武《郡斋读书志》著录
南宋	张预	孙子注	郑樵《通志》著录
明	谈恺	孙子集注	“四部丛刊”收录
清	孙星衍	孙子十家注	“岱南阁丛书”收录
清	顾福棠	孙子集解	光绪二十六年木活字本
民国	陆懋德	孙子兵法集释	商务印书馆 1915 年印行
民国	钱基博	孙子章句训义	商务印书馆 1939 年印行
当代	杨丙安	十一家注孙子校理	中华书局 1999 年出版

瑰宝出谁手 兵圣孙武

考《史记·孙子列传》载武之书十三篇，而《汉书·艺文志》乃载《孙子兵法》八十二篇，图九卷……然《史记》载闾阎谓武曰：“子之十三篇，吾尽观之矣。”则确为武所自著，非后人嫁名于武也。

——清代《四库全书总目提要》

▼ 兵法出谁手 众说纷纭

南宋叶适和清代全祖望等著名学者认为春秋时期没有孙武其人，理由是《左传》、《国语》这些记载春秋大事的著作中没有一个字涉及“孙武”，可见他是后代杜撰的一个人物。近代梁启超等学者认为春秋时期有孙武其人，但兵法却是战国人假托孙武之名而著，因为《孙子兵法》所谈到的战争用兵多达十万人，这是战国时期才达到的规模。现代历史学家钱穆曾提出孙武和孙臧其实是一人，理由是“臧”字是指一种刑罚，谁会以“臧”为名呢？它只能是个绰号。

此外，《孙子兵法》的篇目也充满了层层迷雾。西汉司马迁在《史记》中提及《孙子兵法》有十三篇，而东汉班固在《汉书·艺文志》中说“《吴孙子兵法》八十二篇”，竟然多出了六十九篇。班固又著录道：“《齐孙子兵法》八十九篇。”吴孙子就是孙武，齐孙子就是孙臧，他是孙武的后世子孙。三国时期曹操为《孙子兵法》作注，明确说：“孙子者，齐人也，名武，为吴王闾阎作兵法十三篇。”

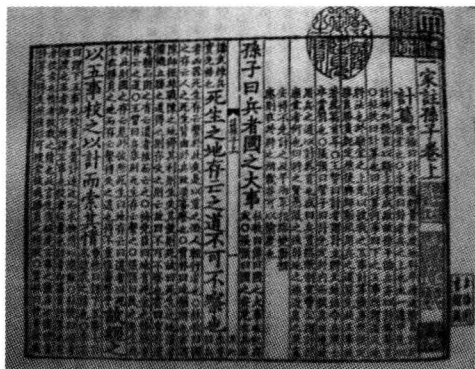
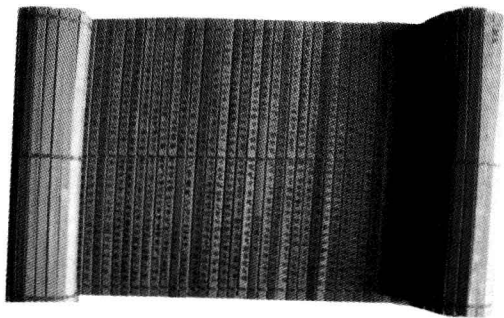
▼ 作者乃孙武 汉简为证

幸运的是，1972年山东临沂银雀山汉墓出土的汉简解开了众多谜团。这批竹简将近五千枚，包括《孙子兵法》、《孙臧兵法》、《管子》、《尉繚子》等众多先秦著作。《孙子兵法》有三百多枚，十三篇文字均有保存，竹简上的篇名与今天我们看到的传本篇名大致相同。《孙臧兵法》有四百多枚，都是唐代以后失传的内容。这批汉简证明：孙武和孙臧是两个人，他们分别创作了不同的兵法著作。今天流传的十三篇的《孙子兵法》，其作者是孙武，后来多出的六十九篇是战国到秦汉时期的兵家对这部书的解释、补充。



孙子像
孙子，名武，春秋末期军事家，被后世尊为“兵圣”。

《孙子兵法》汉简
山东临沂银雀山出土



宋刻本《孙子兵法》书影

孙武家世： 将门出虎子 武学世家

子占（孙武的祖父孙书字子占）使师夜缒而登，登者六十人，缒绝。师鼓噪，城上之人亦噪。莒共公惧，启西门而出。七月丙子，齐师入纪。

——《左传·昭公十九年》

▼ 武学世家助成长

孙武出生在齐国，齐国是姜太公和管仲的故乡，也是一片孕育军事家的沃土。姜太公助武王伐纣成功，被公认为兵家之祖；管仲也是一位精通军事的政治家，在他的辅佐下，齐桓公成为春秋时期的霸主。可以想象，这种浓厚的军事氛围对孙武也会产生巨大的影响。不过，孙武能够成长为伟大的军事家，最根本的原因在于他的家世。毕竟在先秦时代，家学是个人教育的主要来源。

孙武出生于一个武学世家。曾祖父陈无宇曾参与攻打莱国的战斗，经历了多次战争洗礼。祖父孙书颇有谋略，曾指挥并攻占莒国。父亲孙凭位列卿大夫。在战争中成长壮大的家族一定会更加重视战争，这可能正是孙凭为儿子取名叫“武”的重要原因。

▼ 离家至吴展鸿图

孙武的生年据推测约为齐景公十三年（公元前535年），当时诸侯国的国君和周天子的处境十分相似，国家实权由有实力的卿大夫执掌。晋国出现了韩、魏、赵、智、范、中行这六大宗族控制朝政的六卿专政，鲁国出现了由季孙、孟孙、叔孙掌握政权的局面。齐国的情况也好不到哪里去，高、国、陈、鲍四大宗族相互排挤、明争暗斗。孙武虽然属于陈氏后裔，不过他十分反感这种倾轧斗争。而南方的吴国自寿梦称王以来，国势蒸蒸日上。大约在齐景公三十一年（公元前517年），十八岁的孙武就离开先祖的封地，来到吴国施展鸿图。