

幽默

與

言語藝術

周安華著



幽默

言語藝術



幽默貴族⑦



幽默與言語藝術



周安華編著

幽默貴族⑦

幽默與言語藝術

編著者：周安華

發行人：廖雪鳳

出版者：商鼎文化出版社

行政院新聞局局版台業字第 5221 號

編輯：林志成

校對：林秀英·王雯珊

總經銷：千華圖書出版事業有限公司

地 址／臺北市金山南路二段 138 號二樓

電 話／(02) 3952248 傳真／(02) 3962195

郵 撥／第 01010213 號 千華出版公司 帳戶

排 版：健呈電腦排版公司 (02) 3320931

印 刷：雨利美術印刷公司 (02) 5932801

出版日期：1993 年 1 月 30 日 第一版第一刷

定 價：160 元

· 版權所有 · 翻印必究 ·

本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回本公司調換。

總序

士林中有爲人弟子爲人師表者，趙二、張三、李四、王五……。不以讀書爲寂寞，不以教書爲清苦。或日出而端坐在三斗桌前虛靜其心，思世人所不思之玄奧哲理，寫世人所不寫之高深文章；或日落而一杯清茶，三四好友，聚於陋室，談天地話古今。雖見笑於同志、同學、朋友、鄉里，卻爲滿腹經綸而欣然，爲清高儒雅而自得，其樂融融，其歡也常。

一日，諸公重又相聚，照例是一杯清茶，照例是一間陋室，照例是一片「托福、托福」、「哈囉、哈囉」的寒暄，照例地神侃。

一個時辰過去，不知不覺話題扯到了「幽默」上——

趙二：「幽默是理性玩味。」

張三：「幽默是期望之化爲無。」

李四：「幽默是突然的榮耀。」

王五：「幽默是宣洩壓抑感的途徑。」

……

七嘴八舌、各抒己見的討論中，忽有呷茶者悠悠道：「據我所見，爭論幽默，這本身就是幽默。林語堂老先生早已有言在先，幽默者，知道的即知道，不知道的打一百下手心也不知道。」一語即畢，趙二張三李四王五們無不撫手稱是，無不罷了辯言，無不心平氣和地呷茶。

張三終於不平了起來：「幽默卻也非同小可。西人能以幽默療法治癒精神病；西點軍校能以幽默考試錄取新生；林肯和邱吉爾能以幽默贏得聽眾的掌聲；馬克吐溫 and 蕭伯納能以幽默來擺脫窘境，便足以說明幽默的重要了。」同樣撫手稱是，同樣呷茶，還另有幾多聯想在諸公心頭：

幽默與廣告設計？

幽默與公關技巧？

幽默與兒童教育？

幽默與談判交涉？

幽默與口才雄辯？

幽默與風度情趣？

趙二張三李四王五們腦癢手癢起來。於是便查找資料，於是便戴上眼鏡，於是便鋪開稿紙，於是便閉門謝客。

彈指間已過百日，丹桂帶走最後一個花季，留下秋涼。諸公拎包拎袋地聚來，打開一看：字裡行間雖沒有治國平天下的方略，高妙玄奧的哲理，鋪排謹嚴的語句，卻內容具體實用，卻例證談諧幽默，卻行文清新活潑……

諸公哈哈大笑過，將閑作呈獻給讀者，美其名曰：實用幽默文庫。

時下讀者眾口難調，當此文庫付梓之日，欣賞？鄙棄？譽美？筆伐？一售而空？無人問津？

趙二張三李四王五們不勝惶恐！

國立中央圖書館出版品預行編目資料

幽默與言語藝術 / 周安華編著. -- 第一版. --
[臺北市] : 商鼎文化出版 : 千華總經銷,
1993[民82]

面; 公分. -- (幽默貴族 ; 7)
ISBN 957-8575-59-9 (平裝)

1. 幽默論

185.8

82000205

目次

一、幽默：心靈溝通的藝術……………1

1. 色彩繽紛的幽默世界……………1

2. 幽默是人類最珍貴的才能……………5

3. 幽默的形式和種類……………10

4. 東方的幽默和西方的幽默……………18

5. 走通心和心……………23

二、幽默：言辭表達的智慧……………29

1. 作為人類語言的鈾和黃金……………29

2. 妙舌勝過百萬師……………35

3. 會意性：機智與蘊蓄……………45

4. 說得少，說得好……………51

三、語言制勝術——幽默的神奇效力……………57

1. 幽默：化解冰霜的靈藥……………57

2. 巧的揶揄……………62

3. 表達關懷和撫慰……………68

4. 沮喪的剋星……………72

5. 不妨試試妙口回春……………77

四、幽默和演講……………83

1. 風趣，令演講者力量無窮……………83

2. 笑中啓動——以幽默尋求共鳴……………90

3. 進展幽默——秘密在牽著聽眾走……………99

4. 趣結——雋永的意蘊及作用……………104

5. 活力和「魔術公式」……………111

五、幽默和論辯……………119

1. 乾坤扭轉於一瞬……………119

2. 峰上有奇葩——雄辯的幽默……………125

3. 海底聞絕唱——詭辯的幽默····· 137

六、幽默和言談····· 151

1. 調整心靈之帆的睿智····· 151

2. 社會笑論：給予與獲得····· 158

3. 家庭笑談：分享與創造····· 168

4. 學園笑說：苦難與幸福····· 180

七、幽默語言技巧····· 191

1. 幽默：遊戲和趣味精神的殿堂····· 191

2. 奇美，岔道式幽默····· 196

3. 智美，雙關式幽默····· 205

4. 巧美，語配式幽默····· 216

八、幽默的忌諱····· 229

1. 勿以譏刺他人為樂事····· 229

2. 職業、種族的幽默應慎重····· 233

3. 適度和得體：人格自重····· 236

4. 自我中心，助你四面楚歌·····	239
九、笑口常開——願幽默與你同行·····	245

1. 喚醒你幽默的力量·····	245
------------------	-----

2. 寬裕心產生幽默·····	249
-----------------	-----

3. 笑自己富有人性·····	253
-----------------	-----

4. 讓生活充滿趣味·····	257
-----------------	-----

一、幽默：心靈溝通的藝術

1. 色彩繽紛的幽默世界

當代社會，經濟文化演變迅速，生活節奏加快，在緊張的學習勞作之餘，人們比以往更迫切地需要一種豐富人生樂趣的添加劑、調節生命運行的制動閘、改善人際關係的潤滑劑，而幽默恰恰是別無選擇的上等佳品。

幽默給人以輕鬆、談諧與優美，它是我們人類文明的最崇高的產物。作為生活本身提供的深刻的對照，幽默有著類似於亦喜亦悲的效果，它於會心一笑的瞬間，讓人們充分感受事物的底蘊，在寧靜而寬和的心境中，體味蒼茫自然賦予人的自由、高尚與安詳。

時至今日，幽默已不再是富有歡樂的喜劇大師們獨享的專利，幽默和風趣像長生鳥飛遍各國各種膚色的人們駐足的大街小巷、商店、書店、咖啡廳、遊藝

場。幽默的畫，人們愛看；幽默的動作，使人著迷；幽默的人，受到尊敬；幽默的語言，叫人難忘。幽默之神活靈活現地走進千家萬戶。

幽默是和顏悅色，是心寬氣朗，因而當代人的幽默世界格外熱鬧。在這裡，你能看到東方方式的古老風趣——相聲演員聲嘶力竭的一爭高下及維妙維肖的模擬，滑稽戲丑角含羞作態的扭捏、富蘊詭秘的神情。

在這裡，你能看到中外電影電視片中鮮明可愛的性格和機智巧妙的對話，而那一縷縷清淡自然、充滿睿智的幽默感更讓你久久沉醉在畫面連綴的歷史情境之中。

在這裡，你也能發現那種情趣高尚而又令人發笑、沉思，旨在鞭撻和揭露生活中不近情理之處的「幽默攝影」。法國當代著名攝影家卡笛爾·布勒松就曾拍過櫥窗外面站著的一對中年夫婦。他們似乎被櫥窗裡的不同東西吸引著，太太注視著一件古玩雕塑，而丈夫的眼光斜視，正被吊在櫥窗左側的一幅半裸美女的油畫所吸引。兩個人的不同視綫構成了照片中的幽默主題，耐人尋味。

幽默被用作工商業的溝通，已不新鮮，當今許多西方公司在積極展開漫畫宣傳的同時，還極力賦予廣告詞以濃厚的幽默意味。在一家冰淇淋店的自動販賣機

旁就貼著這麼一張條子：

「邊走邊吃冰淇淋是二十世紀的風尚。」

幽默在擴大銷售方面帶來的效益，使一些管理人員將幽默列為職員必備的條件之一，那些能自我解嘲的人往往優先得到選錄。有些企業家甚至「身先士卒」，縱情幽默。西班牙銀行家費利佩·卡沃內利曾在秘魯利馬市中心的一家飯店表演，他口若懸河，妙語連珠，經常使聽眾笑得前仰後合，四天中連續講了大約五千個笑話，直到盡興才歸。

無疑，幽默在影劇、攝影、廣告、社交中頻頻出現，不僅調和了社會各種矛盾衝突，活躍了社會氣氛，提高了人們的精神境界，而且滋潤著一個個樂觀開朗、富有凝聚力的民族。幽默給我們這個擁擠、紛爭的世界以和睦、友愛和安逸，也為它平添了許多快樂的王國。

保加利亞有一座小城叫加帕羅沃，它既不是商業或文化中心，也不是擁有眾多名勝古蹟的「歷史名城」，然而卻以其別具一格的「幽默氣質」吸引著成千上萬的遊客。

這裡，城郊的「幽默藝術之宮」造型怪異，連看門的老頭和講解員都身著奇

裝異服，並不停地與觀眾開玩笑。藝術宮收藏有出自世界各國藝術家之手的諷刺畫、幽默畫，滑稽可笑的木刻、剪紙、雕塑作品，以及五花八門的喜劇、鬧劇的錄像。每過兩年，小城就要舉辦一次喜劇電影節和漫畫比賽，獲勝者領到的獎品通常是一件五彩斑斕的「小丑裝」或一頂式樣怪異的「小丑帽」。

加帕羅沃市民最盛大、最熱烈的慶典，是一年一度的「滑稽遊行」。表演者或以小品形式譏諷社會時弊，或以輕鬆的小幽默向人們提出有意思的建議。有一次遊行隊伍中竟出現了一輛滿載著廢物的驢車，趕車人昂首大喊：「我的寶物能換多少美元？」顯然，這是譏笑那些熱衷於兌換美元的「美元迷」們的。多種傳播媒介的薰陶，大大開發了生性詼諧的加帕羅沃人的幽默才智。走進加帕羅沃城，每個人都能對你爆豆似地說上一大串俏皮話，而且人人都是漫畫好手。

應當感到快樂，我們的世界正在變成笑的世界、幽默的世界。幽默恰似東升旭日的光芒正照向全球全社會的每一個角落。你為事業受挫而懊喪嗎？不必，笨拙可愛的唐老鴨正朝你頑皮地擠著眼睛。你為愛情的逝去而悲傷嗎？不必，一冊《笑話連篇》將洗盡你無法排解的哀婉。幽默引導我們快樂地對待生活和命運，也快樂地對待真理。

璀璨多姿的幽默術，使世界變得璀璨多姿。幽默隨處可見，成為人類生活不可缺少的部分，以幽默家的眼光去看、去想、去做吧！相信我，你會獲得你所夢想的一切……

2. 幽默是人類最珍貴的才能

有這樣一則小故事：

三個垂死的人躺在醫院的病房裡。他們的醫生走到第一個病人面前，問他有什麼遺願。這個病人是個天主教徒，他喃喃地說：「我的遺願是，能見到一個神父並向他懺悔。」醫生保證他將會安排這件事，然後轉向第二個病人。第二個病人是新教徒，他說：「我的遺願是看到我的家人，向他們告別。」醫生保證說將把他的家人找來，然後轉向第三個病人。第三個病人是猶太人，他用微弱、嘶啞的聲音回答：「我的遺願是能見到另一位醫生。」

——苦澀的談諧。人類的幽默天性在這裡得到完滿的展現。