

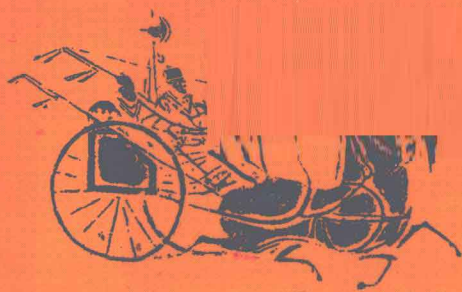
传统文化普及读本

孙子兵法

□ 刘庆、注译

本书作者是中国军事科学院战争理论与战略研究部的研究员，是研究孙子兵法的专家，曾在北京大学、国防大学长期讲授《孙子兵法》课程，又曾为智利、阿根廷军事院校演讲《孙子兵法》。

本书以《十一家注孙子》为底本，同时参考其他版本，注释详细明确，译文流畅优美，点评言简意赅，增加的「战例与史证」更是独具特色。



長春出版社

全国百佳图书出版单位

传
统
文
化
普
及
读
本

《孙子兵法》

刘庆／注译

长 春 出 版 社

全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

孙子兵法/刘庆注释. — 长春: 长春出版社, 2011. 6

(传统文化普及读本)

ISBN 978-7-5445-1749-2

I. ①孙... II. ①刘.. III. ①兵法—中国—春秋时代
②孙子兵法—注释③孙子兵法—译文 IV. ①E892. 25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 070220 号

孙子兵法

注 译: 刘 庆

责任编辑: 张中良

封面设计: 刘喜岩

出版发行: **长春出版社** 总编室电话: 0431-88563443

发行部电话: 0431-88561180 邮购零售电话: 0431-88561177

地 址: 吉林省长春市建设街 1377 号

邮 编: 130061

网 址: www.cccbs.net

制 版: 吉林省久慧文化有限公司

印 刷: 长春市第十一印刷厂

经 销: 新华书店

开 本: 880 毫米×1230 毫米 1/32

字 数: 160 千字

印 张: 6.75

版 次: 2011 年 6 月第 1 版

印 次: 2011 年 6 月第 1 次印刷

印 数: 5000 册

定 价: 15.00 元

版权所有 盗版必究

如有印装质量问题, 请与印厂联系调换

印厂电话: 0431-84917482

前 言

《孙子兵法》是世界上现存最早的，也是影响最大的军事理论著作之一。这部诞生于两千五百多年前的中国古代兵学名著，全书仅六千余字，却充满了博大精深的战争哲理，变幻诡谲的竞争智慧，具有超越国界、跨越时空的巨大影响，是读者不可错过的一部启迪心智之作。

《孙子兵法》的作者孙武，字长卿，乐安（今山东惠民，另有博兴、广饶等说）人。他生活在干戈扰攘的春秋时代，自幼深受家学熏陶，其曾祖父和祖父都在齐国领兵打过仗。齐国历史上一位著名的军事家司马穰苴，是他的同族。当时齐国内部各势家巨族纷争不休，孙武厌恶这种内部斗争，便离开齐国到吴地埋头著书，也是打算以兵书为登坛拜将之阶，不久即在好友伍子胥的多次推荐下，献兵法十三篇给吴王，并受到赏识，奉命“小试勒兵”，终于使吴王“知孙子能用兵，卒以为将”，在后来“西破强楚，入郢，北威齐晋”（《史记·孙子吴起列传》）的战争中扮演了重要角色。

如果说孙武仅仅是春秋战争舞台上一个颇有作为的将领，那么他就很难拥有今天这样的广泛影响和历史地位。因为当时名将功臣可谓多如牛毛。事实上除了司马迁在《史记》中对他的事迹有简略记载外，我们并未掌握多少有关其军事经历的确实材料。孙武的主

要贡献体现在军事思想上，代表性著作就是这部《孙子兵法》。

大家知道，在距今四五千年前，中国黄河、长江流域的氏族部落先后进入父系氏族公社时期。氏族集团之间多次发生过较大规模的战争，如阪泉之战“轩辕乃修德振兵，治五气，艺五种，抚万民，度四方”（《史记·五帝本纪》），已表现出最初的战略思考力。公元前 2070 年夏朝的建立标志着第一个奴隶制国家的产生，公元前 1600 年建立的商朝和公元前 1046 年建立的周朝已进入奴隶制进一步发展的时期。在夏商周发生的历次大战中，参与者都不同程度地注意到政治动员、增强实力、重视纪律以及战略策略的运用。殷商卜辞和《尚书》、《周易》等古代典籍对战争起源、军队纪律和作战原则已有初步认识。深受西周礼乐文明影响的周朝兵学（即人们通常所说的“古者司马法”）是我们目前已知最早的中国军事学说。它拥有自己一整套独特的甚至与战争基本规律相背离的军事价值观念和用兵法则：一是“礼乐征伐自天子出”，发动战争是天子独有的权力，发动战争必须以维护周王朝的统治为根本理由。二是打仗不违时、不厉民病，不加丧，不因凶，冬夏不兴师，也就是不得违背礼仪、天命，不能破坏民众的正常生产。三是逐奔不过百步，纵绥不过三舍，存亡国、继绝世，即不主张消灭或彻底征服敌人。四是结日定战，不施诡计，不擒二毛，等等。这套理论曾长期主宰着中原广阔的战场，是各诸侯国在军事冲突中不得不遵守的准则。

春秋战国时期，诸侯争霸和兼并战争日趋激烈。据统计，仅《春秋》所载 242 年间，就有军事行动 483 次，平均每年约两次，其中规模较大的有 226 次。同时，作战规模的扩大、作战样式的改变、作战方法的创新，也使人们对战争的认识更加全面、深刻，战争成为诸子百家关注和探讨的最重要问题之一。他们或倡导义战，反对杀人盈城盈野的兼并战争；或认为兵凶战危，诅咒“兵者为不祥之器”，强调“柔弱胜刚强”；或主张兼爱非攻，提倡严密城守；或重视耕战，倡导以战争手段实现统一；或强调用战争“并天下，凌万乘，诎敌国，制海内，子元元”（《战国策·秦一》），形成百家争鸣、

“境内皆言兵”的局面。为创建和实践新的军事学说，兵学家们在继承商周以来优秀兵学成果的基础上，极力淡化当时弥漫在军事决策领域的占卜迷信思想迷雾，摒弃“仁义礼让”、“不鼓不成列”等陈腐戒律，以国家利益为战争决策的出发点，以克敌制胜为军事学说的核心，极大地发展了作战和治兵艺术。《孙子兵法》的问世是古代军事思想走向成熟的最重要标志。该书从战略的高度，围绕着战争准备和战争实施两个不同的阶段，运用五行相胜、阴阳相克的朴素辩证思维、整体思维和定量分析、逻辑推演等方法，提出了“兵者诡道”、“上兵伐谋”、“兵闻拙速”、“知彼知己”、“以迂为直”、“致人而不致于人”、“造势任势”等一系列战略战术思想，精辟地分析了饥饱、劳逸、先后、众寡、主客、阴阳、奇正、分数、勇怯、治乱等众多兵学范畴之间相辅相成、对立统一关系，在兵学领域掀起一场针对西周“仁义礼让”之兵的思想革命，构建起中国古代兵学的基本理论体系，因此被后人尊称为“兵经”。明代军事著作家茅元仪甚至用“前孙子者，孙子不遗；后孙子者，不能遗孙子”（《武备志·兵诀评》），来说明它在中国兵学史上无可替代的显赫地位。

《孙子兵法》很早就走出国门，开始其东传西渐的历程。据说，至迟在南北朝时期，它已通过朝鲜半岛传到“一衣带水”的近邻日本。在这个东方岛国，孙武被尊为“武圣人”、“东方兵学鼻祖”，《孙子兵法》被推崇为“兵学圣经”。日本名将武田信玄、丰臣秀吉等人都是其崇拜者。武田信玄甚至在自己的帅旗上绣上“风林火山”四个大字，它其实是《孙子·军争篇》中“其疾如风，其徐如林，侵掠如火，不动如山”这几句话的缩写。自1772年法国传教士在巴黎出版了第一个《孙子兵法》的法文本以来，至今已有日、英、法、德、俄、朝、意、捷克、罗马尼亚、希伯莱、希腊、阿拉伯、荷兰、西班牙、越南、丹麦、缅甸、泰、马来西亚等数十个语种的译本出版发行。西方政界、军界要员们从不讳言他们从孙子的教诲中受到了启示。英国著名军事理论家利德尔·哈特著作等身，在西方军事理论界影响很大。但这位杰出的军事理论家却对别人说，他一生写

了几十部军事著作，可书中的许多思想其实在几千年前孙武的那部著作中就提出来了。

《孙子兵法》至今仍是包括美国西点军校在内的东西方许多国家军事院校学员的必读书。有一位著名的英国亚洲问题专家、作家克拉维尔，也就是描写香港社会生活的小说《大班》和描写伊朗革命的小说《旋风》的作者，他在1983年为《孙子兵法》英译本撰写前言时，满腔热情地希望西方“所有的现役官兵，所有的政治家和政府工作人员，所有高中和大学学生都要把《孙子兵法》作为必读材料”。他甚至不无风趣地说：“如果我当了总司令、总统或总理，我就要用法律的形式规定下来，对全体军官、特别是全体将军每年进行一次《孙子兵法》十三篇的口试和笔试，及格分数是95分。任何一个将军如果考不及格，要按制度立即免职，并且不许上诉。其他军官一律降级使用。”

《孙子兵法》不仅受到各国政治家、军事家的重视，企业界人士、经济管理领域的专家学者也很注意从它那里汲取思想养料。日本著名的“兵法经营学派”创始人大桥武夫，民间孙子研究家服部千春都为此做了大量的有益工作，欧美学界在阐述管理理论时，也都引述了相当多的孙子语录。中国有关经济管理的院校和研究机构则把《孙子兵法》作为重要的教学内容，开设了一系列受到普遍欢迎的课程，出版了数量可观的研究著作和普及读物。

二

关于《孙子》篇数，史籍中有两种记载：1972年山东临沂银雀山汉墓出土竹简《孙子》、青海大通县上孙家寨汉墓出土木简《孙子》佚文以及《史记·孙子吴起列传》均有“十三篇”的记载。东汉末年曹操为之作注的即为十三篇。但《汉书·艺文志》著录为“吴孙子兵法八十二篇，图九卷”。学术界一般认为该书所说的82篇中，当保存大量孙子后学的兵论之作。今本《孙子兵法》十三篇为《计》、《作战》、《谋攻》、《形》、《势》、《虚实》、《军争》、《九变》、

《行军》、《地形》、《九地》、《火攻》、《用间》。

怎样看待上述十三篇所构筑的兵学理论体系？这在今天的学术界实在是一个见仁见智的问题。我个人认为，可以从以下四个层面来看。

（一）《孙子兵法》的战争理论体系。《孙子兵法》的写作宗旨是指导当时的战争，其理论研究的逻辑起点也是当时的战争。从流传至今的《孙子兵法》十三篇的篇章结构看，它确实很像一部简明版的军事教科书，是严格按照国君或将帅们指导战争的步骤来写作的，并且在战争的不同阶段为他们提供作战理论依据和完整的作战策划、指挥程序，最终目的是制“胜”——赢得战争。因此全书文字简明易懂，充满朗朗上口的名言警句，具有较强的可操作性和作战原则方面的提示，充满了军事行动的辩证法的特色。

该书围绕着如何制“胜”这一核心问题，重点阐述了“先胜论”和“战胜论”两方面的内容。

第一，先胜论。包括《孙子兵法》的前五篇，即《计》篇、《作战》篇、《谋攻》篇、《形》篇、《势》篇，主要论述了出兵作战之前应做好的各项战争准备工作，阐发的是“先胜”理论。支伟成在分析《孙子》篇目时说：“计篇第一，将之贤愚，敌之强弱，地之远近，兵之众寡，当先计及之，而后兵出境。故用兵之道，以计为首。作战篇第二，计算已定，然后完车马，利器械，运粮草，约费用，以作战备，故次计。”（《孙子兵法史证》）循着这一思路探求上述5篇理论上的联系，可以发现它们所阐述的重战、慎战思想，注重庙算谋略的思想，计利造势的思想和立足于速战速胜的思想等，都是在努力造成军事实力及其运用上的绝对优势。

第二，战胜论。包括《虚实》以下七篇，侧重对作战过程中可能遇到的各种问题进行了分门别类的分析，主要阐述了战争实施的基本原理、原则和方法。包括奇正原则、主动原则、动机原则和特殊地形的利害判断原则以及火攻等特殊战法。这一部分阐发的是“战胜”理论。至于《用间》篇，作者认为它是“兵之要，三军之所

恃而动也”，堪称最高超、最微妙的战争艺术，非聪明睿智之人无法运用自如。所以有人认为《孙子兵法》是要本着循序渐进的著述宗旨，将其放在最末一篇的位置上，以示其重要性。至于《孙子兵法》的“全胜思想”，更多的是一种贯穿全书的最高用兵境界，而非独立的理论内容。其具体阐述分别包括在先胜理论和战胜理论的相关内容之中，实际操作也涉及到战争准备和战争实施两个领域。

（二）《孙子兵法》的思维方式体系。通常人们所说的思维方式是指思考军事问题所使用的方法（也称思维模式）。

《孙子兵法》诞生于两千五百多年前，当时中国兵学家的思维能力已发展到一个新的阶段。其一，人们不再对以往的战争经验进行简单积累，对战争史实进行笼统追述，《孙子兵法》采用“舍事而言理”的归纳推理方法，从个别事实中概括出一般性原理，这也是它能够摆脱《诗经》或《尚书》等古籍夹叙夹议著述范式的重要条件。其二，定量分析的方法是《孙子兵法》提倡“庙算先胜”和“先计后战”的重要方法论支撑。比如，该书将战争中的不利因素量化为警醒人的数字，说久战不决对国家的危害，会使“百姓之费，十去其七”，“丘牛大车，十去其六”。而远途奔袭对部队战斗和非战斗减员的影响，则有“五十里争利，则蹶上将军，其法半至；三十里争利，则三分之三至”。它甚至提出更为复杂的计算获胜之“形”的方法：根据战场地形险易得出地幅大小的度，根据度得出战场容量多少的量，根据量得出参战兵力众寡的数，根据数得出军事实力强弱的称，由此最终判断出战争胜负的可能性。受当时中国数学发展水平的影响，这种定量分析还显得比较简陋、粗略，但比起单纯依赖性分析的方法已经是不小的进步。其三，贯穿《孙子兵法》全书最重要的方法是传统的辩证思维方法。传统辩证思维方法的重要组成部分是把握战争全局，从整体上分析与战争相关的各种因素和相互关系的朴素系统思想。《孙子兵法》所提出的“五事七计”可以说比较全面地概括了决定战争胜负的基本要素。“五事”之间有轻重主次之分，“道、天、地、将、法”缺一不可。在注重整体分析的基础

上，它还特别强调“求善”，即寻找最优化的方法。表现在非此即彼的选择时，要择优汰劣。如“凡用兵之法，全国为上，破国次之；全军为上，破军次之；全旅为上，破旅次之；全卒为上，破卒次之；全伍为上，破伍次之”。在存在多种选择可能的时候，则努力寻求最优方案。如认为百战百胜并不是令人最满意的结局，“不战而屈人之兵”才是“善之善者也”。而在“上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵，其下攻城”的几种军事行动中，最值得称道的是前两种。毋庸置疑，《孙子兵法》深受当时盛行的阴阳五行学说的影响。阴阳五行学说虽然不可避免地受到时代的局限，但它说明了事物在整体上包括两个不可分割、相互制约的对立面的依存关系，说明了事物循环演化过程中的相互联系和过渡，而《孙子兵法》在战争领域中成功地运用了这一思想。它从“五行无常胜，四时无常位，日有短长，月有死生”的观念出发，认识到战争中对立双方往往是相辅相成、相克相生的。更有意义的是，它与主张无为的《老子》不同，在矛盾双方转化的过程中表现出积极进取的精神，强调发挥人的主观能动作用，化劣势为优势，变被动为主动。

（三）《孙子兵法》的思维形式体系。战争思维形式通常是指反映兵学理论认识对象的兵学范畴。它们作为兵学体系的深层结构要素，突显出不同历史时代、不同民族文化的特点。为了深入观察和认识战争领域中的各种矛盾现象和事物规律，《孙子兵法》通过借用、构建和改造等多种方式最终确立了一系列反映兵学理论认识对象的范畴。其中，与“先胜”理论关系密切的范畴群主要包括描述战争胜负要素的道、天、地、将、法“五事”和反映治兵内容的分数、治乱、勇怯、赏罚等范畴，后者多是能够揭示对象内部矛盾和对待关系的对偶性范畴。与“战胜”理论相关的范畴群则包括说明战斗能力状况的虚实，与该范畴有直接联系的形名、动静、劳逸、饥饱、远近、害利、强弱、众寡，以及反映不同兵力部署和运用方法的奇正等。

值得注意的是，《孙子兵法》诸兵学范畴群中有一个结构性的中

介范畴——常变。它强调了战争事物的对立不是绝对的，而是相对的，是可以互相转化的。在转化过程中，人的主观能动作用可以得到充分发挥。“兵无常势，水无常形，能因敌变化而取胜者谓之神”。

《孙子兵法》兵学范畴体系中的最高范畴是势。势是军事实力的表现、使用和发挥，而分数、形名、奇正和虚实则分别可以看成是它在军队编组、阵式队形、作战指挥和战斗能力等方面的具体体现，道、天、地、将、法则与它的构成有着极为密切的联系。《孙子兵法》指出“计利以听，乃为之势，以佐其外。势者，因利而制权也”，可见势在战争指导方面居于极其重要的地位。《孙子兵法》诸兵学范畴以含蓄简练的语言阐明战争中的矛盾现象，有助于人们用理性的思维来把握它们之间的对立统一关系。但这些范畴往往缺少明确的逻辑推导过程，读者需跃过概念元素的分解与综合阶段，直接达到对战争哲理的“顿悟”。其范畴概念也缺少明晰的界定，更多的是以自然界的现象来比喻。比如说势是“激水之疾，至于漂石者”，“如转圆石于千仞之山者”。造成后人对这些范畴的理解歧义频出。对此现象，人们不难从华夏文明所特有的整体直观的思维中找出深层原因来。

（四）《孙子兵法》的军事文化价值体系。如果说《孙子兵法》的战争理论体系、思维方式体系和思维形式体系多少以一种较为显性的方式容易为人们所认知的话，隐藏在其后的则是深深根植于中华传统文化土壤之中的军事文化价值体系。其主要特点是：第一，论兵又不囿于兵的大战略的军事文化观念。《孙子兵法》站在大战略的高度来探讨战争，从政治、经济、外交、科技等与军事的广泛联系中来宏观地、整体地把握军事问题，反复告诫人们要高度重视战争，审慎地对待战争。这一战略思想高度和认识问题的宽广视野在迟至18世纪西方的军事著作中都鲜有企及。第二，追求和平，最大限度地限制战争暴力的求善态度。栖息于黄河、长江流域的华夏先民们创造了灿烂的农业文明。日出而作、日落而息的农耕经济需要耗费大量的人力和漫长的劳动时间，而战争对农业耕作总会带来或

大或小的损害，这就决定了农耕民族往往把军事行动和政治解决手段结合起来，并以政治解决为上策的传统。这种传统反映在思想观念上，则表现为希望和平安泰，而非一味强调对立和斗争。窥破了战争这柄双刃剑利害并存奥秘的孙武，强调百战百胜并非明君贤将所追求的目标，“善用兵者，屈人之兵而非战也，拔人之城而非攻也，毁人之国而非久也，必以全争于天下”，把控制战争作为战争指挥艺术的重要组成部分，奉“不战而屈人之兵”为将帅用兵的理想境界，并以此作为其理论阐述的根本态度。第三，尚智善谋、因情用兵的战法偏好。从争取战争效益的立场出发，孙武认为在谋略上出奇制胜，外交上纵横捭阖同样可以达到使敌人受挫的目的，并且可以把自己的损失降到最小的程度。即使不得已而求战，也要把“用兵斗智不斗多”当成作战指导的基本原则。他在打击目标上主张“避实击虚”；在兵力运用上强调以众击寡，强己分敌；在作战指挥上要求因敌制胜，灵活用兵，不能不顾战场情况的瞬息万变而死抱着原有作战计划不放。这些明显不同于西方的战争价值观念、认识视角以及行为方式等构成了《孙子兵法》独特的文化根基，也决定了其理论的必然趋向。

三

《孙子兵法》问世之后，即受到中国兵学界的高度赞誉，研读传授该书蔚然成风。大史学家司马迁所说的“藏孙吴之书者，家有之”一语，生动地说明它在当时受欢迎的程度。汉魏之后，“孙子学”成为历代兵学研究的“显学”。据不完全统计，中国汉代至清朝注释批校《孙子》者约二百余家，著作三百余种。东汉末年曹操的《孙子略解》是迄今所见最早的注本，其后注家蜂起。校注成就较大者，为唐代《杜牧注孙子》、宋代《张预注孙子》、明代刘寅《武经直解·孙子直解》、赵本学《孙子书校解引类》、李贽《孙子参同》、清代孙星衍校《孙子十家注》等。明清以来出版的各种《孙子兵法》多以宋刊《武经七书》本和《十一家注孙子》本为底本，形成《孙子

兵法》两大传本系统。历代流行的《孙子兵法》除汉文本外，还有西夏文、蒙古文、满文等少数民族文本。

关于《孙子兵法》的重要版本，学术界普遍认为下列四个版本较佳：（1）作为目前所见的最早抄本《银雀山汉墓竹简本孙子兵法》，反映了汉代《孙子兵法》的风貌，虽然内容残缺，却对订正流行版本的错误有重要学术参考价值。（2）《魏武帝注孙子》是现存最早的《孙子兵法》注本，其内容也与其他版本有微小差别。（3）宋刊《武经七书》本是存世最早的刻本，同时它还是世界上现存最古老的军事教科书之一。（4）印制于南宋孝宗年间（1163~1189）的《十一家注孙子》本，显然由宋代学者进行了精心的文字修订，语句顺畅，读来朗朗上口。为了帮助读者学习《孙子兵法》，本书即以此版本为底本，对其他版本的重要差异之处在注释中加以说明，同时对一些重要的兵学范畴、兵学观点也作较详细的介绍，并对各篇宗旨进行简略分析。考虑到兵学是一门实践性极强的学科，以战例解释说明兵学原理是军事教育中最常用的方法，本书特别增加了“战例史证”这部分内容，借助古今中外的著名战例，对各篇中的重要兵学观点予以评说。

编者

2008年9月23日

目 录

前 言	001
一 计 篇	001
二 作战篇	015
三 谋攻篇	025
四 形 篇	042
五 势 篇	055
六 虚实篇	069
七 军争篇	092
八 九变篇	115
九 行军篇	130
十 地形篇	145
十一 九地篇	160
十二 火攻篇	178
十三 用间篇	188
后 记	195

一 计 篇

【原文】

1.1 孙子曰：兵^①者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

【译文】

孙子说：战争是国家的大事。它关系到民众的生死、国家的存亡，不可不认真考察研究。

【注释】

①兵：本义为兵器，此处指战争。认识到“兵者”为“国之大事”，即战争在国家政治生活中占有重要的地位，《孙子兵法》的作者孙武并非第一人。《左传·成公十三年》就有“国之大事，在祀与戎”的说法。在诸侯兼并、大国争霸的春秋时期，烽烟频起，战火常燃，正如大史学家司马迁所说的“弑君三十六，亡国五十二，诸侯奔走，不得保其社稷者，不可胜数”（《史记·太史公自序》），战争对国家、民族命运的影响显得尤为突出。《孙子兵法》在总结历史经验和继承前人认识成果的基础上，第一次明确提出“兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也”，堪称中国古代“重战”思想的经典表述。

001

【原文】

1.2 故经^②之以五事^③，校^④之以计，而索其情：一曰道，二曰天，三曰地，四

【译文】

所以，要从敌我五个方面进行分析，用敌对双方的七种情况进行比较，来探求战争胜负的情势：一是政治，二是天时，三是地利，四是将

曰将，五曰法。道者，令民与上同意也，故可以与之死，可以与之生，而不畏危^⑤。天者，阴阳、寒暑、时制也^⑥。地者，远近、险易、广狭、死生也^⑦。将者，智、信、仁、勇、严也^⑧。法者，曲制、官道、主用^⑨也。凡此五者，将莫不闻，知之者胜，不知者不胜。

道，五是法制。所谓政治，就是要使民众与君主的意愿相一致，从而叫他们为君主死，为君主生，都不畏惧危险。所谓天时，就是指昼夜、晴雨、寒冷、炎热、四时的更替。所谓地利，就是指地势的险易、路途的远近、作战地域的广狭、对攻守的利弊。所谓将道，就是说将帅要足智多谋、赏罚有信、爱抚士卒、勇敢坚毅、严于律己。所谓法制，就是指军队的编制、将校军官的管理、军需物资的掌管。凡属这五个方面的情况，将帅都不能不了解。了解它们就能够打胜仗，不了解它们就不能打胜仗。

【注释】

②经：本义为度量、衡量，在这里指分析预测。③五事：指下面所说的“道”、“天”、“地”、“将”、“法”五个方面。《孙子兵法》以“五事”为线索，对敌我双方进行具体比较，来预见战争胜负的可能性，确定正确的战略方针和具体实施计划，这种战争决策的思路和方法，奠定了中国古代战略指导和战略研究的基础。下文中的“主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？”则被称为“七计”，是从另一角度对决定战争胜负基本因素的表述，所涉及的范围与五事差不多。随着战争的不断发展，决定战争胜负的基本因素在发生变化，决策方法不断丰富发展，但就方法论而言，仍离不开抓住战争基本要素进行比较分析这一思路。④校：较量，比较。⑤道：本义为道路，引申为道理、规律等。在这里，它是指为统治者的为政情况。《孙子兵法》认为“道”是决定战争胜负的首要条件。只有统治者实行开明政治，体现仁爱信义，“令民与上同

意”，使国君与民众意志统一，各级将吏与士卒和睦团结，“上下同欲”，打起仗来才会奋勇向前而不退缩。对统治者刑政得失所导致的人心向背给战争胜负带来的巨大影响，当时很多人都有明确的论述。比如，齐鲁长勺之战前，曹刿认为鲁庄公能够按照情理断诉讼，是“中心图民”（《国语·鲁语上》），所以出军作战必定能够得到民众支持；还有人提出“德、刑、详、义、礼、信，战之器也”（《左传·成公十六年》），都从不同角度阐发了民心向背的重要价值。“与上同意”，就是士兵、民众与国君、将帅的意愿相一致。“而不畏危”一句，学术界多认为“畏”字是衍文，正确的语句应当是“而不危”。“危”与“谗”同义，不危是不违背的意思。银雀山汉墓竹简此处作“不谗”，就是个证明。⑥天：在这里主要是指时令、天气，即本书中所说的“阴阳、寒暑、时制也”。不过，银雀山汉墓竹简本《孙子兵法》中紧接着还有“顺逆，兵胜也”一句。顺逆属于研究观星、望云、风角的兵阴阳之学，那么这里的“天”当也含有部分兵阴阳内容。⑦地：通常指地形、地貌等与军事行动相关的自然环境条件，也指军队在战场上所面临的形势，即“远近、险易、广狭、死生也”。地形、地貌如高陵、背丘、天涧、天井等，直接关系到军事行动的难易利弊，所以根据不同的地形条件应采取不同的作战方法。军队在战场上所面临的形势，如死地、生地等，则表明军队安全与否。《孙子兵法·九地篇》在面对毫无退路的死地时，提出“疾战则存，不疾战则亡”的原则，并进一步引申出“投之亡地然后存，置之死地然后生”的心战原则。⑧将：将领的素质，也就是下文所说“智、信、仁、勇、严”将之五德。中国古代兵家对将帅的素质要求大体上与孙武的认识差不多，唯在不同历史时期要求的重点不同。在原始社会末期的军事民主制时期，军事领袖要具备尚武精神、强壮体力和勇悍斗志，才能为部落成员所信服，所以勇敢是对军事领导者的第一要求。但随着社会的不断发展及战争形态日益复杂化，对将帅的要求也越来越高。总的说来是要求他们文韬武略兼备，尤其要长于谋略，善于用兵，而不是靠着匹夫之勇，自己赤膊上阵交锋去夺取胜利。此时，勇敢对于将领来说就不是最主要的要求了。《吴子·论将》