

YIWIU JIAOYU KECHENG BIAOZHUN JIAOKESHU

义务教育课程标准教科书

小学语文

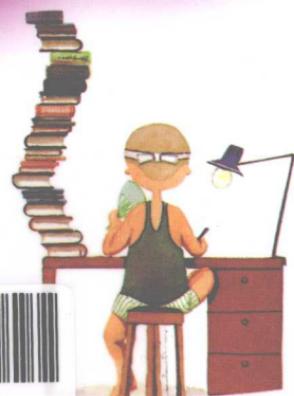
词语手册

六年级下

编写：王月林



YZL10890150650



XIAOXUE YU WEN CIYU SHOUCE

知藏出版社

XIAOXUE YUWEN

小学语文词语手册

六年级下



知藏出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学语文词语手册. 六年级. 下/王月林编写.

—北京:知识出版社, 2008.12

ISBN 978 - 7 - 5015 - 5596 - 3

I. 小… II. 王… III. 汉语-词语-小学-手册

IV. G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 205101 号

选题策划:陈 琦

责任编辑:姜 军



知识出版社出版发行

(北京阜成门北大街 17 号 邮政编码:100037 电话:010-68363660)

<http://www.ecph.com.cn>

全国新华书店经销

杭州余杭人民印刷有限公司印刷

开本 850mm×1168mm 1/32 印张 5.5 字数 100 千字

2008 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月第 3 次印刷

定价:10.00 元

ISBN 978 - 7 - 5015 - 5596 - 3

销售服务热线:13906501211

编写说明



这套词语手册按学期分课编写。每课由“小词典”、“演兵场”、“资料库”三大板块组成。

小词典(图示“小一休解疑”)包含读音、正形、释义三部分。读音:除了对整个词语注音外,还对词语中容易读错的字加以提醒,防止误读;对词中的多音字,则按“据义定音”的原则给予指点;必要时也对读音的变调与轻声作简单提示(本册直接注变调,以与教科书保持一致)。正形:凡课文中要求学生会写的生字(即本册词条中加着重号的字)都列出了它的笔画、结构分析和相关笔顺(以人民教育出版社出版的《教学汉字规范手册》为主要依据),对书写时容易出错的笔画细节与笔顺先后给出了规范化的提示。释义:一是列出该词语在词典中的解释,倘若词典中有多个义项的,则一般选择较常见的2~3项列出;二是指出该词语在课文中的意思,旨在指点小读者联系上下文,更准确地把握词语的含义。

演兵场(图示“演兵场演练”)是检验小读者掌握

词语、运用词语、拓展词语能力的一个平台,目的在于让小读者在积极参与中,举一反三,巩固并加深对词语的理解(这部分,低年级以老师指点为主,略读课文不作要求)。

资料库(图示“芝麻开门”)是一个选用板块。有些课文中有个别词语内涵比较丰富,不是一两句话就能说清楚的,资料库就会为小读者提供相关的资料或图像。另外中、高年级有时也会提供一些与课文相关的内容,进行必要的知识补充和延伸,以拓展小读者的视野。

这是一套力求忠实于新课程标准精神和要求的词语手册,它重视词语所处的特定语言环境,在紧密联系现行教材的同时,又对词语作了适当的拓宽。它是小学生理解词语、掌握词语、运用词语的有效工具书,也是老师教学、家长辅导的好帮手。

编者

目 录

第一组

1 文言文两则	1
2 匆匆	6
3 桃花心木	10
4* 顶碗少年	17
5* 手指	22

第二组

6 北京的春节	28
7* 藏戏	39
8* 各具特色的民居	43
9* 和田的维吾尔	50

第三组

10 十六年前的回忆	55
11* 灯光	65
12 为人民服务	69
13* 一夜的工作	74

第四组

14 卖火柴的小女孩	78
15 凡卡	84
16* 《鲁滨孙漂流记》	98
17* 《汤姆·索亚历险记》	104

第五组

18 跨越百年的美丽	113
19* 千年梦圆在今朝	122
20 真理诞生于一百个问号之后	129
21* 我最好的老师	135

第六组

(一)成长足迹	140
1 难忘的启蒙	140
2 老师领进门	143
3 新来的王老师	146
4 忘不了的笑声	147
5 作文上的红双圈	149
(二)依依惜别	151
1 给老师的一封信	151
2 在小学毕业典礼上的讲话	152
3 给校长的建议	155
4 同学录	156

5 毕业赠言	157
--------------	-----

古诗词背诵

1 七步诗	158
2 鸟鸣涧	159
3 芙蓉楼送辛渐	160
4 江畔独步寻花	160
5 石灰吟	161
6 竹石	162
7 闻官军收河南河北	162
8 己亥杂诗	163
9 浣溪沙	165
10 卜算子·送鲍浩然之浙东	166

标*的是略读课文。第六组的课文为阅读材料。

XIAO

XUE

YU

WEN

CI

YU

SHOU

CE

第一组

1 文言文两则



小 一 休 解 疑

文言文：wén yán wén

指用文言写的文章。

“文言”，指 1921 年五四运动前通用的以古汉语为基础的书面语。

弈：yì

下棋。

“弈”，上下结构，弄字底，上面是“亦”字，共 9 画。与“奕”音同形近义异，注意辨别。

者：zhě

代称词。在文中可译为“的人”。

也：yě

句末语气词，表示肯定的语气。文末的“也”也表示这种语气。



专心致志: zhuān xīn zhì zhì

形容一心一意,聚精会神。也作“专心一志”。

“致”,尽,极。“志”,心意。

惟: wéi

只是,只有。

“惟”,左右结构,竖心旁,右边是“隹 zhuī”字,不是“佳”字,共 11 画。

鸿鹄: hóng hú

天鹅。

“鹄”,左右结构,鸟字旁,左边是“告”字,共 12 画。“鹄”,是个多音多义字。当表示“箭把子的中心,练习射击的目标”以及“目的”的意思时,读 gǔ。

缴: zhuó

系在箭上的丝绳,射鸟用。

“缴”,是多音多义字。当表示“交纳、交出,迫使交出”的意思时,读 jiǎo。

弗: fú

不。

“弗”,独体字,共 5 画。可加偏旁组成读 fèi 的“费、沸、狒”以及读 fú 的“佛、拂”等合体字。

XIAO XUE YU WEN CI YU SHOU CE



矣：yǐ

语助词，跟“了”相同。

“矣”，上下结构，上面是𠂇 sī 字头，下面是“矢”字，共 7 画。

与：yú

语助词。在本文表示反问，跟“吗”“呢”相同。

“与”，是多音多义字。当表示“给、交往、赞许、等待”以及“跟、和”的意思时，读 yǔ；当表示“参与”的意思时，读 yù。

故：gù

原因，缘故。

则：zé

连词。相当于现代汉语的“就”“便”。这里用在与“日初”对比的句子“日中”中。

盂：yú

盛液体的敞口器具。

“盂”，上下结构，皿字底，上边是“于”字，共 8 画。

乎：hū

语气词。用在句末表示反问，相当于现代汉语的“吗”或“呢”。

沧沧：cāng cāng

寒冷。

“沧”，左右结构，三点水旁，右边是“仓”字，共7画。“沧”，在古汉语中有三解：①寒冷；②大海；③青绿的水色。现代词典中指水色的青绿色。

孰：shú

疑问词，相当于现代汉语的“谁”。

“孰”，左右结构，查“乚”部，左边是“享”字，右边是“丸”字，共11画。“孰”与“谁”近义，但“谁”只代指人，而“孰”可代指人也可代指事物。

汝：rǔ

你，你的。

“汝”，左右结构，三点水旁，右边是“女”字，共6画。“汝”，不要误读为shǔ。



演兵场练习

1 多音多义字组词。

鹄 $\begin{cases} hú & (\quad) \\ gǔ & (\quad) \end{cases}$ 缴 $\begin{cases} zhuó & (\quad) \\ jiǎo & (\quad) \end{cases}$ 与 $\begin{cases} yú & (\quad) \\ yù & (\quad) \end{cases}$

2 填写反义词。

大、小，远、近，热、凉



太阳刚出时()；正中午时()。

太阳初出离人()；中天时离人()。

太阳初出时()而温度()；正当头顶时()而温度()。

3 按笔顺抄写生字，及由生字组成的新词。



芝麻开门

《孟子·告子》：mèng zǐ·gào zǐ

文章名。《孟子》，书名，儒家经典之一。战国时孟子与其弟子万章等著。宋代把它与《论语》《大学》《中庸》合称为“四书”。孟子(约前372~前289)，名轲，字子舆，邹(今山东邹城东南)人。战国时思想家、政治家、教育家。他把孔子“仁”的观念发展为“仁政”学说。他的学说对后世儒者影响很大，有“亚圣”之称。

《列子·汤问》：liè zǐ·tāng wèn

文章名。《列子》，书名，相传为战国列御寇所著。原本早佚，今本《列子》共8篇，从思想内容和语言运用上来看，可能是晋人作品。内容多为民间故事、寓言和神话传说。

2 匆 匆



小 一 休 解 疑

确乎：què hū

的确。

空虚：kōng xū

里面没有什么实在的东西，不充实。

涔涔：cén cén

词典中有三解：①形容汗、泪、水等不断地流下；②形容天色阴沉；③形容胀痛或烦闷。课文中应选第③解，指胀而心烦。

“涔”，左右结构，三点水旁，右边是“岑”字，读 cén，而不要误读为 jīn，共 10 画。“涔”，词典中有两解：①积水；②雨水多。但两解均与课文没什么关系。

潸潸：shān shān

形容流泪不止。

“潸”，左右结构，三点水旁，右边上面是“林”字，下面是“月”字，共 15 画。“潸”，形容流泪。



挪移: nuó yí

词典中有两解:①挪借;②挪动,移动。课文中应选第②解,指太阳移动了位置。

“挪”,左右结构,提手旁,右边是“那”字,但不要误读为nà,共9画,笔顺为 扌 打 打 打 挪 挪 挪。“挪”,可组成“挪动”“挪窝”“挪用”“挪借”等词语。

凝然: níng rán

注意力集中地看的样子。

遮挽: zhē wǎn

遮挡挽留。“挽”,拉。

伶伶俐俐: líng líng lì lì

聪明,灵活。课文中指日子轻巧灵活、无声无息地过去。常写作“伶俐”。

“伶”,左右结构,单人旁,右边是“令”字。“俐”,左右结构,单人旁,右边是“利”字。“伶俐”可组成“伶牙俐齿”,形容口齿伶俐,能说会道。

徘徊: pái huái

词典中有三解:①在一个地方来回地走;②比喻犹疑不决;③比喻事物在某个范围内来回浮动、起伏。课文中应选第③解,指做事反复,进展不大。

“徘”,左右结构,双立人旁,右边是“非”字,共11画。

“徊”，左右结构，双立人旁，右边是“回”字，共9画。“徊”，另一读音是 huí，可组成“低徊”一词，也作“低回”，除“徘徊”外，还有“留恋”“回旋起伏”等意思。要注意辨别。

蒸融：zhēng róng

蒸发融化。

“蒸”，上中下结构，草字头，中间是“丞”字，下边是四点底，共13画，笔顺为：艹 艹 芽 芽 芽 芽 芽 蒸。 “蒸”，词典中有两解：①蒸发；②利用水蒸气的热力使食物变热、变熟。在“蒸融”中应选第①解。

何曾：hé céng

用反问的语气表示未曾的意思。

游丝：yóu sī

词典中有两解：①蜘蛛等所吐的飘荡在空中的丝；②装在仪表指针的转轴上或钟表等的摆轮轴上的弹簧，是用金属线卷成的，能控制转轴或摆轮做往复运动。课文中应选第①解，指很少的工作与很小的业绩。

赤裸裸：chì luǒ luǒ

词典中有两解：①形容光着身子，不穿衣服；②形容毫无遮盖掩饰。课文中应选第①解。

这个句子的后一分句中还有一个“赤裸裸”，意思可引申为一无所有，事业上没有实绩。

XIAO

XUE

YU

WEN

CI

YU

SHOU

CE



演兵场 操练

1 给下列字选择(√)准确读音。

挪移(nà nuó) 凝然(níng ní) 淩(jīn cén)
蒸融(zēng zhēng) 溅(shān sān)
伶俐(lín líng lì lǐ) 裸(luǒ lǔ)

2 照例子摘录词语。

例:AA式,如渐渐

_____ _____ _____ _____ _____

3 按课文填空。

①但我的手_____是渐渐空虚了。

②我_____留着像_____样的痕迹呢。

③过去的日子如_____,被微风吹散了,如_____,被初阳_____了。



芝麻开门

朱自清: zhū zì qīng

朱自清(1898~1948),江苏扬州人,原籍浙江绍兴。著名散文家、诗人。1920年毕业于北京大学哲学系,1931~1932年留学英国。曾任清华大学文学系教授。他不但文章写得好,而且很有民族自尊心。他在贫病交迫中,宁愿饿死