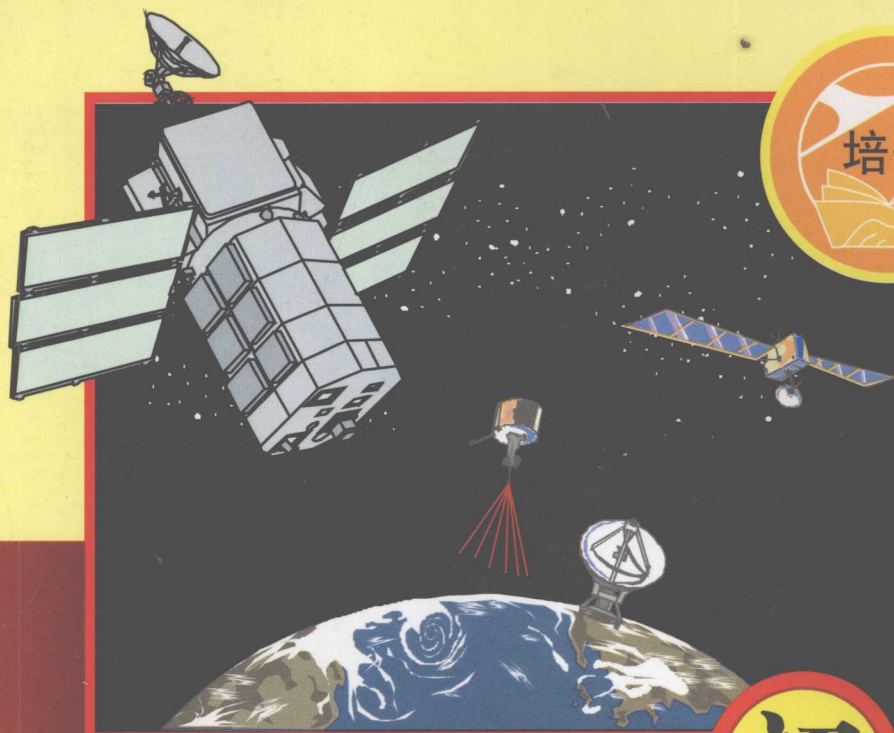


黄冈密卷研发中心创新成果



培优

初中

培优新课堂

总主编 周泽刚

九年级语文

辽宁教育出版社

黄冈密卷研发中心创新成果

培优新课堂

新课标通用版

语文

九年级



总策划: 李开胜
总主编: 周泽刚
副主编: 杨光
本册编写: 程敏
黄春霞
余耀东
桂耀华



辽宁教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

培优新课堂. 九年级语文/周泽刚主编;程敏等编写. —沈阳:辽宁教育出版社,2008.7
ISBN 978-7-5382-8162-0

I. 培… II. ①周… ②程… III. 语文课—初中—教学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 106293 号

总策划:侯策
总主编:周泽刚
总编辑:程敏
副总编辑:王野
责任编辑:黄春霞
封面设计:余敏

辽宁教育出版社出版、发行
(沈阳市和平区十一纬路25号 邮政编码 110003)
湖北省林业勘察设计院印刷厂印刷

开本:880毫米×1230毫米 1/16 字数:282千字 印张:12
印数:1~10000册
2008年7月第1版 2008年7月第1次印刷

责任编辑:崔崇 马新 责任校对:赵贺超
封面设计:钟贞贞 版式设计:王恒

ISBN 978-7-5382-8162-0
定价:22.00元



第 1 讲	积累与运用——语音汉字	1
第 2 讲	积累与运用——词语运用	6
第 3 讲	积累与运用——成语熟语	10
第 4 讲	积累与运用——语句语段	15
第 5 讲	积累与运用——病句修改	20
第 6 讲	积累与运用——选句仿句	24
第 7 讲	积累与运用——标点符号	28
第 8 讲	积累与运用——修辞手法	32
第 9 讲	积累与运用——名句默写	36
第 10 讲	积累与运用——创新题型	40
第 11 讲	积累与运用——对联欣赏	45
第 12 讲	积累与运用——文学名著	50
第 13 讲	积累与运用——口语交际	55
第 14 讲	积累与运用——综合探究	59
第 15 讲	古诗文阅读——古诗鉴赏	64
第 16 讲	古诗文阅读——文言文	70
第 17 讲	现代文阅读——记叙文	78
第 18 讲	现代文阅读——说明文	85
第 19 讲	现代文阅读——议论文	91
第 20 讲	现代文阅读——比较阅读	97
第 21 讲	现代文阅读——诗 歌	102
第 22 讲	现代文阅读——散 文	106
第 23 讲	现代文阅读——小 说	115

引 录

第 24 讲	写作与表达——命题作文	122
第 25 讲	写作与表达——半命题作文	126
第 26 讲	写作与表达——材料作文	130
第 27 讲	写作与表达——话题作文	134
第 28 讲	写作与表达——中考满分作文	139
附录	初中生容易读错的字	144
	初中生容易写错的字	147
	初中生易错成语	148
	初中必背古诗词名句	150
	中考语文模拟试题(一)	153
	中考语文模拟试题(二)	158
	中考语文模拟试题(三)	163
	中考语文模拟试题(四)	168
	参考答案	173

第1讲 积累与运用——语音汉字



汉语拼音

课标要求	汉语拼音能力的评价,重在考察学生认读和拼读的能力,以及借助汉语拼音认读汉字、纠正地方音。	
字母表	Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz(26个)	
声母表	b p m f d t n l g k h j q x zh ch sh r z c s y w(23个)	
韵母表	a o e i u ü ai ei ui ao ou iu ie üe er an en in un ün ang eng ing ong(24个)	
整体认读音节	zhi chi shi ri zi ci si yi wu yu ye yue yin ying yuan yun(16个)	
声调符号	四种声调	第一声(阴平“—”)、第二声(阳平“ˊ”) 第三声(上声“ˇ”)、第四声(去声“ˋ”)
	标调规则	a o e i u ü,标声调有顺序。有a不放过,没a找o e。 i u相连标在后,i上标调点去掉。
隔音符号	以a o e开头的音节连接在其他音节后面时,为避免音节的界限混淆,要用“'”隔开,如kù'ài(酷爱)、xī'ān(西安)、jī'è(饥饿)。	
拼音规则	i单独成音节时,前面加y,如衣(yī)。u行的韵母,前面无声母时,把u写成w,如乌(wū)。ü行的韵母,前面无声母时,应加y,ü上两点省略。声母j q x y与ü相拼,去掉ü上两点。	
轻声	① 名词词尾读轻声,如:“子”“儿”“头”“们”等; ② 助词和语气词读轻声,如:“的”“地”“得”“吗”“吧”“呢”等; ③ 有些双音节词,第二个音节读轻声,如“衣服”; ④ 名词或动词叠用时第二个音节读轻声,如“爸爸”“听听”; ⑤ 某些方位词读轻声,如“床上”。	
儿化	儿化音节在原来的音节后面加“r”(表示卷舌作用),如:ménr(门儿)。	
变调规则	① 两个三声音节相连,第一个变为二声,如:领导; ② “一”在四声前变二声,如:一个;在一、二、三声前变为四声,如:一只; ③ “不”在四声前读二声,其他情况读四声,如:不要; ④ “七、八”在四声前变为二声,如:七岁、八次。	
考试题型	① 给汉字注音。② 根据拼音写出汉字;辨识形似字、音近字。	



汉字

课标要求	评价识字要考察学生认清字形、读准字音、掌握汉字基本意义的情况,以及在具体语言环境中运用汉字的能力,借助字典、词典等工具书识字的能力。	
汉字构成	基本笔画	点 横 竖 撇 捺 提 折 勾(8种)
	偏旁与部首	偏旁是合体字的组成部分,部首是因为字典、词典检字释义的需要,从偏旁中归纳出来的,偏旁包括了部首。
汉字书写	笔顺规则	先横后竖、先撇后捺、从上到下、从左到右、从外到内、先里头后封口、先中间后两边。
	间架结构	独体字、上下结构、上中下结构、左右结构、左中右结构、半包围结构、全包围结构、品字形结构。
	书法字体	楷书、行书、草书、隶书、篆(zhuàn)书。
汉字造字法	六书	①六书:象形、指事、会意、形声、转注、假借。 ②象形字和指事字都是独体字,会意字和形声字都是合体字。 ③形声字由形旁(表意)和声旁(表音)组成,有左形右声、右形左声、上形下声、下形上声、外形内声、内形外声。
汉字辨析	形近字	字形相近的字。可根据字义理解记忆形近字的差别。
	同音字	字音相同,字义不同的字。
	多音字	有两个或两个以上的读音,不同读音意思不同的字。

培优题库

1. 抄写下面的句子,并根据拼音写出相应的汉字。

圣火传 dì 梦想,爱心 zhù 就国魂!

							,							!
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	---

2. 选出下列词语中加点字读音全对的一项()。

- A. 攒(zuǎn)动 称(chèn)职 愧怍(zuò) 随声附和(hè)
- B. 憎恶(wù) 骊(lí)歌 襁(qiáng)褛 强聒(guō)不舍
- C. 倔(jué)强 峰峦(luán) 荫(yìn)庇 忍俊不禁(jīn)
- D. 哂(shǔn)笑 荣膺(yīng) 干涸(hé) 踉踉跄(qiàng)跄

3. 选出下列词语书写全对的一项()。

- A. 狼籍 水波粼粼 锋芒必露 鳞次栉比
- B. 旁骛 充耳不闻 翻来覆去 莫衷一是
- C. 媲美 姗姗来迟 锐不可挡 张皇失措
- D. 蓦然 荒草凄凄 一视同仁 一反即往

4. 给加点字注音,按拼音写汉字。

汶川,这个陌生的名字,连带着崩裂的山体、倒 tā () 的房屋和被废墟掩埋的躯体,猝() 然刺痛了我们的神经! 灾难中的土地,我们为你心痛如割,彻夜难眠;灾难中的同胞,我们为你神情悲恸,双目噙泪。我们愿捧出一颗颗炽() 热的心,伸出一双双热情的手,与你们心手相连,bó() 击风雨!

5. 给下列词语中加点字注音。

- 参差不齐() 麻痹大意() 相形见绌() 称心如意()
- 殚精竭虑() 安步当车() 审时度势() 拈轻怕重()

草菅人命() 亲密无间() 模棱两可() 罄竹难书()
数见不鲜() 莘莘学子() 自怨自艾() 万马齐喑()

6. 下列词语中加点的字, 注音全部正确的一项是()。

- A. 迸溅(bèng) 折腾(zhé) 癖性(pǐ) 风靡(mǐ)
B. 箴言(jiān) 妨碍(fáng) 模糊(mó) 亘古(gèn)
C. 契合(qiè) 沉淀(diàn) 绚丽(xuàn) 崭新(zhǎn)
D. 赡养(shàn) 撷取(xié) 镂空(lòu) 作揖(yī)

7. 下列词语中共有 4 个错别字, 找出来打“×”, 然后按顺序改正在方格内。

- (1) 签署 (2) 纹丝不动 (3) 千头万序 (4) 谈笑风生
(5) 决择 (6) 走投无路 (7) 一筹莫展 (8) 蜂蛹而上
(9) 冷峻 (10) 百年沧桑 (11) 鞭辟入里 (12) 世外桃园

--	--	--	--

8. 下列加点字注音全部正确的一项是()。

- A. 祈祷(qí) 呕心沥血(ōu) 气氛(fēn) 华裔(yì)
B. 分泌(mì) 潜滋暗长(qián) 募集(mù) 宽宥(yòu)
C. 新颖(yǐng) 情不自禁(jìn) 贪婪(lán) 徘徊(huí)
D. 累赘(léi) 百发百中(zhòng) 拾级(shè) 妆奁(nián)

9. 下列词语中加点字的注音, 依次完全正确的一项是()。

- 承载 模样 缭绕 朝覲
A. zǎi mó rǎo jīn B. zǎi mú rǎo jīn
C. zài mó rào jīn D. zài mú rào jìn

10. 给下边文句中的两个加点的“落”字分别注音。

只顾低头采撷落①_____叶的人, 脚步就会落②_____在季节的后面。

11. 给“耑”加上不同的偏旁, 组成形声字, 填在句中的横线上。

李大嫂_____不安地望着床上发烧的儿子。窗外_____雪纷纷扬扬地下着, 水流_____急的大河失去了往日的威风。李大嫂_____着粗气闯进屋内, _____起茶杯, 喝了几口水, 把钱包_____在怀里, 抱起儿子, 一脚_____开门, 就又冲进大雪中。

12. 下面语句中加点字的注音有误的一项是()。

- A. 人类的智慧与大自然的智慧相比实在是相形见绌(zhuō), 无论是令人厌恶(wù)的苍蝇蚊子, 还是美丽可人的鲜花绿草, 都是大自然精巧绝伦的艺术品。
B. 我常常把手放在大地上, 我会感到她在跳跃(yuè), 和我的心的跳跃是一样的, 它们的热血一直在流, 在热情的默契(qì)里它们彼此呼唤, 终有一天它们要汇合在一起。
C. 这是某种令人惊骇(hài)而不知名的杰作, 在不可名状的晨曦(xī)中依稀可见, 宛如在欧洲文明的地平线上瞥见的亚洲文明的剪影。
D. 峰环水抱的萨尔茨堡, 高高低低的房屋鳞次栉(zhì)比, 庄严肃(sù)穆的修道院坐落在绿树浓阴中。

13. 下面语句书写准确无误的一项是()。

- A. 黄土高原啊, 只有你, 才能承受如此惊心动魄的搏击!
B. 因为我听到海依然在远方为我喧腾——那雪白的海潮啊, 夜夜奔来一次次漫湿了枯干的心灵。
C. 读书的要诀, 全在于会意。对于这一点, 陶渊明尤其有独到的见解。
D. 不管扔进去什么东西, 这个慷慨大方的洞全部一视同仁, 照收不误。

14. 下列各组词语中, 加点字的读音完全正确的一项是()。

- A. 泯(mín)灭 义愤填膺(yīn) 哺(bǔ)育 并行不悖(bèi)
B. 别墅(shù) 长吁(xū)短叹 阔绰(chuò) 面面相觑(qù)



- C. 愜(xiá)意 孜孜(zī)不倦 剽(piāo)悍 戛(gā)然而止
D. 亘(gén)古 恃(shì)才放旷 地窖(gào) 抑扬顿挫(cuò)

15. 下列词语中,没有错别字的一项是()。

- A. 惆怅 徘徊 苦心孤诣 相辅相承 B. 羁绊 祈祷 好逸恶劳 锲而不舍
C. 静谧 招睐 登峰造极 冥思苦想 D. 暄嚣 害燥 万恶不赦 拈轻怕重

16. 下列词语中加点的字,每组读音都相同的一项是()。

- A. 编撰/酒饌 孱弱/潺潺 骇人听闻/言简意赅
B. 隔阂/弹劾 泥淖/阔绰 竭泽而渔/桀骜不驯
C. 啜泣/辍学 麻痹/裨益 卷帙浩繁/鳞次栉比
D. 木讷/呐喊 荟萃/纯粹 浑身解数/不屑置辩

17. 加点字读音全都相同的一项是()。

- A. 商酌 烧灼 着迷 远见卓识 B. 喧闹 渲染 漩涡 头晕目眩
C. 蕴藏 酝酿 孕育 润物无声 D. 琐屑 褻渎 交卸 一泻千里

18. 下面加点字的注音,有错误的一项是()。

- A. 美味佳肴(yáo) 寻觅(mì) 迸(bèng)溅
B. 小心翼翼(yì) 和煦(xù) 心扉(fēi)
C. 棱(léng)角分明 蹒(pǎn)跚 堕(zhuì)落
D. 骇(hài)人听闻 孕(yùn)育 凛冽(liè)

19. 下面词语中,没有错别字的一项是()。

- A. 千姿百态 花枝招展 大庭广众 B. 通宵达旦 息息相通 交头结耳
C. 粗制烂造 相得益彰 迫不急待 D. 古朴美观 焦躁不安 不记其数

20. 指出下列句子中的错别字,并将正确的字写在句子后面的括号内。

- ①也许除某一刊物的编辑之外没第二个人看过。()
②黎先生身兼数职,对译者仍不遗余力。()
③有的专家认为,助推器有燃料外泻的迹象。()
④暮霭中古墓累累,夜闻林竹萧萧。()

21. 阅读下面的文字,按要求答题。

茫茫星空,寥廓而深邃,它以它的神奇 mèi 力,召唤栖身于地球的人类,让他们满怀炽热的情感,世世代代燃烧着奔向它的渴望。从“嫦娥奔月”的神话到“嫦娥一号”的升空,中国人以凛然之姿,向茫茫星空迈出了坚实的一步。

(1)给加点的字注音。

炽()热 栖()身

(2)根据拼音写出汉字。

mèi 力 lǐn 然

22. 加点字读音都正确的是()。

- A. 肉食者鄙(bì) 溯洄从之(shù) B. 牺牲玉帛(bó) 窈窕淑女(yòu)
C. 朝服衣冠(zhāo) 惩山北之塞(sè) D. 时时而间进(jiān) 高万仞(rèn)

23. 阅读下面一段文字,按要求答题。

四季景色千姿百态,美不胜收。翠绿的春天,小草萌发,百花盛开,美丽的自然勃发出生机与朝气;火红的夏天,骄阳似火,万物生长,热烈的自然绽放出活力和激情;金黄的秋天,天高云淡,果熟稻香,成熟的自然收获着自豪与荣光;洁白的冬天,水瘦山寒,玉树琼枝,沉默的自然孕育着希望与梦想。

(1)根据拼音写汉字。

千 zī 百态 玉树 qióng 枝

(2)给加点字注音。

绽 放

(3)画线句中有一个错字,请改正。

改为

24. 在“漫游语文世界”的综合性学习活动中。同学们搜集到以下资料。你能解决其中的疑难吗？请按照提示完成下列题目。

(1) 表弟在家读报：“一名日本老兵在华忼(qiān)悔时，披露了日军侵华期间一些鲜(xiān)为人知的暴行……”小金听后，对表弟说：“你读错了，这里‘忼’应该读_____，‘鲜’应该读_____。”

(2) 阿宁发现下面两家店铺橱窗上各有一个错别字，请找出并加以改正。

公用电话，长途直播

新款手机，震撼上市

25. 拆字悟理题

拆字游戏。将某些字拆开，常常会引发有趣的联想，让人悟出一些道理。请依照范例，从下面提供的字中选一个拆开，说出所悟。

例：“路”由足和各组成，说明人生的路是靠各自走出来的。

怒：

功：

悟：



寓意深远的残缺字

南宋名将韩世忠以 8000 之众抗击金兵十万，与南侵之敌大战黄天荡，夫人梁红玉擂鼓助战，声东击西，以少胜多。众百姓烘制糕饼慰劳将士，以表“点点心意”。自此，糕饼之类的食品统称为“点心”。明代文人徐文长为绍兴某“点心店”题写招牌，心字中间无点，意思是：肚子空了，需要进“点”心了。

杭州西子湖畔岳飞墓前的照壁上，题写着“精忠报国”4 个大字，繁写的“国”字少一点。当年女真族崛起，攻克了汴京，俘虏了徽、钦二帝。岳飞的母亲在岳飞背上刺“精忠报国”4 个字，“国”字少一点的意思是，国不可一日无君，以此激励岳飞抗敌救君。

山东曲阜孔府大门上有副对联，联云：与国咸休安富尊荣公府第；同天并老文章道德圣人家。其中“富”字顶上无点。孔府占地 200 多亩，有厅、堂、楼、阁 463 间，雕梁画栋，奇花异草，有享不尽的荣华富贵，孔府自然希望其家庭的富贵永无止境，因此，“富”字顶上无点，意指“富贵无顶”。

杭州景点“花港观鱼”4 字，据传是乾隆皇帝御笔。其中“鱼”字下面应是 4 点，实际上只有 3 点。汉字三点是水，四点是火，鱼性喜水怕火，乾隆有意少写一点。

有少一点也有多一点。浙江普陀山上有块大石头，上面镌刻着“磐陀石”3 个大字，乃抗倭将领侯继高所书。他写好后，发现一边重一边轻，不平衡，于是，在“石”字的中心重重地加了一点，如高空坠石，力重千钧。

书法是艺术，艺术源于生活，高于生活，不能以常规来要求艺术作品。因此，少写一点多写一点，都不能算错。残缺字寓意深远，让人回味。





第2讲

积累与运用——词语运用

要点解读
YAO DIAN JIE DU

词语分类	实词:名词、动词、形容词、数词、量词、代词。 虚词:副词、介词、连词、助词、叹词、拟声词。
运用填写	在一定的语言环境中对词语进行理解、辨析、选择、品味、运用的能力。
理解词义	明了词语的基本义、引申义和比喻义;分析具体语境,推定词语使用的范围、对象、程度、褒贬义等;联系语言环境和生活实际理解词义。
辨析词语	从词义的轻重、范围、感情色彩、语体色彩,词的使用对象、搭配习惯,词性和语法功能上把握,还可以从语素分析上找出其细微差别。
近反义词	近义词是意思相近的词。辨别近义词,可以从口头语和书面语的差别、感情色彩的差别、范围大小的差别、具体和概括的差别、语意轻重的差别、使用场合的差别等方面考虑。 反义词是意思相反或相对的词。辨析反义词时要注意:词性必须相同;词和短语不能看作反义词;一个词和它的否定形式不能看作是反义词。
排序归类	可按由大到小、由整体到部分、由开始到结束、由长辈到晚辈等顺序排列。 可按词语所代表事物的性质、特点、用途、概念大小、相关相对关系等方面来归类,或按词语的词性、感情色彩归类等。
关联词语	作用:关联词语一般是成对出现。关联词语在两句话中起连接的作用,大都有一定的搭配习惯,不能任意组合。熟悉语境,把握句子间的语意联系,明确关联词语间的搭配关系,依照联系选择恰当的关联词。 分类:① 并列关系:一边……一边…… ② 承接关系:……接着…… ③ 递进关系:不但……而且…… ④ 选择关系:宁可……也不…… ⑤ 转折关系:虽然……但是…… ⑥ 因果关系:因为……所以…… ⑦ 假设关系:如果……就…… ⑧ 条件关系:只要……就……
词语积累	内容:表示“看”、表示时间、表示颜色、人体部位名称等同类词语。 结构:ABB 式、AABB 式、ABCC 式、AABC 式。 来源:成语、谚语、歇后语、惯用语。

培优题库
PEIYOU TIKU

1. 填入下面横线上的词语最恰当的一项是()。

我们无法_____生命的长度,但我们可以靠_____它的宽度和高度来_____它的容积,使人生更加丰富多彩。

A. 增加 扩大 控制

B. 扩大 控制 增加

C. 控制 增加 扩大

2. 依次填入下列句中横线处的词语恰当的一项是()。

①2008年3月,全国人民代表大会就着力构建和谐社会、保障民生等问题作了重要_____。

②“嫦娥一号”探测器经受了月食的_____，顺利传回搭载的30首曲目。

③5月16日上午，中国盐城经贸洽谈会暨丹顶鹤国际湿地生态旅游节在市规划展览馆前的广场上_____开幕。

- A. 部署 考验 隆重
C. 部署 考查 隆重

- B. 布置 考验 郑重
D. 布置 考查 郑重

3. 读下面的语段，在横线上填写恰当的词语。

人生需要理想的呼唤。你慵懒时，它呼唤你勤奋；你_____时，它呼唤你清醒；你_____时，它呼唤你谦逊；你_____时，它呼唤你谨慎；你_____时，它呼唤你站起。

4. 下面这段话中，画线的成语使用不恰当的一项是()。

细节来自观察，真知出于实践，语感源于积累。唯有深入细致的观察、苦心孤诣(A)的实践、持之以恒(B)的积累，才能妙笔生花(C)，才能用少数几个句子把人物描写得栩栩如生(D)，活灵活现！

5. 下面文句的空缺处，依次填入的词语最恰当的一组是()。

我的河流啊，你走出了两边高高的堤岸。仿佛光在阳光中_____；仿佛琴弦在春风摇曳的麦叶上_____。化成无数条纵横交错、密如蛛网的血管和经络，继续以另一种形式不舍昼夜地_____。

- A. 闪烁 起伏 奔流

- B. 奔流 闪烁 起伏

- C. 起伏 闪烁 奔流

- D. 闪烁 奔流 起伏

6. 下面语段横线上依次填入关联词语，最准确的一项是()。

设立“世界图书日”(4月23日)的基本宗旨是让各国政府与公众更加重视图书这一传播知识、表达观念、交流信息的形式，()传播媒体日益复杂先进，()图书依然是积极教育与批判思考的基础。这绝()专家学者的一孔之见，()经历史实践证明的真理，()应是我们努力的方向和学习的内容。

- A. 如果 而 不是 就是 才

- B. 即使 但是 非 而是 更

- C. 因为 所以 不是 却是 更

- D. 尽管 但是 不是 而是 也

7. 下列各句中加点的成语使用恰当的一句是()。

A. 鲁迅的作品《狂人日记》在当时的社会背景下发表，被有识之士视为离经叛道，独树一帜。

B. 汶川大地震给灾区所带来的灾难与电视、报纸等媒体的报道大相径庭，让所有中国人悲痛万分。

C. 美国女演员莎朗·斯通在一次代言活动中发表中国地震是一次“报应”的冷血言论，让每一个有良知的中国人的胸中都感到义愤填膺，也受到国外正直言论的谴责。

D. 学校有校训，班级有班训，我们天天见它，有少数同学却熟视无睹，不去研读它、遵守它，这是极其错误的。

8. 依次填入下列句子横线处的词语，最恰当的一项是()。

①那时候，他已经诗兴不作而研究志趣正浓。他正向古代典籍钻探，有如向地壳_____宝藏。

②在这次为汶川大地震举行的各种赈灾活动中，人们点燃一支支贮满真情的蜡烛，_____受灾的人们度过难关，走出灾难。

③花和人都会遇到各种各样的不幸，_____生命的长河是无止境的。只要拥有希望，一切都将过去。

- A. 寻找 祈求 尽管

- B. 寻求 乞求 尽管

- C. 寻找 乞求 但是

- D. 寻求 祈求 但是

9. 依次填入横线处最恰当的一项是()。

①扬州作为旅游城市，以其_____的人文景观和绚丽的自然风光吸引着国内外游客。

②国际奥委会主席罗格对2008年北京奥运会会徽——中国印的设计大加_____。

③古今中外多少诗人画家都称道枫叶的颜色，_____比起柿子树来，那枫叶_____不知要逊色多少呢。

- A. 丰富 称赞 只要/就

- B. 丰厚 赞赏 只要/就

- C. 丰富 赞赏 然而/却

- D. 丰厚 称赞 然而/却

10. 根据你对文意的理解，将下列选项依次填入文段的空缺处，正确的顺序是()。



学会做人,学会学习,学会生活,学会生存,这就是我们今天的教育真谛。不会做人,何谈_____ ;不会学习,何谈_____ ;不会生活,何谈_____ ;不会生存,何谈_____ 。每个人都有一支笔,每个人的生活都需要自己书写,每个人脚下的路都需要自己铺垫。

- A. 忠孝国家 B. 与时俱进 C. 人生价值 D. 创造生活

11. 对下列句中加点词的理解全部正确的一项是()。

- A. 再火令药熔(用火烧) 项为之强(强壮) 所识穷乏者得我与(感激恩德)
B. 行拂乱其所为(辅弼) 自非亭午夜分(如果) 乃丹书帛曰(用丹砂)
C. 臣之妻私我(偏爱) 学而不厌(满足) 不知太守之乐其乐(以……为乐)
D. 且焉置土石(哪里) 或王命急宣(有人) 欲辱之,何以也(用)

12. 依次填入下列句中横线处的词语,最恰当的一项是()。

- ①在苍黄的天底下,远近_____着几个萧索的荒村,没有一丝活气。
②储存在这里的煤油太少了,他们_____精打细算地使用这燃料。
③假如安排两座以上的桥梁,那就是一座一个样,绝不_____。
④_____是研究自然科学,研究人文科学,还是在个人行动上,我们_____要保留一种怀疑求真的态度。

- A. 躺 必须 雷同 不论/都 B. 躺 必需 相同 即使/也
C. 横 必须 雷同 不论/都 D. 横 必需 相同 因为/所以

13. 结合语境,选出下列句子中加点词语解释有误的一项()。

- A. 广东省医疗机构药品网上限价竞价“阳光采购”本是政府的惠民措施,但遭到一些人“恶搞”。(指公开、公平、公正。)
B. 重庆“最牛钉子户”的房屋犹如立于孤岛之上。(形容自高自大的骄傲神气)
C. 针对“读图快餐”造成的营养不良现象,专家呼吁要引导青少年多摄取“绿色食品”。(健康有益的文字读物)
D. 在经济大潮的冲击下,他在机关干了几年就下海了。(指经商)

14. 对下面这段话中“加速度”一词的理解正确的一项是()。

虽然在学习和工作中没有捷径可走,但是我们却可以在前人走过的道路上前进。学会思考,我们便会少走弯路,给我们的成功一个加速度。

- A. 在前人走过的道路上前进可以加速成功。
B. 学会思考可以加速成功。
C. 在前人走过的道路上前进可以少走弯路。
D. 学会思考可以使我们找到成功的捷径。

15. 结合语境,指出下列句子中加点词语解释有误的一项()。

- A. 俱往矣,数风流人物,还看今朝。(风流人物:指能建功立业的英雄人物。)
B. 长江上游顺江而下的大量“白色垃圾”严重污染水面,清理“白色垃圾”已迫在眉睫。(白色垃圾:指对环境造成污染的废弃塑料及制品。)
C. 他“说”了。说得真痛快,动人心,鼓壮志,气冲斗牛,声震天地!
(气冲斗牛:形容气势之盛,可以直冲云霄。斗牛:指牛的脾气很大。)
D. 不言而喻,在创造的宇宙里,贝多芬、爱因斯坦、莎士比亚是光辉灿烂的明星。
(不言而喻:不用说就可以明白。)

16. 下面四句中关联词使用不当的是()。

- A. 白花不含色素,但组织里面含有空气,会把光波全部反射出来,所以呈现白色。
B. 它既不需要谁来施肥,也不需要谁来灌溉。
C. 如果合乎录取条件的只一个人,那么这人无疑就应该是她。
D. 只要经常锻炼身体,才会不断增强体质。

17. 汉语词汇随着社会的发展而不断丰富,产生了一些新生词语。请对下列词语加以解释。

搞定_____ 生猛_____ 报料_____

粉丝_____ 酷_____ 买单_____

18. 阅读下面一段文字,完成(1)~(3)题。

侵越战争期间,美国一位名叫汤普森的士兵,在一次迁灭运动战中,为了使包围圈里的9名越南平民免遭屠杀,①_____掉转枪口,对准自己的战友:“你们开枪,我也开枪!”汤普森的举动让战友们目瞪口呆。事后,他受到了美国军方调查。几十年过去了,大概连汤普森自己也没有想到,当初这件事,使他成了美国人心中的英雄。

最近,美国一家公司曾与媒体联手,以“谁是你心中的英雄”为题,对民众进行调查,选举公众心目中的20位英雄。被选中的20位人中,不仅有已故总统华盛顿等(chì zhà)风云的人物,还有这位汤普森,而且得票很高。他在“生活中的英雄”中位列第二。

面对残酷的战争,仍然能保持一颗清醒的头脑;面对杀(lù)和流血,仍然能让隐藏在心灵深处的人性抬起头来,并冒着生命危险去保护无辜平民,难道这不是英雄吗?当销烟散尽,仰望蓝天,我们看到的是和平的伟大,人性的伟大。

②_____去历史的尘埃,穿过时间的隧道,汤普森当初的行为依然展示出他人性的芬芳。

(1)根据拼音填写汉字。

(chì zhà)_____风云 杀(lù)_____

(2)根据语境,在下面的横线上给文章空缺处填写恰当的词语。

①_____ ②_____

(3)下面是从文段中选出的词语,其中有三个有误,请找出并改正。

迁灭 大概 竟然 残酷 无辜 销烟 隧道
改为_____ 改为_____ 改为_____



“三”为什么在成语中遭贬

细翻成语词典,你会发现“三”和其他数字一碰头,基本上贬义居多,褒义极少。如:挑三拣四、三长两短、三心二意、丢三落四、推三阻四、三天打鱼,两天晒网……这些含“三”的成语都是贬义。“三”为何在成语中遭贬呢?

如何解释这些语言现象,让我们从常识中去求证吧。

让我们来考证“三长两短”的来历。“三长两短”之所以指灾祸、事故,是因为其出处与棺材有关。据《礼记》中记载,古时在棺木上不用钉子,而是用皮条把棺材底与盖捆合在一起。横的方向捆三道,纵的方向捆两道。横的方向木板长,纵的方向木板短,所以才有“三长两短”这种说法。也有说三长是指棺材的底、帮、盖,两短是指棺材的前后两块短材。

在中国传统文化中,“三”是很特殊的数字,它往往表示数字的极限,即已经到头了。《道德经》中讲:“一生二,二生三,三生万物。”讲到三就不往下说了,后面就是无穷大。《曹刿论战》中也说:“一鼓作气,再而衰,三而竭。”四呢?没有了。民间也有一种说法叫“一而再,再而三”,意思指对于犯错误的人,可以原谅一次、两次,但第三次就是容忍的极限了。我们说“再三”强调,不说“再四”强调。中国人喜欢用“三”说事,好像提到了“三”就提到了一切数字。加之中国人的习惯,喜欢成双成对,喜欢整五整十,而“三”是一个奇数,不整齐、不规矩、不稳定,因此传统上人们习惯拿“三”来指一些不好的事。久而久之,有“三”的成语就变得贬义越来越多,褒义越来越少了。

三()三() 参()参() 耶()耶()
丰()丰() 恭()恭() 卡()卡()
森()森() 赫()赫() 赫()赫()
日()日() 蜀()蜀() 澳()澳()



第3讲 积累与运用——成语熟语

要点解读

名称	定义	来源分类	举例
成 语	经过人们长期的运用和提炼而传下来的固定短语。	寓言故事 历史故事 神话传说 名言警句 宗教语言 民谚俗语 新生成语	杞人忧天 草木皆兵 完璧归赵 夸父追日 女娲补天 自强不息 立地成佛 唇亡齿寒 舍生取义 一日三秋 推陈出新 多快好省
谚 语	来自民间,经过广泛流传而固定的语句,用简单通俗的话反映出深刻的道理。	气象谚 农业谚 卫生谚 社会谚 学习谚 讽颂谚	日落胭脂红,无雨也有风。 冬吃萝卜夏吃姜,免得医生开药方。 三个臭皮匠,赛过诸葛亮。 三百六十行,行行出状元。
歇后语	歇后语是由近似于谜面、谜底两部分组成的带有隐喻性质的口头用语。也称作“俏皮话”。	谐音歇后语 喻意歇后语	隔着门缝吹喇叭——名(鸣)声在外 千里送鹅毛——礼轻情意重 擀面杖吹火——一窍不通
惯用语	口语中短小定型的习惯用语,意义具有相对的整体性,大多由三个字组成。	三字格 多字格	眼中钉 钻空子 耳边风 敲竹杠 开小差 定心丸 穿小鞋 喝西北风 钻牛角尖 不管三七二十一

培优题库

1. 依次填入下列各句中的成语,最恰当的一组是()。

①农业发展了,才能_____地为工业生产提供各种原料。

②横亘新疆的天山,群峰逶迤,_____。

③目前正是旅游的黄金季节,各地的游客_____地来到黄山。

④节日里,商店门口张灯结彩,街上行人和车辆_____,一派热闹景象。

A. 源源不断 绵绵不绝 络绎不绝 川流不息

B. 络绎不绝 绵绵不绝 源源不断 川流不息

C. 源源不断 络绎不绝 川流不息 绵绵不绝

D. 络绎不绝 源源不断 川流不息 绵绵不绝

2. 趣味成语填空。

()服()服 ()德()德 ()讹()讹

()牙()牙 ()老()老 ()计()计

神()()神 精()()精 痛()()痛

欺()()欺 微()()微 日()()日

3. 下边成语结构完全相同的一项是()。

- A. 废寝忘食 重峦叠嶂 聚精会神 B. 喜新厌旧 此起彼伏 同甘共苦
C. 呼朋引伴 拈轻怕重 转危为安 D. 千家万户 化险为夷 改弦更张

4. 下列成语中加点的字意义相同的一组是()。

- A. 日理万机 随机应变 B. 漠不关心 漠然置之
C. 莫名其妙 赫赫有名 D. 声色俱厉 再接再厉

5. 下列各句中,加点的成语使用恰当的一项是()。

- A. “一方有难,八方支援”,被洪水冲刷得囊空如洗的灾区又重建了家园。
B. 发令枪响后,刘翔首当其冲,跑在最前头,最终夺得了金牌。
C. 在自私自利者的心目中,公而忘私、舍己为人的行为是不堪设想的。
D. 面对藏独分子突如其来的袭击,残疾人火炬手金晶毫不畏惧,双手紧紧抱着火炬,脸上流露出骄傲的神情。

6. 有时一样的意思,可以用成语表达,也可以用谚语表达。下面成语和谚语表达的意思不相符合的一项是()。

- A. 天下乌鸦一般黑——一丘之貉 B. 喝水不忘挖井人——饮水思源
C. 这山望着那山高——登高望远 D. 搬起石头砸自己的脚——自作自受

7. 水是生命之源,请在下列横线上写出四个开头是“水”的成语。

8. 下列熟语中有的有错别字,请找出并改正过来。

- 手无搏鸡之力() 不敢越雷池一步() 风马牛而不相急()
不足为外人到() 水能载舟亦能复舟() 心有灵西一点通()
可望而不可及() 心有愈而力不足() 话干戈为玉帛()

9. 句子中加线的成语用得恰当的一项是()。

- A. 这条街成了商业街后,行人从早到晚川流不息。
B. 这部小说,故事情节曲折,人物形象生动,确实引人入胜。
C. 正因为它具有自命不凡的崇高理想,才在工作中取得出色的成绩。
D. 如果只有良好的愿望而不按客观规律办事,就会适得其反。

10. 下列各句中成语使用恰当的一句是()。

- A. 这些年轻的科学家决心以无所不为的勇气,克服重重困难,去探索大自然的奥秘。
B. 陕西剪纸粗犷朴实,简练夸张,同江南一带细致工整的风格相比,真是半斤八两,各有千秋。
C. 第二次世界大战时,德国展开了潜艇战,于是使用水声设备来寻找潜艇,成了同盟国要解决的首当其冲的问题。
D. 关于金字塔和狮身人面像的种种天真的、想入非非的神话和传说,说明古埃及人有着极为丰富的想象力。

11. 下列熟语运用不正确的一项是()。

- A. 有问题多向他虚心请教,就一定会进步的,你也该知道,众人拾柴火焰高。
B. 走过场是不行的,一定要认真自查,查出问题后,再研究出解决问题的办法,我们还会来检查的。
C. 大家不用再吵了,事实胜于雄辩,咱们现场看看,谁对谁非,不是就清楚了吗?
D. 上梁不正下梁歪,一把手不能做到一身正气,两袖清风,单位的其他领导就绝对好不到哪里去。

12. 从下列成语中各挑出一个字,组成杜甫的一句诗。

谈笑风生 随心所欲 潜滋暗长 夜以继日 不入虎穴(排列无顺序)

13. 按要求写成语(每项写3个)。

以“一”字开头,例:一蹴而就, , 。

以“深”字开头,例:深入浅出, , 。



14. 下列对熟语的解释正确的一项是()。

- A. “哑巴开会——没说的”:指的是没有可指责的缺点或没有商量、分辩的余地。
B. “往者不可谏,来者犹可追”:以往取得的成绩,就不必说了;今后努力图强,还可以补救。
C. 长舌妇:指的是舌头长得很长。多用于比喻粗犷凶悍的女人。
D. “水至清则无鱼,人至察则无徒”:水太清了,就不会有鱼的生存;人老是观察别人,就不会有朋友。

15. 下列句中画线的熟语换成一个意义相当的四字格成语,对应最贴切的一组是()。

- ①本人乃一介书生,而且无家室之累,打开天窗说亮话,又有何妨。
②他这个人的品质不好,对人总是“脸上三分笑,肚里一把刀”,什么坏事都干。
③本想抬举你,你可倒好,癞狗扶不上墙,连这些小事也办不成。
④况且列强虎视眈眈,吃着碗里瞧着锅里,正是蚕食鲸吞的时候。

- A. 直言不讳 口蜜腹剑 朽木难雕 得寸进尺
B. 快言快语 明争暗斗 朽木不雕 贪得无厌
C. 直言不讳 口蜜腹剑 朽木难雕 贪得无厌
D. 快言快语 明争暗斗 朽木不雕 得寸进尺

16. 熟语也和一般性词语一样,分褒义色彩、贬义色彩和中性色彩。把下列熟语归类。

一个篱笆三个桩 天下乌鸦一般黑 一寸光阴一寸金 只要功夫深,铁杵磨成针
开后门 开夜车 定心丸 敲竹杠 泡蘑菇 墙头草 一窝蜂 传声筒

褒义: _____

中性: _____

贬义: _____

17. 请各用一个成语替换下面语段中画横线的部分,使语言更精练。(任选三个)

舟山群岛地处我国东部南北要道,岛屿像星星、棋子一样分布着①,数也数不清,港口众多,风光旖旎,具有发展经济的独特而有利的自然条件②的优势。但是长期以来,因为陆路交通不便,地缘优势难以转化成经济优势,面对浩浩荡荡的浙江经济潮,舟山落后了。如今连做梦都在寻求③的连岛大桥已经开始兴建,“天堑变通途”不再是遥不可及的梦想,舟山经济的腾飞指日可待,百万市民无不心情愉快,精神振奋④。

① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____

18. 成语接龙(前一成语的尾字和后一成语的首字相同)。

①万 _____ → _____ → _____

②雅俗共赏 → 赏心悦目 → _____ → _____

19. 根据意思写出含有数字的俗语。

表示实实在在,不可更改时用 ()

表示做事不考虑周到,干了再说时用 ()

表示一样东西两人平分用 ()

表示某人干事麻利时用 ()

表示差不多时用 ()

表示某人打小算盘时用 ()

表示归根到底时用 ()

表示把握大时用 ()

表示很不容易时用 ()

表示信心十足时用 ()

表示距离远时用 ()

20. 写出与下列成语有关的人物。

背水一战() 胸有成竹() 图穷匕见()

闻鸡起舞() 投笔从戎() 四面楚歌()