

黛安·阿勃丝传

(美) 帕特丽希娅·博斯沃思 著
孙京涛 译



她是当代纪实摄影的重要人物。

她始终不渝地用照片率直地表现那些几乎得不到社会承认的人们，

以及那些被认为是“正常的”人，

把他们在公众中的假面具上的裂痕鲜明地勾画出来，

这些照片在它们创作的当时就引起了人们的争论，直到今天仍旧议论纷纷。



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

Diane Arbus
黛安·阿勃丝传

(美) 帕特丽希娅·博斯沃思 著
孙京涛 译

广西师范大学出版社
· 桂林 ·

Diane Arbus; A Biography

Copyright © 1984, 2005, Patricia Bosworth

All rights reserved

著作权合同登记号桂图登字:20-2010-290号

图书在版编目(CIP)数据

黛安·阿勃丝传/(美)帕特丽希娅·博斯沃思 著;
孙京涛 译. —桂林:广西师范大学出版社, 2011. 8
(文学纪念碑)

ISBN 978-7-5495-0121-2

I. ①黛… II. ①帕… ②孙… III. ①阿勃丝, D. —传记
IV. ①K837.125.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 197652 号

出 品 人:汤文辉

丛书策划:魏 东

责任编辑:魏 东

装帧设计:赵 瑾

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码:541001)
网址: <http://www.bbtpress.com>

出版人:何林夏

全国新华书店经销

销售热线:021-31260822-129/139

山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司印刷

(山东省临沂市高新技术开发区新华路东段 邮政编码:276017)

开本:690mm×960mm 1/16

印张:27.25 字数:360千字

2011年8月第1版 2011年8月第1次印刷

定价:39.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷单位联系调换。

(电话:0539-2925659)

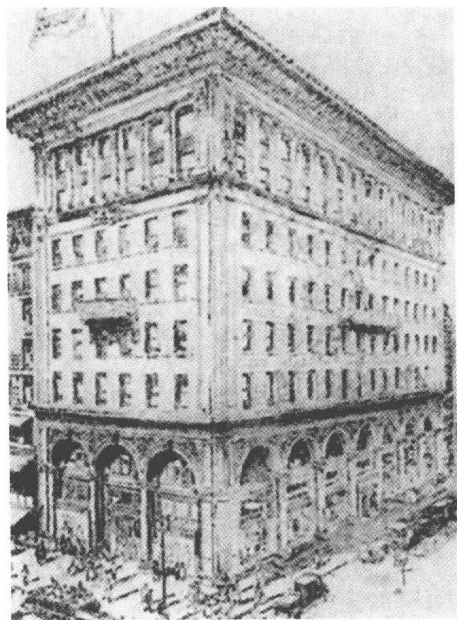


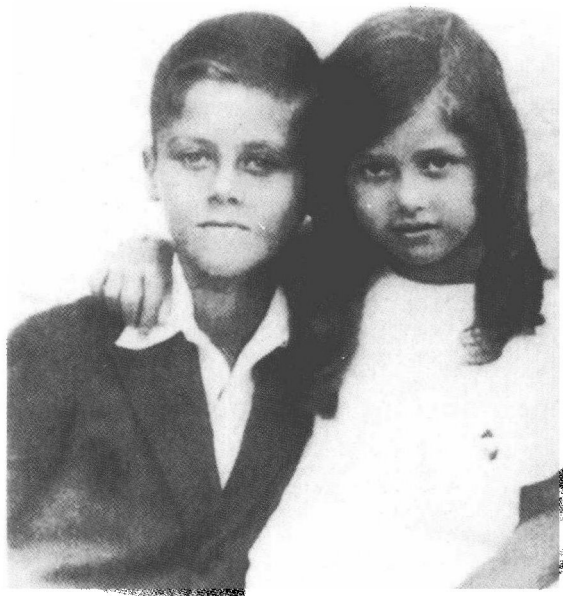
帕特丽希娅·博斯沃思



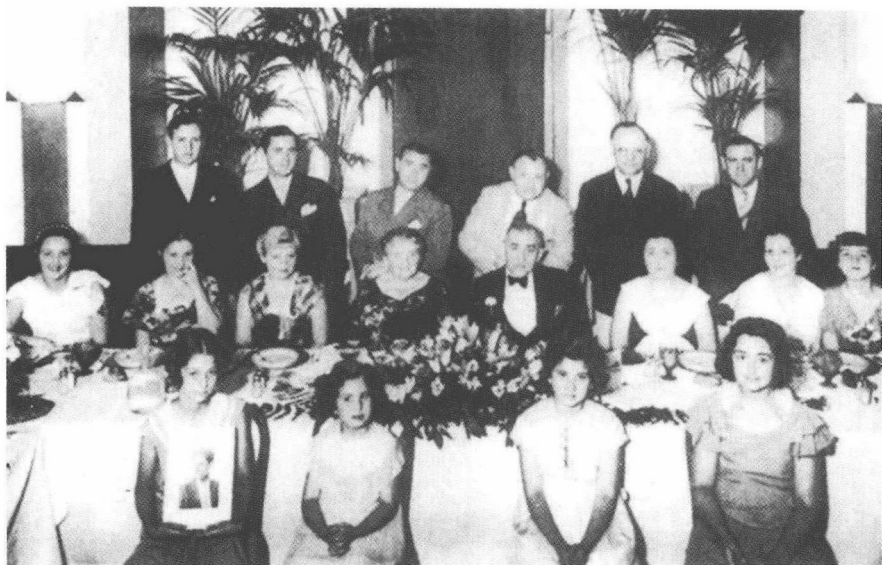
（上）拉塞克，约1897年。当其还是第十四街与大学宫酒店之间的一家皮货店时的情景。

（右）20世纪30年代，拉塞克搬进第五大道与三十六街街口、由著名设计师斯坦福·怀特设计的优雅的大楼时的情景，在这里拉塞克成就了其第五大道的辉煌时代。





5岁的黛安与8岁的哥哥霍
华德的合影。



黛安的祖父母迈耶与范妮·内梅洛夫（中排居中坐者）结婚五十周年纪念日。黛安抱着霍华德的照片，他因为患伤寒而缺席。黛安的父亲大卫站着（后排左二），母亲格特鲁德坐着（中排左二）。



15岁的黛安。她刚刚与阿伦·阿勃丝坠入爱河。



黛安与她的父母为《美国旅游》（*Journal American*）杂志摆姿势拍照。他们刚刚从欧洲回国。



漂亮的格特鲁德·拉塞克·内梅洛夫。



格特鲁德制作的内梅罗夫与拉塞克两家家庭成员的照片集锦。依顺时针方向：外祖父弗兰克·拉塞克，挽着弗兰克的霍华德，戴帽子的黛安，与大卫跳舞的雷尼，外祖母路丝·拉塞克，又一个弗兰克，成为第五大道拉塞克商厦董事长的大卫，格特鲁德，穿着加拿大皇家空军制服的霍华德。

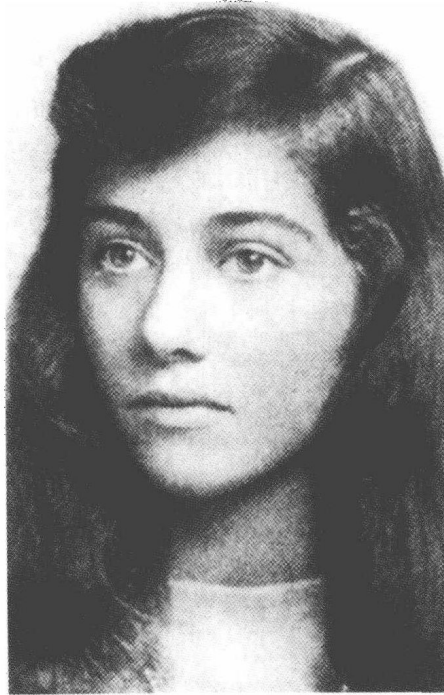


第二次世界大战时期的霍华德。作为飞行员，他为加拿大皇家空军执行过50次飞行任务，后来又与美军第八航空队在北海执行过57次轰炸任务。



婚后不久的罗伊与雷尼·斯帕契亚。

BECOMES ENGAGED



Childnoff Photo.

Miss Diane Nemerov.

A. F. Arbus to Wed Miss Diane Nemerov

Mr. and Mrs. David Nemerov of 888 Park avenue have announced the engagement of their daughter, Miss Diane Nemerov, to Allan Franklin Arbus, son of Mr. and Mrs. Harry Arbus of 1225 Park avenue.

Miss Nemerov is a graduate of Fieldston School. Her father is executive vice-president of Russeks Fifth Avenue.

Mr. Arbus attended the College of the City of New York and is now in the advertising business.

《纽约时报》发布的订婚消息影印件。

Mr. & Mrs. Inc.

*Case histories of seven married couples
who are collaborating on joint careers
in the arts, the sciences and business.*



Diane and Allan Arbus found their forte in photography. They've known each other since their early teens, married young, and arrived at their chosen work only after sampling other careers. While Allan was working in advertising, he came into contact with fashion photographers and became a zealot. His enthusiasm converted Diane and they were soon planning, taking and printing pictures almost on a 24 hour a day basis. They began to specialize in fashions, established their own studio, and landed a large New York store account. They study their files of pictures constantly, seeking new design ideas and improvements. Working very slowly and carefully, they compose in the camera instead of relying largely on cropping and other mechanical photographic tricks. Result, a distinctive Arbus quality which includes elements of portraiture and fantasy.

（上）1947年《魅力》杂志在黛安和阿伦成为时尚摄影夫妻档之后不久发表的特写文章影印件。

（右）黛安和女儿杜恩摆出姿势照相，杜恩经常充当父母的模特儿。





黛安和阿伦，选自1951年《魅力》杂志的文章“我爱你，因为……”。弗朗西斯·麦克劳克林·吉尔摄。



安妮·迪克与亚历克斯·艾略特，大约1940年。



亚历克斯·艾略特



简·温斯洛·艾略特



艺术指导兼画家马文·伊斯雷尔（右）与摄影家彼得·比尔德在国际摄影中心。奥恩·R.兰吉尔（Orn R. Langelle）摄。