



中老年人的第1本数码照片处理书

中老年人 数码照片后期处理

- 丰富的案例技法解析
- 翔实的文字语言描述
- 清晰的示范操作步骤
- 精美的后期图片展示



数码创意

编著

飞思数字创意出版中心 监制



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>

中老年人

数码照片后期处理

数码创意 编著
飞思数字创意出版中心 监制



电子工业出版社
Publishing House of Electronics Industry
北京·BEIJING

内容简介

本书专门定位于中老年朋友，从数码照片的后期处理入手，选择性地介绍了Photoshop CS5的操作方法和技巧。通过90多个实例，讲解了使用Photoshop CS5对数码照片进行编辑处理和再创作的方法。全书图文并茂，步骤详细，易于中老年朋友们学习与掌握。

全书分为11章，分别介绍了Photoshop的基础知识、照片大小的调整、照片格式的转换、色彩与明暗的调整、照片的锐化与模糊处理、数码照片的瑕疵修饰、照片的简单合成、文字特效的制作、边框的制作、滤镜特效的添加、照片的管理与发布，以及实用的小常识等内容。

随书附带的光盘包含所有案例的素材、源文件和处理前后的JPEG图，便于读者查看具体操作细节。

本书适合中老年朋友、摄影爱好者及摄影初学者等人使用。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

中老年人学数码照片后期处理 / 数码创意编著. --北京: 电子工业出版社, 2012.1

ISBN 978-7-121-14561-2

I. ①中… II. ①数… III. ①数字照相机—图像处理 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第184362号

责任编辑: 姜 伟

特约编辑: 李新承

印 刷: 中国电影出版社印刷厂

装 订: 三河市皇庄路通装订厂

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编: 100036

开 本: 787×1092 1/16 印张: 13.75 字数: 352千字

印 次: 2012年1月第1次印刷

印 数: 5 000册 定价: 49.80元(含光盘1张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zltz@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件到dbqq@phei.com.cn。

服务热线：(010) 88258888

前言

Preface

Photoshop是Adobe公司推出的大型图像处理软件,是平面图像处理业界的霸主。它功能强大、操作简单,一直得到众多用户的青睐。目前Adobe公司已将photoshop升级到了12.0(CS5)版本,其功能强大的优势更为突出。

对于中老年摄影爱好者朋友而言,学习照片的处理和修饰是十分必要的。利用Photoshop提供的各种命令、工具及滤镜,可以方便地调整图像的影调、色彩,弥补图像的不足,从而创新画面。

本书作者根据多年从事数码摄影和后期处理数码照片的经验,通过90多个实例,有选择性地介绍了Photoshop CS5的操作方法和使用技巧,涉及对数码照片进行编辑处理和再创作的方法,希望可以激发读者的创作灵感。

本书共分11章。第1章主要介绍了Photoshop的基础知识;第2章介绍了影像尺寸的改变;第3章介绍了影像格式的转换;第4章介绍了照片明度和色彩的调整;第5章介绍了照片的各种清晰和模糊的处理技巧;第6章介绍了一些常见的处理瑕疵的方法;第7章介绍了一些基本的照片合成方法;第8章介绍了创意文字的制作;第9章介绍了照片边框的制作;第10章介绍了Photoshop滤镜库里的特殊效果制作;第11章介绍了照片的管理与发布。

本书附带的光盘包含所有案例的素材、源文件和处理前后的JPEG图。读者可以在阅读本书的同时调用光盘中相关案例的素材,依照书中的步骤进行学习,可获得很好的效果。

需要注意的是,本书实例中的参数设置都是对所举实例而言的。读者在应用中可根据照片的具体情况和个人实际需要做不同的调整。

本书所有照片均为作者本人拍摄。



目录

CONTENTS

01 chapter

中老年人要掌握的后期 基本概念

1.1 简单了解Photoshop软件	02
1.2 知道关于数码相片的存储	03
1.3 教您如何方便地新建、浏览、打开 和保存照片	04
1.3.1 新建文件	04
1.3.2 浏览文件	05
1.3.3 打开文件	05
1.3.4 保存文件	06
1.4 怎样变化视图的位置与大小	06
1.4.1 抓手工具的运用	06
1.4.2 缩放工具的运用	07
1.5 各类工具的用途	07
1.5.1 基本形状的选区	08
1.5.2 任意形状的选区	09
1.5.3 特定区域的选区	10
1.6 图层的概念	11
1.6.1 新建图层	12
1.6.2 复制图层	13
1.6.3 删除图层	15
1.7 做错了, 我要恢复记录	15



02 chapter

操作简单工具，影像尺寸随您变

2.1 影像大小按着您的意思变	18
2.1.1 打开“图像大小”对话框	18
2.1.2 修改数码照片的大小	19
2.1.3 修改照片的分辨率	21
2.1.4 适当地裁切照片	22
2.2 可以给照片加上个白边	24
2.3 裁掉照片的边缘，很简单	26
2.4 影像的旋转，我想怎么转就怎么转	27
2.4.1 将照片顺时针扶正	27
2.4.2 将照片逆时针扶正	28
2.4.3 将照片左右镜像翻转	29
2.4.4 将照片旋转180度	32
2.4.5 将照片上下镜像翻转	33
2.5 为防止盗用，给您的照片加版权	34



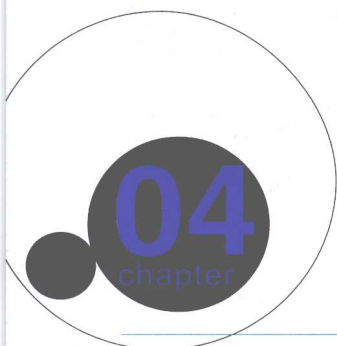
03 chapter

学习简单技巧，影像格式任您转

3.1 各种格式揣兜里，想用哪个用哪个	36
3.1.1 PSD转TIF影像格式	36

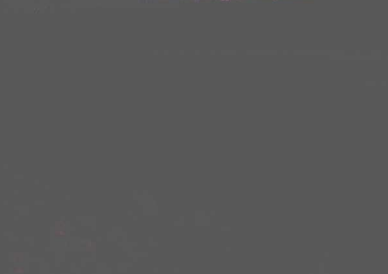


3.1.2 PSD转JPG影像格式	37
3.1.3 TIF、PSD转EPS影像格式	37
3.1.4 TIF转PSD影像格式	37
3.1.5 TIF、EPS转JPG影像格式	38
3.1.6 TIF、PSD、EPS、JPG转 BMP影像格式	38
3.1.7 PSD、TIF、JPG转GIF影像格式	39
3.1.8 JPG转TIF、PSD、EPS影像格式	40
3.1.9 GIF转TIF、PSD、JPG影像格式	40
3.1.10 EPS转TIF、PSD影像格式	41
3.2 学完此招，大批量转换也无忧	41



这样学，给照片调色就没那么难了

4.1 任意改变明暗度	44
4.1.1 整体过暗的照片修正	44
4.1.2 整体过亮的照片修正	45
4.1.3 复杂型明暗缺失的照片调整	46
4.1.4 明暗反差很大的照片修正	47
4.2 调整、修正两不误	49
4.2.1 修正色偏的照片	49
4.2.2 增加照片彩度	51
4.2.3 改变照片彩度	52
4.2.4 更改影像的色彩模式	54
4.3 教您给照片搞点年轻人的新花样	55
4.3.1 营造清新冷色调美女效果	55
4.3.2 打造淡黄质感优雅格调MM	56



4.3.3 打造中性色调美女效果	59
4.3.4 怀旧另类暖色调人物效果	60
4.3.5 经典唯美蓝绿基调MM	63
4.3.6 为风景图片调出优雅色调	65
4.3.7 渐变工具打造梦幻风景	69
4.3.8 制作充满意境的红叶林	70

05 chapter

照片“清晰”与“模糊”，一点便成

5.1 让它“模糊”就“模糊”	74
5.1.1 使主体外的影像模糊	74
5.1.2 对影像进行柔化处理	75
5.1.3 制作模糊的残影效果	77
5.1.4 奇特的径向模糊处理	79
5.2 清晰、清晰、变清晰	80
5.2.1 针对不同性质照片内容做清晰度修正	80
5.2.2 减少照片中的噪点	81
5.2.3 克服雾蒙蒙的空气	82
5.2.4 消除夜景的高噪点	83
5.2.5 将扫描的照片锐利化	84
5.2.6 快速又便捷的锐化方法	86





06 chapter

有瑕疵的照片，需要这样处理

- 6.1 干扰背景的恼人物件，想不想去掉 88
- 6.2 白皙透明的皮肤，有还是没有 89
- 6.3 喜欢的衣服颜色，换还是不换 91
- 6.4 闪光后的眼睛，红还是不红 93
- 6.5 孩子们脸上的痘痘，多还是不多 94
- 6.6 皮肤有了油光，擦还是不擦 95
- 6.7 一口洁白的牙齿，值得拥有 97

07 chapter

丰富多彩的照片大变身

- 7.1 夸张变形的超级广角照片 100
- 7.2 连续拍摄合而为一的多影像照片 102
- 7.3 来点重复曝光的梦幻照片 104
- 7.4 移花接木人像照 105



7.5 HDR曝光加强合成术	108
7.6 帮您把纯净的蓝天白云也搬过来	109

08 chapter

做一回数码设计师，加点创意文字

8.1 学着在照片中加点文字	112
8.2 常见的立体文字效果	113
8.2.1 简单的立体文字效果	114
8.2.2 立体浮水印效果	116
8.2.3 凹陷的立体文字效果	118
8.2.4 嵌入背景的立体文字	118
8.3 来点个性十足的文字	120
8.3.1 有空间感的阴影文字	120
8.3.2 绚丽的文字外框效果	122
8.3.3 中空的霓虹字效果	124
8.3.4 深入背景的变色文字效果	126
8.3.5 网点文字特效	128
8.3.6 金属文字效果	129
8.3.7 水晶文字效果	132
8.3.8 云彩质感文字	134
8.4 带有动感的文字	137
8.4.1 极速动感的文字效果	137
8.4.2 舞动的文字效果	138
8.4.3 风格化的文字外框效果	139
8.4.4 好玩的旗帜变形文字	140
8.4.5 有趣的扭曲变形文字	141





09 chapter

自己做相册，为照片加上漂亮的相框

9.1 巧用羽化工具做相框	144
9.1.1 相框羽化效果	144
9.1.2 圆形羽化效果	145
9.2 加些个性点的相框	146
9.2.1 不规则相框效果	146
9.2.2 木制相框效果	148
9.2.3 典雅的透明相框	152
9.2.4 波浪形相框	153
9.2.5 可爱的圆点相框	156
9.2.6 特别的毛边相框	158
9.2.7 神奇的多重相框	159

10 chapter

神奇特效，您也来过把瘾

10.1 咱也玩点艺术效果	162
10.1.1 深夜的霓虹灯效果	162



10.1.2 油画效果	163
10.1.3 粗蜡笔效果	166
10.1.4 干画笔效果	166
10.1.5 漫画里的单纯画效果	167
10.1.6 模拟胶片颗粒效果	168
10.1.7 海报插画效果	169
10.1.8 瓷砖拼贴效果	170
10.1.9 增加气氛的打灯效果	170
10.1.10 炫目的反光效果	171
10.1.11 水彩画效果	172
10.1.12 毛玻璃效果	173
10.1.13 艺术玻璃效果	174
10.1.14 黑白网点效果	175
10.1.15 超视觉的凸块效果	175
10.2 新照片也会变成旧照片	176
10.2.1 怀旧复古风	176
10.2.2 黑白老照片	178
10.2.3 渐层褪色效果	178
10.2.4 单色调的旧照片处理	180
10.2.5 发黄照片的制作	181
10.3 我的照片就要签上我的名字	182
10.3.1 一般签名效果	182
10.3.2 特别签名效果图	184
10.3.3 简易的路径签名图	186
10.3.4 创意签名效果图	188



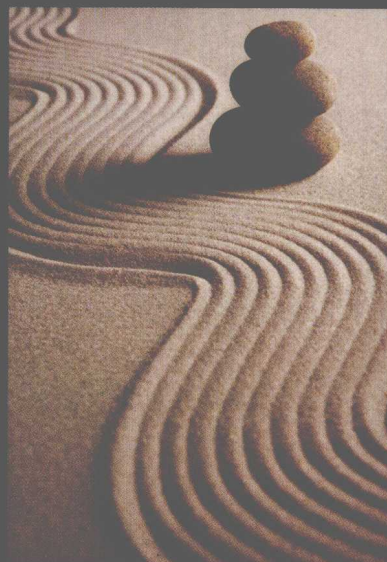


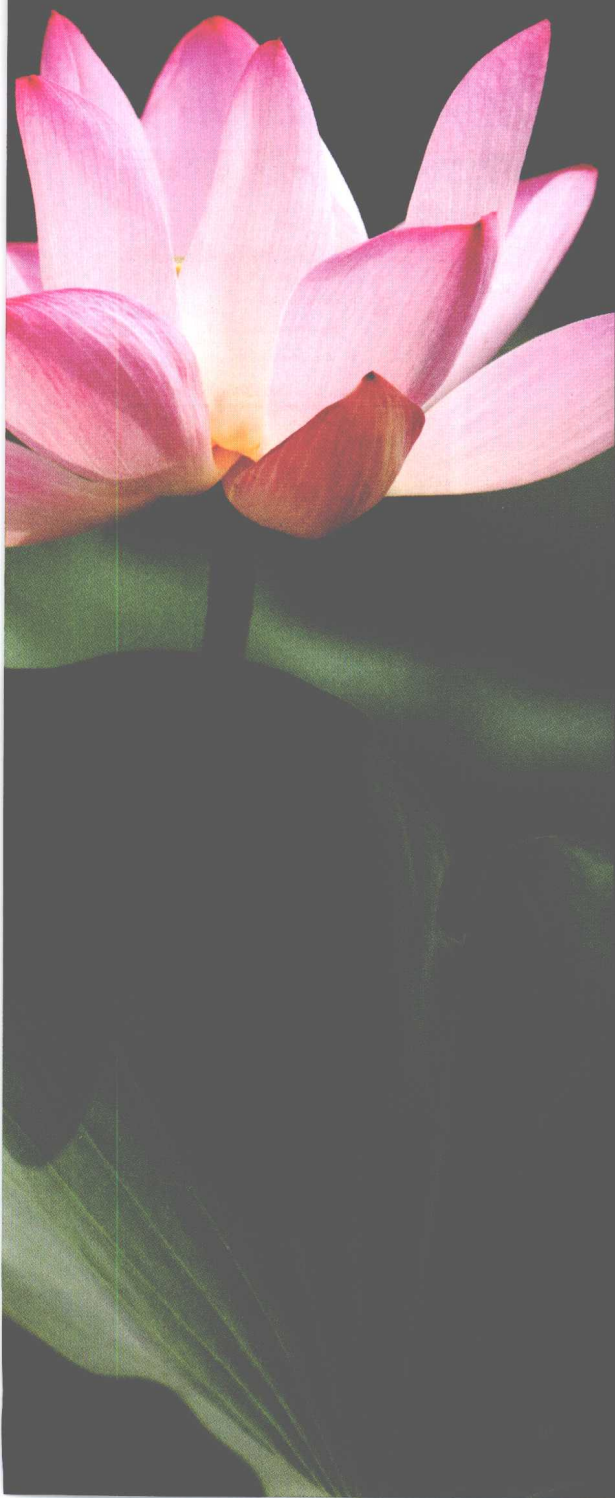
11

chapter

照片管理，在家中完成网上发布

11.1 告诉您如何组织与分类大量照片 ...	192
11.2 同时更改大量照片的名称	194
11.3 快速转化多个照片的格式/大小	195
11.4 与亲友分享每一个细节	196
11.5 中老年人上网的好处	197
11.6 开博客给老伙计们看	198
11.7 参加老年摄影比赛	198
11.8 逛逛摄影论坛	198





01

chapter

中老年人要掌握的后 期基本概念

本章首先介绍Photoshop图像处理软件。Photoshop是Adobe公司旗下最为出名的图像处理软件之一，集图像扫描、编辑修改、图像制作、广告创意，以及图像输入与输出于一体的图形图像处理软件，深受广大平面设计人员和电脑美术爱好者的喜爱。



1.1 简单了解Photoshop软件

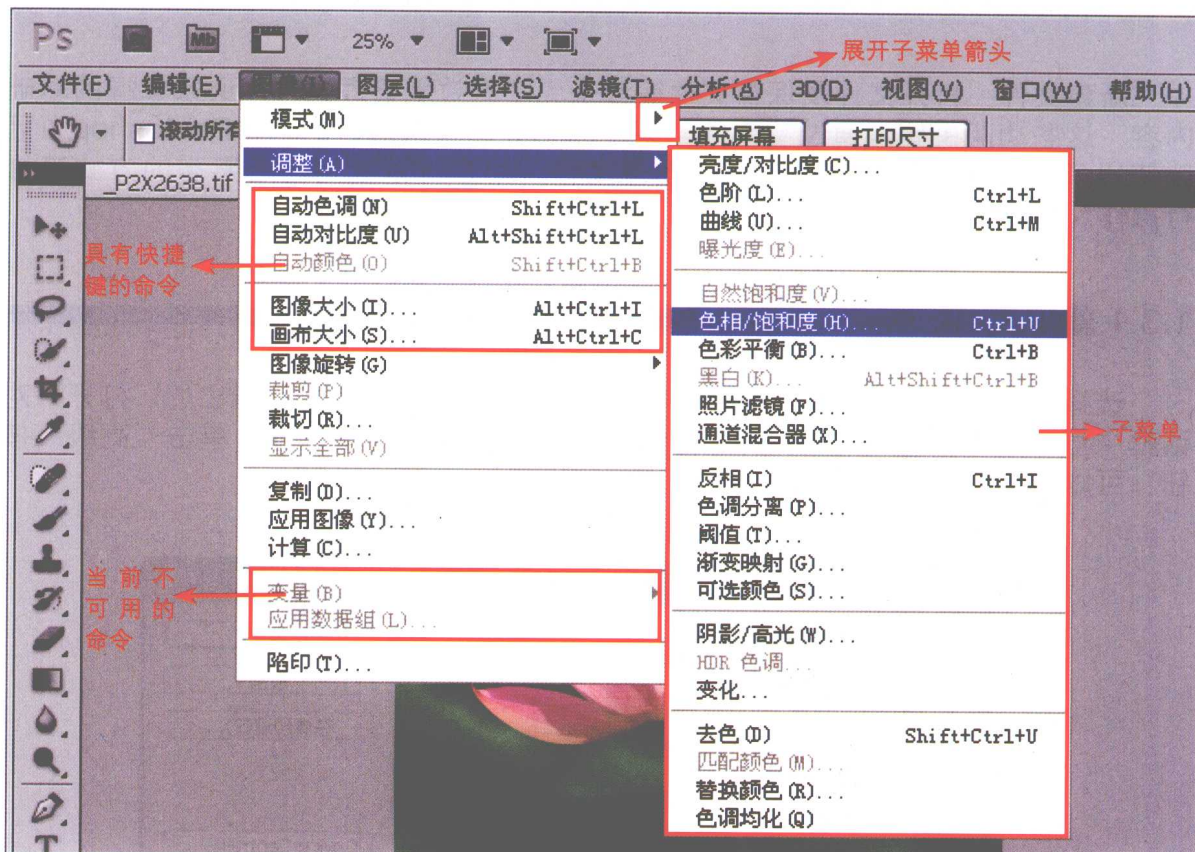
Photoshop是Adobe公司旗下最为出名的图像处理软件之一，集图像扫描、编辑修改、图像制作、广告创意，以及图像输入与输出于一体的图形图像处理软件。Photoshop广泛应用于平面设计、数码摄影、网页设计、插画设计和出版印刷等诸多设计领域，深受广大平面设计人员和电脑美术爱好者的喜爱。中老年朋友可以使用Photoshop处理数码照片。

Photoshop CS5的基本操作界面



▲ Photoshop CS5 由11个菜单组成，分别为“文件”、“编辑”、“图像”、“图层”、“选择”、“滤镜”、“分析”、“3D”、“视图”、“窗口”和“帮助”，通过单击相应的菜单名称可弹出对应的下拉菜单，从而可以选择具有不同功能的命令。

“图像”菜单中的“调整”命令和其子菜单



知识点

在Photoshop的工作界面中，在不同的位置单击鼠标右键，会弹出各种快捷菜单，不同快捷菜单的命令也不同。老年朋友们可以通过这些快捷菜单来快速完成不同的操作。

1.2 知道关于数码相片的存储

数码相机常用的拍摄和存储格式最常用的有JPEG、TIFF和RAW三种。

JPEG格式：有损压缩格式，它占用计算机硬盘空间少，便于存储，是最常用的图像格式。而一些高级的相机还提供了TIFF格式和RAW格式。

TIFF格式：画质高于JPEG格式，是无损的压缩文件，但所占空间大，存储不如JPEG方便。

RAW格式：相机的原始数据，相当于数码相机的数字胶片。初学者一般使用最多的就是JPEG。



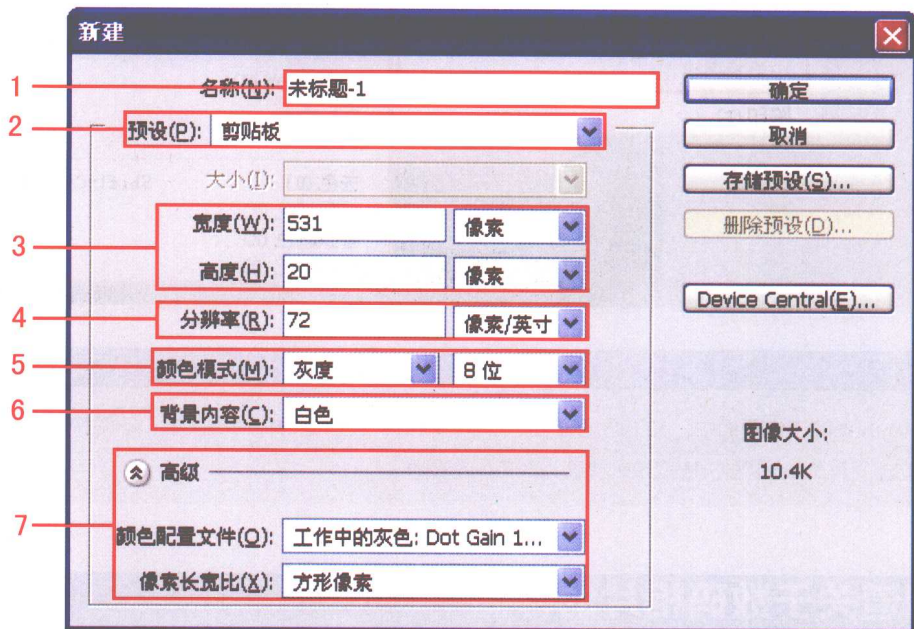
1.3 教您如何方便地新建、浏览、打开和保存照片

新建文件、打开文件及保存文件等都是为了有效地管理文件而必须掌握的基础内容，这些功能主要是通过“文件”菜单的相关命令来执行的。在Photoshop中可以使用多种方法新建、打开与保存图像文件，用户可以运用自己熟悉的方式来执行操作。

1.3.1 新建文件

选择“文件”→“新建”命令，或者按快捷键【Ctrl+N】，在弹出的“打开”对话框中可以设置新建文件的尺寸、分辨率和颜色模式等基本选项，单击“高级”按钮，可以进行文件的高级设置。

“新建”对话框



1. 名称：输入文档的名称。默认名称为“未标题-1”等形式。
2. 预设：指定文档的类型和大小。
3. “宽度”和“高度”：设置文件的宽度和高度尺寸及单位。
4. 分辨率：设置图像每英寸的像素量。
5. 颜色模式：设置图像的颜色模式为位图、灰度、RGB颜色和CMYK颜色等。
6. 背景内容：设置图像的背景色，即画布的底色。
7. 高级：文档的高级设置。