

猫武士动物小说系列·一册在手，感动一生

鲸歌悠扬

张剑彬◎著



YZLI0890116465

未来出版社
FUTURE PUBLISHING HOUSE

猫武士动物小说系列·一册在手，感动一生

鲸歌悠扬

张剑彬◎著



YZLI0890116465

未来出版社
FUTURE PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

鲸歌悠扬 / 张剑彬著. —西安: 未来出版社, 2011.9

(“猫武士”动物小说系列)

ISBN 978-7-5417-4375-7

I. ①鲸… II. ①张… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第184412号

“猫武士”动物小说系列·鲸歌悠扬

张剑彬 著

总策划: 尹秉礼

执行策划: 陆三强 冯知明

丛书统筹: 孟讲儒 唐荣跃

责任编辑: 孟讲儒 柴冕

特约编辑: 石磊 宋笑冰

技术监制: 慕战军 宇小玲

发行总监: 陈刚 丁杰

营销宣传: 董晓明 薛少华 范青

出版发行: 未来出版社

社址: 西安市丰庆路91号

电话: 029-84298551 84288355

邮编: 710082

印刷: 安康天宝实业有限公司

经销: 全国各地新华书店

开本: 880 mm × 1230 mm 1/32

印张: 6.875

字数: 117千字

版次印次: 2012年1月第1版第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5417-4375-7

定价: 14.00元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换)

序 言

永不消逝的勇气和传奇

沈石溪

在不久以前,世界还不是这个样子。那时候,还没有这么多的高楼大厦,也没有这么多的道路桥梁。在我们所看到的大地上,到处是清澈的河流、陡峭的溪谷、无垠的草原和美丽的森林,人类的足迹远没有印上今天所到达的范围。那时城市都被城墙围起来,城门之外就是荒野,四处野草杂生,草丛里不但有老鼠、野兔、狐狸之类的小动物,还有狼出没。在农村,太阳刚下山就能听到门外动物的叫声,妇女和孩子不敢出门,要早早关门休息。白天是人的世界,晚上就是豺狼虎豹的天下,它们或者蹑足前行,或者贸然出击,都是威风凛凛,很少怕人的。

那是一个人与自然共生的世界。人类的力量虽然很大,但是并没有今天横扫千军如卷席的气势,相对

来说,在动物面前,人还是弱者。虽然有勇敢无畏的猎手以捕猎为生,但大多数的人仍然怀有对大自然足够的敬畏和退让。因此,人类与动物之间的竞争和共存就有许多令人津津乐道的话题:优雅温顺的鹿,狡猾奸诈的狐,夜夜嚎叫的狼,蔑视万物的虎,知恩图报的鹦鹉,满身金钱花纹的豹,以及猎人与动物之间关于勇气、力量和自信的较量。这些故事通过口耳相传的讲述、评书艺人的演绎最后变身为文学作品流传下来,成为经典。在古典名著《水浒传》里,不说武松打虎的气势震撼了多少人,就是数数一百零八位好汉里面有多少人的绰号与动物有关,也足以让人吃惊。

几千年来,人与动物的关系一直在发生变化,但是这些变化都显得缓慢而稳定,一直持续到轰鸣的机器声响起,才出现了新的特点。草原被开垦成了良田,森林被砍伐成了荒山,城市迅速向外扩张,高楼不断拔地而起,公路和铁路穿过雪山、荒原、山林,整个世界都被新的规划所切割、重整。这些巨变给人们带来了便捷,但也给大自然带来了巨大的隐患。当青藏铁路开通的时候,藏羚羊迁徙的道路变成了一条很窄的走廊;三峡大坝建成的时候,中华鲟回家产卵的道路被切断;2007年,因为长江生态的恶化,在这条大河里生存了2500万年的白鳍豚宣告灭绝。在更多的地方,除

了繁殖能力超强的田鼠和兔子外，早已看不到野生动物的踪迹。

不管这是幸运还是不幸，也不管我们对此是遗憾还是泰然，社会前进的车轮都不会停下，甚至不会因为我们的感叹或者悔悟而减慢速度。但是我们并不是什么都不能做，我们还可以选择前行的方式和方向，人类的自律是我们最后的希望。华南虎虽然在野生的丛林里消失了，但是霸气和吼声仍然留在我们的记忆和文学作品里；狼群日益减少，但是它们的坚韧和团结却写进了教科书；城里的孩子们即使没有见过马，但肯定都读过《小马过河》的故事。这就是文学的力量，也是作家存在的价值。特别是那些常年潜心劳作的动物小说作家，他们不但给我们留下了自己的体验和记忆，还留下了独特的想象和领悟。

很久以前，有一本故事集叫作《伊索寓言》，它成书于西亚，后流传到欧洲，最后遍及世界各个国家和民族，成为很多文学作品的源头，对人类的文化贡献之大不可估量。这套经过几百年反复锤炼，凝聚了无数人智慧的煌煌巨著，其角色大多是拟人化的动物，故事以动物为喻，教人为人处世的道理。所以后世写动物的作品与它相比，都显得微不足道。但是即使这微不足道的力量也是值得珍惜和保护的。“不积跬步，无

以至千里；不积小流，无以成江海。”正是从这个观点出发，我们才想尽一己之力，把人类永恒的朋友——动物，写进我们永恒的记忆中，于是就有了这套“猫武士动物小说系列”。

这套书里的作品都有三个最基本的特征：一是想象力丰富，作者对动物世界有独特的体验和认识，有对人类行为的反思，对人与自然和谐相处的渴望的表达；二是内容鼓励向上、向善，歌颂毅力、自信和勇气，主人公不但要在冒险的历程中独自面对艰险，还要面对自己的内心，逐渐走向成熟；第三，故事情节优美，对感情的书写也很真挚，亲人之间、朋友之间、师生之间在面对成长的问题时，他们的智慧都值得借鉴。所以，这是一套写给孩子的书，也是写给大人的书。如果家长能与孩子一起阅读，那种体验和收获将会丰盈我们内心对自然的感恩和感悟，独特而美好。

我们希望通过努力，能够给读者种下自信、勇气 and 爱护自然的种子。即使所有的动物最后只能生活在动物园，或者被划定的区域里，但是只要这些故事还在，关于勇气、自信的种子就会生根、发芽，并且永远传承下去，成为经典。

目录

- 第1章 座头鲸宝宝出世 /001
- 第2章 鲸歌暴露行踪 /016
- 第3章 虎鲸闪电的烦恼 /024
- 第4章 海上霸主来袭 /032
- 第5章 座头鲸勇斗虎鲸 /046
- 第6章 砰！砰！枪声响起 /060
- 第7章 孟子夫舅舅的教诲 /071
- 第8章 虎鲸走了吗 /087
- 第9章 夜色下的偷袭 /090
- 第10章 重新定计 /099



- 第 11 章 特殊小偷在行动 /108
- 第 12 章 小座头鲸受伤了 /127
- 第 13 章 奇怪的漂浮物 /133
- 第 14 章 座头鲸爸爸的生死抉择 /142
- 第 15 章 伟大的生命通道 /154
- 第 16 章 虎鲸的新攻势 /163
- 第 17 章 驾船“撞伤”虎鲸 /176
- 第 18 章 视频还清白 /196
- 第 19 章 心胸宽广的捕食先锋 /206
- 第 20 章 疯小子的沉重思考 /210





座头鲸'宝宝'出世

随着外面一声“快看快看”的轻呼，陶淘犹如一只精瘦的猴子，率先从房间内蹦了出来，冲上船头。吉蒂宛若一只轻盈的燕子紧跟在他后面。而排在第三个的包笑笑就没这么方便了，谁叫他的腰围足足比陶淘大了两圈儿呢？他像一大块儿胖胖的面包，气喘吁吁地紧跟几步，才勉强跟上前面的两个伙伴。

朝海面上望去的一瞬间，三个孩子连呼吸都要停止了。

就在距“星辰号”船首约三十米的地方，一个巨大的背部正缓缓地升出海面，被顶起的海水从它那黑亮的皮肤上向四周倾泻下来，小瀑布一般。陶淘一眼就认出，这是一头座头鲸，又叫做驼背鲸。它的背部不像其他的鲸那样平直，而是向上拱起，然后又缓和地弯

下来。多美呀！这让陶淘一下子想起他们学校后面的小山坡。陶淘和包笑笑经常趁着活动课的时候，偷偷溜出校门，把屁股当滑板，从长满青草的山坡上一溜而下，那感觉，别提多爽了。要是也能在座头鲸背上滑一下，那滋味一定超爽！

陶淘只觉得自己的一双眼睛不够用。海水清澈透明，那大家伙潜在水面下的身体，恐怕能装得下两间教室。它那对长长的鳍肢，就像小号船帆似的，足有身体的三分之一长。陶淘闭着眼睛都知道，它的嘴边有一溜大西瓜般的肉疙瘩，每个肉疙瘩上面一定都长着一根毛。陶淘甚至还看到，它那大篮球般的眼睛向自己瞄了一下，那眼神是那样纯净，那样温和，就跟上次在西溪牧场看到的奶牛的眼神一样。就冲这眼神，陶淘敢说，这大块头一定不会小肚鸡肠，只要自己提出跟它交朋友，它一定会伸出那只船帆似的巨鳍，跟自己握手呢。

随着“噗”的一声巨响，一股粗壮的水柱从座头鲸的鼻孔里冲天而起，跟陶淘他们校园内的喷泉一模一样。不，比校园内的喷泉棒多了。这是座头鲸在换气呢。

陶淘突然看到，就在离座头鲸不远的水底下，居然出现一个人影，定睛一瞧，那不正是舅舅孟子夫吗？他穿着潜水服，手里还拿着摄像机，敢情是想近距离拍

下鲸的画面。舅舅不愧是海洋生物研究所的专业摄影师，他就是酷！再看看船上，人们也纷纷拿出相机、手机，正“咔嚓、咔嚓”地拍个不停。一个念头突然像青蛙一样跳进陶淘的脑子里，这个了不起的念头一产生，陶淘立刻激动得连小脚趾都要跳舞。他“嗖”地钻出人群，把相机往吉蒂手中一拍，说了声“给我拍照！”没等吉蒂反应过来，便跑得没了影。

五秒钟后，陶淘出现在吊起的小艇处。他双手抱住扳手使劲一扳，随着轱辘的转动，小艇便“吱吱”地朝海面降去。然后，他把软梯甩出舷外，像猴子一样蹿出船舷，抓着软梯朝下爬去。这套动作，不知看到舅舅他们重复过多少遍，陶淘觉得太简单了，比他们在体育课上跳山羊还容易。

五分钟后，陶淘便划着小艇绕过了星辰号的船首，出现在众人的视线里。随着船头上众人的惊呼，陶淘得意得满脑袋的发丝都要竖起来了。站在船头上看有什么了不起？我就是要到座头鲸的身边去，跟它铁哥们儿一样合张影。哼，班里的黄大为不就是跟他老爸去了趟“新马泰”吗？天天在班花米香香面前吹牛。陶淘计算过，黄大为吹牛的那个星期，米香香正面看自己的次数，总共不超过五次，而看黄大为的次数超过了35次。这回有了和座头鲸的合影，看谁牛。

船头上，包笑笑挥着啃剩的半个苹果，急得直跳脚：“陶淘，带上我！带上我！陶淘，你不够哥们儿！”

陶淘心里说，带上你？这回要是带上你，咱俩谁都走不了，谁叫你光顾着吃。陶淘握着桨，奋力朝那不远处的庞然大物划去。虽然这艘小艇对陶淘来说大了点，桨的分量也不轻，但他心里美，浑身便像充足了气的气球一样，劲头足着呢！

这时，陶淘身侧的水面“哗”的一声，艇身朝一侧一歪，一个人钻出水面，攀住艇身。陶淘顿时觉得手底下重了许多。

“陶淘，你想干什么？”舅舅脸上虽然挂满水珠，但生气的表情一览无余。陶淘可不在乎，他手底下没停，依旧一下一下吃力地划着，拖着舅舅一点点向前走。

“舅舅。”陶淘的声音有几分高亢，那全是因为兴奋，“我要跟座头鲸合个影！”

“胡闹！”舅舅用力拖住船，他的声音不敢太高，因为那庞然大物就在面前，“快给我回去！”

“舅舅，没事儿。我在书上看到过，座头鲸脾气好得很，是我们人类的朋友。”

“对，座头鲸是性情温顺。可是，它那么大个儿，力气非常大，万一它一不小心误伤了你，你的小命可就完了。况且，这头雌鲸就要生宝宝了，鲸爸爸对周围的

一切都很敏感，要是谁敢靠近雌鲸，它可就不客气了。”

啊？是这样？尽管陶淘向来胆大包天，但听舅舅这么一说，心里也不禁有些发毛，手底下也不敢使劲儿了。可是，鲸爸爸在哪儿呢？

就在这时候，小艇下的海水忽然翻涌起来，紧接着整个艇身被一朵巨大的浪花顶起，确切地说，是被大门板似的鳍肢掀起，小艇被抛离水面足有三尺高，只差一点点就倒扣过来。陶淘只来得及发出一声短促的惊叫，可怜的小艇便被驱离原来的地方四五米远。紧接着，一头足有三十来吨重的座头鲸高高地跃出水面，巨大的尾鳍还拖在水里，便在半空中一个转身，“轰”的一下，小山般地砸进水里，那溅起的水花，足有四层楼高，小艇又一次被抛上了浪尖。陶淘听见吉蒂尖叫着：“陶淘，当心！”

在那一瞬间，陶淘一下子理解了“一叶扁舟”的意思。以前温老师在课堂上讲的时候，陶淘怎么也不能领会，船再小，那也比树叶大得多，怎么能把一条船比成一片树叶呢？可是现在，这条船不就跟一片树叶差不多吗？要是再被掀得重一点，只怕就得跟树叶一样飘得无影无踪了。要不是陶淘条件反射地抓住了船



舷，此刻他已经掉进了海里。那把他用来划水的桨，早已在不知不觉间被甩脱了手，漂在了十米外的海面上。

也正是在这一瞬间，陶淘看清楚了，袭击他的是另外一头座头鲸。没错，先前看到的那一头，还在原来的地方游动着。这一头，肯定是那头没出世的鲸宝宝的爸爸，刚才它就在什么地方埋伏着，时刻准备保护鲸妈妈呢。它那双又大又有力的尾鳍，在海面上搅起一个又一个漩涡，好像是在警告：谁要再敢靠近，我就把它拍成烂柿子！它可一点不用吹牛，刚才它要是想攻击陶淘的话，只需把那几十吨重的身子往小艇上一砸，陶淘连同小艇就全成碎片了。

陶淘吓得一点也不敢动弹，连身上被水花溅得透湿，也丝毫没有觉察到。不知不觉间，小艇悄悄向后移动了两米，那是舅舅在水中悄悄往后拖着小艇。而每往后退一点，鲸爸爸的示威动作就小一些。看看差不多了，舅舅才停下来，对陶淘低低地吩咐了一句：“待着别动。”便又潜入水下。

陶淘这才从恐惧中缓过神来，偷偷瞄了一眼星辰号，众人正在船头上盯着他呢。特别是吉蒂，眼睛瞪得比谁都圆。可不能让人瞧扁了。陶淘想着赶紧重新挺起胸膛，还故作潇洒地朝星辰号挥了挥手，一只手掌

拢到嘴边，冲着星辰号上的人嚷了一句：“没事儿！”然后觉得没喊到位似的，又重复了一声。当然，他的声音比蚊子高不了多少。能高吗？巨鲸可就在眼前呢，它们的耳朵灵着呢。陶淘可不愿意承认自己是害怕，要是换了别人，只怕早吓得尿裤子了，连一个字儿也别想喊出来。

舅舅呢？陶淘低头找了一阵，终于在不远处的水底下看到了孟子夫舅舅的身影，舅舅又悄悄地朝那头雌鲸游近了一点。陶淘顿时对舅舅钦佩不已，舅舅的胆子可真大。

舅舅手中的摄像机正对准那头雌鲸拍个不停。陶淘有点不明白，那头雄鲸不是离舅舅更近吗？他为什么不拍它呢？转念一想，顿时明白过来，雌鲸肯定就要生了！想到这里，陶淘不禁也激动起来，眼睛一眨不眨地紧盯着那头雌鲸。

可是，那头雌鲸看上去又不像是要生孩子——当然，陶淘也没见过生孩子，不知道生孩子到底是什么样子。他只是在电视上看到要生孩子了，接生婆端着盆进入屋子，喊上几嗓子“使劲儿，使劲儿！”之后“哇”的一声啼哭，孩子就出世了。这时，那头雌鲸在水里不停地翻动着，好像哪儿痛，又好像很烦躁。这一点陶淘倒是有点体会。有一回他肚子痛，也就是这样满床打