



小笨熊典藏



XIAOXUESHENG

小学生
智慧训练营
ZHIHUI XUNLIANYING

De Xingge Geng Wanmei

教育专家推荐课外读物

让你的性格更完美

主编 崔钟雷



吉林出版集团 JILIN PUBLISHING GROUP
吉林美术出版社 | 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

让你的性格更完美 / 崔钟雷主编. — 长春: 吉林
美术出版社, 2011.5

(新概念阅读书坊·小学生智慧训练营)

ISBN 978-7-5386-5454-7

I. ①让… II. ①崔… III. ①性格 - 少年读物 IV.
①B848.6-49

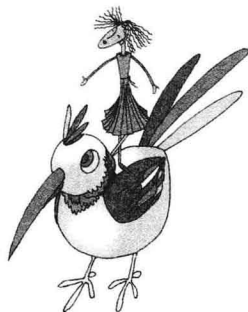
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 064777 号

书 名: 让你的性格更完美

策 划 钟 雷
主 编 崔钟雷
副 主 编 刘 超 刘亚男
出 版 人 石志刚
责任编辑 栾 云
装帧设计 稻草人工作室 
开 本 880mm × 1230mm 1/32
字 数 120 千字
印 张 8
印 数 1-6000 册
版 次 2011 年 5 月第 1 版
印 次 2011 年 5 月第 1 次印刷

出 版 吉林出版集团
吉林美术出版社
发 行 吉林美术出版社图书经理部
地 址 长春市人民大街 4646 号
邮编: 130021
电 话 图书经理部: 0431-86037896
网 址 www.jlmspress.com
印 刷 延边新华印刷有限公司

ISBN 978-7-5386-5454-7 定价: 19.90 元





让你的性格更完美

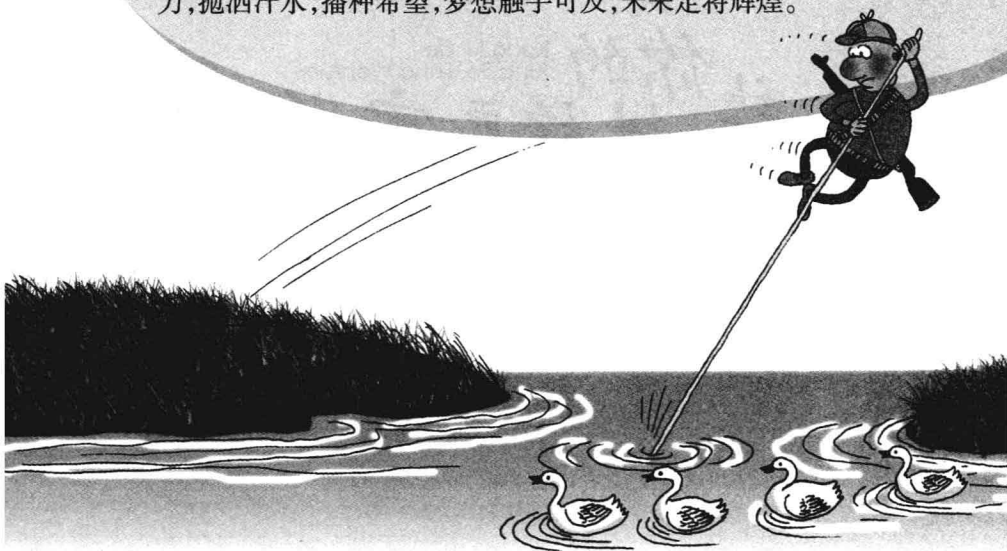
Rang Ni De
XingGe Geng WanMei

前言

生命之歌如夏花般美丽精彩,人生之旅如星空般深邃璀璨。前进的脚步有了方向,成功的旅程才能早日起航。在追求成功,实现理想的路途上,风雨险阻可能滞缓你的脚步,挫折失败可能使你感到彷徨。当你茫然无助的时候,当你不知所措的时候,当你的人生之舟失去方向的时候,不要害怕,不要惊慌。放慢脚步,放松心情,翻开本书,沉浸其中。思考智慧的教诲,聆听智慧的声音,发现爱的意义,体会生活的真谛。从中寻找未来,为梦想划定航向。

本套丛书精选多篇励志佳作,文字风趣幽默,内涵哲理深刻,通过一个个发人深省的小故事阐述出人生智慧的精华,让作者与你进行一次心灵间的对话。为你补足人生智慧,解答心灵迷惑。

智慧犹如一盏明灯,照亮你的前程;智慧犹如一座路标,指明前进的方向;智慧犹如一双翅膀,伴你翱翔远方。让我们怀揣梦想上路,满怀激情拼搏,人生的山峰等待着你的超越,理想的大门在向你招手,成功的路途就在脚下,未来已经不再遥远。只要坚持,只要努力,抛洒汗水,播种希望,梦想触手可及,未来定将辉煌。

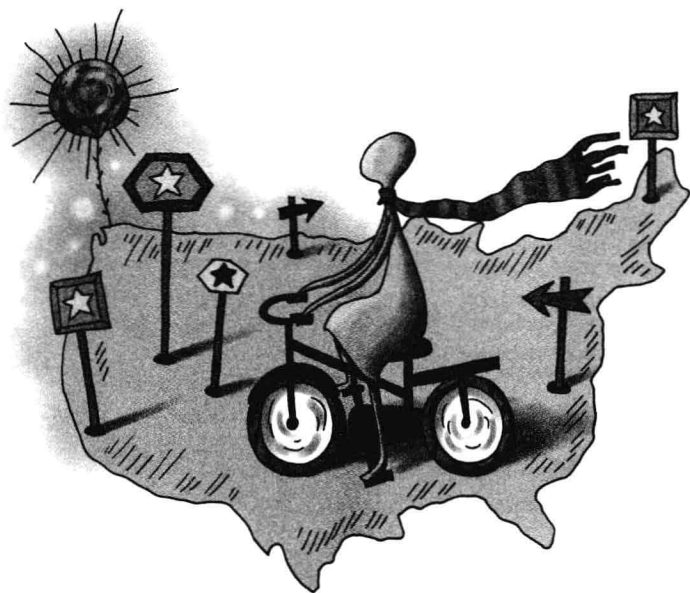




目录 ♡ CONTENTS

谨慎时光

010	手套
012	3 分钟
014	幸福的女主角
021	让我们一起回家
025	蜕变
029	信任
032	不接招才是高招
034	钱钟书的孩子气
036	泪厅
038	谨慎时光

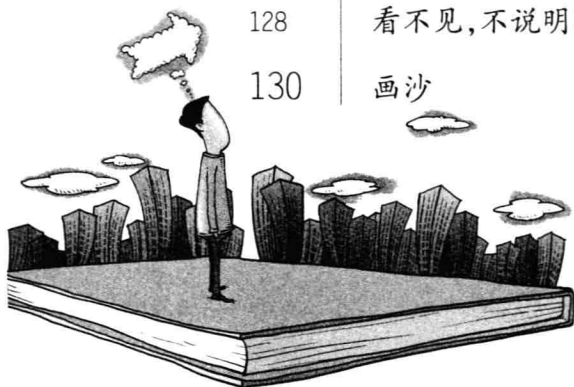


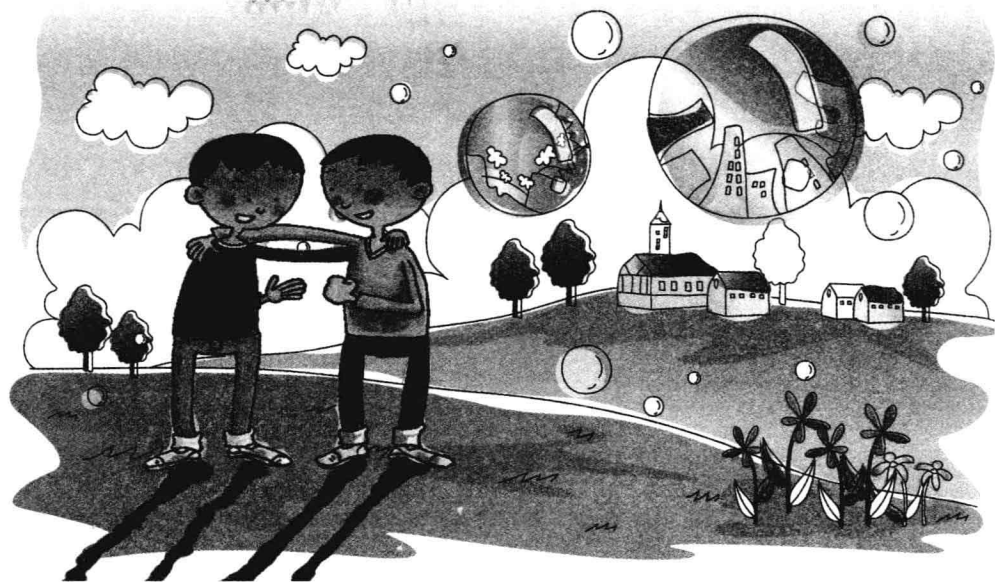
- | | |
|-----|--------------|
| 041 | 天下大雪 |
| 053 | 我们的约定 |
| 057 | 那些遗忘在茶靡枝头的记忆 |
| 060 | 雪地贺卡 |
| 063 | 舍得 |
| 065 | 逾越一个拥抱的距离 |
| 069 | 选秀歌手 |

亲情的重量

- | | |
|-----|-------------|
| 074 | 西光和它的伙伴们回家了 |
| 077 | 深沉的爱 |
| 079 | 他不是一头牦牛 |

081	亲情的重量
083	一枚金质胸针
088	点燃友谊之火
090	带一颗“种子”回家
092	听锁呐的黑熊
094	帽子上的貂蝉
097	文明的坐标
100	皮箱里的爱
103	不爱江山,爱护工
106	不能告诉你我是谁
110	沈老师在头脑里种树
113	翻新
117	通缉一张桌子
120	韩国是他的
122	把每一只水饺追溯到个人
125	与所有生命建立关系
128	看不见,不说明不存在
130	画沙





会救人的鱼

- | | |
|-----|------------|
| 138 | 给最爱的他们安全感 |
| 142 | 鸽子天使 |
| 148 | 我喜欢我们在一起 |
| 150 | 这一刻,超越新闻 |
| 154 | 绝对准时的挪威人 |
| 156 | 麦田守望者给临行的你 |
| 160 | 拉他一把 |
| 163 | 向洋葱认输的麦当劳 |
| 166 | 选对话题 |
| 168 | 一百斤稻谷的重量 |

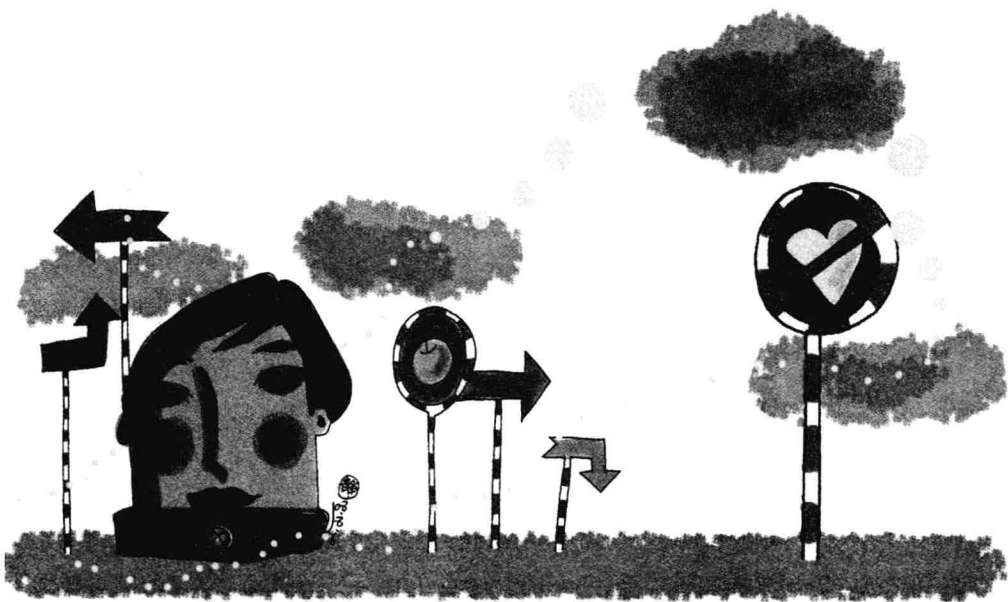
170	会救人的鱼
172	逃离绞刑架
175	医心妙方
176	最后一片树叶
178	谁在影响我
182	标尺
184	起点正在交叉处
188	总统的 13 个电话
190	神童是这样长大的

不平凡的礼物

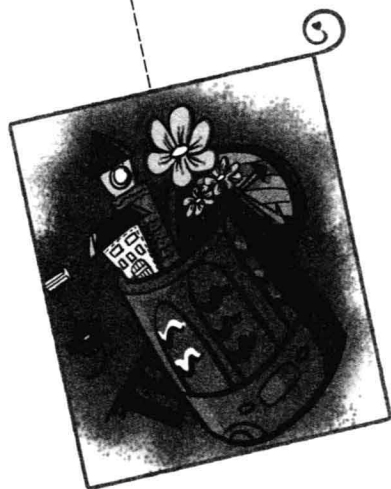
194	在势利眼之下忠于自我
198	高锟:给我的? 哦……挺好的
205	那些丑孩子
208	我们这儿的人都很讲感情
212	回家
214	阅读是一种孤独
217	空墙的魅力



220	那些被成长冷漠的真情
223	阳光与黑暗
226	不平凡的礼物
231	疼惜生命的心
233	最后一扇牢门
239	照片里的幸存者
242	世安已安
244	完美的心灵
247	艺术的自尊
249	两份简历的距离
251	说话的顺序
254	同是做父亲



谨慎时光





热忱是个性的原动力。

——卡耐基

手套

范时发

那年，母亲给我一副手套，有点土气，但很新。母亲说，那是她的第一副手套。

看着几乎崭新的手套，我迷惑不解。

母亲说起一段往事。那年她才 15 岁，已经承担起所有的家务活。冷水沾多了，手上生满冻疮，红彤彤的看上去触目惊心。她不怕吃苦，但丑陋的双手却伤了少女的自尊心。她决定为自己买副手套。白天上课，晚上回家要干活，她只能在全家人睡着了以后织藤椅。她织了整整一个月，手被藤条割伤了，变得更加难看，但她终于攒够钱在镇上买了一副手套。她高兴地一路小跑回家，结果发现自己付了钱，竟然忘了拿手套。她



这个世界总是在不经意间给我们带来许多温暖和感动。就像那个好心的小贩，也许那双手套在现实中给我们的作用是有限的，但是它在我们精神上的激励与感动确是无限延伸的。上善若水，以善意的心来拥抱世界，世界也会还我们一片温暖的天空。



感到心突然砸到了地上,哭着又跑回10里地去找卖手套的小贩。小贩还在,把手套给了她。

“后来呢?”我问。

“后来我回到家,在门槛上发现了这个。”母亲指着她给我的手套,原来她开门时把背篓放了下来,背篓倒了,手套就掉了出来。

她到底没有再找到那个好心的小贩,那个不忍心让15岁的她绝望的小贩。



知识频道

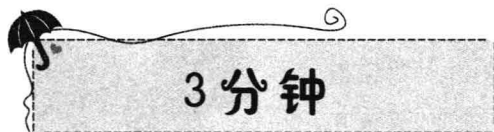


人和大多数脊椎动物的视网膜中都存在两种感光换能系统,即视杆系统和视锥系统。视杆系统十分敏感,可以感觉到十分微弱的光线,负责在光线较弱的环境下工作,但是它不能分辨物体的颜色。



价值产生信心,信心产生热忱,而热忱则征服世界。

——柯亭姆



感 动

2008年6月19日上午,在奥地利的一条高速公路上,3只小鸭,正摇摇摆摆地行走着。这条高速公路,横贯整个奥地利东西,是这个国家的交通要道,所以,它被称为“1号高速公路”。每天,路上都有大量车辆来往。但是这个上午,在这条公路上行驶的司机们没有想到,他们遭遇了3只迷路的小鸭。3个小家伙是从奥地利西部城市萨尔茨堡机场附近误撞进来的。它们一字排开,晃晃荡荡,在超车道上向维也纳方向行进。

许多司机都发现了它们,他们放慢了车速,尽量避让着这3个小家伙,但是,公路上的车实在是太多了,为了不让它们出现意外,司机们拨打了报警电话,请求警方支援。接到





报警后,警方没有丝毫犹豫,他们的决定是一定要救出3只小鸭,并立即下令关闭了从萨尔茨堡通往维也纳方向一侧的公路。随后,公路巡警们赶到了现场,他们小心地驱赶着小鸭,直到它们穿过路面,钻过围栏,走进公路边的树林里。

从接到报警电话,到3只小鸭进入安全地带,这条最重要的高速公路被关闭了整整3分钟。而这项特殊的救援行动,一度造成了交通堵塞,数万辆汽车被迫滞(zhì)留在公路上。但是,没有一个司机为此抱怨,也没有人批评警方小题大做。相反,奥地利国民在事后对小鸭事件的评价是:这个上午,我们用3分钟的时间,接受了一次温馨的人性教育。



奥地利人为了救出3只小鸭,关闭了最重要的高速公路整整3分钟,而其国民在事后认为,这3分钟是一次温馨的人性教育。这3分钟,挽救的不仅仅是3只小鸭的生命,更是一种对生命平等的尊重与守护。我们呼吁一个更温馨、更人性的社会。



知识频道

盐在人的体内可以说是无处不在,血液里、体液以及各个组织内都有它的痕迹。



热情就是整个人类。没有热情,宗教、历史、小说、艺术都是无用的了。

——巴尔扎克

幸福的女主角

徐 玲

钱可嘯抓起我的笔袋,塞进去一个皱巴巴的小纸团,朝我撇撇嘴说:“等回到家再看。”

我抬起下巴,有点结巴地问:“搞得这么神秘兮兮……干什么?”与此同时,我迅速转动脑袋环视周围,看看钱可嘯刚才的举动是否很不巧地落入了哪位眼里。

还好,大家都忙着收拾书包,没人在意我们。于是,我迫不及待地去动笔袋。

“嘿,跟你说到了家再看。”钱可嘯帮我把笔袋藏进书包,脖子一歪,走了。

我的心脏加速跳动。天哪,小说里男生给女生传字条的情节在我身上重演啦?我就是那些浪漫故事里幸福的女主角?他一定写了让我脸红的话,我是接受还是拒绝呢?要不要给他回一张字条?

不行不行,我环抱书包的手臂怎么颤抖得这么厉害?

不行不行,像钱可嘯这样的倒霉蛋,我是无论如何都不可以接近的。他真可谓生来就倒霉:长得不帅不说,还有个朝天鼻,有事没事儿,那两个圆溜溜的鼻孔都是朝着天的,任何人只要平视他,都可



以清楚地看见两个黑色的鼻洞。假如说长相是次要的,品行才学才是重要的,那么钱可啸就更糟糕了,一天到晚不把学习放在心上,成绩不理想,还有一大堆坏毛病:上课插嘴啦,下课抄作业啦,破坏公共财物啦,欺负女生啦……倒霉的是,他每次出格都能被我轻易逮到,以至于我腾出讲台上第二只抽屉专门用来存放他的检讨书。这家伙写作文不行,写检讨书倒是很有自己的套路和风格,一小节一个意思,条理清晰,语句流畅。

其实他每次写检讨书都是我下的命令,也是我负责审阅的。有时我心情不好就故意找茬让他重写,有时还让他当众宣读。我是班长,是班里的女主角,班上的小事我说了算。然而,检讨书写了一大摞(luò),也没见他有所长进。

就这么根老油条,我为什么不讨厌他呢?非但如此,我时不时还有一点欣赏他的洒脱和幽默。

他的洒脱和幽默大概是与生俱来的吧。在沉闷的课堂上,他会冷不丁冒出个奇怪的问题,有效地调节课堂气氛,使大家在哈哈大笑的同时放松心情。上星期的作文课上,语文老师布置了一篇“幸福就像×××”的半命题作文。正当大家脑汁绞得差不多开始刷刷动笔时,钱可

