

李昌本 编

中国楹联博览



YZLI0890126198



湖北长江出版集团
长江文艺出版社

中国楹联

李昌本
编



博览



长江文艺出版社
湖北长江出版集团



YZLI0890126198

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

中国楹联博览/李昌本 编

武汉:长江文艺出版社,2011.10

ISBN 978-7-5354-5096-8

I. 中… II. 李… III. 对联—作品集—中国 IV. I269

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 186715 号

责任编辑:康志刚

责任校对:陈 琪

封面设计:贺沁洋

责任印制:左 怡 邱 莉

湖北长江出版集团
出版:长江文艺出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361 传真:87679300)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap2004@hotmail.com

印刷:荆州市翔羚印刷有限公司

开本:700 毫米×1000 毫米 1/16 印张:21.375

版次:2011 年 10 月第 1 版 2011 年 10 月第 1 次印刷

字数:146 千字 印数:1—4000 册

定价:35.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679308 87679310)

(图书出现印装问题,本社负责调换)

读书其实是读人（代序）

陈永和

新闻既传播信息又缔结缘分。2000年，我担任湖北日报一份子报的副总编辑时，早年在武汉化工机械厂工作，后来在《中国经济时报》、《市场时报》搞采编工作的李昌本先生，因是同行而与我相识。说句心里话，当初我只是觉得他做事比较执著，有点韧性，其他倒没有引起特别关注。可是转瞬六个春秋逝去，2007年开春，久未谋面的李昌本先生突然来访，递给我一本《中国楹联博览》第一集处世类打印稿，足足有300来页厚，沉甸甸的。

落座后，我高兴地端详着这位朋友。昌本先生个子不高，有点瘦黑，外表看上去比实际年龄要大一点。显然，这是笔耕给他留下的岁月印记。但我又分明感到，他的心却很年轻，因为脸上同时印有收获的微笑。他处世谨慎，为人谦和。昌本先生真诚地告诉我，这部书稿是他用数年心血编选而成的，《中国楹联博览》处世类只是该书的第一集，他将着手搜集整理编纂一部古今名联大全。

刹那间，我心中油然生出一股敬意，脱口而出道：“老李啊，如今许多人未老先衰无所事事，你年近六旬却有这样高雅的追求，令人佩服！佩服！”

在家翻阅书稿后，我又悟出这样一个道理：读书其实是读人啊。因为书是有志者用心血凝聚而成的。由书及人，由人及志，由志及己，这才是读书的最大乐趣与最佳意境。这种体味我过去没有，是昌本先生送给我的礼物。我打心眼儿里感谢他。

走在人群中，昌本先生普通得不会有任何人回头看他一眼。因此，我知道他不会去奢请高层人士或大名家为他的书稿作序。他说想请我代

劳，我当即连连摇头：“不敢！不敢！”我说，一是自己从来没有研究过楹联，二不是名人，岂敢妄自尊大班门弄斧？但他毫不松口地说，序本无一定之规，序更是心灵的映射，美玉的本质就是平实，名也淡化也。这番话一出，我的心软了。我无法拒绝这位在中国传统文化园地里不追求私利的辛勤耕耘者，我只能帮忙浇水、施肥——尽管我不是一个高明的农艺师。

中国楹联创作历史悠久，与诗、词、赋、曲一样，是我国特有的传统文学瑰宝之一。楹联的博大如浩瀚宇宙，楹联的精深似无际海洋。昌本先生收录的这本《中国楹联博览》第一集处世类，上至先秦学人、诸子百家联语，下到历代名人的格言联、警联、古今诗联、古今集联、碑帖集联等。分箴规、修养、处世、励志、勤学、交友、哲理等十二大类。虽不能说尽揽其有，但也可谓洋洋大观矣！我想说，手握此书，琅琅吟颂，必益心、益智、益才、益人也。

中国楹联究竟有多少？恐怕谁也说不清楚，更无人敢言已穷尽其妙。近些年来，各种版本的楹联如雨后春笋般问世，也只是各有千秋。而昌本先生的这部《中国楹联博览》第一集处世类，我觉得一个突出的特点是老少咸宜，雅俗共赏。学富五车者可视之为益友，刚启朦胧人更能引为良师。如书中收录汉代班固《汉书·匈奴传》记载的箴规联语“盛不忘衰；安必思危”，这对我们当今在经济高速发展、一片莺歌燕舞之时保持清醒头脑，注重构建和谐社会，仍有现实意义。又如书中所录伟人毛泽东早期的勤学联语：“贵有恒何必三更起五更睡；最无益只怕一日曝十日寒”，显然对教育人们培养持之以恒滴水穿石的精神，方能学有所成业有所获，是可镌刻于心中的座右铭。

读楹联目的有三：一是学习欣赏，增长知识；二是借鉴其精妙，碰上喜事爽事高兴事，偶尔小试牛刀，抒发情怀；三是研究楹联意境，解析其无穷奥秘，传播楹联文化。我以为，无论是哪一种，对人们来说都是心理的慰藉与美好享受。

此肤浅感言，不知算不算序？

2007年4月10日写于武昌东湖畔

前言

《中国楹联博览》第一集处世类收录的联语上至先秦文学，诸子百家。下到历代名人的格言联，警联、古今诗联、古今集联、碑帖集联等。分箴规、修养、处世、励志、勤学、惜阴、持家、交友、重教、孝道、廉政、哲理十二大类，计7741副楹联。

中国楹联源于先秦文学，在源远流长的中国古老文明的长河中不断形成发展成熟。

秦汉时期，相继出现了像汉代班固《汉书·匈奴传》中记载的箴规联语：“盛不忘衰；安必思危。”《三国志·蜀志·诸葛亮传评》中记载的警语联：“布公道；开诚心。”

南北朝时期，南朝、梁、周兴嗣《千字文》中的警世格言联语：“知过必改；得能莫忘。”北朝、齐、邢邵《广平王碑》中记载的励志联语：“志犹学海；业比登山。”

唐宋时期是中国楹联发展成熟的阶段。如：唐代姚崇《口箴》中记载的处世联语：“君子欲讷；吉人寡辞。”唐代吴兢《贞观政要、教戒太子诸王》中的重教联语：“闻恶能改；见善思齐。”

宋代林逋《省心录》中的惜阴联语：“少不勤苦；老必艰辛。”这些都标志着宋代箴规联的成熟，并有阐明人生处世的箴规联传世。

元代姚燧《郭野斋诗集序》中记载的箴规联语：“武以戡乱；文以守成。”因元代不重科举制，箴规联行世较少。

明清时期，楹联鼎盛。箴规联已在书院、书斋、厅堂、庙宇、神祠、廨宇（古时衙门办公的地方）、应对、赠答中显露出无限生机。如：明代冯梦龙《警世通言》中的处世联语：“平身不做皱眉事；世上应无切齿人。”明代张居正《张太岳文集》中的持家联语：“常将有日思无

日；莫待无时想有时。”

清代康熙皇帝题赠《康熙字典》副总编陈廷敬告老还乡的惜阴联语：“春归乔木浓荫茂；秋到黄花晚节香。”清代魏源《抒怀言志联》：“安得民情常达；唯恐己过不闻。”清代梁章钜《自题》的廉政联语：“政惟求于民便；事皆可与人言。”

近代，当代楹联家众多。如：孙中山先生《自题》中的励志联语：“养天地正气；法古今完人。”又如毛泽东主席早期的勤学联语：“贵有恒何必三更起五更睡；最无益只怕一日曝十日寒。”

以上将历代楹联的形成发展到成熟阶段简略地作了概述。下面将楹联收录的情况作如下说明。

这次收录的楹联一部分是初次与读者见面，由于历史的久远，有些联句内容丰富，但形式欠佳，在甄录过程中将句型调换到正确的位置。如：陶行知先生的一副箴规联作了部分调换，原联是：“义则居先利则居后；敬其所长恕其所短。”从内容上看，这副箴规联确实很好，但从形式上作一些探讨，就发现美中不足之处是下联末字是“仄”声。在不影响内容又兼顾到形式的情况下，将这副楹联作了必要的调换，调换后的这副楹联是：“义则居先利则居后；恕其所短敬其所长。”诸如此类内容丰富而形式欠佳的楹联作了不同层次的调换和斟正。选编中像格言“满招损；谦受益”之类的名句也收录了一些。

限于编者学识浅陋，选编中一定有诸多乖舛之处，恳请读者方家指正。

《中国楹联博览》第一集处世类编选过程中，曾得到湖北日报高级编辑陈永和先生的热情鼓励 and 大力支持，同时也得到书家李正昌先生的热情支持与鼓励，在查阅资料的同时，湖北省图书馆的工作人员陈兴凤女士、焉红女士和众多的工作人员给予了热情服务和支持，在打印过程中曾得到华中工学院耿文胜同志在电脑技术上的指导，在此一并致谢！

编者

2007年1月8日星期一

目录

读书其实是读人（代序）	陈永和	(1)
前言		(1)

1

一、箴规联		(1)
四言联		(2)
五言联		(3)
六言联		(6)
七言联		(7)
八言联		(17)
九言联		(21)
十言联		(21)
十一言联		(22)
十二言联		(24)
十三言联		(25)
十四言联		(26)
十五言联		(26)
十六言联		(27)
十七言联		(28)
十八言联		(28)
十九言联		(29)
二十言联		(29)
二十一言联		(29)
二十二言联		(30)
二十五言联		(30)
二十七言联		(30)

二、修养联	(31)
三言联	(32)
四言联	(32)
五言联	(33)
六言联	(38)
七言联	(39)
八言联	(49)
九言联	(54)
十言联	(54)
十一言联	(55)
十二言联	(55)
十三言联	(56)
十四言联	(56)
十五言联	(57)
十七言联	(57)
二十二言联	(57)

三、处世联	(59)
三言联	(60)
四言联	(60)
五言联	(61)
六言联	(64)
七言联	(65)
八言联	(82)
九言联	(86)
十言联	(87)
十一言联	(88)
十二言联	(89)
十三言联	(90)
十四言联	(91)

二十言联	(91)
二十二言联	(91)
二十五言联	(92)
二十九言联	(92)

四、励志联	(93)
三言联	(94)
四言联	(94)
五言联	(96)
六言联	(108)
七言联	(110)
八言联	(133)
九言联	(137)
十言联	(137)
十一言联	(138)
十二言联	(140)
十三言联	(140)
十四言联	(141)
十五言联	(141)
十六言联	(142)
十七言联	(142)
十八言联	(142)
十九言联	(143)
二十一言联	(143)
二十八言联	(143)

五、勤学联	(145)
三言联	(146)
四言联	(146)
五言联	(149)
六言联	(157)

七言联	(159)
八言联	(180)
九言联	(184)
十言联	(184)
十一言联	(185)
十二言联	(187)
十三言联	(188)
十四言联	(189)
十五言联	(189)
十六言联	(190)
十七言联	(190)
十九言联	(190)
二十言联	(190)
二十一言联	(191)
二十三言联	(191)
二十四言联	(191)
二十五言联	(192)
三十七言联	(192)

六、惜阴联	(193)
三言联	(194)
四言联	(194)
五言联	(195)
六言联	(201)
七言联	(202)
八言联	(213)
九言联	(214)
十言联	(214)
十一言联	(214)
十二言联	(215)
十三言联	(216)

十四言联	(216)
十五言联	(216)
十六言联	(217)
十八言联	(217)
二十二言联	(217)
七、持家联	(219)
四言联	(220)
五言联	(222)
六言联	(225)
七言联	(226)
八言联	(233)
九言联	(236)
十言联	(237)
十一言联	(237)
十二言联	(238)
十三言联	(239)
十四言联	(239)
十五言联	(240)
十六言联	(240)
十七言联	(240)
十九言联	(241)
二十四言联	(241)
八、交友联	(243)
三言联	(244)
四言联	(244)
五言联	(245)
六言联	(249)
七言联	(251)
八言联	(258)

九言联	(261)
十言联	(262)
十一言联	(262)
十二言联	(263)
十三言联	(264)
十四言联	(264)
十五言联	(264)
十六言联	(265)
十八言联	(265)

九、重教联	(267)
三言联	(268)
四言联	(268)
五言联	(270)
六言联	(272)
七言联	(273)
八言联	(284)
九言联	(288)
十言联	(288)
十一言联	(290)
十二言联	(291)
十三言联	(292)
十四言联	(293)
十五言联	(293)
十六言联	(294)
十七言联	(294)
十八言联	(295)
十九言联	(295)
二十言联	(295)
二十一言联	(296)
二十二言联	(296)

十、孝道联	(297)
四言联	(298)
五言联	(298)
六言联	(299)
七言联	(299)
八言联	(300)
九言联	(301)
十言联	(301)
十一言联	(301)
十四言联	(301)
十五言联	(302)
十八言联	(302)
十一、廉政联	(303)
三言联	(304)
四言联	(304)
五言联	(305)
六言联	(308)
七言联	(309)
八言联	(311)
九言联	(313)
十言联	(314)
十一言联	(314)
十二言联	(315)
十三言联	(315)
十四言联	(316)
十五言联	(316)
十六言联	(316)
十七言联	(317)
十八言联	(317)

十九言联	(317)
二十一言联	(318)
二十三言联	(318)
二十五言联	(318)
二十九言联	(319)

十二、哲理联	(321)
四言联	(322)
五言联	(322)
六言联	(323)
七言联	(324)
八言联	(326)
九言联	(327)
十言联	(328)
十一言联	(328)

一、箴规联

所谓箴规，辞海释为规谏劝戒。引孟郊《劝友》诗为例：“人生静躁殊，莫厌相箴规。”意思是人生误入迷途，相互勉励，相互劝戒。

箴规联甄选古今667副名联，如：“意粗性躁一事无成；心平气和千祥骈集。”此联规谏人们要心平气和，才能事业有成。“仁者乐山智者乐水；十年树木百年树人。”此联为当句自对，上联以仁者与智者相对，谈到人的性趣与爱好；下联以树木与树人相对，谈到培养人才的重要性。“立品如岩上松必历千百载风霜方可柱明堂以成大厦；俭身若璞中玉经磨数十番沙石乃堪琢玉玺而宝庙廊。”全联讲的是人身具备的高洁品质。

综上所述，箴规联是中华优秀传统文化的基石，历代文人墨客，有志之士，在长期的生活实践中，积累并留下了他们智慧的只言片语，在源远流长的联海中带给我们无尽的启迪。

四言联

1. 说空话少；做实事多。
2. 友天下士；读古人书。
3. 行仁义事；读圣贤书。
4. 穷不失义；富而无骄。
5. 名节千古；富贵一时。
6. 立修齐志；存忠孝心。
7. 束书不观；游谈无根。
8. 罔谈彼短；靡恃己长。
9. 开卷有益；学海无涯。
10. 淡泊明志；宁静致远。
11. 开卷有益；闭户自精。
12. 改过无咎；从善有誉。
13. 利不虚受；名勿苟得。
14. 忧劳兴国；逸豫亡身。
15. 事理通达；心气和平。
16. 伏怪以力；取经唯诚。
17. 失意休馁；得势莫狂。
18. 学知不足；业精于勤。
19. 人澹如菊；品逸于梅。
20. 云山风度；梅竹情怀。
21. 宋廷优老；汉帝求贤。