



✧ 用故事打开写作的大门

有爱不觉天涯远

最温馨感动、震撼心灵的感恩故事集锦。



无论何时，懂得感谢；无论何地，懂得给予。感恩，让生活充满阳光，让世界充满温馨。拥有一颗感恩的心，就是拥有了快乐的生活。本书精选适合孩子阅读的感恩故事，以感恩为主题、以故事为线索展现生活中的美好，让孩子沐浴在感恩的情怀里，感受人间真情，体味生命温暖。有爱不觉天涯远，让我们在爱的海洋里学会感恩，与爱同行。



吉林出版集团 | 吉林摄影出版社

作文真功夫⑤

图书在版编目(CIP)数据

有爱不觉天涯远 / 意林图书编. -- 长春: 吉林摄影出版社, 2011.2

(意林作文真功夫)

ISBN 978-7-5498-0192-3

I. ①有… II. ①意… III. ①故事-作品集-世界IV. ①I14

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第009944号

《意林》作文真功夫·有爱不觉天涯远

出 版 人 孙洪军
主 编 孙洪军 顾 平
责任编辑 张 弘 尹成佳 李双双
图书统筹 徐 晶
执 行 吕 娜 何 花
封面设计 张 龙
美术编辑 孟 华
发行总监 周 昶
开 本 787mm×1092mm 1/16
字 数 120千字
印 张 9
印 数 1-20000册
版 次 2011年02月第1版
印 次 2011年02月第1次印刷

出 版 吉林出版集团
吉林摄影出版社
发 行 吉林摄影出版社
地 址 长春市泰来街1825号
邮编: 130062
电 话 总编办: 0431-86012616
发行科: 0431-86012602
网 址 www.jlsycbs.com
经 销 全国各地新华书店
印 刷 香河华林印务有限公司

书 号 ISBN 978-7-5498-0192-3

定 价: 16.80元

启 事

本书编选时参阅了部分报刊和著作,我们未能与部分作品的文字作者、漫画作者以及插画作者取得联系,在此深表歉意。请各位作者见到本书后及时与我们联系,以便按国家相关规定支付稿酬及赠送样书。

地址:北京市朝阳区南磨房路37号华腾北塘商务大厦1501室《意林》编辑部(100022)

电话:010-51908602

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题,请与承印厂联系退换)



用故事打开写作的大门

有爱不觉天涯远

最温馨感动、震撼心灵的感恩故事集锦。



无论何时，懂得感谢；无论何地，懂得给予。感恩，让生活充满阳光，让世界充满温馨。
拥有了快乐的生活。

感恩的情怀里，感受人间真情，体味生命温暖。有爱不觉天涯远，让我们在爱的海洋里学会感恩，与爱同行。



吉林出版集团 | 吉林摄影出版社

目录

CONTENTS

感恩

拖着破吉他的男孩·····	4
十字路口贩卖机·····	6
最后一扇牢门·····	8
谁也看不见的阳台·····	10
玛丽尔达的河豚·····	12
第28个铃铛·····	14

母亲

睁开眼睛有多么幸福·····	16
有那样一个下午·····	18
母亲的寻找·····	20
在黑暗里种一粒童话·····	22
最高荣誉·····	24
你是上天最好的馈赠·····	26
娘亲·····	28
母亲的鞋码·····	30

父亲

蹲在树下的父亲·····	32
1.45米的佐罗·····	34

亲情

一袋父母心·····	36
12岁女儿旷野救孕母·····	38
卡莉的礼物·····	40
囚犯的女儿·····	42
哑哥·····	44

友情

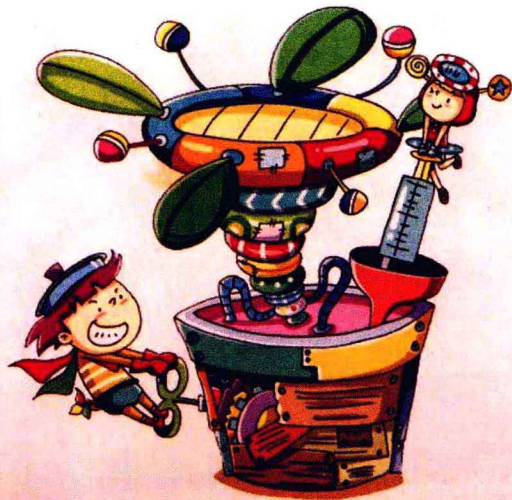
纯真友情超越生死·····	46
鞭答之罚·····	48
生死跳伞·····	50
胜利以外的事·····	52

爱

爱的最后一课·····	54
第二颗太阳的味道·····	56
那一天，我终于读懂了爱·····	58
爱可以辐射·····	60
看不见的爱·····	62
孩子，你去吧·····	64

善良

最崇高的动作·····	66
5号病房里的天使·····	68
上帝知道我爱你·····	70
通往天堂的第七个路口·····	72
报恩的蝴蝶·····	74



温暖

口袋里的温暖·····	76
一双暖和的脚·····	78
温暖的力量·····	80
温暖的依靠·····	82

关怀

藏在信里的天使·····	84
请接天堂信息台·····	86
战争中的回形针·····	88
我们都是天使·····	90

鼓励

最有竞争力的一元钱·····	92
犯忌的孩子·····	94
你能听见纸篓里老鼠的声音吗·····	96

孝顺

六点的电话铃声·····	98
不能让爸爸知道的秘密·····	100

尊重

向17岁半的先生道歉·····	102
掌声中诞生的学府·····	104

救赎

拯救·····	106
热血战靴·····	108

担当

亲密伙伴·····	110
求求你吃下去·····	112
0℃母爱·····	114

宽容

母亲的星空·····	116
------------	-----



我也是个小偷·····	118
-------------	-----

保护

裤子上的两个洞·····	120
卡贝尔桥的阳光·····	122
银行里的男孩·····	124
第一次起飞·····	126

给予

守护你的天使·····	128
那个明亮的天空·····	130

坚守

记住冬天里的一只蚊子·····	132
生命的承诺·····	134

智慧

尼阿里河的鳄鱼摆渡工·····	136
给帮助找个借口·····	138

责任

墓碑旁的那只信箱·····	140
---------------	-----

拖着破吉他的男孩

文/赵功强



记忆关键词

回报 温暖 互助

丽莎在一场车祸中双腿瘫痪，只能靠轮椅出行，整个冬天，她的花店的生意像她的心情一样冷清。丽莎习惯了透过玻璃门望着店外熙

熙攘攘的街道独自伤感，每次她都会看到一个小男孩在勤快地擦着皮鞋，风雨无阻。

一次，丽莎经过男孩的鞋摊时，无意中听到了男孩和一个前来擦鞋的老人的对话，原来男孩喜欢弹吉他，因为家里贫穷没有多余的钱让他学吉他，他只好擦鞋来挣学费。男孩的脸蛋冻得通红，双手满是皲裂的口子。帮老人擦完鞋，男孩站起身送老人离开，丽莎发现男孩的腿有些瘸。

原来，男孩和自己一样不幸，丽莎决定帮他。

当丽莎再一次坐着轮椅经过男孩的擦鞋摊时，她成了男孩的顾客。此后，几乎每个星期她都会照顾几次小男孩的生意，常年穿运动鞋的她换上了皮鞋。

冬季的夜晚，寒风凛冽，花店的生意却有了起色。丽莎忙完生意，坐着轮椅回家，一路上她一直在想刚才那位顾客那句奇怪的话——你们花店打广告的方式真特别。丽莎疑惑不解，自己何时给花店打过广告了？

丽莎在回家的路上意外遇见了擦鞋的小男孩，矮小瘦弱的他，斜跨着一把大大的吉他。近了，丽莎听见小男孩对一个人说：“您点一首歌吧，不要钱的，只要您下次买花的时候到彼德路的丽莎花店就行了，卖花的是个有点残疾的好心姐姐，我希望您能帮帮她。”说完，男孩深深地鞠了一躬。丽莎没有想到，眼前

这个小男孩居然把她给他的帮助，用这样的方式悄悄地回报给了她。感动从心底涌上眼角，变成温暖的液体。丽莎对着小男孩大喊：“杰瑞，雪越下越大，我送你回家吧。”小男孩跑到丽莎面前：“姐姐，我知道花店的生意一直都不好，你却经常来帮助我，我真的不知道该怎样感谢你，只好擦完鞋后……”小男孩的鞋子破得脚都露出来了，他穿着打了补丁的棉衣，肩膀上有碎雪融化后湿湿的痕迹。丽莎知道，这段时间擦完鞋后，他一定拖着这把破吉他，瘸着腿冒着雪花艰难地跑了一条又一条街道。

丽莎明白了，用双手捂热对方的双手，既温暖了他人，也温暖了自己。



功夫点拨

一个清冷的冬季，丽莎发现了一个跟她有着同样命运的小男孩，于是她产生了帮助小男孩的想法，而丽莎的付出，也得到了小男孩的回报。故事情节非常简单，没有过多的铺垫，但就是这样一个一气呵成的小故事，却给人以最为真实的温暖。文章的形式技巧是一种手段，而文章展现的人间美，才是最为主要的。



思路拓展

以心相交：“青青子衿，悠悠我心”，曹操礼贤下士，以诚相待，仿效“周公吐哺”，才换得“天下归心”。人与人之间，要拥有一份真正的、牢固的感情，就必须以心相交，以诚相待。播种什么，收获什么；付出什么，回报什么。这是一种循环，一种法则，无法逾越。

爱温暖人间：在人生的匆匆过客中，有些一闪而逝，有的却与我们的生活交织出许多故事。而在与人交往的过程中，只有用心，用爱，才能够真正交心，才能真正产生温暖了自己，也温暖了他人，更温暖了生活的真情。

同命相怜：能够让人对某一个人的遭遇产生最强烈共鸣的，必定是有着共同命运。因为共同的遭遇，体会对方的苦难就更为深刻，因为他经历的，你也曾经历；他忍受的；你也在忍受。同命的人不但应相怜，更应相互鼓励，相互搀扶着走出命运的安排。



名言链接

蜜蜂从花中酿蜜，离开时营营地道谢。
浮夸的蝴蝶却相信花是应该向他道谢的。

——泰戈尔

人家帮我，永志不忘；我帮人家，莫记心上。

——华罗庚

感恩是美德中最微小的，忘恩负义是品行中最不好的。

——英国谚语

十字路口贩卖机

文/阳光



记忆关键词

愿望 感恩 回馈

露易丝已经十岁了，她多么希望自己能拥有一辆脚踏车！露易丝从没见过爸爸，妈妈说，她是上帝的孩子。露易丝常常想，上帝可不可以给她两百美元，让她买一辆脚踏车？

这天，她决心自己走回家。

走到一个十字路口，她突然看到一个金属牌子在阳光下闪闪发亮，上面写着“愿望贩卖机”，下面是一只大大的圆筒。

露易丝十分兴奋，她匆匆写了一张小纸条：我想要一辆新的脚踏车。

令露易丝怎么都没想到的是，三天后，她

接到了一个大邮包。拆开来看，是一辆崭新的脚踏车。邮包里面还有一张小纸条：你能满足凯尔士街3号小查理的愿望吗？他希望每天都有小朋友跟他一起玩耍。

捏着纸条，露易丝想了许久。她为什么不作上帝的助手，帮小查理实现他的愿望？

有了脚踏车，露易丝放学后，早早从学校出来，骑车直奔小查理的家。

小查理，原来是个瘫痪在床的孩子。他比露易丝小两岁，尽管家境富有，可查理却没有能够一起玩耍的伙伴。露易丝想尽办法让查理开心。

两个月后，小查理因白血病去世了。

露易丝觉得应该再帮着上帝多做一些事。于是，走到那个十字路口，她又写了张纸条放进去：上帝忙不过来的时候，请告诉我一声好吗？我想做他的助手。

一个星期后，露易丝收到了来自十字路口的回信：亲爱的露易丝，如果你真的可以，每周去一次儿童医院，做小义工好吗？

露易丝跟妈妈商量，她要去儿童医院做义工。母亲惊讶地看着她，问她怎么会有这想法？露易丝就把十字路口寄来的信件交给她看，母亲看了半晌，认认真真地告诉女儿：



“一旦决定履行，就不要中途反悔或者退出。”

露易丝郑重地点点头。

就这样，每周周六，露易丝都会去儿童医院。她是医院里年龄最小的义工，却也最受欢迎。她走到哪儿，就把笑声带到哪儿。

露易丝渐渐长大，十字路口的贩卖机已经生锈了。可露易丝却常常去擦拭它，是这台贩卖机改变了她的命运。她不仅拥有了脚踏车，还读了大学，成为有名的“爱心大使”。在她22岁时，甚至收到了来自白宫的邀请。

自始至终，她从没有去调查过贩卖机的真相。她不知道是谁在暗中帮助她，也不知道“上帝”的名字。

不过，就在无意中，露易丝还是了解到了一个事实：“愿望贩卖机”原来是为一款并不知名的吸尘器做的广告。那家小吸尘器厂很快就破产了，而广告牌就一直没有拆除。她相信，应该是有人去拆除过的，只不过，他或许是看到了露易丝的纸条才放弃了这么做。不过，他是谁并不重要了，重要的是，那台贩卖机，真的“贩卖”了露易丝的愿望，并给予了珍贵、富有的人生。



功夫点拨

从突然出现的“愿望贩卖机”，到从天而降的脚踏车，再到照顾小查理，最后到开始做小义工，文章通过步步设疑的方法，推动情节发展。整个过程展示一个小愿望实现之后，给一个孩子的人生带来的影响。文章以真实的故事，展现了爱与感恩的力量。



思路拓展

善良的行动就是一次心灵的展示：任何行动都是源自内心的驱使，如果你的心是善良的，那么你做的任何一件事，都是值得去尊重和鼓励的。人的行动是心灵的镜子，而善良的行动，就是自己美好心灵的展示。如果心中有善，请不要吝惜去实现它。

善良是生命的黄金：人世间最宝贵的是什么？法国作家雨果说得好：善良。“善良是历史中稀有的珍珠，善良的人几乎优于伟大的人。”中国传统文化历来追求一个“善”字：待人处事，强调心存善良、向善之美；与人交往，讲究与人为善、乐善好施；对己要求，主张独善其身、善心常驻。有句话说得好：对众人而言，唯一的权力是法律；对个人而言，唯一的权力是善良。

人多爱追梦：曾有人说“人多爱追梦”，其实这个“梦”就是愿望之意。愿望就如一个靶子，而我们则是一支想射中靶心的箭，为了拉个满弓，我们就要全力以赴，无时无刻不在为之奋斗。



名言链接

君子养心莫善于诚。——《荀子》

人之为善，百善而不足。——杨万里

善人者，人亦善之。——管仲

真正有才能的人总是善良的，坦白的，爽直的，绝不矜持。——巴尔扎克



最后一扇牢门

文/菊韵香



记忆关键词

感恩 诚信 善良

皮亚卢老人是容加依监狱的一名看守员。他在这儿已经工作了18年，从没出过差错。

“皮亚卢大叔，我有20年没闻过皮斯科的味道了……”一个囚徒盯着漂亮的高脚杯道。

皮亚卢骂了声馋鬼，还是笑着把酒杯递了过去。然而，令人难以置信的一幕发生了！海利斯摔碎酒杯，并以最快的速度用锋利的碎玻璃片抵住了另一名囚徒的脖颈……

“海利斯，不要胡来……”可皮亚卢老人的惊呼声未落，遥远的山谷内突然传来雷鸣般的轰响声。随即，大地剧烈摇晃。

雪崩来得毫无征兆，瞬间逼近了容加依监狱高高的围墙。容加依监狱总共关押着158名各类囚犯！眼下，已经没有时间转移囚犯了，撤离前必须要做出选择！皮尔长官举起了囚室的钥匙：“你们两个打开所有轻罪囚犯的牢门，让他们逃生去吧。”

两名看守接到命令，快速奔向囚室。皮尔抓起皮亚卢老人的手：“你是不是吓傻了？快跟我走！”“不，长官，还有12个人。”皮尔长官大声地打断了他：“少啰嗦，他们被判终身监禁，早晚都要死在这儿！”

“可是，在死神降临前，他们有权利活着！皮尔长官，请打开最后一扇牢门！”

“好吧，你这个疯子！这是钥匙！”皮尔长官歇斯底里地喊着，将钥匙重重地摔到皮亚卢脚下。皮亚卢老人捡起钥匙，又稳又快地打开了最后一扇牢门。囚徒们拥挤着逃出。

这是秘鲁历史上最惨的一场雪崩灾祸。短短半个小时内，安第斯山脉瓦斯卡兰山峰下的容加依城就被全部摧毁。一周后，灾难终于退去，容加依监狱也开始恢复使用。

146名被判轻罪的囚徒陆续回来自首。皮尔在灾难中立了大功，但因为那12名被判终身监禁的罪囚只回来了两个，皮亚卢老人被通缉了。

就在众说纷纭之时，通缉令限定的最后日期到了。大家都清楚，皮亚卢老人今年已经59岁了，等这个冬天过去，他就该退休。可谁能料到，一个举动，就将毁掉一切！

中午12点，是限定的最后时间。临时法庭的审判员们正要起身离去时，七八个衣衫褴褛的男人在皮亚卢老人的带领下，狼狈不堪地挤了进来，“法官大人，请不要为难善良的皮亚



卢大叔！我们回来自首了……”

“长官，我把他们带回来了。”皮亚卢老人大声地说。他满脸雪屑，疲惫至极。很显然，他一直在寻找和奔忙。皮尔长官将囚徒收监后禀告：还差三个没回来，其中就有海利斯。那可是个心狠手辣的抢劫犯！审判员们讨论了十几分钟，既然海利斯至今在逃，皮亚卢的罪名依然难以撤销。

“皮亚卢，决定判你入狱5年。你有异议吗？”皮亚卢老人神情有些凄然，幽幽地说：

“在冰谷中，海利斯被雪山上滚落的冰块砸中了后背，可我却没能把他救上来，这是我的罪过。我接受你们的审判，没有异议！”

“可我们有异议……”蓦地，又有两个人从人群中**趑趄趑趄**地闯了进来！他们两个拖着一只大布袋。“你们看，海利斯回来了！”两人边说边打开了布袋……露出来的人，竟然是被冻僵的海利斯！

“是善良的皮亚卢大叔找到了我们，他用绳子从死神的手里救了我们。可就在救海利斯的时候，又发生了冰雪垮塌。你们知道吗，在万分紧急的那一刻，皮亚卢大叔依然没有放弃，冒着被拖下去的危险大喊着让海利斯抓紧绳子！海利斯被感动了，他说他做了一辈子恶事，现在也该做一件好事了。于是他松开了绳子，跌下了冰谷……我们知道，要是不带海利斯回来，善良的皮亚卢老人就会受到审判！我们两个不顾皮亚卢大叔的阻拦也滑了下去，并找到了海利斯……”说完，俩人紧紧地拥抱住了皮亚卢老人，“皮亚卢大叔，海利斯被上帝接走前说：谢谢你，还有你的皮斯克。是你让他懂得了感恩，懂得了尊重。”

沉默，现场一片沉默。可沉默仅仅维持了几秒钟，掌声便如潮水般涌起……



功夫点拨

在这篇文章中，作者用十分平实的语言，讲述了一场惊心动魄的大事件。从中我们可以看出“皮亚卢”的善良：老人用善灵感化了海利斯等罪大恶极的犯人，他的善良已远远超越了这场灾难。



思路拓展

善良无价：人生若无善良，生命便失去光彩，灵魂便走向枯萎；社会若无善良，社会便处处成为荒芜的沙漠，人间便处处是凄寒的严冬。

感恩的心：落叶在空中盘旋，谱写着一曲感恩的乐章，那是大树对滋养它的大地的感恩；白云在蔚蓝的天空中飘荡，绘画着那一幅幅感人的画面，那是白云对哺育它的蓝天的感恩。因为感恩才会有这个多彩的社会，因为感恩才会有真挚的友情，因为感恩才让我们懂得了生命的真谛。



名言链接

善良的思想是根茎，善良的话语是花朵，善良的事业是果实。——英国谚语

每一种恩惠都有一枚倒钩，它将钩住吞食那份恩惠的嘴巴，施恩者想把他拖到哪里就得到那里。

——堂恩



谁也看不见的阳台

文/[日]安房直子



记忆关键词

感恩 善良 礼貌

有个城镇，住着一位心眼特别好的木匠。不论别人求他什么事，他都很爽快地答应。

一天晚上，来了一只猫，“咚咚”地敲木匠家的玻璃窗。

“木匠先生。”猫极其礼貌地打招呼，那是只雪白的猫。木匠把窗户打开一条缝，猫用严肃的声音说：“我想请您做一个阳台。”

“猫做阳台？”他疑惑地叫道。猫摇摇头：“不，不是我要用。有一位照顾我的姑娘，为了她，我才来求您的。阳台颜色要求是天蓝色的，地点是榉树大街七号，二楼，就是挂着白窗帘的房间。”

说罢，猫“刷”地跳到邻居的屋顶上，仿佛溶化在黑暗中似的消失了。

第二天，木匠到了榉树大街七号，昨夜的那只猫正端坐在公寓的房顶上。猫很高兴地说道：“请开始工作吧！姑娘现在不在家，我们想给她一个惊喜。那姑娘自己不吃飯，也要给我和鸟儿们喂食。我受伤的时候，她给我涂药；小麻雀从巢里掉下来的时候，她拾起来小心地养育。所以，做为谢礼，我们总想给她做一个谁也看不见的漂亮阳台……”

木匠立即着手工作。等做成天蓝色阳台的时候，已经是黄昏了。这时，房顶那儿传来猫



的歌声：

能开花也能收蔬菜，
手儿够得到星星和云彩，
谁也看不见的漂亮的阳台……

寒冬过去，一个巨大的包裹寄到了木匠家里。木匠打开一看，哎呀，里面装满了绿蔬菜，有莴苣，有剪下来的青菜，有卷心菜芽……还有这样一张卡片：

这是在阳台收获的蔬菜，是给阳台修造人的谢礼。

到了五月，一件中等大小的包裹寄到了木匠家里。这次，里边是一箱草莓，同样附着一张卡片：

这是在阳台收获的草莓，是给阳台修造人的谢礼。

一天晚上，“咯吱咯吱”，是谁轻轻敲门的声音，木匠睁开眼睛。窗外，上次的白猫看着他说：“木匠先生，接您来了。您愿意坐上天蓝色的阳台到天上看看吗？”木匠往外一看，呀，那次做的天蓝色阳台好像船儿一样，正浮在空中。

阳台上站着长发姑娘，向木匠招手，她的肩上停着许多麻雀。

木匠抱起猫，从窗户“噗”地跳上了阳台。

阳台像宇宙船一样地动了，朝着星星和月亮，朝着在夜空飘忽的云，慢慢地飞去。不知不觉地，变得谁也看不见了。



功夫点拨

文章给读者描述了一个如梦幻般美好的童话故事，全文中没有一处“发人深省”式的哲理性语言，但是其主题思想却不言自明。动人的描述和深刻的主题浑然一体，没有雕琢的痕迹，清新而自然。有时，故事本身就具备极强的说理性，不必加以提升主题——留给读者足够的思考空间，也是文章的魅力之一。



思路拓展

助人为乐为快乐之本：关心体贴他人，在他人急需的时候，能主动热情地给予帮助和照顾，急人之急，帮人之苦，忧人之忧，救人之危，这是人际交往中的一种高尚行为。帮助别人，也能快乐自己。

投之以桃报之以李：“投桃报李”出自《诗经·大雅·抑》，意思是他送给我桃，我以李子给予回赠。比喻友好往来或互相赠送东西，友谊深厚。投桃报李，表达的是一种感恩，是对于别人的给予或帮助的一种感谢。

爱人者，人恒爱之：爱别人的人，别人也经常爱他；尊敬别人的人，别人也经常尊敬他。爱和尊敬是相互的，付出了一颗真心，自然也会得到他人的回报。



名言链接

善良与品德兼备，犹如宝石之于金属，两者互为衬托，益增光彩。

——萧伯纳

君子贵人贱己，先人而后己。

——《礼记·访记》

穷则独善其身，达则兼济天下。

——《孟子》

玛丽尔达的河豚

文/感动



记忆关键词

感恩 良善 奉献

在巴西亚马孙河边，有一个叫新艾郎的小镇。

小镇的码头边，有一座水上餐馆。餐馆的主人是中年妇女，她的名字叫玛丽尔达。玛丽尔达是个善良的女人，她经营的餐馆物美价廉，一些常在亚马孙河上来往的人们，在经过新艾郎镇时，都会到她的水上餐馆歇脚用餐。

几年前的一天傍晚，玛丽尔达正准备打烊，忽然听到餐馆后面传来水声。她打开餐馆后门，见平静的河水中有水花儿泛起。当她用手电筒照射河面时，两只粉色河豚出现在她的视野里，此时，它们正在水里无力地游动着，并顺着手电筒的光束仰望着玛丽尔达。

玛丽尔达有些惊讶，因为她以前只是听说过粉色河豚，却从没有看见过。但是看着河豚微微张开的嘴和求助的目光，玛丽尔达想到了它们是在向她讨食物。一定是因为饥饿，它们才到餐馆下面的水域来的。玛丽尔达想到餐厅里还剩下几条没有卖掉的鱼，就急忙拿出来，扔给河豚。果然，河豚马上将鱼都吃光了。然后，它们又看了看玛丽尔达，便消失在河面上。

玛丽尔达没有想到，几天以后的一个傍晚，两只河豚又来了。于是玛丽尔达又像以前一样，扔给它们一些卖剩下的鱼。从此以后，

这两只河豚每隔几天，便会来这里，而喂养河豚，也成了玛丽尔达的一项工作。她觉得，自己和河豚已经成了好朋友。

几个月以后，亚马孙河流域下起了大暴雨，洪水开始泛滥，玛丽尔达被迫撤退到河边的高地上。她眼看着自己赖以生存的水上餐馆和全部家当被洪水冲走却无可奈何。而那两只河豚，在大洪水后再也没有出现。水灾过后，玛丽尔达开始准备重建餐馆，但一无所有的她再也无能为力了，她只是在原址上搭建了一个简易的小屋，过着困苦的生活。

那一年以后的一天傍晚，玛丽尔达又听到了熟悉的水花儿声。她不由得一阵惊喜，知道是河豚回来了。接下来，她看到了惊奇的一幕，两只河豚后面的水里，粉红色的一片。“天哪，那是十几只河豚！”玛丽尔达明白了，两只河豚带着繁衍的后代回来了。

从这天开始，河豚们再也没有离开玛丽尔达。虽然自己一贫如洗，但是看到这些欢快的河豚，玛丽尔达每天都生活得快乐而满足。

粉色河豚，在亚马孙河是很少见的，有关粉色河豚的美丽传说和故事，总是吸引着世界各地的游客来到亚马孙河上。就这样，玛丽尔达与她的那些粉色河豚，渐渐成了亚马孙河边的一景。游客们在经过新艾郎镇时，都会到玛丽尔达的小屋来看河豚，拍河豚。玛丽尔达的小屋，成了一个旅游景点，玛丽尔达用门票所



得，精心地喂养着这些河豚。

后来，一些科学家、动物学家和动物保护组织也纷纷来到这里做研究，巴西政府还出资将玛丽尔达小屋附近的水域划为河豚保护区，请她照顾这个河豚种群。

善良的玛丽尔达在喂养两只河豚时，从来没有想过，自己在某一天会得到它们的回报，但我们却不得不相信，幸福和快乐，总是属于那些乐于付出、不思回报的人。



功夫点拨

在作者的笔下，亚马孙河边的那群粉红色的河豚，化身为懂得感恩的精灵。它们信任人类，且把人类当成自己的朋友和亲人：在饥饿的时候，它们大胆地向人类寻求帮助；在繁衍后代之后，它们回到了曾经帮助过它们的玛丽尔达身边，带给她无尽的欢乐与幸福。文中描述的人与动物和谐相处的场景，证明了爱的博大宽厚，深深地打动了每一位读者。



思路拓展

无心插柳柳成荫：“有心栽花花不成，无心插柳柳成荫”出自《增广贤文》，意思是有的时候准备得很充分，很用心地去做一件事情，结果却很可能一败涂地，甚至连成本都成了泡影；相反，有时不经意间或者并不是刻意强求的某件事情，却反而达到了意想不到的效果。这句话揭示了人生无常的道理，只有保持一颗平静淡定的内心，注重过程，看轻结果，才能不被琐碎繁杂的事件所干扰。

快乐其实很简单：俗话说，知足常乐，说的就是一种超脱的生活态度，是人类社会所祈求的最高境界。天底下最幸福的事，莫过于从平淡的生活中闻到快乐的味道。读到一本好书，交了一个新朋友，欣赏到美丽的日落……快乐是无处不在的，只要你拥有一双善于捕捉它的眼睛！



名言链接

乐人之乐，人亦乐其乐；忧人之忧，人亦忧其忧。
——白居易

笑是一种没有副作用的镇静剂。

——格拉索

最幸福的似乎是那些并无特别原因而快乐的人，他们仅仅因快乐而快乐。

——威廉姆·拉尔夫·英奇

第28个铃铛

文/乔叶

感恩



记忆关键词

感恩 善良 尊重

几年前的一个秋天，我去西部采风。在高昌故城外，等着导游买票的工夫——“阿姨！”突然有人拽我的衣襟。回头，我看见一个维族小姑娘，高高的鼻子，长长的睫毛——她手里正拎着一串铃铛做的饰物。噢，她是向我兜售东西来了。我对她摇摇头。

“阿姨。”“什么事？”我只好搭腔。“喜欢这里吗？”“喜欢。”“你是老师吧？”“我当过老师。”我有点儿惊诧，她怎么能看出来？

“你一看就像老师，像好人。”她甜甜的小嘴很是招人喜欢。

“你很漂亮。”她还粘着我，我有些着急了。心想干脆买一个，省得浪费大家的时间。

“你的东西怎么卖？”我问。她迅速解下一个，递给我，“送给你。”

开什么玩笑？在旅游区卖东西不要钱？她拦住我，态度很认真，“真的不要钱。”

“那我也不要。”我也很干脆地说。

导游已经在招呼大家了，我赶忙朝她挥挥

手，坐上花枝招展的毛驴车……玩了两个多小时，我又看见了那个小姑娘——她就在景点出口处站着呢！看到我，她立马就跟了上来。

“给你。”她又来了。

当她再次递给我的时候，我把五元钱递给她。

“不要钱，不要钱。”她着急地说，“送你的，送你的。”“为什么？”“因为你是老师，好人。”

我不由得笑了起来，我不相信这个天上掉下的大馅饼。

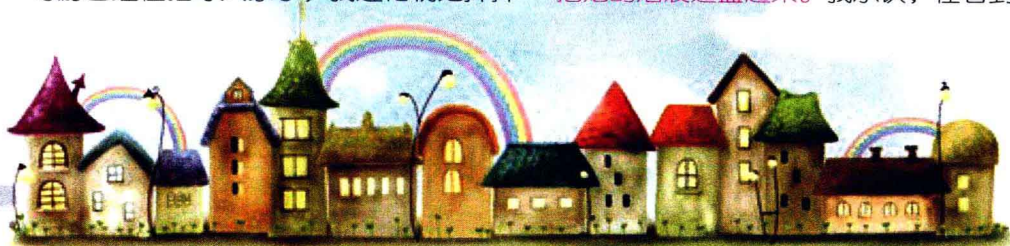
“你不要怕，我真的不要钱。真的。”她耐心地劝说着我，“我经常送东西给我喜欢的客人，今天选的就是你。”怕？我还怕你个小丫头不成？我接过那个铃铛。

“好。我收下了。”我打定主意，等上车之后把钱从车窗递给她。

我上了车，她就站在车窗外。车开动了，我突然握住她脏兮兮的小手，把钱也握过去。

“不要！老师！不要！老师！”她举着钱喊，跟着我们的车跑起来。

车轮喷吐出的灰尘沾满了她的小脸，很快把她的泪痕遮盖起来。我承认，在看到她泪水



的那一刻我就开始后悔了。司机停下了车，我走过去接过了她手里的钱，她笑了。

“你告诉我都喜欢些什么？我会给你寄礼物的。”我说。她找了一个烟盒，在背面写上了她的地址：新疆吐鲁番市某乡某村哈提雅（收），并郑重地在“收”字两旁画上重重的括号。

从新疆回来，我买了一些童话书和文具打成包裹，寄给了哈提雅。

一个月之后，我收到了一大包葡萄干，还有哈提雅的一封信——

“阿姨，谢谢你的礼物。我很高兴。我就知道你是个好人的。我送了28个铃铛，你是第一个寄礼物给我的人。你知道吗？你长得真的很像我的汉族老师，她曾是我们的志愿者老师……”

读着信，我忽然明白了她为什么一定要送我礼物，为什么要把老师当作鉴定好人的标准，为什么要在窗外哭着喊“不要！老师”。🍌



功夫点拨

首先，在文章的开头，作者对小女孩进行了肖像描写：高高的鼻子，长长的睫毛……使读者对小女孩有了初步的印象；其次，通过小女孩的行为——送饰品给“我”，制造了一个悬念：为什么小女孩要白送东西给“我”？最后，在小女孩的信中，作者揭开了谜底：原来，因为“我”长得像小女孩的汉语老师，在小女孩眼中，老师都是好人。至此，对小女孩形象的刻画已经完成。一个心地善良、知恩图报的维族小女孩鲜活的形象便树立在读者心中。



思路拓展

信任可贵：信任是人与人沟通的必要条件，人生之幸，莫过于被人信任；人生之憾，莫过于失信别人，信任会让生活更美满、幸福。有时，缺乏信任意味着缺少沟通。真诚的沟通就像一座坚固的桥梁，它能连接两颗陌生的心灵，让信任的种子在彼此的心底生根发芽。

侥幸心理：天上不会掉馅饼。侥幸心理是违背事物发展规律的一种主观臆想。它是妄图通过偶然的原因去取得成功或避免灾害，成了许许多多失败、丑陋、悲惨生活的罪魁祸首。侥幸心理是成功的天敌。因为机会只属于那些有准备的人，凭空臆断，不付出实际行动的人，只能与其失之交臂。



名言链接

生活需要感恩的心来创造，一颗感恩的心需要生活滋养。

——王 符

感谢命运，感谢人民，感谢思想，感谢一切我要感谢的人。

——鲁 迅

诚实比一切智谋更好，而且它是智谋的基本条件。

——康 德