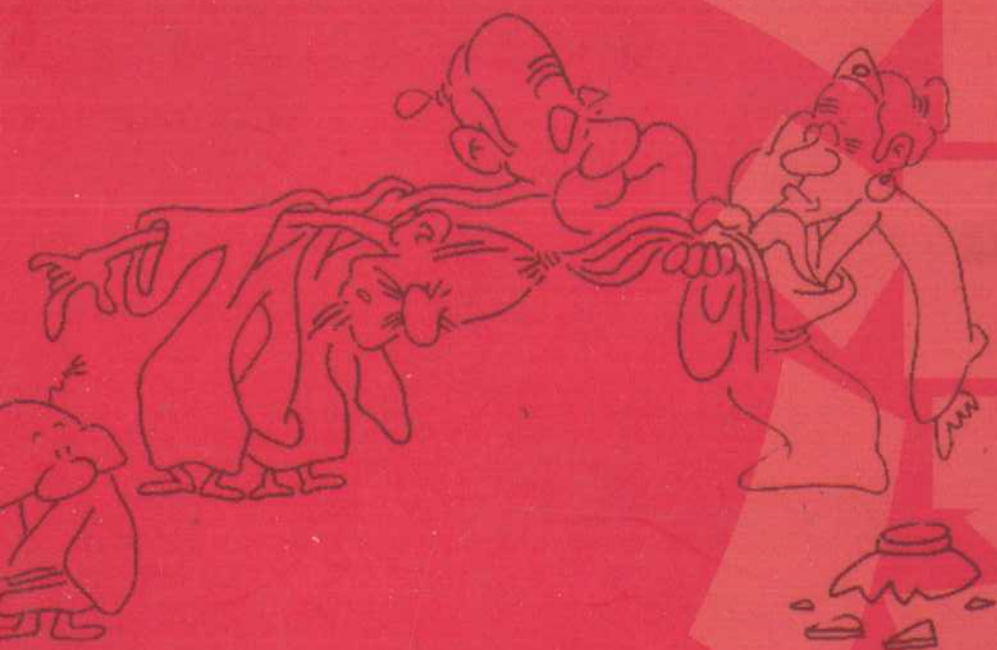




袖珍版

漫画

许青天 等 编绘

歇后语

XIUZHENBAN MANHUA XIEHOUYU

上海大学出版社





袖珍版漫画歇后语



许青天 等编绘



上海大学出版社
· 上海 ·



图书在版编目(CIP)数据

袖珍版漫画歇后语 / 许青天等编绘. — 上海: 上海大学出版社, 2005.5 (05.10 重印)

ISBN 7-81058-836-2

I. 袖 ... II. 许 ... III. 汉语—歇后语—通俗读物
IV. H136.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 019992 号

责任编辑 傅玉芳
封面设计 谷夫平面设计工作室
技术设计 章 斐

袖珍版漫画歇后语

许青天 等编绘

上海大学出版社出版发行

(上海市上大路99号 邮政编码 200444)

(E-mail: sdcbs@citiz.net 发行热线 021-66135110)

出版人: 姚铁军

上海出版印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

开本 890×1240 1/64 印张 2.625 字数 78 千

2005 年 5 月第 1 版 2005 年 10 月第 3 次印刷

印数: 10201-15300册

ISBN 7-81058-836-2/G·345 定价: 8.50 元

前言

漫画是广大读者喜闻乐见的一种绘画形式，它用简单而夸张的手法来描绘生活或时事，运用变形、比拟、象征的方法，构成幽默、诙谐的画面，以取得讽刺或歌颂的效果。

歇后语是人们长期以来习用的，具有生动活泼、妙趣横生等特点的一种语言形式，它在修辞上的最主要的特色，是通过前一部分的描述，使后一部分所表示的语义形象化，并在此基础上使语言具有诙谐性和讽刺性。

为了帮助读者正确理解和运用歇后语，提高阅读兴趣，本书收录常用歇后语 300 条，每条歇后语均由许青天先生配画精美的漫画一幅，释义由华骏铭编写。

目 录

一个耳朵的罐子——抡吧	1
一个葫芦锯的两把瓢——正好一对儿	1
一头撞在南墙上——死不回头	2
一根老牛筋——蒸不熟煮不烂	2
一根筷子吃面条——单挑	3
二十四磅榔头敲钢板——当当响	3
二斤狗肉提在手——吃不吃也该掂掂分量	4
二踢脚——一点就蹦	4
七斤半的苦瓜——没见过这号种	5
儿子给阿爹抹胭脂——要老子好看	5
八十岁的老头学吹打——上气不接下气	6
八十年不下雨——记他的好晴(情)儿	6
刀刃上过日子——早忘了生死	7
刀刃上耍把戏——不是玩的	7
力士捉蝇——得功甚小	8
三个厨师烧六只鹅——忙煞	8
三十年的寡妇——好守(手)	9
三月里扇扇子——满面春风	9
三脚香炉断了一只脚——摆不平	10
三钱银子买个老驴——自夸骑得	10
土地爷骑兔子——各有各的坐骑	11
土地佬儿放屁——神气	11
土包子开洋荤——全靠指点	12
大年初一捉兔子——有它也要过年，没它也要过年	12

袖珍版漫画歇后语

大尾巴猴子——变死了也变不出个人来	13
大姑娘吃饭——细嚼慢咽	13
大姑娘说媒——难张口	14
大姑娘临上轿穿耳朵眼——来不及	14
大鼻子他爹——老鼻子啦	15
大象的屁股——推不动	15
大腿上把脉——瞎搞	16
才出锅的糍粑——酥软	16
上街打警察——没事寻事	17
口吐莲花——多吃藕了	17
门口挂灯笼——小店	18
门槛上斫萝卜——一刀两断	18
丫环女带钥匙——当家不作主	19
小儿放纸炮——又爱又怕	19
小和尚念经——有口无心	20
小葱拌豆腐——一青(清)二白	20
马上吃猪蹄——不知骨头落哪里了	21
乡下人不识骆驼——当作马肿背	21
王八钻坛子——鳖(憋)在洞里	22
王八咬指头——死不放手	23
王八掉进灶坑里——憋气又窝火	23
王母娘娘的厕所——没你的粪(份)	24
王胖子的裤腰带——稀松平常	24
长虫吃扁担——直杠一条	25
天桥的把式——光说不练	25
切菜刀剃头——太悬乎	26
五齿铁耙搔痒——硬手儿	26
见了丈母娘叫大嫂——没话找话	27



父子两个比巴掌——一个样	27
乌龟碰石板——硬碰硬	28
乌龟斗王八——各有各的法	28
乌龟爪门槛——就看此一跌	29
火烧乌龟——肚里痛	29
火烧眉毛——光顾眼前	30
打个巴掌再给个甜枣——堵嘴	30
打铁烤糊了裤裆——没看火色	31
叫化子打狗——边打边走	31
石头后面的芽芽——见太阳迟	32
电线杆子绑鸡毛——好大的掸(胆)子	32
白水冲酱油——越来越淡	33
生成的鼻子眼——改不了相	33
外甥打灯笼——照舅(旧)	34
外甥戴孝——没舅(救)	34
半斤面倒在尿壶里——和(活)不成了	35
头发上贴膏药——毛病	35
头顶戴袜子——能出脚来了	36
头发胡子一把抓——不分个青红皂白	36
出了茶馆又进澡堂——里外挨涮	37
母猪上杆——不爬(怕)	37
母猪养儿——在数就算	38
老王卖瓜——自卖自夸	38
老太太的脚趾——窝囊一辈子	39
老太婆擤鼻涕——把里攥着的	39
老头吃糖——越扯越长	40
老妈妈撵兔子——越撵越没影了	40
老母猪过街——又不顺眼，还又慢	41



袖珍版漫画歇后语

老母猪喝井水——不知地厚	41
老寿星吃砒霜——活得厌了	42
老寿星骑狗——自得其乐(乐)	42
老和尚的木鱼儿——天生挨揍的货儿	43
老虎屁股——摸不得	43
西瓜皮钉鞋掌——不是材料	44
西瓜皮揩屁股——没完没了	44
夹板中的肉——两头来压	45
光肚娃娃仰天尿——流到哪儿算哪儿	45
光腚拉磨——转圈丢人	46
吊死鬼擦粉——死不要脸	46
吊死鬼扮新娘——人不像人，鬼不像鬼	47
吊死鬼说媒——白绕(饶)一番舌	47
吃了一肚子浆糊——不见清白	48
吃冰拉冰——没化(话)	48
吃了豆芽喝凉水——放的两瓣儿屁	49
吃柳条拉筐子——肚子里编	49
肉包子打狗——有去无回	50
肉骨头敲鼓——荤(昏)咚咚	50
杀猪杀屁股——各有各的办法	51
庄户人挑粪担——两头都是屎(死)	51
关公斗李逵——开口不客气	52
关老爷放屁——不知道脸红	52
买条干鱼放生——不知死活	53
买把韭菜不摘——抖擻啥哩	53
舌头磨剃刀——好险	54
红屁股猴子充花旦——还撅得怪高	54
孙猴子头上的金箍——戴上容易取下来难	55



孙猴子穿汗衫——半截不是人	55
坛子里睡觉——做瓮儿梦	56
花生剥了壳——好赖算个仁(人)	56
两个肩膀扛着一张嘴——净等吃	57
两个山字落在一块儿——请出	57
两个哑巴见面——没说的	58
两个瞎子对着眨眼——看看谁哄谁	58
两条腿穿到一条裤管里——蹬打不开	59
两手拍屁股——光打光	59
两泡狗尿——一样的味儿	60
抓住耳朵过河——操多余的心	60
秃脑袋上扎小辫——几根毛有限	61
秀才碰着兵——有理讲不清	61
迎风吹喇叭——哪里哪	62
肚囊子上的肉——松包	62
灶王爷上天——有啥说啥	63
没出嫁的闺女做鞋子——不管女婿脚大小	63
没眼先生上钟楼——瞎撞	64
没眼的竹笛——难吹	64
屁股里插气管——光给自己打气	65
屁股底下上弹簧——蹦起来了	65
尿泡打人不痛——骚气难闻	66
张果老倒骑驴——不见畜生面	66
张飞卖酒——拿手好戏	67
张飞穿针——大眼瞪小眼	67
鸡屁股拴线——扯蛋(谈)	68
鸡蛋壳擦屁股——嘁嚓喀嚓	68
鸡爪印上墙——啥画(话)	69

袖珍版漫画歇后语

鸡窠里打拳——小架式	69
纸上画的饼——看得吃不得	70
驴头不叫驴头——长脸	70
武大郎玩鸭子——啥人玩啥鸟	71
武大郎战李逵——差着好大一截	71
卖瓦盆的——一套一套的	72
卖油的敲锅盖——好大的牌子	72
卖解的吞宝剑——要钱不要命	73
雨水煎茶——天上的味	73
抠着腚眼上房——自抬自	74
拉车买胡椒——是大辣(事大啦)	74
拉着胡子过街——牵须(谦虚)	75
拉屎攥拳——暗里使劲	75
和尚庙借梳子——走错门了	76
和尚拖木头——做出了寺(事)	76
和尚念经——那么那么	77
和尚打伞——无发(法)无天	77
和尚跟着月亮走——借光	78
迫击炮打蚊子——小题大做	78
周瑜打黄盖——愿打愿挨	79
周瑜要饭——穷都督(嘟嘟)	79
兔子跑到磨道里——冒充大耳朵驴	80
狗屎做鞭——闻(文)也闻(文)不得，舞(武)也舞(武)不得	80
狗咬秤砣——好硬的嘴	81
狗咬石匠——找的挨榔头	81
狗头戴砂罐——乱碰乱撞	82
狗掀门帘——全仗着嘴	82
放屁拿手抓——连个热气都赶不上	83



放屁崩了后跟——倒鞋(邪)霉	83
盲人敲鼓——瞎打一气	84
浅水里养鳖——早就看透是什么货啦	84
法场上的麻雀——胆子早吓大了	85
油炸的麻花——老是扭在一起	85
驼子跌一跤——两头勿着	86
驼子跌在街心上——卖翘(俏)	86
城里人拉屎——大便(变)	87
城隍娘娘有喜——不知怀的什么鬼胎	87
药材店里的抹台布——甜酸苦辣样样都得沾点	88
咸菜拌豆腐——哪还用盐(言)	88
挑水的回头——过井(景)了	89
点心铺里买棺材——上错门了	89
背着棺材过河——连死都准备下了	90
哈巴狗带串铃——冒充大牲口	90
胖老婆骑瘦驴——肥瘦相搭	91
胖老婆骑了个瘦驴——全凭背拉着走	91
将军不下马——各自奔前程	92
剃头捉虱——一举两得	92
剃头挑子——头响(想)	93
剃头挑子——头热	93
剃头师傅用锥子——不是路数	94
剃头使锥子——连根除	94
客(怯)木匠——锯(句)	95
扁豆荚子炒大椒——越老越发烧	95
屎壳螂屁股上插鸡毛——不是寻常的鸟	96
屎壳螂趴铁轨——硬充个大铆钉	96
绑腿带上绣山水——画(话)长	97



袖珍版漫画歌后语

耗子给猫捋胡子——舍命溜须	97
耗子啃皮球——嗑(客)气	98
盐罐儿里装个鳖——咸圆(闲员)一枚	98
桅杆顶上挂灯笼——有明(名)的光棍儿	99
破茶壶——没嘴(准)儿	99
桌子底下放风筝——出手就不高	100
唢呐里吹出笛子调——响(想)的不一样	100
铁匠做官——独讲打	101
蚊子放屁——小气	101
造屋请箍桶匠——找错人啦	102
脑瓜盖上开铆——不敢钉(定)	102
拿着磨盘当月亮——看不出高低轻重来	103
倒驴不倒架儿——穷有穷有的讲究	103
饿眼见瓜皮——就当一景	104
烧香望和尚——一事两勾当	104
烟袋锅里蒸包子——有气也不大	105
被窝里伸腿——不是脚(搅)来也是脚(搅)	105
屙屎嚼甜棒儿——挺是滋味儿	106
绣花枕头——一包草	106
黄瓜做扁担——转肩咬一口	107
黄泥巴糊裤裆——不是屎(事)来也是屎(事)	107
黄鼠狼下老鼠——一代不如一代	108
黄鼬剁掉尾巴——没有值钱的毛	108
黄鳝过沙滩——不死也落一身残	109
菩萨脚下开铺——伴神享福	109
聋子拉二胡——胡扯	110
聋子放二踢脚——管你什么有响(赏)无响(赏)	110
捧着猪头打转转——拜不到庙门	111

掐着脚趾头念佛——玩邪的	111
雪捏的美人——浑身冰冷	112
雪水煮豆腐——好不冷淡	112
掉进冰窟窿里——从头到脚都凉了	113
掀起肚皮——自暴其短	113
啄木鸟翻筋斗——耍花丽屁股	114
眼睛长到头顶上——光看上，不看下	114
铡刀剃秃头——硬拿着脑袋瓜子玩	115
做梦坐飞机——想得不低	115
偷的锣儿——敲不得	116
脚杆子上绑大锣——走到哪都“当当”响	116
脚踩西瓜皮——滑到哪里算哪里	117
脖子上挂块坯——牌子怪大，土气不小	117
猪八戒摆手儿——不伺猴(候)	118
猪八戒的脊梁——悟(无)能之背(辈)	118
猪头肉——块块不精	119
麻袋片做龙袍——不是那块料	119
屠夫拜菩萨——不知要念哪本经	120
屠坊里敬神——摸错了庙门	120
阎王爷贴告示——鬼话连篇	121
阎王殿里比武——鬼打架	121
属王八的——咬人一口不撒嘴	122
属碟子的——浅薄	122
属螃蟹的——既横行，又让人一眼看见骨头	123
属癞蛤蟆的——不咬人烦人	123
骑马不带鞭子——猛拍马屁	124
骑驴扛布袋——这份儿好心肠是白搭	124
落窝鸡的屁眼——要球没蛋	125



景德镇的尿壶——瓷(词)儿好	125
蛤蟆打呵欠——口开得太大	126
蛤蟆登天——痴心妄想	126
蛤蟆垫桌腿儿——死挨	127
蛤蟆跟着团鱼走——甘当王八的孙子	127
腊月天吃冰棍——从肚子里往外放冷气	128
猴儿拿虱子——瞎掰	128
猴子屁股——坐不住	129
猴子玩爆仗——自放自惊	129
粪坑里头撑船——粪涌(奋勇)前进	130
裤裆里放屁——走两岔	130
裤裆里插扁担——自担自	131
强盗打抢——一刻延误不得	131
嗑瓜子嗑出个臭虫来——什么仁(人)都有	132
筷子挟骨头——三条光棍儿	132
痴婆娘等情人——没得指望	133
酱缸里的蛆——咸(闲)逛	133
傻子吃螃蟹——不是味	134
墙上挂帘子——没门儿	134
算卦先生的葫芦——一肚肚鬼	135
鼻子上挂鲞鱼——嗅鲞(休想)	135
鼻涕往嘴里淌——顺势	136
裹脚布围脖子——臭一圈儿	136
慢火炖甲鱼——一点一点加柴	137
熊瞎子打立正——一手遮天	137
瞌困撞着枕头——正是货	138
瞎子拉二胡——没谱	138
瞎子打架——抓住不放	139



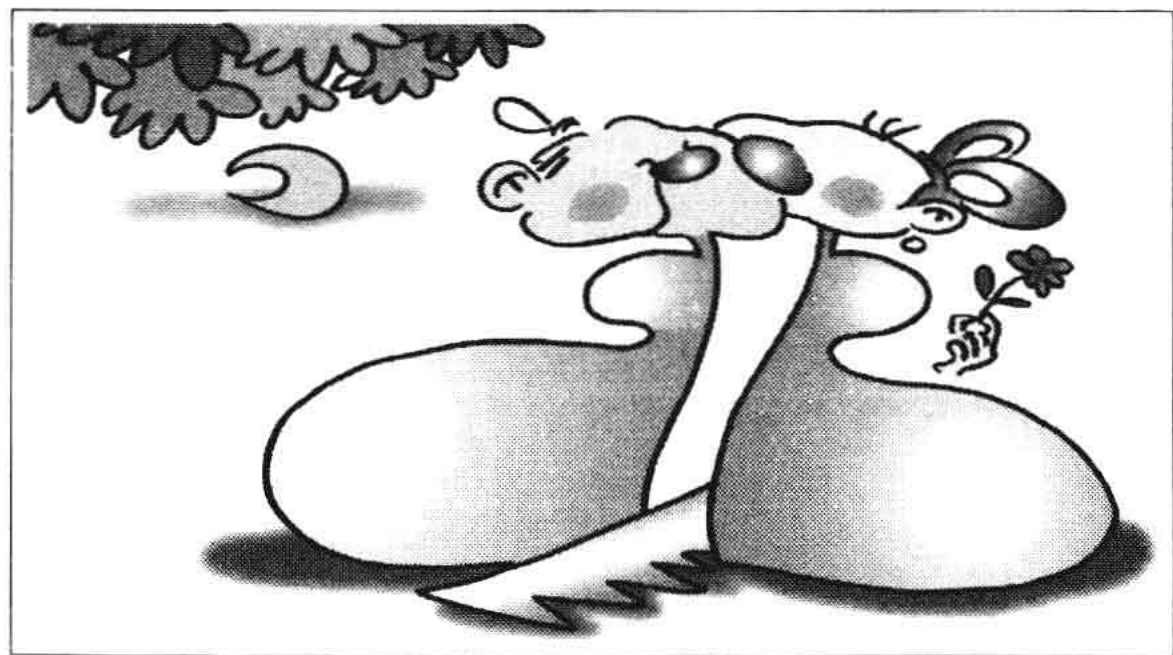
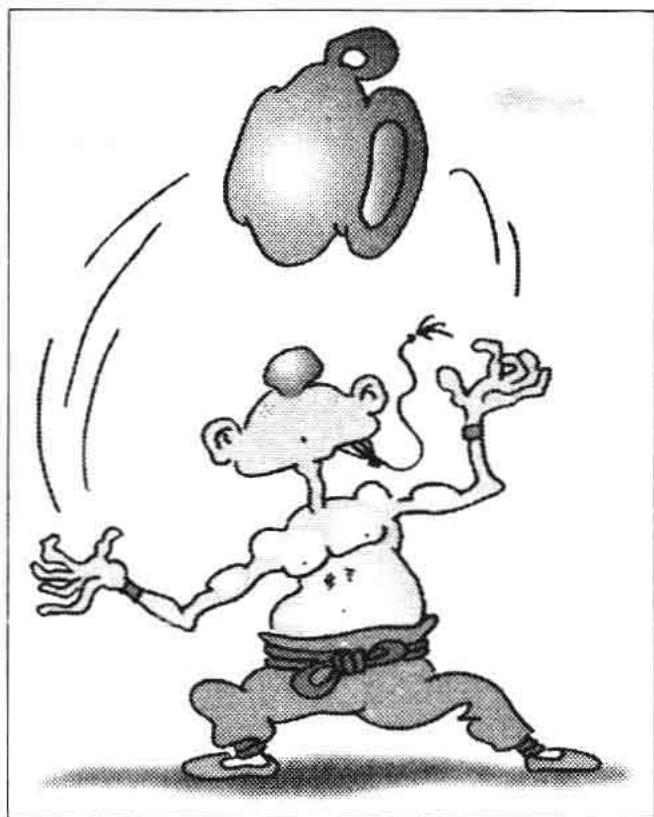
瞎子发眼——豁出去了	139
瞎子过桥——死路一条	140
瞎子过河——自个儿摸着慢慢过	140
瞎子坐席——哪碗好摸端哪碗	141
瞎子放风筝——不见起	141
瞎子摸东西——靠碰	142
瞎子踢毯——踢一个没一个	142
瞎驴牵到槽上——喂(为)你不知喂(为)你	143
鞋帮子做帽沿——高升	143
踩着土地爷爷头顶拉屎——欺负神小	144
瘫子掉在井里——捞起来也是坐	144
额角上放扁担——头挑	145
插槌铲锅巴——死硬	145
磨子上睡觉——想转了	146
瘸和尚说法——能说不行	146
戴起眼镜喝滚茶——越发朦胧	147
糟鼻子不喝酒——枉担其名	147
豁牙子吃肥肉——肥(谁)也别说肥(谁)了	148
豁牙子啃西瓜——净道道	148
癞蛤蟆戴草帽——装大嘴说客	149
癞象嗑瓜种——眼饱腹中饥	149
罐子里的豆芽——休想伸腰	150
罐里养王八——越养越活	150



一个耳朵的罐子

——抡吧

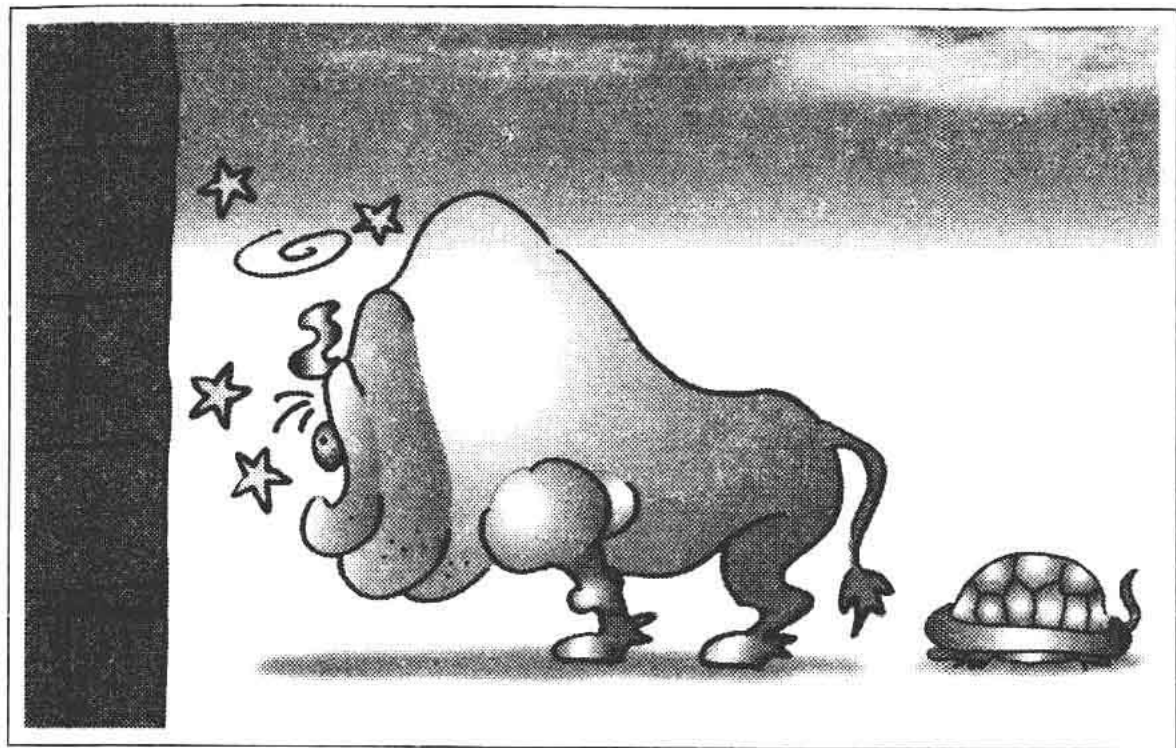
罐子口两侧各有一个耳状物，用来系绳，若罐子只剩一个耳朵，就成了废物。抡：用力把东西扔出去。指不惜任何代价，全力把事情干到底。



一个葫芦锯的两把瓢——正好一对儿

本义指一个葫芦对半锯开做成的两把瓢，形状大小完全一样。用时指男女品貌相当，彼此般配。





一头撞在南墙上——死不回头

比喻任性、固执，做错了事也不知悔改。



一根老牛筋

——蒸不熟煮不烂

比喻思想极顽固，
认识很难改变。

