

菩提树·红尘

夜郎三剑客诗文集

夜郎

中国文联出版社

菩提树·红尘路

夜郎三剑客诗文集

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

菩提树·红尘路/漆春华主编.-北京:中国文联出版社,2002.08

ISBN 7-5059-0193-1

I.菩… II.漆… III.文学-作品集-中国-当代

IV.1227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 05568 号

| | |
|------|-------------------------|
| 书 名 | 菩提树·红尘路 |
| 作 者 | 陈春琼 漆春华 李连昌 |
| 出 版 | 中国文联出版社 |
| 发 行 | 中国文联出版社 发行部 |
| 地 址 | 农展馆南里 10 号 |
| 经 销 | 全国新华书店 |
| 责任编辑 | 尹龙元 |
| 印 刷 | 山东农业大学印刷厂 |
| 开 本 | 850×1168 1/32 |
| 印 张 | 11 |
| 版 次 | 2002 年 08 月第一版第一次印刷 |
| 印 数 | 1-1050 册 |
| 书 号 | ISBN 7-5059-0193-1/J·67 |
| 定 价 | 22.80 元 |

本书如有印装质量问题,请直接与印刷厂联系

陈春琼：

黔北人氏，自幼喜好诗文，性耽山水，羨的是学富五车，慕的是书剑江湖，由此不善治生，困顿乖蹇半世，却死不悔改。曾发表诗歌、散文、散文诗、报告文学、文学评论、论文、小



说等作品 3000 余篇(首)于人民日报、诗刊等全国务报刊。曾获得全国煤矿文学一等奖，太阳石奖，贵州省首届文艺创作奖，职工文艺创作奖，好新闻奖等。诗集《青色的相思子》(1988 年贵州人民出版社出版)获中国乌金奖。2001 年出版散文诗集《为你流泪是我的欢乐》(贵州人民出版社)。诗作《深山里的电杆》(你说过)(相遇)等被选入各种选本，《相遇》被译成英语、法语向国外介绍，散文诗《因为》选入被称为“中国当代诗歌最严酷的选本”《过目难忘诗歌集》。

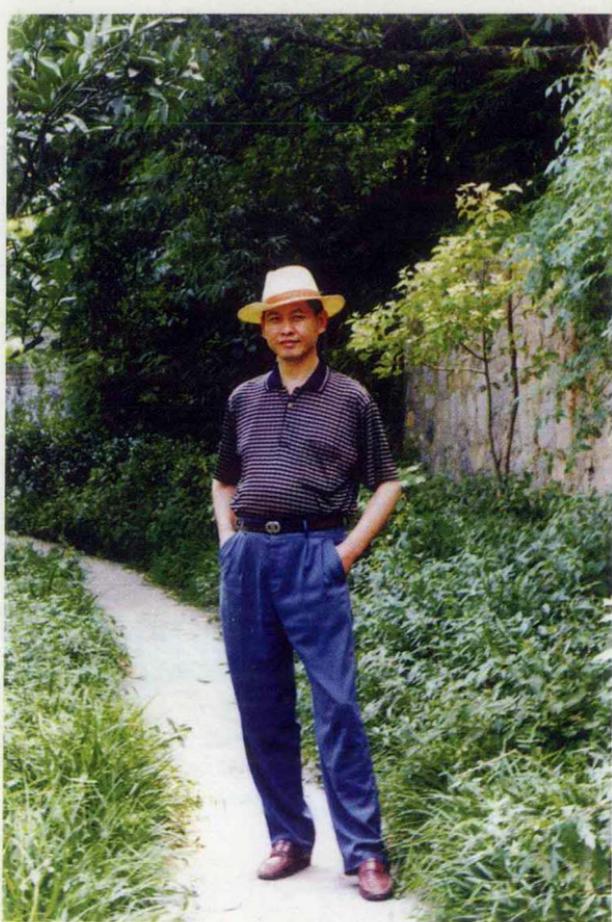


漆春华：

贵州省遵义市人，贵州省作家协会会员，遵义市作家协会会员，中国楹联学会会员、遵义市楹联学会会员。

土生土长于秀美的遵义，与共和国同龄。虽一生劳碌，但因少时便喜欢琴棋书画，步入中年后，读禅

宗，习易理，性情更为豁达。观物欲横流，思维略显怪诞，便不顾附庸风雅和不务正业的务虚之讥，意欲弃商从文，于是秃笔撰吟，出版诗文集《野鹤吟》(四川人民出版社)，主编《美哉遵义——斯土斯文》。



李连昌：

黔北人氏，修志20年，编纂官书5部，子陵滩上垂钓已久，一无所获而青丝尽白。虽未得古人真知，但固守精神至上，撰书数部皆乎庸之作，义理考据浅陋，文采辞章平平。拙诗《世相百态》，对所见事物诸色相详拨臧否，遂成小品，个人性情水准，大抵如此。

风吹千年梦(代序)

风,很敏捷地穿越了岁月,在风的那端,我们的王,由于无知而“夜郎自大”引发出的举世共嘲的笑声,一直响亮到了数千年后的今天。

我们是夜郎人,我们不能嘲笑自大的王,因为他的眼光难以随风穿越万里关山去看清山外的世界并不是他的错;我们不敢嘲笑王的自大,因为生长在众山之上得以时时触摸蓝天的温柔和高远就难免浑身野气。我们的王让我们有心痛的感觉,但我们决不以我们的王为耻。缩短的时空中,今天的我们已经清楚地看到山外的“无穷大”,但并不觉得山中就应该“无穷小”,因此于波山浪谷之上,我们的野气仍旧要扬声歌唱。我们无须隐匿自己的歌声,无论这歌声会大还是会小。

是的,站立于众山之上,欲望的浪潮不能淹没我们,与贫穷与苦难一道,我们仍然忠诚地守望着生命。我们守望乍暖还寒时,轻轻悄悄从大地探出个头来盯住天空的那丝嫩绿,我们守望浓浓的秋霜中,招展的凝重而深远的枫红……我们守望稻黄菊紫和荷塘月的银白,我们守望情人浅浅的粉红……我们守望任何在艰难中包含的希望,哀愁中涵汇的喜悦。

我们守望生命我们也眺望死亡,我们看山的萧索和凄凉,看山的青苍和刚劲……

我们歌唱生,因为生是一种美丽;我们歌唱死,因为真正

的生命面对死亡也是一种美丽。我们愿意永远守护这些美丽,虽然我们手中无剑但我们心中有剑。我们追求,永远追求成为手中无剑心中有剑的忠诚剑客——

目 录

风吹千年梦(代序) (1)

山魃篇(陈春琼作品选)

第一辑 一茧千丝

| | |
|-------------------|------|
| 一茧千丝 | (3) |
| 情到无欲自深沉 | (4) |
| 爱情故事 | (11) |
| 永远忘不了的“板寸头” | (16) |
| 为你心动 | (27) |
| 花落有声 | (32) |
| 相逢·相别 | (35) |
| 永恒思念 | (39) |
| 静静闭合的花 | (42) |
| 自由渴望 | (45) |
| 小小麻雀故事长 | (48) |
| 西山薇忆 | (51) |
| 珍惜缘份 | (54) |
| 享受孤独 | (56) |

| | |
|----------------|------|
| 爱是一种能力 | (58) |
| 女人一生 | (61) |
| 阅读秋色 | (64) |
| 茧壳·蝴蝶·人生 | (67) |
| 学会感激 | (69) |
| 生命的归属 | (71) |

第二辑 一世千结

| | |
|--------------|------|
| 痛哭历史 | (76) |
| 蝶 梦 | (78) |
| 莲 语 | (79) |
| 爱之解 | (80) |
| 学 活 | (82) |
| 今 生 | (84) |
| 种 家 | (85) |
| 不再是 | (86) |
| 夏 日 | (87) |
| 伤 鸽 | (88) |
| 雪中的红月季 | (89) |
| 化雨云 | (90) |
| 江心石 | (91) |
| 春雨在窗外 | (92) |
| 孤独属于我 | (93) |
| 云从天空飘过 | (94) |
| 一世人生 | (95) |
| 误读季节 | (96) |
| 今 夜 | (97) |

| | |
|---------------------|-------|
| 写在群岩上 | (98) |
| 七·七感怀 | (99) |
| 山村之恋 | (102) |
| 青春怀念 | (104) |
| 今夜,你在谁的怀里 | (105) |
| 寂寞的风 | (107) |
| 我从来不怕狼的故事 | (108) |
| 闪电一般消逝的 | (109) |
| 清明的雨 | (110) |
| 寄给亡女 | (111) |
| 你在殊途 | (112) |
| 漂泊魔女 | (113) |
| 乡关故事 | (118) |
| 情殇曲 | (124) |
| 红尘是永不衰老的儿歌 | (129) |
| 子夜时分 | (134) |
| 原 想 | (135) |
| 殊 途 | (136) |
| 你 是 | (137) |
| 尘 埃 | (138) |
| 等 待 | (139) |
| 相 聚 | (140) |
| 给 你 | (141) |
| 一个梦 | (143) |
| 背山的女子不想记住流浪的汉 | (144) |
| 椅 子 | (145) |
| 望 虹 | (147) |

| | |
|------------|-------|
| 思 念····· | (148) |
| 回溯诗歌河····· | (149) |

野鹤篇 (漆春华作品选)

第三辑 秋梦花繁

| | |
|----------------|-------|
| 中华景观联(上联)····· | (154) |
| 中华景观联(下联)····· | (159) |
| 拜年之忆····· | (164) |
| 杨柳街的回忆····· | (166) |
| 琴 忆····· | (169) |
| 湘江河的回忆····· | (173) |
| 夏日的清风····· | (175) |
| 红冈踏青····· | (177) |
| 临帖的乐趣····· | (179) |
| 南岭遐思····· | (181) |
| 三阁怀古····· | (183) |
| 泊园寄语····· | (185) |
| 李家寨探奇····· | (187) |
| 碧云峰····· | (191) |
| 龙山情····· | (193) |
| 凤山葫芦····· | (195) |
| 宽阔山水入画来····· | (197) |

第四辑 情定山河

| | |
|---------------|-------|
| 古播新韵(上篇)····· | (200) |
|---------------|-------|

| | |
|------------------|-------|
| 古播新韵(下篇)····· | (204) |
| 遵义城赋····· | (208) |
| 凤凰山文化广场赋····· | (211) |
| 春游海龙囤咏叹····· | (212) |
| 乌江渡风光览胜····· | (213) |
| 乌江桥····· | (214) |
| 构皮滩畅想曲····· | (215) |
| 娄山寄语····· | (216) |
| 巨凤咏奇····· | (217) |
| 栗园寻趣····· | (218) |
| 中华霓虹····· | (219) |
| 喷泉听乐····· | (220) |
| 仙苑采风····· | (221) |
| 丹霞····· | (222) |
| 仙境觅情····· | (223) |
| 沙滩怀古····· | (224) |
| 野鹤吟····· | (225) |
| 赤水市燕子岩风光览奇····· | (225) |
| 巨瀑赠友····· | (226) |
| 雄塔怀古····· | (227) |
| 太平渡夕照····· | (228) |
| 凡尘妙境····· | (229) |
| 山湖泛舟····· | (230) |
| 赤水市桫欂王国赤壁神州····· | (231) |
| 长嵌沟赠友····· | (232) |
| 皇陵吟····· | (233) |
| 古刹吟····· | (234) |

| | |
|----------|-------|
| 乌江跌宕 | (235) |
| 湖风怀旧 | (236) |
| 凤山抒怀 | (237) |
| 泊园寄语 | (238) |
| 陵园晨曦 | (239) |
| 农家乐庭园休闲 | (240) |
| 盐津河大桥 | (241) |
| 秀隅怡情 | (242) |
| 绥阳莲花洞览胜 | (243) |
| 秀桥夜色 | (244) |
| 丽苑新景 | (245) |
| 桃溪寺老年公寓赞 | (246) |
| 笋峰怀古 | (247) |
| 红花岗微波塔鸟瞰 | (248) |
| 南岭公园建园吟 | (249) |
| 海龙水库畅想曲 | (250) |
| 碧树咏奇 | (251) |
| 赤河怀古 | (252) |
| 乱思空 | (253) |
| 愁 | (253) |
| 搏 | (253) |
| 志 | (254) |
| 蝶恋花·恋乡 | (254) |
| 碧桃春 | (255) |
| 水龙吟·思君 | (256) |

芦剑篇 (李连昌作品选)

第五辑 片断人生

- 车道属吉普····· (259)
- 我的吸烟····· (261)
- 我的喝酒····· (263)
- 我的喝茶····· (265)
- 好玩古董····· (267)
- 打 猎····· (269)
- 过年的困惑····· (271)
- 古碑摩崖新趣····· (273)
- 人生似储蓄····· (275)
- 趣话金钱崇拜····· (277)
- 人性的麻木····· (278)
- 生活断片(二则)····· (279)
- 论狮子现象····· (280)
- 议重复····· (282)
- 强者新说····· (284)
- 春夜访雨····· (286)
- 风雪红花岗····· (288)

第六辑 世相百态

- 夜市相····· (291)
- 购房相····· (291)
- 开发相····· (291)
- 相馆相····· (291)

| | |
|-----|-------|
| OK相 | (291) |
| 人传相 | (292) |
| 读书相 | (292) |
| 收藏相 | (292) |
| 车站相 | (293) |
| 药店相 | (293) |
| 名片相 | (293) |
| 出国相 | (293) |
| 回扣相 | (293) |
| 假烟相 | (294) |
| 天桥相 | (294) |
| 湘江相 | (294) |
| 污染相 | (294) |
| 股市相 | (295) |
| 花市相 | (295) |
| 钓鱼相 | (295) |
| 过年相 | (295) |
| 请客相 | (296) |
| 守灵相 | (296) |
| 清明相 | (296) |
| 设计相 | (296) |
| 规划相 | (297) |
| 二奶相 | (297) |
| 艺坛相 | (297) |
| 卖报相 | (297) |
| 赌徒相 | (298) |
| 下岗相 | (298) |

| | |
|----------|-------|
| 老人相····· | (298) |
| 富婆相····· | (298) |
| 陪客相····· | (299) |
| 乞丐相····· | (299) |
| 退休相····· | (299) |
| 离休相····· | (299) |
| 情人相····· | (300) |
| 妓女相····· | (300) |
| 学生相····· | (301) |
| 商人相····· | (301) |
| 菜农相····· | (301) |
| 昏官相····· | (301) |
| 工头相····· | (301) |
| 川军相····· | (302) |
| 丈夫相····· | (302) |
| 夫人相····· | (302) |
| 右派相····· | (302) |
| 左派相····· | (303) |
| 酒鬼相····· | (303) |
| 村干相····· | (303) |
| 板车相····· | (303) |
| 术士相····· | (304) |
| 擦鞋相····· | (304) |
| 污吏相····· | (305) |
| 嫖客相····· | (305) |
| 教师相····· | (305) |
| 女童相····· | (305) |