

中国人的精神家园

任浩之◎著



北京联合出版公司



中国人的精神家园

任浩之◎著

北京联合出版公司

图书在版编目（CIP）数据

中国人的精神家园 / 任浩之著；—北京：北京联合
出版公司，2011.7
ISBN 978-7-5502-0276-4

I. ①中… II. ①任… III. ①中华文化 - 通俗读物
IV. ①K203-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第140598号

中国人的精神家园

作 者：任浩之

选题策划：北京时代华语图书股份有限公司

责任编辑：史 媛

封面设计：李彦生

版式设计：胡玉兵

责任校对：潘江祥

北京联合出版公司出版

（北京市朝阳区安华西里一区13号2层 100011）

三河文阁印刷厂印刷 新华书店经销

字数250千字 690毫米×980毫米 1/16 17.5印张

2011年8月第1版 2011年8月第1次印刷

ISBN：978-7-5502-0276-4

定价：29.80元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本社图书销售中心联系调换。电话：010-83670228

序：建设我们的精神家园

自改革开放以来，三十多年过去了，中国的经济取得了举世瞩目的成就。人民群众都可以感受到的是，从温饱迈向小康，生活的富裕程度大大提高了。但同时，道德建设面临一些新问题。当前羞耻感的缺失，价值观的混乱，潜规则的盛行，已渗透到社会生活的方方面面，决不能熟视无睹，掉以轻心。

温家宝总理在 2011 年 4 月同国务院参事和中央文史研究馆馆员座谈时强调：“当前文化建设特别是道德文化建设，同经济发展相比仍然是一条短腿。……一个国家，如果没有国民素质的提高和道德的力量，绝不可能成为一个真正强大的国家、一个受人尊敬的国家。”

今天，大国崛起是人们热议的话题。然而，正如人所共知，一个国家如果只是经济强大，而没有文化软实力的话，它的崛起就不会长久。一个真正的大国，不仅输出商品、技术，更重要的是输出自己的文化、思想。从这个意义上说，我们离真正的大国还有一段距离。

历史和现实都表明，大国崛起不仅是经济现象，而且是文化现象；不仅是经济增长，而且是文化繁荣。在当今时代，文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉，越来越成为综合国力竞争的重要因素，丰富精神文化生活越来越成为我国人民的热切愿望。我们必须从提高国家文化软实力的战略高度充分认识当前弘扬中华文化，建设中华民族精神家园的重要性和紧迫性。

中华民族历史悠久，创造了灿烂的文化，在近代以前，中国的 GDP 一直处于世界领先地位。只是近一百多年来，西方商业文明成为强势，中国一

度衰落。五四时期，有人视传统文化为中国落后的总根源，提出打倒“孔家店”，搞“全盘西化”，传统文化处于低潮。但随着国力的上升，人们对传统又恢复了信心，国学热在不断升温。可见，中国人不能失掉自信力，我们本身拥有力量。季羨林先生说，中西文化的关系是“三十年河西，三十年河东”。我们要与时俱进，增强中华文化的民族性、包容性和时代性，增强中华文化的辐射力、吸引力和感染力，使中华文化不断发扬光大。

这是一本介绍传统文化的书，作者想告诉人们，传统价值观有很多闪光点，对今天的道德风气有匡正作用；传统生活方式值得重新认识，以纠正经济发展过程中的浮躁心态。作者善于结合历史故事讲道理，小中见大，通俗易懂，做到了雅俗共赏。作者主要讲了以下几个方面：

一是厚德载物。中国人一直有重德行、讲仁义的传统，温厚而亲人，注重人际关系的和谐。在科学进步、经济发展的今天，世界变得越来越小，人与人的距离反倒更远，金钱与权力冲淡了感情，社会生活过度物质化和外向化。我们应找回仁爱的传统，追求内心的幸福，使社会更和谐，更温暖。

二是家庭之乐。一个充满爱的家庭最能滋养人心。中国人孝敬老人，兄弟友爱，长幼有序，其乐融融，是中国文化最有特色的地方。现代社会，大家庭已经解体，人口的流动造成了很多空巢家庭，而我国的人口老龄化已非常突出。没有完整的家庭，享受不到天伦之乐，生活是有缺憾的，对社会来说也是一个严重问题。

三是士大夫精神。古代的士大夫，穷则独善其身，达则兼济天下。以天下为己任，以文化传承和匡扶道义为使命。范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”；于谦“粉身碎骨浑不怕，留得清白在人间”；郑板桥“衙斋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声”，都是士大夫的榜样。而今天，一些官员生活腐化，对群众疾苦漠不关心，他们不仅丢掉了士大夫的传统，也忘掉了党纪国法。

四是重义轻利。孔子说：“不义而富且贵，于我如浮云。”在孔子看来，不符合道义的富贵，根本不值得追求。这表明了他安贫乐道的生活态度与高尚情操。孔子的这个思想和孟子的“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能

屈”的坚定意志，给后代追求理想的人们以巨大的鼓舞。“富贵于我如浮云”也成为后人在追求财富时的一种警戒。在目前的经济生活中，很多人是见利忘义，无视人民的生命和健康，“重义轻利”精神尤其需要提倡。

五是诗意生活。中国古人总是以欣赏的眼光看周围世界，一切都是艺术的。中国文人的眼里，一块石头、一枝荷花，一棵古树，都是有性格的，这是他内心情志和理想的外化，给物赋予了人格。中国人随时随地都在审美，善于从寻常生活中得到精神的自足，这样一来，他就具备了获得幸福的能力。而反观当今社会，人们工作压力太大，凡事都要精益求精，到了苛刻的地步，人人都成了偏执狂。没有闲暇和从容，谈不上幸福。

六是仁政理想。古代的官员，为官一方，都要考察这里的风俗，行德政，施教化，厚人伦，美风俗。这是他的责任，是一种高尚的志向。今天的官员也应该有一种人文情怀，看一个地方的发展，不能只看GDP，也要看人民的幸福指数、文明程度，这才真正符合建设和谐社会的宗旨。

传统文化蕴含着深厚的潜力，每当我们困惑时，总能从中汲取智慧和力量。

这是一本很应时的书，它讲的正是当前中国人关心和焦虑的问题，读后颇能给人启迪。中国人的精神家园在哪里呢？时代要求我们做出回答。

中国人的精神家园

目录

CONTENTS



序：建设我们的精神家园	001
-------------------	-----

仁者爱人

中国儒家文化如果用一个字概括，那就是“仁”。儒学就是仁学。中国人一直有重德行、讲仁义的传统，温厚而亲人，注重人际关系的和谐。在科学进步、经济发达的今天，世界变得越来越小，人与人的距离反倒更远，金钱与权力冲淡了亲情，社会生活过度物质化和外向化。我们应找回仁爱的传统，追求内心的幸福，使我们的社会更加温馨稳定。

诚实守信，修己慎独	003
忠恕之道	005
贫而无谄，富而无骄	007
己欲立而立人，己欲达而达人	009
一个好人可以带出一群好人	011
将心比心，推己及人	013
中国人缺少慈善精神吗	014
传统美德哪儿去了	017
善良、丰富、高贵	019

君子以自强不息

“天行健，君子以自强不息。”天地运行刚强劲健，相应于此，君子处世，应像天地一样，自我力求进步，刚毅坚卓，发愤图强，永不停息。在商汤洗脸盛水的盘子上有这样的铭文：“苟日新，日日新，又日新。”如果每天清新自己，那人自然就会常清常新。这句话既道出了商汤作为圣人的奥秘，也道出了自我修养之路的漫长与艰辛。但是，为着生存，为着未来，为着更新更高的人生境界，必须自我更新，笃行不倦。

好学不倦的吕蒙	025
勤奋坚忍的曾国藩	027
古之学者为己，今之学者为人	029
开辟人生新风景	031
机会来了你抓得住吗	035
求人不如求己	037
靠山能靠多久	039

君子修道立德

孔子说：“君子修道立德。”君子只有讲道义，有道德才能成其为君子。而修道立德并不是闭门造车，而是在与人交往时完成的。孔子还认为交友有一定择友而交，不结交不如己者，不交损友。因为只有这样才能在交际中修道，在交际中立德。

柔弱之人未必君子	045
益友与损友	047
君子之交谈如水	049

多结交志同道合的朋友	051
自己成功，也要成全别人	054
君子成人之美，不成人之恶	056
“雪中送炭”胜过“锦上添花”	058
人情有时也是负担	059

养浩然之气

古人很重视养气。孟子说：“吾善养吾浩然之气。”怎么养气呢？古人讲究读万卷书，行万里路。读万卷书，与一流人物进行心灵的交流，提升自己的思想境界；行万里路，游历名山大川，考察风土人情，使自己心胸开阔、见多识广，才能波澜不惊、气定神闲。

多见大世面	065
外表与内涵并重	067
董卓为什么不成气候	069
君子之争	071
视公事须如己事	074
私怨不入公门	075
大事精明，不计小过	077
刘秀的人格魅力	079
善于识人的宋太祖	081

三省吾身

今天是一个张扬个性的时代，每个人都力求最大限度地展现自我。于是，“不走寻常路”、“非一般的感觉”成为新生代的口头禅和行为指南。但是，张扬个性不能无法无天，展现自我要遵守道德底线。不管在什么时候，人都要不断地反省，不断地提高自己。

时刻不忘反省	085
心存敬畏	086
不要让自己过得太安逸	088
始作俑者，其无后乎	089
“富不过三代”的原因	091
李斯的老鼠哲学	093
远去的师道尊严	095
后院的珍宝	097

士不可不弘毅

“士”是对古代知识分子的称呼，有操守才称得上“士”。知识分子虽说没有权势和财富，但他们以人格的高洁而傲视王侯，以文化传承者的身份而自尊自强。今天的社会，“士”太少。有高级知识分子的职称不等于就是士，一些大学教授孜孜于功名利禄，为五斗米而阿附权贵、说违心话，他们只不过是知识技能的传授者，算不上真正的知识分子，即“士”。

士不可不弘毅，任重而道远	103
人要勇于担当	105
古代的史官	108

人不能跪着	110
看人要看后半截	112
智者叔孙通	114
劝谏的艺术	116
孟子的雄辩	118

留白天地宽

王阳明在贵州的寂寥深山之中，物质生活极其匮乏，也没有可以交流的人，但这里没有俗务的牵绊，得以涵养天机，让精神任意驰骋，从而结出了丰硕的智慧之果，这不是因祸得福吗？

机器大生产使社会富足，按道理说，人们应该有更多的闲暇。可是，我们看到的现象是，大城市的人更忙碌，活得更累。我们需要为自己留出一些空闲，“留白天地宽”是我们每个人都知道的格言。就像一幅画得太满的画不会给观赏者留下想象的空间一样，充塞着各种世俗事务的生活也不会给人留下太多的诗意空间。

留白的艺术	123
我们不做偏执狂	125
做人不可无趣	127
艺术是人生的寄托	130
中国士大夫的山林情结	132
中国人的悠闲	135
养生亦有道	138
人生的逍遥	139

琴瑟和谐

夫妻应该相得益彰，双方都能实现人格的舒展。如果一方活得奔放恣意，如一棵枝叶茂盛的大树，而另一方失去了自我，生命之树枯萎，那是不符合中国人的仁爱精神的。前面也提到孔子也说过“己欲立而立人，己欲达而达人”，人应该考虑自己的配偶，帮助对方活得精彩，实现人生价值，这才是最高层次的爱。

夫妻应相得益彰	145
历史上的贤内助	148
孔子歧视女性吗	150
大节不亏的柳如是	152
做有力量的好人	154
青春饭吃不了多久	157
自尊自爱而不骄	159
要学大智慧，不学小聪明	161

和顺，齐家之本

儒家思想是由内向外、由己及人的学问。儒家一直认为家庭是基础，是社会的具体而微者。一个人在家里时，能够处理好与家庭成员的关系，到了社会上，才能处理好各种社会关系。家庭之乐，最能滋养人心，培养人格。

现代社会，大家庭已经解体，人口的流动造成了很多空巢家庭。没有完整的家庭，享受不到天伦之乐，生活是有缺憾的。至少要记得“常回家看看”，给父母一些温暖，使他们有妥善的安置。

父母在，不远游，游必有方	167
--------------------	-----

事父母，能竭其力	168
子欲养而亲不待	169
孝敬，不要忘了那个“敬”字	171
兄弟相互扶持	173
历久不衰的《曾国藩家书》	174
为子女计长远	177
不能永远做“保护伞”	179

温良恭俭让

中国人一向生活在大家庭中，家庭成员多，需要和睦共处，久而久之养成了“温和忍让”的个性，信奉“温良恭俭让”，愿意自居谦下，信奉“满招损，谦受益”。中国文化是一种慈柔的文化，不要以为它软弱，要知道，柔软的东西才是有生命力的。鸡蛋是柔弱的，它里面孕育着生命；石头倒是坚硬，它能生出什么来？

温良恭俭让	183
宠辱不惊的狄仁杰	185
韬光养晦，以屈求伸	188
将欲取之，必先与之	190
恩威并施，宽猛相济	191
居安思危，深谋远虑	192

兼相爱，交相利

我国古代的大思想家墨子奉行“兼相爱，交相利”的思想。梁启超认为：“兼相爱是理论，交相利是实行这理论的方法。”墨子倡导人人都要相爱，要急人之难，解人之困，爱众亲仁，视人如己。他的这一思想千百年来仍然颇有教益，值得我们学习。

不义而富且贵，于我如浮云	197
如何对待财富	199
做事先做人	202
道义的力量	204
见危授命	206
做人须带三分侠气	208
说复仇	212

处事务合人情

生活中常有这样的现象：一个街心花园，四周围上了铁栏杆，不让人穿越，但过不了多久，铁栏杆必然出现破损，花园中间会踩出一条小路来。这是因为绕道太远，人们感觉不便，人都有“就近”的心理，这是天性。后来，管理者意识到这个问题，拆掉围栏，给花园修了一条供人横穿的小径。问题解决了。

违背人情，是法家失败的原因；做事符合人情，讲究情理，是儒家的重要精神。

违背人情行不通	219
---------------	-----

可贵的“近情”	222
人能弘道，非道弘人	225
把事办得妥帖	227
吕端大事不糊涂	228
讲道理也要讲实惠	231

行仁义而王天下

在孟子眼中，仁政的出发点，一是让老百姓有稳定的生活条件；二是有恒产有恒心，努力行善避恶；三是推行很好的人伦教育。人伦教育的基本内容就是父子有亲情，君臣有道义，夫妇有内外之别，长幼有尊卑次序，朋友有诚信，即所谓五伦，哪个社会不需要呢？只要能够真正做到仁义，哪个社会能不安定和谐呢？

有恒产者有恒心	237
居上位者做表率	239
见牛未见羊	240
施政以德	242
名正言顺	244

天人合一

对中华文化不必妄自菲薄，对中华文化的复兴要充满信心。我们不要只看几十年的是是非非；而要学会用大尺度，看大趋势。从近处看一幅巨画，不过是一团乱麻；从远处看，则豁然开朗。季羨林先生认为三十年河

西，三十年河东，二十一世纪是东方文化的时代。南怀瑾毫不含糊地预言，此后二百年必迎来中华民族最为辉煌伟大的时期。让我们重温传统，找回失去的精神家园，为中国的持久强盛积蓄力量！

天人合一	249
以人为本	251
刚健自强	252
以和为贵	253
俭以养德	255
重新认识郑和	256
中国的礼乐文明必将复兴	259



【仁者爱人】

中国儒家文化如果用个字概括，那就是「仁」。儒学就是仁学。中国人一直有重德行、讲仁义的传统，温厚而亲人，注重人际关系的和谐。在科学进步、经济发达的今天，世界变得越来越小，人与人的距离反倒更远，金钱与权力冲淡了亲情，社会生活过度物质化和外向化。我们应找回仁爱的传统，追求内心的幸福，使我们的社会更加温馨稳定。

