

New 特级教师

解疑启思

初二语文

主编 程汉杰



北京工业大学出版社

特级教师解疑启思丛书

TEJIJIAOSHIJIEYIQISICONGSHU

初二

语文

主编 程汉杰
编著 郁廉 肖江 辛乔 舒东
岳芳 徐婕 尤秀智 张树华
齐布漪 鲁蒋民 齐梓 韩捷
南凯友 高孝越 程汉杰

北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

特级教师解疑启思丛书：语文：初二/程汉杰主编
—北京：北京工业大学出版社，1999.6
ISBN 7-5639-0785-8

I. 特… II. 程… III. 语文课—初中—教学参考资料
IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 23265 号

特级教师解疑启思丛书

语文 (初二)

主 编 程汉杰

*

北京工业大学出版社出版发行

各地新华书店经销

世界知识印刷厂印刷

*

1999 年 6 月第 1 版 1999 年 6 月第 1 次印刷

850mm×1168mm 32 开本 13 印张 325 千字

印数：1—10000 册

ISBN 7-5639-0785-8/G·430

定价：13.00 元

出版前言

在初中学习中，同学们常常遇到一些似是而非的问题，有的问题甚至能使优秀生也感到困惑，习惯上多把这类问题叫做知识的“疑点”。例如，在化学课讲到催化剂时，一位资深的特级教师曾向北京某重点中学的初三学生提问：“催化剂的作用是加速化学反应速度，这种说法对吗？为什么？”同学们众说纷纭，一时不能取得一致结论。最后老师指出：“只要把以上说法中的‘加速’二字换成‘改变’就对了，因为……”类似的情况在数学、物理，甚至语文、英语等课程中也程度不同地存在着。有经验的优秀教师往往善于抓住知识疑点在关键时刻以“设问”的方式向同学们提问，然后进行正、反两方面的分析讲述，引导大家开动脑筋，反复思索，最后得出正确结论。这种“解疑启思”的方法比平铺直叙式的“满堂灌”更能收到实效，更易于使学习者从学习的“客体”转变为“主体”，从简单的“学会”达到“会学”的更高境界。

能不能编写一套配合初中各科教材的课外读物，体现上述“解疑启思”的学习特点呢？基于这种想法，我们邀请北京市一些知名的特级教师策划并主编了这套《特级教师解疑启思》丛书。

这套书与人教社统编的最新初中各科教材同步，内容源于教材但不雷同于教材。它分学科按学年编写，包括初中数学三册、初中语文三册、初中英语三册、初中物理两册、初中化学一册。每册按章（或单元）讲述；每章（或单元）包括“知识要点”、“学习指要”、“解疑启思”和“能力测试”四部分。“知识要点”

只简单扼要地列出相关的知识网络，以使知识系统化。重点是“学习指要”和“解疑启思”。在这两部分中，编者根据多年的教学经验，不仅指出知识的重点和难点，而且边讲边分析实例，力求使这些内容化解为读者自己的真知，牢牢掌握住。尤为值得一提的是，编者在“解疑启思”中，优选出适量的知识疑点，从这些疑点切入，以贴近生活的方式提出一些引人发生兴趣或产生疑惑的问题，然后分析疑点，辨析正误，导出正确结论。在“能力测试”中配备了一定数量的自测题，并附有提示、简解和答案，以帮助读者自我检测学习效果。

在本书编写过程中，始终贯穿“素质教育”的精神，强调“以趣及疑”、“以疑促思”、“思而后获得真知”，旨在提高读者的思维能力和应用知识解决实际问题的能力。

从编写主导思想、内容侧重点和材料串接方法来看，本丛书确实有别于一般学习辅导资料，有自己的特点和优势，希望它能为素质教育贡献一份力量。

本书为语文（初二）分册。全书以单元为基础，按课编写。每课包括知识指要、解疑启思、能力测试题和参考答案四部分。每单元前有概说，大部分单元后有写作训练。全书设有与中考试题容量、难度近似的中期末试题及参考答案。该书的特点是涵盖广泛，重点突出，解析具体。特别值得一提的是全书从多角度给学生指出了发现问题、提出问题、解决问题的思路、技巧和途径。这对于提高学生的分析综合和解题能力，提高教师的教学水平，都会有极大的帮助。

出版者
1999年6月

目 录

第 三 册

第一单元	(1)
一 中国石拱桥.....	(2)
二 北京立交桥.....	(8)
三 短文两篇	(15)
四 巴黎的桥	(20)
作文训练·说明事物的特征	
第二单元	(27)
五 短文两篇	(28)
六 向沙漠进军	(34)
七 谈笑	(39)
八 口技	(43)
作文训练·用恰当的说明方法.....	(49)
第三单元	(52)
九 读报常识	(53)
一〇 消息 通讯	(62)
一一 评论	(66)
一二 副刊 文摘	(71)
一三 答记者问	(74)
一四 积累资料 学习办报	(78)
第四单元	(82)
一五 白杨礼赞	(83)
一六 听潮	(91)
一七 钓胜于鱼	(99)

一八 诗五首	(104)
期中测试	(112)
第五单元	(119)
一九 故宫博物院	(120)
二〇 从甲骨文到缩微图书	(124)
二一 万紫千红的花	(130)
二二 活板	(134)
作文训练·合理安排说明顺序	(139)
第六单元	(145)
二三 短文两篇	(146)
二四 苏州园林	(153)
二五 核舟记	(158)
作文训练·说明语言的多样性和灵活性	(163)
第七单元	(166)
二六 在烈日和暴雨下	(167)
二七 变色龙	(174)
二八 杨修之死	(181)
二九 小小说三篇	(186)
第八单元	(192)
三〇 从宜宾到重庆	(193)
三一 短文两篇	(197)
三二 标点符号用法(节选)	(202)
期末测试	(206)

第 四 册

第一单元	(215)
一 故乡	(216)
二 有的人	(223)

三 论雷峰塔的倒掉·····	(227)
四 读后感两篇·····	(234)
第二单元 ·····	(240)
五 什么是生态系统·····	(240)
六 大自然警号长鸣·····	(244)
七 短文三则·····	(248)
第三单元 ·····	(255)
八 继续保持艰苦奋斗的作风·····	(256)
九 从三到万·····	(262)
一〇 想和做·····	(268)
一一 哨子·····	(272)
作文训练·一事一议·····	(276)
第四单元 ·····	(279)
一二 “畏惧错误就是毁灭进步”·····	(279)
一三 理想的阶梯·····	(285)
一四 短文两篇·····	(289)
作文训练·让事实说话·····	(294)
期中测试·····	(297)
第五单元 ·····	(304)
一五 记一辆纺车·····	(304)
一六 我的小桃树·····	(310)
一七 散文两篇·····	(314)
一八 短文三则·····	(319)
作文训练·读后感·····	(324)
第六单元 ·····	(328)
一九 怀疑与学问·····	(328)
二〇 短论两则·····	(332)
二一 发问的精神·····	(338)

二二 论求知·····	(341)
作文训练·要有点分析·····	(346)
第七单元 ·····	(349)
二三 俭以养德·····	(350)
二四 “友邦惊诧”论·····	(357)
二五 小驳论两则·····	(362)
二六 读孟尝君传·····	(368)
作文训练·要以理服人·····	(373)
第八单元 ·····	(375)
二七 七根火柴·····	(375)
二八 老杨同志·····	(383)
二九 古代诗词五首·····	(389)
作文训练·写短评·····	(395)
期末测试 ·····	(398)

第三册

第一单元

本单元的五篇文章都是写桥，但它们内容各异，文体不一。《中国石拱桥》通过对赵州桥和卢沟桥具体而生动的说明，介绍了中国石拱桥的特点及其光辉成就。《北京立交桥》是一篇以记叙为主的通讯，介绍了首都现代化桥梁建设事业的飞速发展。《吴门桥》是一篇写景散文。它以吴门桥为线索，大运河为背景，展开生动的描写和丰富的联想。《母亲架设的桥》是一篇写人记事的回忆录，借桥叙述了母亲辛勤劳动的一生，抒发了对母亲的怀念与歌颂之情。《巴黎的桥》交替使用了记叙、描写、说明、抒情、议论的表达方式，描述了巴黎的桥多桥美，并由此引申，赞美了中法两国人民的友谊。

记叙文是以记叙和描写的表达方式为主的一种文体。这种文体经常可以用来写人、记事、写景、状物。所谓“记叙文”，是一个较宽的概念，大致可以包括通讯报道、特写、回忆录、人物传记、参观记、访问记、游记以及一些以记叙描写为主的散文等。说明文是对事物作客观说明的一种文体。它以说明为主要表达方式，目的在于让人有所“知”，或说明事物状态、性质、功能的特征，或阐述事理。在表达方式上，虽然记叙文以记叙为主，说明文以说明为主，但是记叙文中常常含有说明成分，说明文中常常含有记叙成分。

一 中国石拱桥

一、知识指要

《中国石拱桥》一文是一篇事物说明文。文章主要介绍了中国石拱桥的特点及其光辉成就。作者选取了“赵州桥”和“卢沟桥”这两座我国石拱桥的杰出代表，着重说明我国石拱桥在设计、施工上的伟大创造和高超的技术水平，从而歌颂了我国劳动人民的勤劳、智慧和伟大的创造力。

作者首先介绍石拱桥的一般特点：出现较早、形式优美、结构坚固。接着以单拱石桥赵州桥和联拱石桥卢沟桥为例，对我国石拱桥所取得的成就作了详细说明，并分析了取得成就的原因，特别是突出了我国石拱桥的高度技术水平和不朽的艺术价值，从而歌颂了我国劳动人民的勤劳、智慧和伟大的创造力。结尾部分介绍了解放后我国石拱桥技术的继承、创造、飞跃发展和广泛应用，从而歌颂了我国社会主义制度的无比优越。至此，作者把这篇说明文的思想性提到了一个新的高度。

本文通过赵州桥、卢沟桥以及解放后创造的双曲拱桥的介绍，说明我国石拱桥的特点、成就及其发展，充分地表现了我国劳动人民的高度智慧和社会主义制度的优越。

二、解疑启思

【例题 1】 本文的结构有什么特点？

【解析】《中国石拱桥》是一篇介绍石拱桥知识的说明文。

从全文的结构来看，这篇文章采用了有总述有分述的方法：文章先概括说明石拱桥的外形、结构和功用；接着，用例证说明和特征说明的方法，以赵州桥和卢沟桥为例，分别说明它们的独特构造和高度艺术水平；最后又综述解放后我国桥梁事业，尤其是石拱桥的新发展。以文章主体即介绍两桥的部分而论，总说是从桥的地理位置、修建时代和功用，直说到桥的每一具体特点及其作用。全文条分缕析，井然有序。这种明晰的条理，是客观事物自身各种关系的如实反映，也表明了作者对所说明对象有深刻明白的认识。

“序”而多“变”是本文的又一特点。这从本文介绍赵州桥和卢沟桥的不同层次布局中可见一斑。介绍赵州桥，着重说明它“是世界上最伟大的古代石拱桥，也是造成后一直使用到现在的最古的石桥。”因此突出其修建年代之古，突出其使用时间之久。并由此而引出了一大段特点说明，介绍其设计完全合乎科学原理和巧妙的施工技术。介绍卢沟桥，除了一般说明它的修建年代、坚固等情况外，则更侧重介绍它艺术上的价值和在中国人民斗争史上的纪念意义。这样，于“大同”之中显现“小异”，于平稳之中又见起伏，避免了雷同、呆滞的弊病。

条理清晰，富于变通，说明描写，相互交融，使人感到简朴之中蕴着淡雅的韵趣。这是《中国石拱桥》一文的一大特色。

【例题 2】本文的语言简朴表现在哪里？

【解析】本文语言简朴，突出表现在洗练、明快上。作者以严肃的科学态度，或说原理，或引古籍，或举数字，或作比喻，朴朴实实，明白晓畅。全文语句十分简短、明快，读来自然上口，毫无佶屈聱牙之感，真如古人所说：“信笔写出，无一字一句吃力，却无一字一句率易。”可谓简朴之至。

为了说明“我国的石拱桥有悠久的历史”，作者很自然地引

出了我国南北朝的《水经注》上的记载以作证明，令人信服。为了介绍赵州桥“全桥结构匀称，和四周景色配合得十分和谐，就连桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观”，作者举张鹭的话，说远望这座桥就像“初月出云，长虹饮涧”，一下子勾引起读者丰富的想象，把人带入一种幽美的境界。介绍卢沟桥上的石雕狮子，作者饶有兴味地写道：“有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，千态万状，惟妙惟肖”，真如把一头头狮子陈列于读者眼前，使人有呼之欲出之感。

简朴在遣词炼字方面也很突出。如介绍赵州桥的成就，用“最伟大”；介绍其历史，用“最古”；说明其外形，用“横跨”、“雄伟”、“雄姿”；介绍其施工技术，用“巧妙绝伦”，无一字不自然贴切。宋代朱熹曾说过：“作文字须是靠实，说得有条理”。唯有理解，始能靠实。大散文家王安石也曾说过：“理解者，文不期工而自工。”《中国石拱桥》一文，之所以能如此简明朴实而妙趣横生，绰约多姿，“理解”、“靠实”确实是很重要的因素。

【例题 3】本文的语言生动并富有文彩表现在哪里？

【解析】生动和富有文彩，主要表现在恰当运用比喻、引用赞誉和必要的描写上。文中对石拱桥的比喻很多，集中起来，是比作两种事物：一是虹，二是弓。这两种事物既能表现石拱桥形式上的基本特征，给人以美的感受，又便于对石拱桥在建筑上的特点给予形象的说明。如说赵州桥“桥洞不是普通半圆形，而是像一张弓”，“大拱由 28 道拱圈拼成，就像这么多同样形状的弓合拢在一起”，这就使人们对赵州桥在设计和施工上的优点和特点有了生动、具体的了解。作者还把比喻和解说有机地结合在一起，如把赵州桥的桥洞比作一张弓之后，接着说“因而大拱上面道路没有陡坡，便于车马上下”，这样，生动的比喻便服务于准确的说明。作者运用比喻又是富于变化的，如把石拱桥比作虹，就有“卧虹”、“飞虹”的不同说法；虹和桥又互作比喻，这就使

人对石拱桥的优美形式有更加生动的了解，甚至一想到它们就仿佛置身于神话之中。在引用赞语方面，作者也是独具匠心的。文中有“泛引”，如我国诗人比喻石拱桥的种种用语；又有“特引”，如唐朝张鷟所说的“初月出云，长虹饮涧”。不仅有描绘石拱桥的引语，还有赞扬高度技艺的引语，如唐朝张嘉贞的“制造奇特，人不知其所以为”。除了引古人的赞语之外，还有广为流传的说法，如“卢沟晓月”。此外，还有外国人的赞语，如马可·波罗所说的“世界上独一无二”、“共同构成美丽的奇观”。这样引用赞语，便从不同方面、不同角度对我国石拱桥给予了生动的说明。在必要的生动描写方面，如“这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，千态万状，惟妙惟肖”，以及“古朴美观”、“十分和谐”、“巧妙绝伦”等语言，都使文章富有色彩。

三、能力测试题

(一) 选出加点字注音有错的一项，将字母填入括号内。

- | | |
|----------------|-------------------|
| 1. A. 河堤 (dī) | B. 石拱桥 (gǒng) |
| C. 记载 (zài) | D. 石砌 (qì) () |
| 2. A. 和谐 (xié) | B. 残损 (xuǎn) |
| C. 陡坡 (dǒu) | D. 推崇 (chǒng) () |
| 3. A. 智慧 (huì) | B. 称赞 (chēng) |
| C. 拱圈 (quán) | D. 悠久 (yōu) () |
| 4. A. 不朽 (xiǔ) | B. 几乎 (jī) |
| C. 倾听 (qīng) | D. 雕刻 (diāo) () |

(二) 选择恰当的词语填空。

1. 石拱桥不但形式优美，而且结构坚固，能几十年几百年甚至上千年_____在江河上，发挥交通作用。(横跨、雄跨、横架)

2. 赵州桥到现在已经一千三百多年了，还保持着原来的_____。(姿态、规模、雄姿)

3. 那时候有个意大利人马可·波罗来过中国，他的游记里，十分_____这座桥，说它“是世界上独一无二的”，并且特别_____桥栏杆上刻的狮子，说它们“共同构成美丽的_____”。(称赞、推崇；欣赏、观赏；景色、奇观)

4. 石拱桥大小不一，形式多样，有许多是惊人的_____。(建筑、杰作、工程)

(三) 阅读下文，回答问题。

赵州桥非常雄伟，全长 50.82 米，两端宽 9.6 米，中部略窄，宽 9 米。桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦。唐朝的张嘉贞说它“制造奇特，人不知其所以为”。这座桥的特点是：(一) 全桥只有一个大拱，长达 37.4 米，在当时可算是世界上最长的石拱。桥洞不是普通半圆形，而是像一张弓，因而大拱上面的道路没有陡坡，便于车马上下。(二) 大拱的两肩上，各有两个小拱。这个创造性的设计，不但节约了石料，减轻了桥身的重量，而且在河水暴涨的时候，还可以增加桥洞的过水量，减轻洪水对桥身的冲击。同时拱上加拱，桥身也更美观。(三) 大拱由 28 道拱圈拼成，就像这么多同样形状的弓合拢在一起，做成一个弧形的桥洞。每道拱圈都能独立支撑上面的重量，一道坏了，其他各道不致受到影响。(四) 全桥结构匀称，和四周景色配合得十分和谐；就连桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观。唐朝的张鷟说，远望这座桥就像“初月出云，长虹饮涧”。赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值，充分显示了我国劳动人民的智慧和力量。桥的主要设计者李春就是一位杰出的工匠，在桥头的碑文里还刻着他的名字。

1. 选出下面各项中概括这段文字大意正确的答案，将它的字母填入括号内。()

A. 说明赵州桥非常雄伟。

B. 说明赵州桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦。

C. 说明赵州桥结构的特点：结构巧，用料省，强度高，形式美。说明赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值，充分显示了我国劳动人民的智慧和力量。

2. 将这段文字划分成三个层次，在文中用“||”隔开。

3. 作者以准确而生动的语言解说事物特点，或运用比喻，或列举数字，或引用古籍，或举例说明等。分析下边的句子，指出它们各属于哪一种？并指出这些句子分别说明了有关赵州桥的哪一点？

(1) 全长 50.82 米，两端宽 9.6 米，中部略窄，宽 9 米。

答：_____

(2) 桥洞不是普通的半圆形，而是像一张弓。

答：_____

(3) 唐朝的张嘉贞说它“制造奇特，人不知其所以为”。

答：_____

(4) 桥的主要设计者李春就是一位杰出的工匠，在桥头的碑文里还刻着他的名字。

答：_____

(5) 唐朝的张鷟说，远望这座桥就像“初月出云，长虹饮涧”。

答：_____

4. 要准确地说明对象，必须用语准确，讲究分寸，体会下边句子中加线词语的作用。

(1) 在当时可算是世界上最长的石拱。

答：_____

(2) 大拱的两肩上，各有两个小拱。

答：_____

参 考 答 案

(一) 1.C 2.B 3.A 4.C

(二) 1. 雄跨 2. 雄姿 3. 推崇、欣赏、奇观 4. 杰作

(三) 1.C

2.……“人不知其所以为”。∥……“初月出云，长虹饮涧”。∥……还刻着他的名字。

3. (1) 列举数字，说明了赵州桥非常雄伟。

(2) 运用比喻 生动形象地描绘了赵州桥大拱的形状，从而说明了大拱上面的道路没有陡坡的特征。

(3) 引用古籍 说明赵州桥设计合乎科学原理，施工技术巧妙绝伦。

(4) 举例说明 说明赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值，充分显示了我国劳动人民的智慧和力量。

(5) 引用古籍和运用比喻 说明了赵州桥的形式美观。

4. (1) “可算”一词表示估计，作者在说明事物特点时，既有一定的资料作根据，又有资料掌握不全的顾虑，所以必须留有余地。“可算”在这里，表示对所下结论不作绝对肯定，这也是为了准确说明事物特点。

(2) “两肩”准确形象地说明了小拱在大拱两端之上，而不是与大拱平行的位置。“各”准确地说明了小拱的分布和数量。

二 北京立交桥

一、知识指要

这篇通讯叙述了从1974年起十年来北京立交桥的发展情况和