

# 曾国藩

赵玉洲  
◎ 编著

## 的人生绝学



尽管曾国藩已经远离了我们，但是他做人做事的绝学仍然是我们走向成功、走向卓越的智慧来源和处世瑰宝。



# 曾國藩



赵玉洲  
◎ 编著

的  
人生绝学



中国商业出版社



图书在版编目(CIP)数据

曾国藩的人生绝学/赵玉州编著. —北京:

中国商业出版社, 2011. 9

ISBN 978 - 7 - 5044 - 7406 - 3

I. ①曾… II. ①赵… III. ①曾国藩(1811 ~ 1872) - 人生哲学 - 通俗读物 IV. ①K827 = 52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 187682 号

责任编辑:隋晓明

\*

中国商业出版社出版发行

010 - 63180647 www. c-book. com

(100053 北京广安门内报国寺1号)

新华书店总店北京发行所经销

北京市业和印务有限公司印刷

\* \* \* \* \*

710 × 1000 毫米 1/16 14 印张 160 千字

2011 年 11 月第 1 版 2011 年 11 月第 1 次印刷

定价:29.80 元

\* \* \* \* \*

(如有印装质量问题可更换)

## 前 言

权力与人生之间有一道屏障——它可以是有形的，也可以是无形的。曾国藩与一般人不同的是：他是站在人生的平台上看权力，而不是把持着权力摆弄人生。其中奥妙，自不待言！

曾国藩是中国历史上最有影响的人物之一，他从湖南双峰一个偏僻的小山村以一介书生入京赶考，中进士留京师后十年十迁，连升十级，三十七岁任礼部侍郎，官至二品。紧接着母丧返乡，恰逢太平天国横扫湘湖大地，他因势在家乡拉起了一支特别的民团湘军，历经艰辛为清王朝平定了天下，被封为一等勇毅侯，成为清代以文人而封武侯的第一人，后历任两江总督、直隶总督，官居一品，死后被谥“文正”。可谓做官最好、保官最稳。曾国藩所处的时代，是清王朝由乾嘉盛世转而为没落、衰败、内忧外患接踵而至的动荡年代，由于曾国藩正是这一过渡时期的重心人物，在政治、军事、文化、经济等各个方面产生了令人瞩目的影响。这种影响不仅仅作用于当时，而且一直延至今日。从而使之成为近代中国最显赫和最有争议的历史人物。

从政要学曾国藩，曾国藩自近代以来被政坛人物奉为“官场楷模”。他升官最快，三十七岁封官至二品，在清代没有第二人；做官最好，政声卓著，治民有方；保官最稳，历经宦海风波而安然无

恙，荣宠不衰。他熟读中国历史，对官场之道参深悟透，有一整套官场绝学，用之于中国官场，攻无不克，战无不胜。

曾国藩是中国历史上真正“睁眼看世界”并积极实践的第一人。在他的指导下，建造中国第一艘轮船，开启近代制造业的先声；建立第一所兵工学堂，肇始中国近代高等教育；第一次翻译印刷西方书籍，不仅奠定了近代中国科技基础，而且极大地开阔了中国人的眼界；安排第一批赴美留学生，为国家培养了大批栋梁之材，其中民国第一任总理唐绍仪、中国“铁路之父”詹天佑、清华大学第一任校长唐国安等就是此中佼佼者。

曾国藩熟读历史，参深悟透，学有本源，有一整套“人生绝学”，有体有用，有招有术。他集历代齐家治国、修身治学、用人行政、驭下奉上、统军作战的各种学问于一身，并自觉地把这些历代经典理论和历史经验运用于自己的居官实践之中。曾国藩标榜理学，实则融通百家，性格刚毅，亦极能通变用权。他大抵以“虎气”为主，兼采“猴气”，以“仁义”为旗而实用手段无所不用其极。

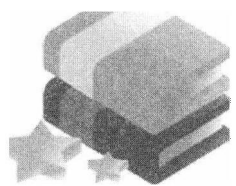
为了更好地反映曾国藩成就了大事业的思想品格和人生经历，我们以这本书来透视曾国藩的一生，并从中去寻找人生的经验和智慧。希望广大读者能够在阅读和理解之后有所收获！

# 目 录

## 第一章 曾国藩的为人绝学

曾国藩在中国历史上是一位很有影响的人物，他在事业和个人修养方面都达到了极高的境界。自近代以来曾国藩就被后世奉为做人的楷模，同时也受到梁启超、毛泽东等许多名人的推崇和赞赏。他一生之所以能历尽宦海风波而安然无恙、荣宠不衰，源于他熟知中国社会历史文化之精髓，对做人之道参深悟透，领悟积淀了一整套攻无不克、战无不胜的做人绝学。

修己治家，方为君子	2
恭谦让人，平静养生	8
厚藏匿锐，蓄势待发	10
不急不躁，保持冷静	15
清廉正直，匡时救世	17
进德修业，不虚此生	20
做人要保持积极上进的心态	26
平常心中求大业	30
巧施恩惠，不求人利	34
诚实守信，远离奸诈	36
注重品性修养，筑牢自律防线	38
自立自强成大事	44



困难时要挺直腰杆	47
静身养气，充实郁勃	48
泰而不骄，勤于俭律	52
轻薄之人难成大事	58
交友要交德才兼备之人	60
珍惜友谊，宽则得众	67
善结人缘，搞好人际关系	70
给自己留一条退路	76
不要急于表现自己	77
谦虚谨慎，洁身自好	79
办事圆融，不露锋芒	81
人无志向，柔弱无刚	84
学贵在专，博阅而不能深	88

## 第二章 曾国藩的做事绝学

曾国藩是一个说不尽的话题。从任何一个角度看，他都会给人留下一个意蕴丰富的剪影；从任何一个方向去思考，他都会给人留下一个弥足可贵的智慧空间。万世的功业都会付之流水，但曾国藩立德、立业、立言各方面均恢宏博大，至今仍是一个热门的话题。跟曾国藩学做事，就是要学习他高标处世、低调为人的生活哲学，学习他不贪图功名利禄、勇于功成身退的冷静心态，学习他进退自如、大智若愚的雍容气度。谦虚谨慎，选择一个好的环境展示自己的抱负，最终有一个平静祥和的福祉，这是人生最重要的。

居安思危，泰极否来	94
宽细兼忧，方成大事	100
在智慧处求强，在自修处求强	103
困难时首先要打败自己	106



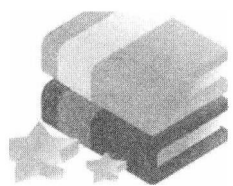
强毅之气，绝不可无	108
安时需忧，逆境需强	112
持俭有恒，终身为戒	114
稳健谨慎，不求奇迹	118
抓时机要快，拼实力要稳	123
杜绝恶习，潜心做事	125
做事情要有始有终	128
积累有素，厚积而薄发	133
不受过去成败的限制	135
勇谦都要有度	137
刚可压柔，柔能克刚	140

### 第三章 曾国藩的为官绝学

曾国藩被誉为晚清中兴名臣，到底是什么力量让曾国藩成为湘军的领袖和洋务运动的先驱？这一切都源于曾国藩为人处世的智慧，源于他做官为政的绝学。他创办洋务，不愧为洋务派领袖；他著作丰富，可当之为学者；他治军有方，调配得宜，堪与古代兵家相媲美；他拥兵而不自重，善权变而又谦退，足见道德修养功夫之深厚；他吏治清廉，教养兼施，亦为后人楷模。曾国藩是中国历史上的一个异数，尤其是他独到的思想见解集中体现了他对中国五千年智慧的感悟，而且这些见解是他历经官场、战场磨难之后提炼出来的，不空洞、不浮夸，有积极的实用价值。

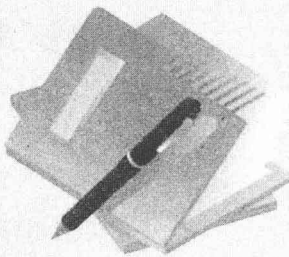
谦谨清廉，坦荡至诚	144
大业需众人智慧完成	146
广纳贤才，为己之用	150
不以己之好恶定度处事	152
公而忘私者是好官	154
楼高易倒，树高易折	155





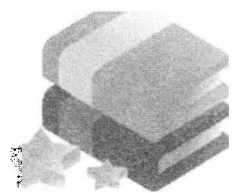
树大招风，平衡把控	157
息事宁人，委屈求全	159
敢迎风独立而不惧	163
切莫飘然自傲，自以为是	165
有责任感而不是有权力感	168
放权让手下去发展	171
纲领制约，团结为上	176
厚利待人，必增士气	178
待人以诚，宽人以恕	180
跟人要跟对，做事要做好	188
抓住选人用人的关键	190
做实践的躬亲者	191
担当敢为，不避利害	193
看透人之后再用人	195
用人之优点而略其缺点	204
求贤似渴，知人善任	207
坚持原则，刚柔并济	211
谦逊处事，坚忍用世	214

.....  
第一章



# 曾国藩的为人绝学

曾国藩在中国历史上是一位很有影响的人物，他在事业和个人修养方面都达到了极高的境界。自近代以来曾国藩就被后世奉为做人的楷模，同时也受到梁启超、毛泽东等许多名人的推崇和赞赏。他一生之所以能历尽宦海风波而安然无恙、荣宠不衰，源于他熟知中国社会历史文化之精髓，对做人之道参深悟透，领悟积淀了一整套攻无不克、战无不胜的做人绝学。



## ▶▶ 修己治家，方为君子

人们要盖房子，必须先打好地基，如果地基不坚，再好的房子也不能持久。如果盖的是高楼，地基能否打好就更加重要。人生的成功与修身的关系也是这样，志愿越高，就越要打好基础，造就完善的人格。这个道理，“四书”之一的《大学》说得最好：“自天子以至庶人，一是以修身为本，其本乱而未治者否矣，其所厚者薄而所薄者厚，未之有也。”

曾国藩对这一点有十分清醒的认识，他说：“古之君子修己治家，必能心安身强，而后有振兴之家；必使人悦神钦，而后有骈集之祥。”那么，怎样才能为人生的成功打好基础呢？曾国藩提出了“悔缺”之道，即通过反省自己的缺点过错，坚决彻底地加以改正。

曾国藩改过迁善的事，大致有如下数端：

一是戒多言。

曾国藩在今人眼中似乎是个手执羽扇、不苟言笑、沉稳木讷的君子形象。实际上，这代表了他成熟时期的性格。早年的曾国藩多言健谈，爱出风头，喜于交往。他自己也深知“言多尖刻，惹人厌烦”，也为此下定决心，减少往来，但就是难以改过。“好名之意，又自谓比他人高一层”，他还说这种心理已深入隐微，“何时能拔此根株？”

一次，窦兰泉来切磋，曾国藩并未理解好友的意思，便“词气虚骄，与人谈理”，本来是一件增益学业的事，却适得其反，二人不欢而散。日记中说：“彼此持论不合，反复辩诘，余内有矜气，自是特

甚，反疑别人不虚心，何以明于责人而暗于责己也？”道光二十二年（1842）十一月初九这一天，曾国藩四次出外，先是到岱云家为其母拜寿，本是喜庆之事，曾国藩出言不慎，弄得别人十分尴尬，宴席一散“宜速归”。随即又到何子贞家。回家后读了《兑卦》，又到岱云家吃晚饭，“席前后气浮言多”，与汤鹏讨论诗文，“多夸诞语”。当天他的日记中说：凡往日游戏随和之处，不能遽立崖岸，惟当往还渐稀，相见必敬，渐改征逐之习；平日辩论夸旋之人，不能遽变聋哑，惟当谈论渐低卑，开口必诚，力去狂妄之习。此二习痼弊于吾心已深。前日云，除谨言静坐，无下手处，今忘之耶？以后戒多言如戒吃烟。如再妄语，明神殛之！并求不弃我者，时时以此相责。

由于曾国藩好多言，自以为是，有时伤害了朋友间的感情，他与晓岑间的矛盾即由此而起。他平日引晓岑为知己，但偶有不合，就大发脾气，他说这完全是自己平日修养不够啊。

对此，好朋友看在眼里，但知道曾国藩的性格，都不愿相劝。只有岱云敢于揭破。点出曾国藩的三个毛病。其后，曾国藩在日记中写道：“岱云言余第一要戒‘慢’字，谓我无处不著怠慢之气，真切中膏肓也。又言予于朋友，每个恃过深，不知量而后入，随处不留分寸，卒至小者齟齬，大者凶隙，不可不慎。又言我处事不患不精明，患太刻薄，须步步留心。此三言者皆药石也。”

几天后，曾国藩在家为父亲祝寿，小珊也前来，席间二人的语言碰撞，客人走后，父亲与曾国藩谈起做人的道理，尤其讲了一大堆给人留分寸的话。曾国藩意识到问题的严重性，遂亲自往小珊家中表示歉意。当天的日记他总结自己有三大过：小珊前与予有隙，细思皆我之不是。苟我素以忠信待人，何至人不见信？苟我素能礼人以敬，何至人有谩言？且即令人有不是，何玉肆口谩骂，忿戾不顾，几于忘身及亲若此！此事余有三大过：平日不信不敬，相恃太深，一也；比时一语不合，忿恨无礼，二也；齟齬之后，人之平易，我反悍然不近人情，三也。恶言不出于口，忿言不反于身，此之不知，遑问其他？谨记于此，以为切戒。

曾国藩的父亲看到曾国藩身上确有不少毛病，回到湖南后又立即给儿子去信一封，曾国藩的日记谈到了来信内容：大人教以保身三要：曰节欲、节劳、节饮食。又言凡人交友，只见得友不是而我是，所以，今日管鲍，明日秦越，谓我与小珊有隙，是尽人欢、竭人忠之过，宜速改过，走小珊处，当面自认不是。又云使气亦非保身体之道。小子读之悚然。小子一喜一怒，劳逸疴痒，无刻不萦于大人之怀也。若不敬身，真禽兽矣。

岱云的话和父亲的信对曾国藩触动很大，但以后曾国藩仍重蹈旧辙。道光二十三年（1843）正月十九日，湖广籍的举人同学在文昌馆举行团拜，曾国藩当时主持会馆事宜，无论于公于私都应尽力招待好昔日的同学，但他“陪客时，意不属，全无肃敬之意”。他承认“应酬有必不可已者”，他如此怠慢同学，“忧悔并生”。

曾国藩检讨自己的同时，又有走向另一极端的倾向，他有意与朋友们疏远，认为，不常在一起，反增加一分敬意，他又想到吕新吾的一句名言：“淡而无味，冷而可厌，亦不足取。”这就是通常所说的“不合群”。左也不是，右也不是。吴竹如开导曾国藩说，交情虽然有天性投缘与否，也由尽没尽人力所决定。但说到底还是人能胜天，不能把一切“归之于数”，如知人之哲，友朋之投契，君臣之遇合，本有定分，然亦，可以积诚而致之。故曰“命也，有性焉，君子不谓命也”。

自此以后，曾国藩在处事待人方面日渐成熟，他自以为是的毛病也大有改观。给人留面子这一点，尤其成为以后待人交友的一个重要原则。

## 二是戒怒。

曾国藩早期的个人修养也并非像后来那样宠辱不惊。相反，一遇不顺就勃然大怒，脾气性格很不稳定。在他早年的日记中，这方面的事例颇多。

道光二十三年（1843）正月初三日，曾国藩的两位同年来看他，饭后，下人有不如意事，曾国藩大发脾气，忿不可遏，歇斯底里，完

全忘记自己的身份。虽经友人劝阻，仍然肆口谩骂，绝无忌惮。事后，曾国藩检讨自己，又很后悔。过了几天，好友冯树堂来访云：

“心中根子未尽，久必一发，发则救之无及矣。”日记曰：我自蓄此忿，仅自反数次，余则但知尤人。本年立志重新换一个人。才过两天。便决裂至此。虽痛哭而悔，岂有及乎！真所谓与禽兽奚择者矣。

过几天，曾国藩出门拜客，又因为下人不得力，屡屡动气。说自己每日间总是“忿”字、“欲”字往复，“知而不克去，总是此志颓放耳！可恨可耻”。三月十六日，他出门拜客，在友人家吃了酒饭后，等候下人，久候未至，“大怒，不可遏抑。惩忿无功，溃决至此”。

曾国藩认识到自己性格中的缺欠，开始有意识地调整。同时，他坚持写作《治心经》以惩戒不好的东西。他的《日记》中载，六月初五日，写《治心经》反省以前之事。六月初八日，写《治心经》一本。初十日，又写《治心经》一册。

道光二十四年（1844）五月初一日，下人因事与曾国藩争辩，曾国藩又动气，一怒之下将两位下人一同开遣，“心不快者一日”，次日日记又说：“尚为昨事心绪烦乱。”

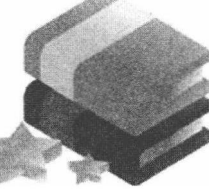
曾国藩性格的完善，为人处世之圆通，还是经历多次磨难后。尤其是咸丰八年再次出山后，性格大变，几乎是换了一个人。这期间，曾国藩经历了成败胜负的多次考验。

三是戒“伎”“求”之心。

伎是妒嫉，求是贪求。

曾国藩认为，人生固然需要有理想、有追求，但追求过分，就犯了通病，即他所说的“伎”心、“求”心。“伎不常见，每发露于名业相类、势位相近之人；求不常见，每发露于货财相接、仕进相妨之际。”将欲造福，就得先去伎心，所谓“人能充无欲害人之心，而仁不可胜用也”；将欲立品，就得先去求心，所谓“人能无穿窬之心，而义不可胜用也”。

伎不去，满怀皆是荆棘；求不去，满腔日即卑污。曾国藩说，



“余于此二者常加克治”，遗憾的是尚未能扫除净尽。进而他认为人之所以欺人者，必心中别着一物，他说：“人必中虚，不着一物，而后能真实无妄。盖实者，不欺之谓也。人之所以欺人者，必心中别着一物，心中别有私见，不敢告人，而后造伪言以欺人，若心中不着私物，又何必欺人哉。其所以自欺者，亦以心中别着私物也。”

曾国藩据自己的经验得出：克服心理障碍应以“广大”二字为“常用药”。而这广大，则应把自己看得渺小，他说：“静中细思古今亿万年，无有穷期，人生其间，数十寒暑，仅须臾耳。大地数万里，不可穷极，人于其中，寝处游息，昼仅一室耳，夜仅一榻耳。古人书籍，近人著述，浩如烟海，人生目光之所能及者，不过九牛之一毛耳；事变万端，美名百途，人生才力之所能办者，不过太仓之一粟耳。”

曾国藩改掉缺点毛病的决心之大、意志之坚，是不多见的，对他一生性情方面的修养，起到了很大的作用。其成功的关键在于三个字：不自欺。他认为人之所以修己不利，做事无恒，无非是自欺二字作怪，自欺所以欺人。只要能做到不自欺，就任何事情都能够坚持到底并取得实效。因此，他要求自己“禁欺如火”。

为了发现和改正缺点毛病而不自欺，曾国藩采取了两个办法，一是给弟弟们去信，向朋友们打招呼，请他们时常指出自己的缺点，二是记日记，借以每天对自己的言行进行反省。一百多年过去了，当时朋友兄弟怎样指出曾国藩的缺失，我们已难察考，不过，其日记中却白纸黑字，记了很多。如：

季师意欲余致力于考试工夫，而余以身弱为辞，岂欺人哉？自欺而已。暴弃至此，尚可救药乎？（癸卯二月日记）

窦澜泉来，言理见商，余实未能心领其语意，而妄有所陈，自欺欺人，莫此为甚！总由心有不诚，故词气虚矫，即与人谈理，亦是自文浅陋，何外为人，果何益哉？（壬寅十一月日记）

客来示以诗艺赞叹语不由中，余此病甚深。孔子之所谓巧令……欺人自欺，灭忠信，丧廉耻，皆在于此。切戒切戒！（壬寅正月日



记)

观人作应制诗而谈之，不忠不信，何以为友？圣人所谓“善柔便佞之损友”，我之谓矣。（癸卯二月日记）

人必中虚，不著一物，而后能真实无妄。盖实者，不欺之谓也。人之所以欺人者，必心中别著一物。……其所以自欺者，亦以心中别著私物也。（壬寅十一月日记）

言多谐谑，又不出自心中之诚，每日言语之失，真是鬼诚情状，遑问其也？（癸卯二月日记）

昔年于慎独居敬等事，全未用功，至今衰老，毫无把握，悔之晚矣！（庚午闰十月日记）

不欺人也不自欺，是中华民族的光荣传统，因为这关系到一个人的忠信、廉耻，曾国藩的这些思想，实可用来救治当世之病。作为修身的必备条件，作为人本质上至纯、至善、至美的生命体系，它必将随着人类的不断繁衍和进化，越来越多地受到人们的尊重。

### 处世绝学

曾国藩经常把自己摆在一个渺小的位置上，来保持自己的心态平衡。他总是感到“我不及人者多”，就是“不能与诸贤并论”的樊吟，他也认为有“不可及者二”。越是能看到自己不足，而又有信心的人，就越能有所长进，就越能更多地拥有别人的长处，就会有更大的成功之可能。

## ▶▶ 恭谦让人，平静养生

曾国藩以一个书生在仕途的发展，可以说是一帆风顺的，他于道光十八年（1838）中进士，两年后授翰林院检讨，过七年即超擢内阁学士兼礼部侍郎衔，又过两年又升授礼部右侍郎，并于此后四年之中遍兼兵、工、刑、吏各部侍郎。十年七迁，连跃十级，这在当时是很少见的。对于生长于深山，出身“寒门”的曾国藩来说真可谓“朝为田舍郎，暮登天子堂”。以一介文人，组建湘军，平定太平天国而成就了武功大略，官封一等勇毅侯，被世人誉为“中兴第一名臣”。曾氏家族也成为清朝二百年来汉人第一家。人们认为他一定喜爱大风大浪吧！但实际上曾国藩在养生处事中的哲学与众不同，特别深刻。曾国藩在同治六年正月二十二日写给四弟曾国荃的信中说：安身立命应该从波平浪静方面考虑，保持心中平静顺和，千万不要从翻天覆地，动荡不安处考虑，虽然人人都不甘心庸庸无为，但注意平静为第一原则。生活阅历千变万化，总是应该慢慢向平实处用功。“向平实处用功”和“波平浪静”是曾国藩处世哲学的两点重要原则。

曾国藩写道：“弟克复两省，勋业断难磨灭，根基极为深固。但患不能达，不患不能立；但患不稳适，不患不峥嵘。此后总从波平浪静处安身，莫从掀天揭地处着想；吾亦不甘为庸庸者，近来阅历万变，一味向平实处用功。非萎靡也。位太高，名太重，不如是，皆危道也。”

他的意思是：“四弟收复两省，功绩之大是根本不会磨灭的，你