

50位新锐设计师的设计精选

现代·简约风格



- 189套最新中小户型室内设计案例解析
- 189条设计师谈关于小空间住宅装修、设计知识
- 50位最具网络人气的室内设计师全新作品大公开
- 8种居家室内设计风格展示



木土如月 等编著



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

小空间住宅设计

50位新锐设计师的设计精选

现代·简约风格

木土如月 等编著



 机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

“小空间住宅设计”精选当今国内50位新锐室内设计师的189个中小户型案例，并以8种不同的居家风格进行分类展示，共分为4册，每册重点推出两种风格，分别是：现代·简约风格、时尚·雅致风格、自然·田园风格和简欧·中式风格。丰富的案例、多元的风格，可以为中小户型装修人士提供更多的选择。

书中对每一套案例进行了设计解析，包括各个空间的布局规划、改造方式和设计要点等。在给读者提供中小户型住宅装修设计指导的同时，还为读者推荐一批优秀的室内设计师。这些设计师活跃于当今各大室内设计网络论坛，是深受网友追捧的新一代设计师。读者可以从案例中领略到不同设计师的不同设计风采。

同时，书中穿插了189条设计师谈关于小空间住宅设计、装修、施工、保养、材料选购以及省钱技巧等方面的知识与方法，从专业的角度给读者以有益的指导。

图书在版编目(CIP)数据

小空间住宅设计:50位新锐设计师的设计精选.现代·简约风格/本土如月等编著. —北京:机械工业出版社,2011.9

ISBN 978-7-111-35553-3

I. ①小… II. ①木… III. ①住宅—室内装修—建筑设计 IV. ①TU767

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第157398号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

策划编辑:宋晓磊 责任编辑:宋晓磊

责任印制:杨 曦

保定市中华美凯印刷有限公司印刷

2011年9月第1版第1次印刷

210mm×285mm·5印张·100千字

标准书号:ISBN 978-7-111-35553-3

定价:29.80元



凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

社服务中心: (010)88361066

销售一部: (010)68326294

销售二部: (010)88379649

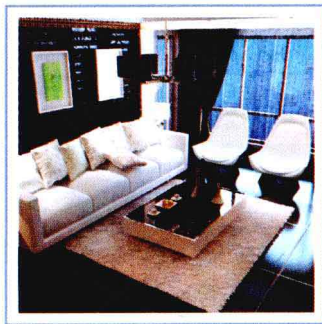
读者购书热线: (010)88379203

网络服务

门户网: <http://www.cmpbook.com>

教材网: <http://www.cmpedu.com>

封面无防伪标均为盗版



前言

有些人受空间的影响，认为小空间只能设计成简约型的风格。其实只要采用适当的装饰、装修方式，各种家居风格都是可以在小空间中体现的。书中精选的189个中小户型案例就囊括了多种风格，我们将其进行分类分册编排，共分为4册，包括现代·简约风格、时尚·雅致风格、自然·田园风格和简欧·中式风格。小空间也可以打造出各种风格。

为了让有限的家居空间有更多的发挥性，我们从当今50位新锐室内设计师的最新作品中精挑细选了189个不同形态空间的中小户型案例，并对每个案例进行设计解析，如各个空间的布局规划、改造方式和设计要点等。相信读者能从中获得改善居家品质的方法与技巧。

可能有些人会说小户型因为空间有限，所以装修不能随心所欲。其实，这是不正确的想法。只要我们在设计及装修时遵守一些必要的原则，就可以将家装扮成自己想要的样子。相信书中穿插的189条设计师谈关于小空间住宅设计、装修、施工、保养、材料选购，以及家居的饰品、植物、色彩等方面的知识与方法，可以给读者有益的指导。

对于我们来说，家，无论大小，重在营造出温馨的氛围和一份独属于你的个性生活。

最后，感谢参与本书编写的陈凌燕、贾吉东、郑艳萍、林芳、李宇、谢志飞、金花、孙真、胡春林、王粒丁、王焱、叶当风、曾剑、王磊、吴井辉、童元智、王彦娜、沈国礼、胡建军、姚飞、朱武明、阚宝海、王华桥等，正是由于他们的帮助与支持，本书才得以顺利出版，在此表示衷心的感谢。

contents

目录



前言

现代风格

92m²黑白摩登时代 (设计: 沙建磊)	2
83m²金属感原木生活 (设计: 孙野)	4
138m²冷·静 (设计: 卢林)	6
138m²黑白色中, 果绿墙的诱惑力 (设计: 卢林)	7
158m²米色闲情 (设计: 卢林)	8
138m²条纹镜面墙拼接的时尚气质 (设计: 卢林)	10
138m²浅色协调配比让空间巧延伸 (设计: 卢林)	12
150m²“减”出来的清新气质 (设计: 胥红光)	13
98m²合理利用光影制造层次 (设计: 仲盛年)	14
66m²超大卧室的享乐生活 (设计: 仲盛年)	16
127m²手绘墙与玻璃拼接的时尚居室 (设计: 仲盛年)	17
66m²黑白红的色彩变奏 (设计: 刘文武)	18
40m²用反光材质营造通透感 (设计: 刘文武)	20
65m²绿色让空间添情趣 (设计: 刘文武)	22
60m²深色静谧与层次感 (设计: 刘文武)	23
126m²咖啡色迷情 (设计: 成毅)	24
130m²巧用条纹拉伸空间感 (设计: 成毅)	26
75m²木纹石成就简约、华丽居室 (设计: 吴静波)	28
130m²蓝色带来夏日清新 (设计: 吴静波)	29
142m²反光材质让空间华丽变身 (设计: 林开红)	30
110m²线条游戏 (设计: 郑秋书)	32
128m²用白色诠释清新 (设计: 郑秋书)	33
108m²红色点燃激情岁月 (设计: 庄焕阳)	34
75m²色彩表现的冷与暖 (设计: 陈欢)	35
138m²繁花似锦 (设计: 刘耀成)	38
135m²化零为整的空间改装术 (设计: 刘耀成)	40



简约风格

130m²灰色大气简约家 (设计: 巫小伟)	44
150m²黑白灰的雅致世界 (设计: 巫小伟)	46
95m²阳光下的美丽心情 (设计: 孔佑成)	47
98m²线条构筑空间层次 (设计: 刘红君)	48
170m²全能小复式变身舒适“大”家 (设计: 刘红君)	50
132.81m²绿意生活 (设计: 刘红君)	52
77m²褐色简约美居 (设计: 刘红君)	53
128m²曲直流转的线性装饰空间 (设计: 刘红君)	54
76m²色彩斑斓春日暖居 (设计: 李锁)	56
60m²金色沙发的华丽气场 (设计: 李锁)	58
62m²木质纹理清新居 (设计: 李锁)	59
128m²材质对比凸显时尚 (设计: 由伟壮)	60
136m²灰色空间 (设计: 由伟壮)	62
88m²横线条的拉伸效果 (设计: 由伟壮)	63
119m²黄色光影营造温馨氛围 (设计: 由伟壮)	64
65m²开放设计让小空间实现大变身 (设计: 廖非梧)	65
130m²紧凑的功能分区 (设计: 成毅)	66
115m²墙面复古风潮 (设计: 李波)	68
146m²光影炫动的清新美居 (设计: 吴林)	70
75m²浪漫印花 (设计: 沙建磊)	72
160m²别致沙发夺人眼球 (设计: 熊杰)	74
122m²含蓄低调的隐形印花壁纸 (设计师: 贺玮)	76





现代风格

Modern style



沙建磊

三石空间设计事务所设计总监

2010年搜狐焦点设计师大赛十大优秀设计师之一
2009年荣获“全国最具影响力年轻设计师”称号
2008年被评为中国新锐设计师

设计心语

依靠风格诠释完美的形态，演绎室内空间的灵动之美

92m²黑白摩登时代 » 设计：沙建磊



设计元素：黑白对比色、几何渐变图案、通透的采光空间

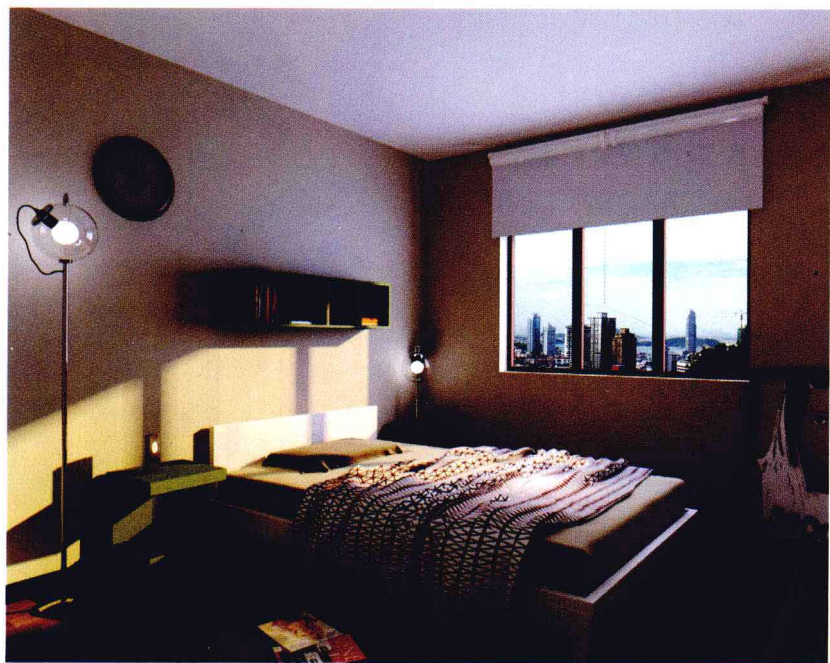
主要材料：轻钢龙骨、石膏板、壁纸、装饰面板、环保乳胶漆调色、皮质软包、马赛克、抛光砖、黑玻等



小贴士

设计师谈黑白色的运用

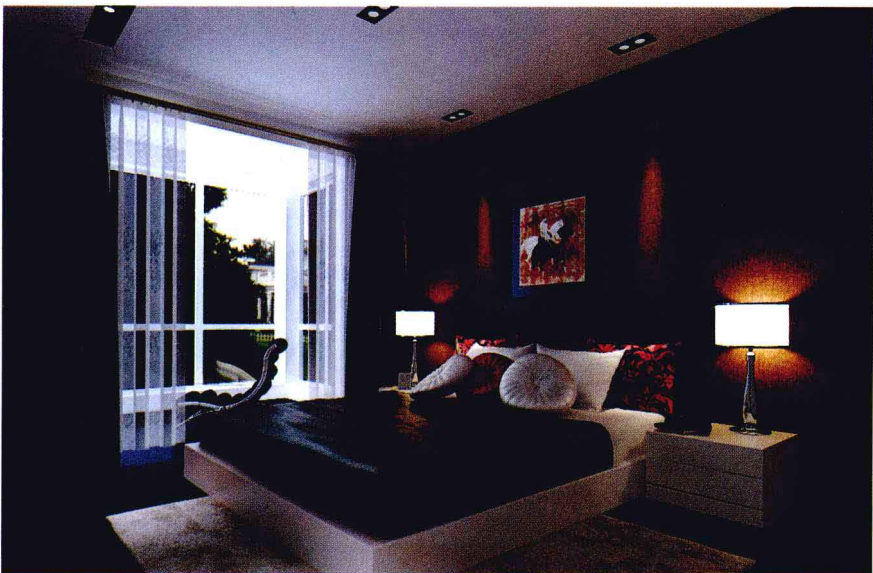
面积较小的房间里，使用白色能起到开拓空间的作用。反之，如果房间面积较大，黑色装饰的比例可以适当增加。不仅房间整体装饰需要讲究黑白搭配比例，各种家具、配饰中的黑白搭配也需要协调分配。如白色饰品摆放在黑色家具上，能突出白色饰品的细腻美感。反之，如果将黑色饰品放在白色家具上，白色家具会呈现动感。



设计解析 >>>

本案例给人的感觉清新、简约，第一眼看上去就很舒服。没有太多哗众取宠，只用简单的黑白色和寥寥数笔就勾勒出属于家的温馨感觉。除此之外，软装饰也都一切从简，只在关键处点缀，灵动而又活泼。

黑色与白色恰到好处的搭配比例彰显了设计师娴熟的设计技巧和敏锐的时尚触觉，既不会过分单调，同时又不会让人产生任何压抑感。弧形、波浪、渐变组合等几何元素的运用摆脱了直线条的呆板，让空间多了几分亲切，也让整个居室的内容更加丰富。果绿色的画框与空间内的绿植相映成趣，充满盎然的生机，让人的心情不自觉地欢快了起来。红白相间的椅背、靠枕、窗帘等布艺软装的点缀在满室皆黑白的背景中，宛如“惊鸿一瞥”，令人惊艳。





孙野

沈阳思维室内设计工作室创始人

设计专长

别墅、高档住宅、餐饮娱乐、商业办公等装饰设计

设计心语

坚持收费设计、设计先行、设计引导施工；坚持功能设计为体、视觉设计为衣、文化设计为魂；坚持独特魅力设计，量身定做；坚持硬装饰与软装饰的和谐统一；坚持经济成本合理运用；坚持原创设计

代表作品

锦绣蓝湾、巴黎世家、碧桂园、万科蓝桥圣菲、万科魅力之城、万科新渝、格林豪森、格林小城等

83m²金属感原木生活 » 设计：孙野



设计元素：清新原木、简洁流畅的空间线条、收纳、展示两不误的储物空间

主要材料：轻钢龙骨、石膏板、浅色饰面板、壁纸、镂空隔断、环保乳胶漆调色、抛光砖、黑玻、银镜等





小贴士

设计师谈木质墙面的清洁与保养

木质墙面一般采用柚木板、水曲柳板、榉木板、胶合板等装贴而成，表面常刷有硝基清漆。在具体清洁时应先用干抹布沿墙面从上而下擦拭，对于轻度局部污迹，可用浸过清洁剂的半干抹布在表面用力反复擦拭，然后用清水湿抹布彻底擦净即可。作为日常保养可定期上家具蜡，以保证墙面的光洁度。

设计解析

直来直去的线条切割和浅色原木带来的清新感觉是这套案例最大的特色。浅色的大背景下，深灰色的局部铺陈显得格外耀眼，也格外有分量。黑色镜面的运用让整个空间在清新之余更显时尚。

原木与镜面拼接而成的背景墙虚实掩映，用材质的差别感营造多变的空间气息。木质的镂空隔断用装饰性大于实用性的设计与旁边的深色墙壁形成鲜明对比，演绎虚与实的错位纠

结。通过墙面的装饰画不规则的变相排布打破一成不变的沉闷，让居室空间有了更多流动的风景。干净的白色背景让原本难以驾驭的深灰色有了更多可以施展的空间，而黑玻与银色镜面线条的中和，更是令压抑和沉闷顷刻间荡然无存。窗外微风轻抚，吹动白色纱帘随风摇曳，在这样的环境中，无论是休憩、阅读，还是品茗、会友，都不失为一种享受。



卢林

国家高级注册设计师

2011年任广东星艺装饰重庆分公司经理

2007年任广东星艺装饰重庆分公司设计总监



138m²冷·静 » 设计：卢林



设计元素：极富工业气息的冷色调、极简轮廓、金属线条

主要材料：金属条、复合木地板、轻钢龙骨、石膏板、壁纸、环保乳胶漆调色、大理石等

设计解析 »

本案例无论是构成元素、线条轮廓还是空间着色，都极为简单，直来直去的线条，没有拐弯抹角，也没有喧嚣繁复。

水泥色沙发和墙面冷静中带着严谨，搭配同色系的地砖，仿佛一个执著的学者，一丝不苟。几根交错的金属线条打破了整体的沉寂，凌乱中透着秩序。内容前卫的抽象版画与居室的现代风格主题一脉相承，规整的排列又与金属条纹墙面完美契合。只有卧室那一抹紫色为冷调的空间带来一丝浪漫和梦幻气息，让人迷醉。



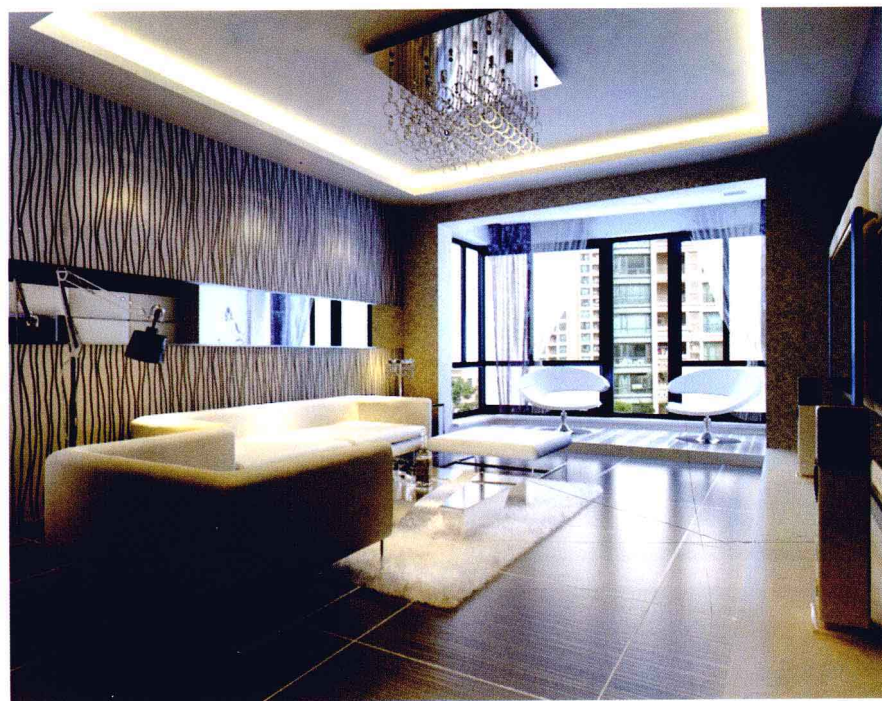
小贴士

设计师谈灰色在小空间的运用

灰色只要层次丰富、搭配适当便可以营造雅致、内敛和成熟的色彩风格。例如，精致带点褶皱的浅灰色床品，搭配清新黄等暖色床披时，便可勾勒出雅致气息。而当灰色与冷色邂逅，则呈现温和的表情。如别致的蓝色皮质拖鞋，落在浅灰条纹的地毯上，空间就立刻散发出柔情。如果希望打破平淡，营造奢华感，金属色可以有所帮助。

138m²黑白色中，果绿墙的诱惑力

设计：卢林



设计元素：黑白对比色、简约线条、果绿色主题墙

主要材料：轻钢龙骨、石膏板、壁纸、黑玻、银镜、皮质软包、印花烤漆玻璃、地砖、复合木地板等

设计解析

清爽的配色、简单的线条，现代感十足的设计让这个案例无论从哪个角度看都舒适宜人、无可挑剔。

客厅以白色为基调，配上整面墙的充足采光，让原本就宽敞的空间更显通透。窗边高起的地台让午后的休闲时光有了更

多的选择。餐厅与客厅之间仅以一扇镂空的装饰隔断加以区隔，果绿色的墙面诱惑力十足，让人食欲大增。电视背景墙与卧室背景墙的设计如出一辙，黑白配色与材质的强烈对比造成的视觉冲击让人过目难忘。



小贴士

设计师谈皮质墙面软包的清洁与保养

对于皮质软包要定期清扫，用吸尘器吸去表面浮灰及碎屑。发现污渍及时去除，一般用稀释的洗织布类清洁剂，先用刷子蘸上清洁剂在污渍处刷洗，然后用干净的抹布擦去泡沫晾干即可。

158m²米色闲情

设计：卢林



设计元素：清爽的米色调、条纹墙面、印花布艺

主要材料：轻钢龙骨、石膏板、乳胶漆、壁纸、镜面、饰面板、黑玻线条、雕花玻璃、抛光砖等



小贴士

设计师谈浅色石膏墙面的清洁技巧

若石膏墙上有洞,可根据其面积大小,把苏打粉和乳胶以3:1的比例调成浓稠的糊状,填充到洞里,抹平墙面即可;对于墙面上的油脂和污垢,可将1杯氨水加上2L的水稀释,然后用海绵或毛巾蘸取稀释的氨水擦拭即可;对于日常的灰尘,可用洗洁精加温水,用拧干的海绵或抹布擦拭即可。

设计解析 »

户型整体空间较宽敞,以米白色为基调,局部辅以黑色点缀,优雅华丽,不失时尚。空间虽大,但并无太多硬质隔断,从根本上保证了空间的连贯和通透。

清一色的浅米色背景墙面与家具的组合让客厅看起来不仅干净整洁,而且舒适宜人。紫色印花靠垫搭配同色系的抽象派画作,提升了空间的时尚气息。反光的镜面边框与水晶灯交相辉映,华丽异常。餐厅与客厅之间以珠帘相隔,丝毫不阻碍视线,颇具艺术感的墙面设计为空间增色不少。阳台边的地面微

微抬高,另辟休闲场所。透明玻璃搭建而成的矮墙既是隔断也是吧台,设计独具匠心。洗手台就隐藏在拐角处,在充分利用空间的同时,隐蔽性十足。卧室同样沿用了浅米色调,雕花的黑色腰线无疑是整个空间的视觉重点。



138m²条纹镜面墙拼接的时尚气质 » 设计：卢林



设计元素：条纹镜面墙、几何线条、优雅的咖啡色

主要材料：轻钢龙骨、石膏板、乳胶漆、壁纸、装饰石材、不锈钢线条、黑玻、银镜、仿古地砖、复合木地板等





小贴士

设计师谈玻璃镜面墙的施工工艺及注意事项

在进行玻璃镜面的固定时，先在玻璃上钻孔，用镀铬螺钉、铜螺钉把玻璃固定在木骨架和衬板上，然后用硬木、塑料、金属等材料的压条压住玻璃，最后再用环氧树脂把玻璃粘在衬板上。在此期间要注意两点，一是匀面玻璃厚度应保持在5~8mm，二是安装时严禁锤击和撬动，不合适时可取下重安。

设计解析 »

本案例用色谨慎、工整，顶面最浅、墙面次之、地面最深，充分体现了上轻下重的色彩设计原则，给人感觉稳重、大气。

餐厅的设计颇具亮点，由一条条的镜面拼接而成的条纹墙面最为抢眼，雅致的咖啡色调在灯光的辉映下变幻出丰富的光影层次，配上同色系的枫木饰面板，时尚品位展露无遗。相较餐厅，客厅的整体用色稍浅，清浅的配色加上通透的采光，营造出一个宽敞舒适的公共空间。卧室的

设计同样以简单为主，无论是配色还是家具摆设，都没有任何的累赘感。辟在角落里的工作间，让空间功能有了更多的可能。



138m²浅色协调配比让空间巧延伸

设计：卢林



设计元素：开放的格局、丰富的光影层次、反光材质

主要材料：轻钢龙骨、石膏板、银镜、黑玻、壁纸、不锈钢线条、皮质软包、地砖、复合木地板等

设计解析

清爽敞亮是本套案例给人的第一感觉，没有硬质遮挡的开放空间一目了然。局部的紫色点缀带来一瞥惊艳。

整体的空间格局呈狭长形，在这个狭长的空间内，餐厅、客厅、阳台一字排开，彼此之间相对开放，仅通过软质隔断加

以区分。黑、白、灰三色协调配比，将客厅装扮得素雅时尚。餐厅墙面选用大面积的反光材质，出色的反射效果弥补了空间光线的不足。卧室则以紫色为主色调，浪漫的圆圈和碎花元素让人在宁静的氛围中进入甜美梦境。



小贴士

设计师谈如何通过色彩让空间变大

浅的颜色能延伸空间，让空间看起来更大。如果各个功能空间的色彩同属一个系列，且以浅色系为主，没有太大反差，视觉上就会发生巧妙的延伸错觉。这种统一的色调能增加居室简洁的感觉，从而使室内空间在视觉上得到扩充。