

山居禪志

百菊集譜卷第四

宋 山陰史鑄著

明新安汪士賢校

歷代文章

多非全文

屈原離騷經朝飲木蘭之墜露今夕餐秋菊之落英
王逸注云言旦飲香木之墜露吸正陽之津液暮
食芳菊之落華吞王陰之精榮洪興祖補注曰秋
花無自落者當讀如我落其實而取其華之落又
據一說云詩之訪落以落訓始也意落英之落蓋

謂始開之花芳馨可愛若至於衰謝豈復有可餐之味

魏鍾會菊花賦何秋菊之奇今獨華茂乎凝霜挺歲
蕤於蒼春兮表壯觀乎金商縹緗綠葉青柯紅芒

文見史
記序引

晉潘尼秋菊賦垂采煒於芙蓉流芳越乎蘭林又曰
既延期以永壽又蠲疾而弭疴

晉盧湛菊花賦浸三泉而結根晞九陽而擢莖若乃
翠葉雲布黃榮星羅

晉傅玄菊賦布護河洛縱橫齊秦擬以纖手承以輕
巾服之者長壽食之者通神

晉嵇含菊花銘曰煌煌丹菊翠蓋紫莖

晉成公綏菊花銘數在二九時惟斯生又有菊頌曰
先民有作詠茲秋菊綠葉黃花菲菲或或芳踰蘭
蕙茂過松竹其莖可玩其葩可服

晉傳統妻菊花頌英英麗草稟氣靈和春茂翠葉秋
曜金華布濩高原蔓衍陵阿拂芳吐馥載芬載葩
爰拾爰採投之醇酒御于王公以介眉壽

晉袁宏菊詩靈菊植幽崖擢穎凌寒飈春露不染色

秋霜不改條

按晉書或作袁山松

附

陶淵明九日閑居詩

并序

余閑居愛重九之名秋愛菊盈園而持醪靡由空服

九華寄懷於言

愚齋云近年蔡夢弼有注和陶詩其中不注九華爲菊名惜其有關

世短意恒多斯人樂久生日月依辰至舉俗愛其名

露漙漙風息氣澈天衆明往鷺無遺影來鴈有餘聲

酒能祛百慮菊爲制頽齡如何蓬廬上空視時運傾

塵爵恥虛囂寒華徒自榮歛襟獨閑謔緬焉起深情

棲遲固多娛淹留豈無成

飲酒詩秋菊有佳色裛露掇其英汎此忘憂物遠我

遺世情又云採菊東籬下悠然見南山

此皆陶詩中句

唐宋詩賦選

并詞

此詩不惟選取精妙者或有菊名見諸文集此特取之以廣識其名或出名公所作雖曰未工此亦取之以見前賢賦詠之大畧覽者當知之

文言

陸宣公

文言曰菊稟陰陽之和氣受天地之淳精又曰不失

其時此君子之守節無競於物同志人之不爭又曰
行道者衆之足以建德立身者取之足以作程又曰
春之交夏之候靡木不榮無草木茂我亦抽英而擢
秀商之氣冬之時無木不落無草不萎我亦發花而
呈姿又曰淳和自守芳潔自持

秋香亭賦

爲鄭也田作

范文正公

鄭公之後兮宜其百祿使乎南國兮銓金粹王倚大
旆於江干揭高亭於山麓江無煙而練迴山有嵐而
屏矗一朝賞心千里在目時也秋風起兮寥寥寒林

脫兮蕭蕭有翠皆歇無紅可凋獨有佳菊弗冶弗大
采采亭際可以卒歲畜金行之勁性賦土爰之甘味
氣矯松筠香滅蘭蕙露溥溥以見滋霜蕭蕭而敢避
其芳其好胡然不早歲寒後知殊小人之草黃中通
理得君子之道飲者忘醉而餌者忘老云云

菊老

元微之

秋荒遶舍似陶家遍遶籬邊日漸斜不是花中偏愛
菊此花開盡更無花

重陽席上賦白菊

白樂天

滿園佳菊鬱金黃中有孤叢色借霜還似今朝歌酒
席白頭翁入少年場

歎庭前甘菊花

杜甫

簷前甘菊移時晚青蕊重陽不堪摘明日蕭條盡醉
醒殘花爛熳開何益離邊野外多衆芳采擷細瑣升
中堂念茲空長大枝葉結根失所纏風霜

晚菊

韓愈

少年飲酒時踴躍見菊花今來不復飲每見恒咨嗟
佇立摘蒲手行行把歸家此時無與語棄置奈悲何

九月十日菊

鄭谷

節去蜂愁蝶不知
曉庭還遶折殘枝
自緣今日人心別
未必秋香一夜衰

白菊

皮日休

已過重陽半月天
琅華千點照寒烟
藥香亦似浮金盞
花樣還如鏤玉錢

憶白菊

陸龜蒙

稚子書傳白菊開
西城相滯未容迴
月明堦下窻紗薄
多少清香透入來

和令狐相公玩白菊

劉禹錫

家家菊盡黃
梁國獨如霜
瑩淨真琪樹
分明對玉堂
僊人披雪氎
素女不紅妝
粉蝶來難見
麻衣拂更香
何風搖羽扇
含露滴瓊漿
高艷遮銀井
繁枝覆象床
桂叢慙並發
梅粉妒先芳
一入瑤華詠
從茲播樂章

菊

李山甫

籬下霜前偶得存
苦教遲晚避蘭蓀
能消造化幾多
力不受陽和一點
恩生處豈容依玉
砌要時還許上
金罇
陶公沒後無知己
露濕幽藜見淚痕

菊

羅隱

籬落歲云暮數枝聊自芳
雪栽纖葉密金拆小苞香
千載白衣酒一生青女霜
春叢莫輕薄彼此有行藏

華下對菊

司空圖

清香裊露對高齋
泛酒偏能浣旅懷
不似春風逞紅艷
鏡前空墜玉人釵

對菊

齊己

無艷無妖別有香
栽多不爲

一作只爲

待重陽莫嫌醒眼

相看過却是真心愛澹黃

醒眼一作醉眼

商州九月十八日大雪雪後見菊

王禹偁

狼藉金錢撒野塘，幾叢無力臥斜陽。
爭偷暖律輸桃李，獨亞寒枝負雪霜。
誰惜晚芳同我折，自憐孤艷襲人香。
幽懷遠慕陶彭澤，且擷殘英泛一觴。

和張少卿白菊吟

邵堯夫

清淡曉凝霜，宜乎殿颯商。
自知能潔白，誰念獨芬芳。
豈爲瓊無艷，還驚雪有香。
素英浮玉液，一色混瑤觴。

詠菊

魏野

榮雖同雨露晚不怨乾坤五色中偏貴千花後獨尊
馨非暫忝稷秬合勝蘋蘩蛺蝶寒猶至鷦鷯靜亦蹲
味堪滋玉鉉光欲奪金罇帶露聚尤密經霜艷更繁
砌蛩親有路梁鶯識無門薜荔宜求友茱萸好結婚
栽培勞婢僕服食教兒孫易把方先哲難爲繼後昆
敗莎承亞朶落葉擁纖根雖異皇家瑞寧辜白帝恩
延齡仙訣著應候禮經言不與郡方競還如我避喧

白菊

濃露繁霜看似無幾多光采照庭除何須更待螢蕪

雪便好簪邊夜讀書

詠菊

王荊公

四首

補落迦山傳得種閻浮檀水染成花
光明一室真金色復似毗耶長者家

城東寺菊

黃花漠漠弄秋暉無數蜜蜂花上飛
不忍獨醒辜爾去慙慙爲折一枝歸

和晚菊

不得黃花九日吹空看野葉翠葳蕤
淵明醅酌知何

處子美蕭條向此時委翳似甘終草莽栽培空欲傍
藩籬可憐蜂蝶飄零後始有閑人把一枝

殘菊

黃昏風雨打園林殘菊飄零滿地金折得一枝還好
在可憐公子惜花心

甘菊

司馬溫公

野菊細瑣物籬間私自全徒因氣味殊不爲庖人捐
采升白玉堂薦以黃金盤願若南陽守未扶君子年
重九席上觀金鈴菊

韓忠獻公二首

黃金綴菊鈴
交地獨馳名

金鈴菊
兖州種

細葉浮杯雅香

貯露清風休沉夜
警雨碎入寒聲
自此傳仙種秋芳

冠玉京

和崔象之紫菊

紫菊披香碎曉霞
年年霜晚賞奇葩
嘉名自合開仙府
麗色何妨奪錦砂
雨徑蕭疎凌蘚暈
露叢芬馥敵蘭芽
孤標只取當筵重
不似尋常泛酒花

次韻南陽錢紫微盆中移白菊

劉忠肅公摯