



小学语文 基础知识强化手册

XiaoXueYuWenJiChuZhiShi
QiangHuaShouCe

崔凤琦 主编

◎五星级基础知识手册 ◎众多名师倾力打造 ◎适合各种版本教材



沈阳出版社



教学大师的在线课堂
莘莘学子的制胜宝典

领先 前瞻 科学 实用

- 全方位解读教材
- 整合梳理认知结构
- 归纳解题方法规律
- 易混易错概念辨析

责任编辑：沈晓辉
封面设计：琥珀视觉

ISBN 978-7-5441-4142-0

9 787544 141420 >

定价：19.50元

小学语文基础知识强化手册

崔凤琦 主编

沈阳出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

小学语文基础知识强化手册 / 崔凤琦主编. —沈阳：
沈阳出版社，2010.6

ISBN 978-7-5441-4142-0

I. ①小… II. ①崔… III. ①语文课 - 小学 - 教学参
考资料 IV. ①G624.203

中国版本图书馆CIP 数据核字(2010) 第 103061 号

出版者：沈阳出版社

(地址：沈阳市沈河区南翰林路 10 号 邮编：110011)

印刷者：北镇市印刷厂

发行者：沈阳出版社

幅面尺寸：147mm × 210mm

印 张：10.5

字 数：210 千字

出版时间：2011 年 2 月第 1 版

印刷时间：2011 年 2 月第 1 次印刷

责任编辑：沈晓辉

封面设计：琥珀视觉

版式设计：晓 习

责任校对：春 晓

责任监印：杨 旭

书 号：ISBN 978-7-5441-4142-0

定 价：19.50 元

联系电话：024-62564922

邮购热线：024-62564923

E-mail：pubxh@163.com

《小学语文基础知识强化手册》

编 委 会

主 编：崔凤琦

副主编：王桥治 张连双

编 委：刘 昝 金维华 张若愈 张 杨

高 菲 张晓芳 崔菲菲



目 录

第一章 汉语拼音

第一节 声母	1
第二节 韵母	3
第三节 音节	5
第四节 规则	7

第二章 识字写字

第一节 汉字的基本笔画、笔顺规则以及常用的偏旁部首和 间架结构	13
第二节 多音字、同音字、形近字、形声字	19
第三节 不写错别字	32
第四节 查字典	34

第三章 词 语

第一节 近义词和反义词	38
第二节 多义词	43
第三节 词语的感情色彩	46
第四节 歇后语	49
第五节 谚语	57
第六节 格言	63
第七节 成语	67



第四章 句 子

第一节 句子基本形式	76
第二节 句式转换	79
第三节 扩句和缩句	90
第四节 修改病句	93
第五节 复句	103

第五章 阅 读

第一节 标点归类	113
第二节 修辞归类	122
第三节 段的阅读归类	135
第四节 篇的阅读归类	148

第六章 习 作

第一节 写作的基本技巧	173
第二节 记实作文	184
第三节 作文修改	211

第七章 口语交际

第一节 文明得体的交流	215
第二节 常见的口语交际话题	218

第八章 综合性学习

第一节 楹联	228
第二节 短信与贺卡	235



第三节 手抄报	239
第四节 成长记录袋	242
第五节 社会调查报告	246
第六节 搜集资料	250

第九章 名著导读

《西游记》导读	256
《三国演义》导读	259
《水浒传》导读	265
《红楼梦》导读	269
《钢铁是怎样炼成的》导读	279
《童年》导读	284
《繁星》《春水》导读	290
《伊索寓言》导读	296
安徒生童话《海的女儿》导读	301
《专项练习》参考答案	305



第一章 汉语拼音

第一节 声母



知识点精析

声母是处在汉字音节开头的辅音。根据这一定义同学们能知道声母有两层含义：一是它必须在音节的开头，二是必须是辅音。如“光”(guāng)，这个音节中的“ng”，它是辅音，但它处在音节里后面的部位，因此它不是声母。又如“楠”(nán)，这个音节，前后都有“n”，它是辅音，处在音节开头的是声母，处在音节末尾的是韵母，并不是声母。“安”(ān)，这个音节不是辅音开头，而是用元音 a 开头的，这样的音节就是“零声母”音节。

《汉语拼音方案》中的声母有 23 个：

b p m f d t n l

g k h j q x

zh ch sh r z c s

y w

注：平舌音(z、c、s)与翘舌音(zh、ch、sh)要区分。



典型题解析

一、题型

把下列汉字按声母归类：

闪 诗 善 损 四 绍 少 撕 甚 声 锁 商 桑 赏 熟

二、分析

此题考查对声母平舌、翘舌的辨别。



三、答案

s: 损 四 撕 锁 桑

sh: 闪 诗 善 绍 少 甚 声 商 赏 熟



专项练习

一、按声母表顺序，在括号里写出声母

b () m f () t n () g k h () () x zh () () r () c s () ()

二、读一读，写出汉字的声母

作() 卓() 赤() 刺() 诗() 撕() 纳()

辣() 韧() 重() 从() 伐() 划() 篱()

三、补写下列音节中的声母

ióng ú ò ù áo áo ùì èng i íng én öng uí ù iǔ
穷 途 末 路 摆 摆 欲 坠 盛 气 凌 人 永 垂 不 朽

í ū àn āi ái è t í án iú
资源 阻力 暂住 栽花 木材 测量 私章 蓝鞋 水流

í ū àn āi ái è t í án iú
支援 主力 站住 摘花 木柴 车辆 师长 男鞋 水牛

四、将下列词语中声母相同的字组成的词抄写在横线上

嶙峋 蒙眬 差错 粗糙 寓言 荡漾 颠倒 嘹亮

热忱 达到 思索 调度 圆圈 著名 精度 柔软



知识链接

顺口溜

右下半圆bbb, 右上半圆ppp, 两个门洞mmm, 一根拐棍fff, 左下半圆ddd, 像个伞把ttt, 一个门洞nnn, 一根小棍lll, 9字加钩ggg, 水草蝌蚪kkk, 像把椅子hhh, 母鸡蝴蝶jjj, 像个9字qqq, 刀切西瓜xxx, 织



布织布 zhi zhi zhi, 吃饭吃饭 chi chi chi, 老师老师 shi shi shi, 日月日月 ri ri ri, 像个2字 zzz, 一只刺猬 ccc, 蚕宝宝吐丝 sss, 树叉晾衣 yyy, 乌鸦做窝 www。

第二节 韵母



知识点精析

韵母指声母后面的部分。如 xing、gua 中 ing、ua 就是韵母。

《汉语拼音方案》中的韵母有 24 个。其中包括：

单韵母(6个): a o e i u ü

复韵母(8个):ai ei ui ao ou iu ie üe

特殊韵母(1个):er

鼻韵母(9个):an en in un ün ang eng ing ong



典型题解析

一、题型

给下列生字填上合适的韵母。

q	f	j	f	j	c	ch	ch	sh	sh	q
怯	分	禁	峰	精	辞	持	缠	甚	牲	却

二、分析

此题考查韵母的发音。人们发音时常常混淆 an/ang, en/eng, in/ing, eng/ong 等。解答时要根据平时的正确发音进行记忆。

三、答案

ie en in eng ing i i an en eng ue

**专项练习****一、按要求将下列韵母重新归类**

a ai ao an ang o ou ong e ei er en eng i ui
ie in ing u ui un üe ün ü

单韵母: _____

复韵母: _____

鼻韵母: _____

特殊韵母: _____

二、读一读,给下列词语中加点的字加上韵母,并标上声调

zh	zh	m	x	d	y	q
诊	治	长	针	人	民	红
zh	zh	m	x	d	y	q
整	治	长	征	人	名	红

三、将下面词语中加点的字按韵母归类

讽刺 绿荫 狰狞 泥泞 英俊 挣扎 反映 辛勤 新奇 精锐 兼任

韵母是 in 的: _____ 韵母是 ing 的: _____

韵母是 en 的: _____ 韵母是 eng 的: _____

**知识链接**

1.“知”、“蚩”、“诗”、“日”、“资”、“雌”、“思”等七个音节的韵母用 i, 即：“知”、“蚩”、“诗”、“日”、“资”、“雌”、“思”等字拼作 zhí, chí, shí, rí, zí, cí, sī。

2. 韵母儿写成 er, 用作韵尾的时候写成 r。例如：“儿童”拼作 értóng, “花儿”拼作 huār, “小孩儿”拼作 xiǎo hair。

3. i 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 yi(衣), ya(呀), ye(耶), yao(腰), you(忧), yan(烟), yin(因), yang(央), ying(英), yong(雍)。



4. u行的韵母,前面没有声母的时候,写成 wu(乌),wa(蛙),wo(窝),wai(歪),wei(威),wan(弯),wen(温),wang(汪),weng(翁)。

5. ü行的韵母,前面没有声母的时候,写成 yu(迂),yue(约),yuan(冤),yun(晕);ü上两点省略。

6. ü行的韵母跟声母 j、q、x 拼时,写成 ju(居),qu(区),xu(虚),ü上两点也省略;但是跟声母 n,l 拼的时候,仍然写成 nü(女),lü(吕)。小小ü有礼貌,见了j,q,x就脱帽,脱掉帽子还读ü。

7. iou, uei, uen, 前面加声母的时候,写成 iu, ui, un, 例如 niu(牛),gui(归),lun(论)。

第三节 音 节



知识点精析

音节是语音结构的基本单位,也是人们可以自然地察觉到的语音单位。普通话的音节一般由声母、韵母、声调三部分构成。一般说来,一个汉字的读音就是一个音节。

整体认读音节:zhi chi shi ri zi ci si yi yi wu yu ye yue yun yuan yin ying(16个)。注:整体认读音节是独立的音节,不再和其他声母组成新的音节。



典型题解析

一、题型

选出下列各项归类完全正确的一组()。

A.w,o,z,ci,e

B.ch,yi,n,l,a

C.ye,ri,yuan,yin,zi

D.yi,i,u,yue,c



二、分析

此题考查声母、韵母、整体认读音节的掌握程度和分辨能力。

三、答案

C



专项练习

一、在下列音节中,找到每组的整体认读音节,画“——”

1. zhi、yuan、yong、yi、yun、qi、xi、
2. si、wu、dian、yu、yin、ye、zhi
3. xue、chi、zi、ji、mi、ya、ying

二、读拼音,写词语

lí jiāng	wú xiá	fěi cuì	zhú fá
()	()	()	()
guān shǎng	dàng yàng	yóu lǎn	dào yìng
()	()	()	()

三、判断

1. yun、ci、wen、dun 都是整体认读音节。 ()
2. yuan、wu、yin、yu 都是整体认读音节。 ()
3. zhi、chi、shi、ri、yuan 都是整体认读音节。 ()

四、读下面的字,给加点的字注音

奇异 守夜 在世 衣角 监视 指靠 埋怨

污染 声势 远视 支援 自语 愿意 日食

五、在全是音节的那一组后面画“√”

1. fàn qià cè ǐng kǎi tǎng ()



2. qiào mèng yíng jú è niàng ()

3. ū fǎng yuán sì làn pì ()

4. yīng sh xún lù cì chóng ()



知识链接

普通话音节结构表

组成 举例	声 母	韵 母				声 调
		韵头 (介音)	韵腹(主 要元音)	韵 元 音	尾 辅 音	
秀 xiù	x	i		u		去声
该 gāi	g		a	i		阴平
学 xué	x	ü	e			阳平
塔 tǎ	t		a			上声
延 yán	y		a		n	阳平
我 wǒ	w		o			上声
偶 ǒu			o	u		上声
玉 yù	y		ü			去声

第四节 规 则



知识点精析

一、声调和标调

字音的高、低、升、降变化叫声调,它是音节中不可缺少的部分,很重要,有区别字义的作用。相同音节标上不同的声调就会产生不同的读音,也同时表示不同的意思。如: bāo(包)、báo(雹)、bǎo(饱)、bào(抱)。

普通话只有四种声调,分为阴平(ˉ),阳平(ˊ),上声(ˇ),去声(ˋ),它们的读法是:一声平,二声扬,三声拐弯,四声降。



标调口诀：看见 a 母不放过，没有 a 母找 o、e；i、u 并列标在后，单个韵母不用说；i 上标调不写点，遇上轻声不标调。

二、拼音方法

1. a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面，如果音节的界限发生混淆，就需要用隔音符号（'）隔开，如：kù'ài（酷爱），kuài（快）；xī'ān（西安），xiān（先）；pí'ǎo（皮袄），piǎo（漂）。

2. 两拼法：前音轻短后音重，两音相连猛一碰。

gòu zào láng bài qū gǎn hóng qí
构 造 狼 狐 驱 赶 红 旗

3. 三拼法：声轻介快韵母亮，三音连读很便当。

píào liàng qiǎo miào xiǎo jiàng biān jiāng
漂 亮 巧 妙 小 将 边 疆

三、拼写规则

汉语人名按姓和名分写，姓和名的开头字母大写 Dōngfāng Shuò (东方朔) Lǔ Xùn (鲁迅)。

汉语地名中的专名和通名分写，每一部分的第一个字母大写。 Héběi Shěng (河北省), Yānlù Jiāng (鸭绿江), Tàishān (泰山), Dòngtíng Hú (洞庭湖), Táiwān Hǎixiá (台湾海峡)。

句子的首字母大写；诗行的首字母大写；专有名词每个词首字母大写。

标题、标语可以全部大写。

四、音变

1. 变调

(1) “一”、“七”、“八”、“不”的变调

“一”的本调是阴平。单念或在词句末尾念本调。例如：三七二十一、天下第一。

在去声字前念阳平。例如：一架、一个、一样、二十一岁、一见如故。

在非去声字前念去声。例如：

在阴平字前：例如：一天、一根、一杯、一般化。



在阳平字前：例如：一头、一条、一年、一言为定。

在上声字前：例如：一碗、一尺、一本、一笔抹杀。

夹在重叠动词当中念轻声。例如：看一看、试一试、走一走、想一想。

“七”、“八”单念或在词句末尾念阴平，在非去声字前也念阴平。例如：七、八、第七、第八、这是七、那是八、七斤、八斤、七年、八年、七亩、八亩；但在去声字前可以变阳平，也可以不变。例如：“七万”、“八万”可以变调读成 qí wàn, bā wàn, 也可以不变。

“不”单念或在词句末尾念去声，在非去声前也念去声。例如：不、我不。

在阴平字前：例如：不多、不高、不知道、不拘一格。

在阳平字前：例如：不成、不直、不同意、不求甚解。

在上声字前：例如：不少、不好、不朽、不可磨灭。

“不”在去声字前由去声变成阳平。例如：不去、不对、不是、不愿、不至于、不动声色。

“不”夹在词语中间由去声变成轻声。例如：差不多、用不着、挡不住、行不行、去不去。

(2) 在小学阶段应掌握的还有一种变调现象，是出现在 ABB 叠词中，后面 BB 两字大多念阴平声。如：亮晶晶(lìàng jīng jīng)。

2. 轻声：汉语的每个音节都有一定的声调。有的音节在一定的场合理失去原调，变成一种既轻又短的调子，这叫轻声。轻声并不是独立的声调，而是从四种声调变化而来的。轻声音节不标调，要念得又轻又短。如：(妈妈)mā ma ,(我们)wǒ men , (你的)nǐ de , (桌子)zhuō zi。

3. 儿化：在普通话里，韵母不能与声母相拼，它除了自成音节之外，还可以与前面一个字音里的韵母结合起来，并使这个韵母转变为卷舌韵母，这种现象叫儿化。带儿化的音节，一般用两个汉字表示，用汉语拼音字母拼写这些儿化音节，只需在原来的音节之后加上 r (表示卷舌作用)就可以了。

如：门儿—— ménr, 馅儿—— xiànr。

4. “啊”的语音变化

语气词“啊”在不同的地方语音会有变化。作为叹词的“啊”，因为说试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com