

辫子姐姐★公主SPIRIT

阿拉蕾的 小王子

郁雨君作品



小读者热读口号
真想就这样，
读着你透明美丽的
故事慢慢长大……

如果你遇到一个小小的王子，

如果他喜欢你

请千万不要轻视……

外语教学与研究出版社

辫子姐姐★公主SPIRIT

阿拉蕾的小王子

郁雨君作品



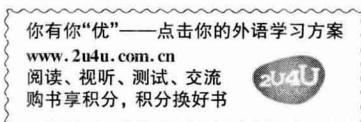
外语教学与研究出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

阿拉蕾的小王子 / 郁雨君著 . — 北京 : 外语教学与研究出版社, 2010.3
(辫子姐姐公主 spirit)
ISBN 978 - 7 - 5600 - 9450 - 2

I. ①阿… II. ①郁… III. ①短篇小说—作品集—中国—当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 046602 号



出版人：于春迟

策划编辑：陈中美

责任编辑：李文潇

封面设计：腾胜图文

内页设计：许 岚

出版发行：外语教学与研究出版社

社 址：北京市西三环北路 19 号 (100089)

网 址：<http://www.fltrp.com>

印 刷：北京京师印务有限公司

开 本：840×1290 1/32

印 张：6.25

版 次：2010 年 5 月第 1 版 2010 年 5 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978 - 7 - 5600 - 9450 - 2

定 价：16.00 元

* * *

购书咨询：(010)88819929 电子邮箱：club@fltrp.com

如有印刷、装订质量问题, 请与出版社联系

联系电话：(010)61207896 电子邮箱：zhijian@fltrp.com

制售盗版必究 举报查实奖励

版权保护办公室举报电话：(010)88817519

物料号：194500001



序

公主spirit养成

当你打开这套书的时候，你会跟着一个叫杰潘的骑士男生游走在他的故事地图里，一路上牵引出一群可爱动人的小姑娘。她们性格各异，经历奇特动人，在成长的过程中历经各种波折磨炼，宛如被层层打磨的钻石，最后个个都折射出公主般灿烂的光彩。她们像天空中那些闪烁着的星星，各有各的光芒，各有各的美丽：“小巫婆”于是勇于接受破碎现实的独立公主；脑子转得比风车还快的阿拉蕾则是善变的精灵公主；在报纸上征求监护人的碗碗是劫后重生的火炭公主……我一边看这套书，一边写下了一长串公主总结——

害羞公主——布

特立独行公主——于果
神出鬼没公主——丁好
最合拍公主——法若天
精灵公主——阿拉蕾
神秘公主——罗苏
倔强公主——艾维维
忧伤公主——宠儿
火炭公主——碗碗
巧手公主——彩晴
大力公主——涟漪
孝顺公主——苏果果

.....

每个小姑娘长大的过程，其实都是一部公主的“炼成史”。她们在成长过程中一点点蜕变，像动物褪壳一样扔掉自己笨拙的外壳，逐渐幻化出全新的模样，几经改变，最终成功变身为心目中完美的公主形象。

我们和骑士男生杰潘一起见识过这些小姑娘后，是不是在她们身上发现了一些与自己类似的交叉点？是否隐约看见自己身上也具备成为公主的可能性？

我想起，大概是11岁的时候，我读到别人写的“彩虹般的12岁”，觉得那是无比遥远的年纪，是用云梯也到不了的另一端。可是我的12岁却猛然折叠过去，13岁突然到来，“成长”也随之突然到访——晚上坐在写字台上与作

业对抗的时候，我似乎能听见大脑在一点点膨胀的声音。心灵渴望扩张领地，于是我不停地写日记，似乎唯有这样才能记录所发生的一切。我心里有一股强大的驱动力在下达指示：要有一个地方安放成长过程中的悲喜交加。

或许，在那个时候，我也遇见过属于自己的杰潘，他是放学路上帮我拾起飞散的作业本的年轻老师，是在我心情低落躲在操场角落里哭泣时拍我肩头的陌生同学，是第一个给我写纸条的同班男生。他们在我的成长过程中起到了举足轻重的作用，却没有留下任何可供追忆的蛛丝马迹。

年少的我们也许还未知晓，心灵的开启有时和一本书有关，有时则来自一些偶遇的人或事。像成吟遇到杰潘后突然明白——人是一定要有点坚持的——长久以来对一个人的怀念如同玻璃被高温烧炼，最终因为一个节点的出现而转折了方向，回到向阳的轨道，让整颗心重新坚定而自信起来。

懵懂困惑中的小姑娘们等待着一个个转折点的出现，经过或短暂或长久的考验，最终得以梦想成真。所有期待无疑是让自己变得好一点——聪明一点、懂事一点、美丽一点、快乐一点。假如这些期待全部实现，也许就意味着那个成为公主的时刻要来临了：灰姑娘穿上水晶鞋，坐上南瓜马车，眨眼间成为舞池中最炫目的公主。

我认识一个女孩，她刚读初中的时候就已经开始在学校附近的咖啡店打工。高中时她偏科严重，唯独英语出类拔萃。大多数人准备老老实实考大学，她却申请了去新西

兰农场工作的项目。等到大家大学毕业，她也取得了新西兰大学的本科学位，并且用自己赚的钱买了一间小房子，布置得黑白分明、极有个性。在她做出每一个决定并跨出那一步的时候，我相信总有一些内因外因促使她从几个方向中甄选出她最想踏上的那条路。长大的过程中，她一直在聚积着自身的全部能量——勇气、信念、宽容、爱，无时无刻不在为未来做着准备，积蓄起飞的力量，终于成为一个独立自由的公主。

杰潘遇到的阿拉蕾、于果、薄荷她们，一开始也是蜷缩在内心世界里不愿长大的梦幻稚弱的小姑娘，但是并没有哪个房间可以始终庇护她们脆弱而敏感的心灵。于是，一次次小小的迷失萦绕着她们的生活，使她们好像没装着灵魂一样走在上学放学的路上。坐在教室里，看着粉笔字将黑板填得满满的，快要溢出来，女孩们心里却是不知从何而来的焦躁烦闷，一个字也未能收到眼里——或许是同桌女生穿了美丽的衣服，把所有人的目光都吸引过去而使自己沦为灰灰的背景；或许是被老师的几句批评打击得坐立不安；或许是爸爸妈妈完全不像想象中那么完美而让自己如一脚踏空般坠落、懊丧……

当你读了这些故事后，你就会和那些小姑娘一样明白：是所有的起落错落失落连接起你的成长之路，从某个时刻开始，你就不得不修炼起“成长”这门现实又困惑的功课，然后，让心灵一点点开启，让自己从灰扑扑的小姑娘一点点炼成一个明朗又明亮的公主。

我是杰潘。

就是你们认识的那个个子蛮高的上海男生，喜欢打篮球，水平在二流和一流之间晃荡。我常常骑着车，在城市的大街小巷里埋头向前冲，平时很绅士，对谁都很友好。

夏天的太阳把我晒出一身古铜色，最近我又长高一点了，照照镜子，呵呵，已经颇有男子汉的模样了；再翻翻相册，那个穿着开裆裤的光光头，那个戴着红领巾皮肤白白的小胖子，那个一身蓝白相间校服的少年……都是我都是我，成长就这样分明地写在我的面孔和身体上了。

在这本书里，我和一个接一个的女孩发生生动的交汇，她们一个接一个地

在有限的时间和空间里出现，我见证了她们的悲喜交加，目睹了她们成长的磕磕绊绊，也曾刹那心动于她们的光彩焕发。

面对女孩们突然陷入的困境，我庆幸自己从来没有袖手旁观过。每次我都是真心真意地投入，并且将“骑士精神”进行到底，只为换来她们哪怕只是小小的、一点点的快乐和安全感。

快乐听起来真是那么简单，做起来，也许要经历一些曲折。如果在别人需要的时候不出手相助，“骑士男生”这个称号，我又怎么对得住？





目录

i i 序：公主spirit养成

V i 我是骑士男生

○1 催泪弹小巫婆

射手座公主：于果 一个诚恳的、酷爱
自由的、神秘的小巫婆。



25

石头 剪子 布

摩羯座公主：布 外柔内刚的女孩

有什么青涩心事？

50

完美大鸭梨

天秤座公主：法若天 一段追求完

美的心路历程。

80

忘了，要搭一座桥

天蝎座公主：罗苏 不期而遇的

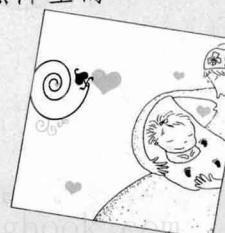
“青梅竹马”的故事。

101

丁好和丁佳

水瓶座公主：丁好 在突然降生的

同父异母的妹妹面前爱恨交加。





125 阿拉蕾的小王子

双子座公主：阿拉蕾 和一个幼儿园男
生玩过家家，差点被套牢。

150 番外篇 我们都是木头人

飞呀、小街、漫漫 一群当街而舞的另
类少年的悲欢离合。

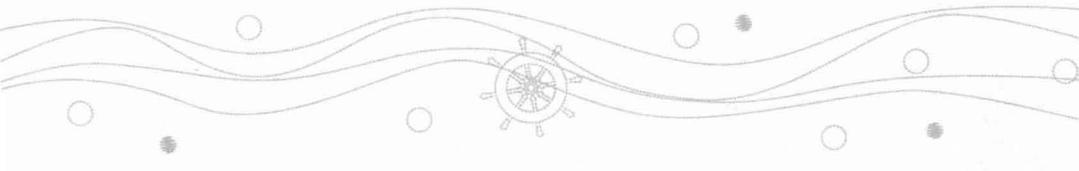


2

射手座公主：于果

公主 spirit：诚恳 酷爱自由 神秘

公主故事：于果来到新学校新班级，对杰潘说的第一句话就是：“班里谁一碰就哭？男生里有没有喜欢哭的？”原来，她要收集 99 滴眼泪才能战胜苦难，变成真正的公主……最后她只差一滴男生的真正伤心的眼泪，杰潘能给她吗？





这个瘦高的女生顺着老班漫不经心的手指点出的方向，一步一步地迈开长腿，径直走向我，旁边的家伙全是有戏好瞧的神情：哈，杰潘摊上个女同桌了。

班里的人口原本 $48+1$ ，仗着身高，我自告奋勇承包“单身座位”，让其他兄弟姐妹们各自搭伴过日子，一个人在教室后面加出的最后一排落了户。我带着座位在第一组到第四组的末梢上滑动，在通常的一天里，太阳走，我也走，夏天躲远点，冬天靠近些。户籍固定在第四组，不然组长

们收本子、搞活动都要乱套。

一个人，摊手摊脚，自由自在，光抽屉就有两个——一个包揽课业，一个圈进休闲，经纬分明，随时可以转换频道。累了，这里视野通透，可以看到窗外有几只麻雀打架，用屁股尖上的毛顶来顶去，真是娱乐学习两不误。

无牵无绊的日子真是短促啊！体校分进来五个人，听说实力最弱的都是破过市纪录的，还有几个保持着全国纪录呢，高考能加不少分，我们这帮苦读的孩子听了，眼睛都直了。

其中一位体校女生转到我们班，插队落户在我这儿了，毕竟不是寻常女生，搁哪儿都不合适啊，毛估 178cm，在女生里鹤立鸡群，都可以和我勾肩搭背了。一条走道不经她几步，眨眼她就立定在我旁边了，刘海遮住整个额头，无框眼镜，我 2.0 的视力甚至能数得出她鼻子两边各散着几颗雀斑。

我在迟疑，要不要立即把旁边的半个桌面腾出来。末了，我决定按兵不动。

这个女生拖开凳子落座，先把书包搁在腿上。现在属



于她的那半个桌面上摊着一副下了一大半的象棋，没剩几个子了。要不是她来搅局，我和陈李偶眼看要决出胜负了。

这个女生嚼着口香糖，神情笃定地瞧着棋子，连用眼睛跟我这个老土地爷打打招呼都不屑。我和她静默对峙，先将她一军再说，她保证输掉。难道她要抱着书包上一堂课不成？预备铃响起的时候，她忽然满面笑容，推一推眼镜，“将！”黑马斜刺里杀出致命一招。我凑过去一看，俺的红帅已然被将死。

还有什么话说，三下两下，乖乖卷起棋子让路。

这女生先在桌角放一本小台历，圈掉一个日期，叹了口气。整整一节课，她光用左手擦桌子、翻书、记笔记、吸墨水，靠我这边的右手一直一直插在口袋里。老班课讲到一半，想起什么似的拍拍脑袋，我的新同桌就被叫上去作自我介绍。

她的话少得可怜——“我叫于果，会长跑，到这儿来念点书。”

老班问：“没了？”她点头。

美女简单不甘心地插嘴：“是不是写《巴黎圣母院》