



花轿传奇

花轿传奇

李长华 原著

饶净植 改编

刘国辉 绘画

江苏人民出版社

责任编辑 胡明纲 胡博综

花 轿 传 奇

江苏人民出版社出版

江苏省新华书店发行 镇江前进印刷厂印刷

1983年12月第1版 1983年12月第1次印刷 印数1—414,900册

书号：8100·3·739 每册：0.20 元

内 容 提 要

这是一个富有传奇色彩的革命斗争故事。当年，红四方面军在鄂豫皖一带闹革命时，河南省伏牛山麓武林寺有个青年和尚周刚，为救投井自尽的姑娘花妞而被逐出寺院。后来，周刚为花妞一家报了仇，杀了恶霸，却失落了马字刀。打马字刀的马铁匠受连累，被逼逃进深山。周刚参加革命后，化装成算命人，掩护了马铁匠父女化险为夷。並依靠大别山区地下党和乡亲们，以花轿迎亲为计谋，杀了乡长万子正，拔掉了“钉子”，解放了玄北乡。红军战士周刚在革命烈火中成长。马铁匠父女等也铁心干革命，帮助周刚办起了兵工厂。



1. 从前，在河南省伏牛山麓，有座武林寺，由于屡遭兵燹，山林被毁，殿宇颓败。寺里的和尚为了自卫，在念佛之余，都习拳练棒。从此，武林寺的拳棒代代相传，自成体系，远近闻名。



2.这天清晨，天刚蒙蒙亮，武林寺庭院里练开了武功。有的和尚就着水缸，伸手抓那反扣在水面的光葫芦瓢，圆滚滚的，一抓一滑，每天要抓上千次。直练到石头到手能捏成碎粒，就算手指劲练出来了。



3.有几个和尚,手握拳头,面对墙上的砖块捶个不停,捶得拳头上血迹斑斑,也毫不在意。还有的三个一群,两个一对,手持棍棒,作对儿厮打。那棍棒抡动起来,呼呼生风,快如流星,壮观极了。



4.老禅师园觉，不但精通诸般武艺，而且耳聪目敏，往往不望战阵，凭着棍棒的响声，就能辨出谁认真，谁敷衍；随时会拎出那偷懒的弟子，让他跪在砖碴上，直到膝盖头渗出点点血迹为止。



5.小和尚周刚，八岁上父母双亡，被送来武林寺已经十年了。他长得五短身材，剽悍结实，跟着寺里的师兄师弟，挥拳使棒练气功，练就了一身好拳棒，真比得上那《水浒》里的“花和尚鲁智深”哩。



6.一天下午，周刚挑着水桶到山下去打水。远远看到一个小姑娘，哭着朝井台跑去。周刚加快步伐，还没来得及赶上，只听扑通一声，那小姑娘已经跳进井里去了。



7.周刚跳下井把小姑娘救上来，见她双目紧闭，晕过去了，连喊了几声，姑娘才“哇哇”哭出声来。几经询问，才知道她名叫吴花妞，是从秦岭那边逃荒过来的。



8.原来，花妞爹在逃荒路上病倒了，花妞妈无钱抓药，狠狠心把六岁的二闺女桂妞拉到跟前，替她梳梳蓬乱的小辫，轻轻插上个草环。桂妞摸摸草环，哽咽着说：“妈！卖了俺就有了钱，给爸爸看病抓药吧！”



9.花妞妈想救丈夫，也想让孩子有碗饱饭吃，流着泪把桂妞牵到三岔口镇。没多久，就被富户魏家敬买去了。花妞妈拿了钱，急匆匆朝药店走去。



10.一位白胡子老汉见了，拦住她说：“你怎么把亲生女儿卖给魏家敬？他家有座瓷窑，每年要用一个童女祭窑神。说是烧了好瓷去进贡。你把女儿卖给他是送死。你真糊涂呵！”



11.听说天下还有这种惨事，花妞妈两眼直瞪瞪地望着桂妞被人牵着走远了，她象天塌地陷一般追过去喊：“桂妞！快回来！我不卖啦！”魏家人听到喊声，加快了脚步。花妞妈惨叫了几声，倒在地上断了气。



12.奄奄一息的花妞爹，经不起失去老伴和女儿的惨痛，撒下了大女儿花妞，离开了人间。花妞手刨沙土，掩埋了爹妈，四顾茫茫，不知走向何处。



13.花妞来到三岔口镇，白胡子老汉全告诉了她。她便去找那买她妹妹祭窑神的魏家敬报仇。她一路哭，一路奔，迷迷糊糊走错了方向，踉踉跄跄，竟走到武林寺前面那眼水井边，一狠心，投了井。