

中日合作精编教材

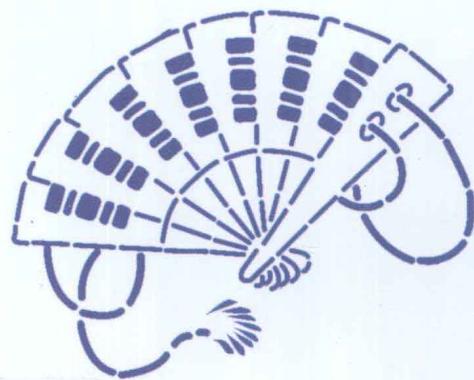
总主编◎王秋华

新日本语

1

主编◎斋藤里美 [日]

李思纯



中日合作精编教材

总主编 王秋华

新日本语 1

主 编 斋藤里美（日） 李思纯
编 者 安 静 陈慧玲 张道宝
王净华 易 路 肖伯慈

华中科技大学出版社
中国·武汉

内 容 简 介

《新日本语 1》是以日语初学者为对象,既可供在高等院校攻读日语二学位基础阶段的学生使用,也可供其他非日语专业的学生或自学者使用。

本教材以《高等院校日语专业基础阶段》教学大纲(教育部高等学校外语专业教学指导委员会日语组编,2001-11)和《大学日语教学大纲》(第2版)(高等教育出版社,2000-04-01)为依据,以听说为主,读写为辅的原则编写,由语音部分(共3课)和正文(共15课)以及附录构成。

本册共编入日语基本词汇约2460个,基础语法项目和基本句型227个,语法与词汇解说通俗易懂,并提供了丰富的例句和练习。为初学者的日语学习打下坚实的基础。

本教材配备有课件,盘中录有正文以及读解文的朗读,反复模仿录音的语音、语调对提高学习者的口语和听力技能极有帮助。

图书在版编目(CIP)数据

新日本语 1 / 斋藤里美〔日〕 李思纯 主编. — 武汉:华中科技大学出版社, 2011.4
(中日合作精编教材/王秋华 总主编)
ISBN 978-7-5609-6786-8

I. 新… II. ①斋藤… ②李… III. 日语-教材 IV. H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 236742 号

新日本语 1

斋藤里美〔日〕 李思纯 主编

策划编辑:梅欣君(mxj.8@163.com)

责任编辑:邵 勇

封面设计:潘 群

责任校对:李 琴

责任监印:周治超

出版发行:华中科技大学出版社(中国·武汉)

武昌喻家山 邮编:430074 电话:(027)87557437

录 排:华中科技大学惠友文印中心

印 刷:华中科技大学印刷厂

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:19.25

字 数:505千字

版 次:2011年4月第1版第1次印刷

定 价:36.50元(含1CD)



本书若有印装质量问题,请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线:400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究

前　　言

《新日本语 1》是由华中科技大学外国语学院日语系教师与日本东洋大学文学部教育学科的斎藤里美教授等精诚合作，为适应中国日语教学需要而共同精心编写的一套供大学教学和自学用的日语教材，是大学二学位日语专业基础阶段的综合日语教材。

本教材以《高等院校日语专业基础阶段教学大纲》（教育部高等学校外语专业教学指导委员会日语组编，2001-11）和《大学日语教学大纲》（第2版）（高等教育出版社，2000-04-01）为依据，既突出日语专业教学的系统性，也兼顾第二学位日语专业教学的实用性。考虑到第二学位日语专业教学时间的局限性和学习者的特殊性，本教材将编写目标定位在为日语学习者全面掌握听、说、读、写、译诸技能打下比较扎实的基础，提高学习者运用日语的综合能力。本教材大量借鉴和吸收国内外同类教材的精华，在内容和形式的编排上均有所创新，力图做到实用性、系统性、知识性、趣味性并重。

本教材的课文由斎藤里美教授亲自执笔，内容编写既考虑日语语言特点和日语社会文化背景，也照顾到中国学生的学习特点。题材广泛、体裁多样、信息量适中，在内容上尽量贴近学习者的实际生活，不仅强调日语语言的地道得体的表达方式，而且更注重日语语言知识的实际运用。会话力求自然和生动，符合日语口语表达特点。在场景设计和内容的编排上融入了文化的内涵，使学习者在学习日语语言技能的同时，提高学习者的文化理解能力和跨文化交际的能力。每一课的读解文部分也是由斎藤里美教授编写，一般都与所学课文的内容相关联，意在加强对该课知识点的拓宽和加深。教材的单词解释简洁明了；语法说明突出重点，简明扼要。语法要点尽可能与大学日语教学大纲和高等院校日语专业基础阶段教学大纲的要求保持一致，语法例句贴近生活、力求准确。练习部分的编写坚持“启发式”的教学原则，形式不拘一格，以巩固和掌握课文内容为中心，帮助学习者归纳、整理日语基础知识，检验知识掌握情况。适时调整和增补练习内容，给学习者打下扎实日语语言基础的同时，为学习者提供挑战空间和自主学习的空间。本教材在编写中还注意与日本国日语能力测试内容的密切配合，同时兼顾国内各类日语测试。

本套教材共分3册，《新日本语1》由15课（不含语音部分），《新日本语2》和《新日本语3》均由20课构成。每课由课文、生词、语法句型解释、表达与词语讲解、练习、读解文共6部分构成。小知识以穿插的形式出现，介绍日语语言和日本社会的方方面面。

本教材由中日双方编写委员会成员以分工合作的原则编写而成。编写方针和编写大纲均经中日双方编写委员讨论商定，总主编负责全套教材的组织协调工作，分册主编负责各册的编写。成书时的统稿和定稿由总主编和各册主编负责。

第一册的具体分工如下。

斎藤里美〔日〕：课文、读解文

李思纯：语法、句型解释及索引

安 静：生词表及索引

王秋华：练习1~7课

王净华：练习8~11课

陈慧玲：练习12~15课

新日本语1

张道宝：语音

易 路：表达与词语讲解

肖伯慈：〔小知识〕

录音：斎藤里美〔日〕、稻木哲郎〔日〕（東洋大学）

幸田国広〔日〕（東洋大学）

宮崎研介〔日〕（東洋大学）

富田ありさ〔日〕（東洋大学）

北原萌〔日〕（東洋大学社会）

在编写过程中，斎藤里美教授不仅直接参与课文、读解文、录音的制作，而且对语法例句和练习内容等给予了具体的指导，对保证教材的质量起到了重要的作用。

东洋大学教授稻木哲郎、副教授幸田国広、职员宮崎研介、文学系学生富田ありさ、社会系学生北原萌为本教材专门在东京进行录音的编辑，在此对他们表示由衷的谢意。

东洋大学的比嘉佑典教授、针生清人教授始终关心本教材的进展，为本次中日教材编写项目的顺利进行奠定了基础，谨此向他们致以衷心的感谢。

目 录

緒篇　日語語音

語音(一).....	(2)
語音(二).....	(12)
語音(三).....	(17)

正 篇

第1課 木村さんですか.....	(24)
(読解文) はじめてのメール	(39)
第2課 あの白い建物は何ですか.....	(48)
(読解文) 掲示	(62)
第3課 食堂は地下1階にあります.....	(70)
(読解文) 大学案内(大学パンフレット)	(83)
第4課 授業は9時に始まります.....	(88)
(読解文) 陳さんの近況報告	(102)
第5課 図書館で試験の勉強をします.....	(109)
(読解文) アンケート「大学生の生活実態調査」	(117)
第6課 図書館に行って本を借ります.....	(124)
(読解文) ニュース「サミット開催」	(134)
第7課 このあいだ、映画を見ました.....	(141)
(読解文) 雑誌記事「ダイエット相談」	(148)
第8課 歌舞伎はおもしろかったです.....	(154)
(読解文) 二つの投書(新聞の投書欄から)	(160)
第9課 卓球よりバスケットボールのほうが好きです.....	(168)
(読解文) 関東文化と関西文化	(176)
第10課 地下鉄で秋葉原に行きます.....	(185)
(読解文) 依頼のメール	(195)
第11課 厚くて大きいノートはありますか.....	(200)
(読解文) ニュースレポート「若い男女の結婚観」	(207)
第12課 プレゼントを忘れないでください.....	(214)
(読解文) 日本人の経済生活	(222)
第13課 ねぎが柔らかくなつてから、肉を入れます.....	(230)
(読解文) 王さんのメール「日本の学園祭」	(238)
第14課 本当に感謝しています.....	(244)

新日本語 1

(読解文) テレビ中継「桜前線」	(253)
第 15 課 おいしいケーキを食べよう	(259)
(読解文) 日本人の余暇活動	(266)
附录	(277)

绪 篇

日 语 语 音



语音(一)

学习项目

◎日语假名与语音 ◎日语清音的发音 ◎日语单词的声调

1. 日语假名与语音

日语字母叫假名，既是表音符号，又是构词构句的文字材料。假名分平假名和片假名两种，平假名由汉字草书体简化而来，片假名则来源于汉字的偏旁部首。两种假名各有 46 个，平假名用于一般的书写和印刷，片假名主要用于外来词汇的书写。

日语发音属高低型，高低、长短清晰，节奏感强，亦称节拍语。日语的发音除五个元音 (a、i、u、e、o) 和一个鼻音 “n” 外，均由辅音加元音、辅音加半元音加元音、半元音加元音构成。按发音部位和方式，语音可分为清音、浊音、半浊音、拨音、促音、拗音等。

2. 清音的发音

清音即发音清晰的音。清音包括五个元音 (a、i、u、e、o) 和由清辅音加元音构成的音。清音列成字母表，叫五十音图(见下图)。五十音图按“行”与“段”有规则地排列，横排为“行”，纵列为“段”。“行”、“段”均以第一个假名命名，称之为“あ行、か行；あ段、い段”等。其中假名“い、え”出现三次，“う”出现两次，所以，此表中清音发音为 45 个音，平假名和片假名一共有 92 个。

清音

平 假 名	片 假 名
あ い う え お	ア イ ウ エ オ
か き く け こ	カ キ ク ケ コ
さ し す せ そ	サ シ ス セ ソ
た ち つ て と	タ チ ツ テ ト
な に ぬ ね の	ナ ニ ヌ ネ ノ
は ひ ふ へ ほ	ハ ヒ フ ヘ ホ
ま み む め も	マ ミ ム メ モ
や い ゆ え よ	ヤ イ ュ ウ ョ
ら り る れ ろ	ラ リ ル レ ロ
わ い う え を	ワ イ ウ エ ヲ

あ行发音

平假名	あ	い	う	え	お
片假名	ア	イ	ウ	エ	オ
罗马字	a	i	u	e	o

(注：罗马字为日语标音字符的一种，不是国际音标。)

あい	[愛]	①	(名)	爱
いえ	[家]	②	(名)	家，房子
うえ	[上]	③	(名)	上面
エア	[air]	①	(名)	空气
あおい	[青い]	②	(名)	蓝色的

か行发音

平假名	か	き	く	け	こ
片假名	カ	キ	ク	ケ	コ
罗马字	ka	ki	ku	ke	ko

かお	[顔]	①	(名)	脸，面孔
あき	[秋]	①	(名)	秋天，秋季
おく	[奥]	②	(名)	里面，背面
いけ	[池]	③	(名)	池塘
ここ		④	(名)	这里

さ行发音

平假名	さ	し	す	せ	そ
片假名	サ	シ	ス	セ	ソ
罗马字	sa	si	su	se	so

あさい	[浅い]	①	(形)	浅的
しかくい	[四角い]	③	(形)	四角的，四方的
うすい	[薄い]	①	(形)	薄的
せかい	[世界]	①	(形)	世界
おそい	[遅い]	①	(形)	晚的

た行发音

平假名	た	ち	つ	て	と
片假名	タ	チ	ツ	テ	ト
罗马字	ta	ti	tu	te	to

たかい	[高い]	②	(形)	高的
ちかい	[近い]	②	(形)	近的
あつい	[暑い]	②	(形)	炎热的
テキスト	[text]	①②	(名)	教材
テスト	[test]	①	(名)	测验

新日本语1

な行发音

平假名	な	に	ぬ	ね	の
片假名	ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ
罗马字	na	ni	nu	ne	no

あなた	[貴方]	②	(代)	您
なに	[何]	①	(代)	什么
いぬ	[犬]	②	(名)	狗
ねこ	[猫]	①	(名)	猫
ぬの	[布]	②	(名)	布匹

は行发音

平假名	は	ひ	ふ	へ	ほ
片假名	ハ	ヒ	フ	ヘ	ホ
罗马字	ha	hi	hu	he	ho

はち	[八]	②	(名)	八
ひとつ	[一つ]	②	(名)	一个
ふたつ	[二つ]	③	(名)	二个
へた	[手下]	②	(形动)	拙劣
ほか	[外]	①	(名)	之外, 其他

ま行发音

平假名	ま	み	む	め	も
片假名	マ	ミ	ム	メ	モ
罗马字	ma	mi	mu	me	mo

まいにち	[毎日]	①	(名)	每天
みなみ	[南]	①	(名)	南, 南方
むり	[無理]	①	(形动)	过分
つめたい	[冷たい]	①	(形)	凉的
もつ	[持つ]	①	(动)	拿着, 持有

や行发音

平假名	や	(い)	ゅ	(え)	よ
片假名	ヤ	(イ)	ュ	(エ)	ヨ
罗马字	ya	(i)	yu	(e)	yo

やま	[山]	②	(名)	山
ゆめ	[夢]	②	(名)	梦
よい	[良い]	①	(形)	好的
おゆ	[お湯]	①	(名)	热水, 开水
よう	[酔う]	①	(动)	醉

ら行发音

平假名	ら	り	る	れ	ろ
片假名	ラ	リ	ル	レ	ロ
罗马字	ra	ri	ru	re	ro

らく	[楽]	②	(形动)	舒适
りえき	[利益]	①	(名)	利益
くる	[来る]	①	(动)	来
れきし	[歴史]	①	(名)	历史
しろい	[白い]	②	(形)	白色的

わ行发音

平假名	わ	(い)	(う)	(え)	を
片假名	ワ	(イ)	(ウ)	(エ)	ヲ
罗马字	wa	(wi)	(wu)	(we)	wo

わかる	[分かる]	②	(动)	明白
わるい	[悪い]	②	(名形)	坏，恶
かわ	[川]	①	(名)	河川

“を”只作助词使用，单词中的“お”音一律用“お”。

五十音图

	あ段	い段	う段	え段	お段
	平 片 罗	平 片 罗	平 片 罗	平 片 罗	平 片 罗
あ行	あ ア a	い イ i	う ウ u	え エ e	お オ o
か行	か カ ka	き キ ki	く ク ku	け ケ ke	こ コ ko
さ行	さ サ sa	し シ si	す ス su	せ セ se	そ ソ so
た行	た タ ta	ち チ ti	つ ツ tu	て テ te	と ト to
な行	な ナ na	ニ ニ ni	ぬ ヌ nu	ね ネ ne	の ノ no
は行	は ハ ha	ヒ ヒ hi	フ フ hu	ヘ ヘ he	ホ ホ ho
ま行	ま マ ma	ミ ミ mi	ム ム mu	メ メ me	モ モ mo
や行	や ャ ya	(い イ) i	ユ ュ yu	(エ エ) e	ヨ ヨ yo
ら行	ら ラ ra	リ リ ri	ル ル ru	レ レ re	ロ ロ ro
わ行	わ ワ wa	(い イ) i	(ウ ウ) u	(エ エ) e	ヲ ヲ wo
拨音	ん ン n				

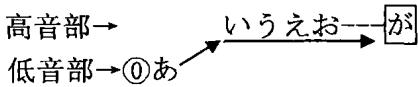
(注：“ん ン”称为拨音，习惯排在五十音图表内。)

3. 日语单词的声调

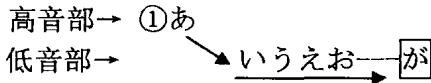
声调是指单词的声调。日语的声调为高低型，标准声调按日本三省堂出版的《明解アクセント辞書》的分类可分为两式四型。

(1) 平板式平板型：通用①来表示，即首拍音为低调，其后均读高调，后续助词“が”等也读高调。

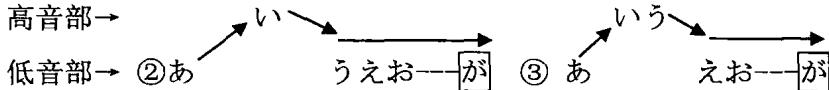
新日本语1



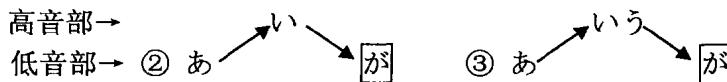
(2) 起伏式头高型：通用①来表示，即首拍音为高调，其后均读低调，后续助词“が”等也读低调。



(3) 起伏式中高型：通用②③……⑩来表示。即首拍音为低调，从第2拍②至数字⑩所示只读高调，其后又降低读低调，形成中间高两头低的形态，后续助词“が”等也读低调。



(4) 起伏式尾高型：通用②③……⑩来表示。即首拍音为低调，从第2拍②至数字⑩所示只读高调，单词的末尾音节数正好是数字②③……⑩，没有多余的音节可以降低，只有其后续助词“が”读低调。



平板型：

酒	[さけ]	①	(名)	酒
资格	[しかく]	①	(名)	资格
財布	[さいふ]	①	(名)	钱包

头高型：

猿	[さる]	①	(名)	猴子
景色	[けしき]	①	(名)	风景，景色
祖国	[そくく]	①	(名)	祖国

中高型：

祈る	[いのる]	②	(动)	祈祷，祝愿
美しい	[うつくしい]	④	(形)	美丽，漂亮
痛い	[いたい]	②	(形)	痛，疼

尾高型：

上	[うえ]	②	(名)	上，上面
夏	[なつ]	②	(名)	夏天
昼間	[ひるま]	③	(名)	白天

小知识

假名的字源

在古代日本只有自己的民族语言而没有自己的文字。大约在公元5世纪前后汉字从中国传到了日本。其后日本人依据汉字创造出了平假名和片假名。平假名由汉字草书、片假名由汉字楷书的偏旁演变而来。其各自的来源列表如下。

平假名

あ 安	い 以	う 宇	え 衣	お 於
か 加	き 幾	く 久	け 計	こ 己
さ 左	し 之	す 寸	せ 世	そ 曾
た 太	ち 知	つ 川	て 天	と 止
な 奈	に 仁	ぬ 奴	ね 衤	の 乃
は 波	ひ 比	ふ 不	へ 部	ほ 保
ま 末	み 美	む 武	め 女	も 毛
や も	ー	ゆ 由	ー	よ 与
ら 良	り 利	る 留	れ 礼	ろ 呂
わ 和	(ゐ) 為	ー	(ゑ) 惠	を 遠
ん 无				

片假名

ア 阿	イ 伊	ウ 宇	エ 江	オ 於
カ 加	キ 幾	ク 久	ケ 介	コ 己
サ 散	シ 之	ス 須	セ 世	ソ 曾
タ 多	チ 千	ツ 川	テ 天	ト 止
ナ 奈	ニ 二	ヌ 奴	ネ 衤	ノ 乃
ハ 八	ヒ 比	フ 不	ヘ 部	ホ 保
マ 末	ミ 三	ム 牀	メ 女	モ 毛
ヤ も	ー	ユ 由	ー	ヨ 与
ラ 良	リ 利	ル 流	レ 礼	ロ 呂
ワ 和	(ヰ) 井	ー	(ヱ) 惠	ヲ 乎
ン 无				

假名书写笔顺

假名书写笔顺依照“从上至下、从左到右”的原则书写。

平假名

あ	い	う	え	お
か	き	く	け	こ
さ	し	す	せ	そ
た	ち	つ	て	と
な	に	ぬ	ね	の
は	ひ	ふ	へ	ほ
ま	み	む	め	も
や		ゆ		よ
ら	り	る	れ	ろ
わ				を
ん				

注：表中数字表示假名的书写笔顺。

片假名

ア	イ	ウ	エ	オ
カ	キ	ク	ケ	コ
サ	シ	ス	セ	ソ
タ	チ	ツ	テ	ト
ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ
ハ	ビ	フ	ヘ	ホ
マ	ミ	ム	メ	モ
ヤ		ユ		ヨ
ラ	リ	ル	レ	ロ
ワ				ヲ
ン				

注：表中数字表示假名的书写笔顺。

练习

一、认读下列假名

あえいう	えおあお	あいうえお	かけきく	けこかこ	かきくけこ
アエイウ	エオアオ	アイウエオ	カケキク	ケコカコ	カキクケコ
させしす	せそさそ	さしすせそ	たてちつ	てとたと	たちつてと
サセシス	セソサソ	サシスセソ	タテチツ	テトタト	タチツテト
なねにぬ	ねのなの	なにぬぬの	はへひふ	へほはほ	はひふへほ
ナネニヌ	ネノナノ	ナニヌネノ	ハヘヒフ	ヘホハホ	ハヒフヘホ
まめみむ	めもまも	まみむめも	やえいゆ	えよやよ	やいゆえよ
マメミム	メモマモ	マミムメモ	ヤエイエ	エヨヤヨ	ヤイユエヨ
られりる	れろらろ	らりるれろ	わえいう	えをわを	わいうえを
ラレリル	レロラロ	ラリルレロ	ワエイウ	エヲワヲ	ワイウエヲ

二、朗读下列单词，注意区别相似的发音

- | | | |
|--------------|--------------|---------------------|
| 1. つい ちい すい | 2. いち いつ いす | 3. くち くつ くし |
| 4. ちち つち しち | 5. ちえ つえ しえ | 6. あし あせ あす |
| 7. こし こす こつ | 8. さき さく さけ | 9. かこ かう かお |
| 10. あに あい あし | 11. すぐ つく ちく | 12. かし かい かき |
| 13. ライフ ナイフ | 14. ニク リク | 15. ハナ ハラ 16. イル イヌ |
| 17. チロリ チノリ | 18. アレ アネ | 19. ネル レル 20. シル ヒル |

三、将下列罗马字改写成平假名和片假名

po()	de()	sa()	go()	no()	mi()	su()	wan()
hu()	zi()	za()	do()	ki()	ba()	bu()	bon()
ne()	ko()	zo()	ru()	ta()	si()	ga()	nin()
ku()	se()	ni()	go()	tu()	ku()	an()	hon()
gu()	bi()	in()	ra()	na()	mo()	me()	sin()
nu()	rin()	o()	hun()	e()	ken()	pon()	yan()

四、区别下列假名并在其各括号中用罗马字标出读音

- | | | | |
|-----------|-----------|------------|-----------|
| 1. くい() | 2. うす() | 3. くり() | 4. かわ() |
| へい() | うち() | くし() | かれ() |
| 5. くる() | 6. えき() | 7. あし() | 8. はし() |
| くろ() | えさ() | めし() | ほし() |
| 9. きり() | 10. しぬ() | 11. にい() | 12. かな() |
| もり() | かね() | こい() | かた() |
| 13. はら() | 14. ねる() | 15. りかい() | 16. さび() |
| はな() | れる() | にかい() | よい() |