



阿尔巴阡古堡 (1)

AERBAQIANGUBA

喀尔巴阡古堡

(一)

原著：儒勒·凡尔纳

改编：余毅 施琰

绘画：顾乐夫

科学普及出版社

喀尔巴阡古堡 (一)

原 著: 儒勒·凡尔纳	出版者: 科学普及出版社出版
改 编: 余毅 施琰	(北京市海淀区白石桥路32号)
绘 画: 乐毅夫	发行者: 新华书店北京发行所
责任编辑: 李宝荣	印刷者: 北京通县红旗印刷厂
1984年10月第1版	开 本: 787×1092毫米 横1/64
1984年10月第1次印刷	印 张: 2 ¹ / ₄
统一书号: 8051·1041	印 数: 1—217,000册
本社书号: 0723	定 价: 0.23 元

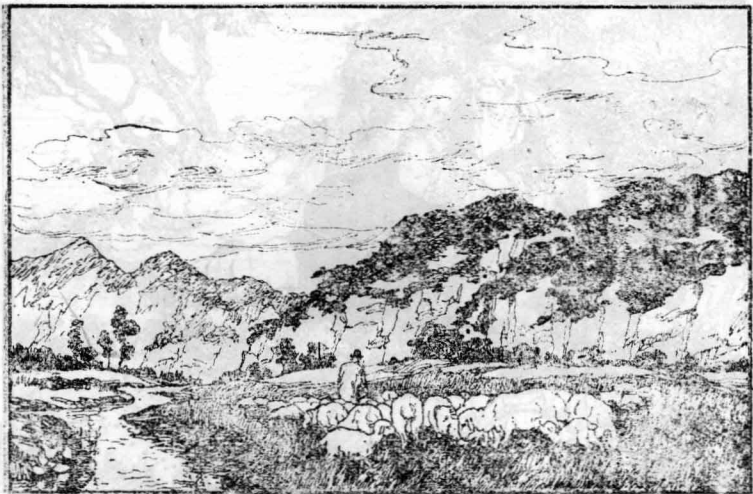
社科新书目: 110—236

内 容 提 要

(一)初探者的失败

这是根据法国儒勒·凡尔纳的同名小说改编的连环画，将分三期同读者见面。

一百多年以前，人们传说，早已被人们遗弃的喀尔巴阡古堡，已变成了鬼怪出没、为害百姓的场所。为了探明真相，护林人尼克·戴克和巴塔克医生冒着生命危险，来到了古堡脚下。尼克急于登上古堡，便动手攀登铁索，当他快到顶端时，突然象雷击了一下，滚到壕沟底下，失去了知觉；而巴塔克医生的长筒靴也突然被地面吸住了……这时，我们敬告读者，不要为探索者担心，他们会脱险康复的。至于探索者失败的原因，将在故事最后揭晓。



1. 十九世纪末,某年的5月29日,在奥地利境内累底埃扎脱山脚下,绿草如茵,风景如画,曲曲弯弯的希尔河水静静地流着。远处,一个牧羊老人正悠闲自得地在草地上放牧羊群。

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbo.com



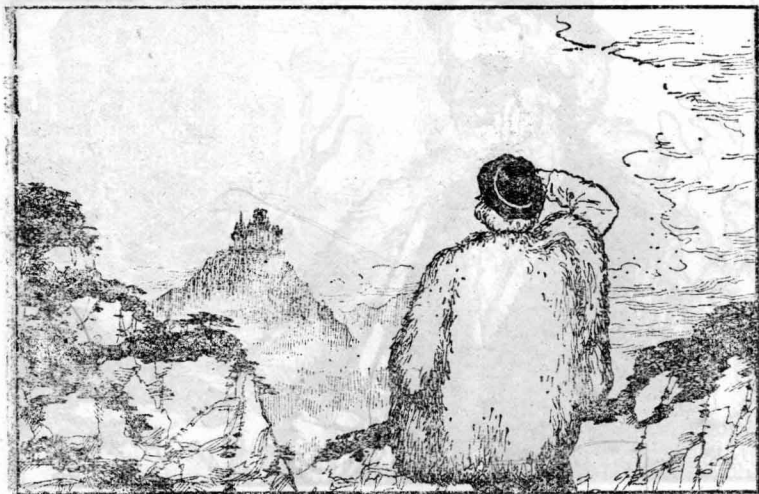
2. 他叫弗里克，是特兰西瓦尼亚地区魏尔斯特村的一个牧人。此刻，他半躺半靠在一个绿草覆盖的山岗上，似睡非睡，嘴里叼着一只烟斗，正用一只眼睛察看羊群。



3. 这是魏尔斯特村法官兼村长科尔兹老爷家的羊群，约有一百只，由两条卷毛猎狗护卫。每当牧人发现有羊只离群远去，他就立即吹响牛角号向猎狗示意。



4. 此刻已是午后四点，夕阳斜射在西南侧两道山梁中间，宛如从门缝里透进来的一束光带。弗里克站起身，手搭凉棚往远处眺望。



5. 一座古堡呈现在千米之外的一角蓝天下，耸立在奥尔加勒高地离浮尔康山口不远的一个圆形山头上。牧羊人凝神注视，想把古堡看得更清楚些



6. 半晌，他兴奋地喊道：“古堡啊，古堡！别看你大模大样地蹲在山岗上，那有什么用？瞧，你那棵山毛榉就剩三个杈了，你只能存在三个年头了……”



7. 牧羊人双眼能看到如此远距离的细小物体，足见该有多强的视力。他重复着：“就剩三个树杈了……昨天还有四个呢。一夜间又掉了一个。古堡啊，你只有三个年头了！”



8. 弗里克感慨了一番，然后响亮地吹起牛角号，把草地上的羊群集合在一起，准备回村。



9. 羊群朝回村的路上走着。牧羊人的那两条狗驱赶着羊群尾随其后。这是两条半鬃毛的暴躁而凶猛的杂种狗。



10. 出了牧场，就是一条很宽的小道，两旁是一望无际的原野。这边种的是高秆小麦，麦浪起伏不平；那边种的是当地的“库尔乌兹”种玉米。小道直通松树、枞树林。



11. 再下面，希尔河水波光粼粼，河底的卵石清澈可见。羊群和猎狗在岸边停下来，拨开芦苇把嘴伸到齐岸的河水里，贪婪地喝着水。



12. 这一带的庄户人一般要到夜幕降临时才返回家里。因此，牧羊人一路上没碰见一个熟人。然而，在希尔河下游拐弯处却看到一个陌生的男子。



13. “喂！朋友！”陌生人向牧羊人打招呼。