

贵州对外开放县市丛书
Open Cities and Counties
in Guizhou Province

盘江名城

A Famous Town Near the
Panjiang River

安龙

Anlong



80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92
Open Cities and Districts
in Eastern Province

五 三 五 五
A. FIVE-ONE FIVE FIVE
FIVE FIVE FIVE FIVE



Along



贵州省对外开放县市丛书

Book series of open counties
and cities of Guizhou province

盘江名城

安 龙

ANLONG——A FAMOUS TOWN
NEAR THE PANJIANG RIVER

贵州省对外文化交流协会
安龙县丛书编辑委员会

编印

Compiled by Foreign Cultural Exchanges
Association of Guizhou Province and Compila-
tion Board of Anlong County Book Series

盘江名城——安龙

安龙县丛书编辑委员会 编

内文：贵州新华激光照排印刷厂印刷

彩图：重庆长江印务有限公司印刷

787×1092 毫米 36 开本 印张 2 字数 36 千字

1995 年 12 月第一版第一次印刷

印数 0001——6000 册

黔新出(95)内图资准字第 8—031 号

工本费 6.80 元

主 编	刘继明	
副主编	王世章	贺登祥
编 委	黄思豪	桑维新
撰 文	陈翰辉	
摄 影	王 德	陈恩锡 等
英 译	向启元	

Editor — in — Chief : Liu Jiming

Deputy Editors — in — Chief : wang shizhang and
He Dengxiang

Editorial Board : Huang Sihao and Sang Weixin

Writer : Chen Hanhui

Photographers : Wang De , Chen Enxi etc.

English translation : Xiang Qiyuan

目 录

一、概 述	(1)
二、名胜古迹	(3)
三、民族风情	(10)
四、地方特产	(13)
五、发展前景及优惠政策	(26)

Contents

I . Introduction	(23)
II . Scenic And Historical Spots	(26)
III . Ethnic Folkways	(36)
IV . Local Specialities	(41)
V . The Prospects Of Development And The Preferential Policies	(45)

一、概 述

安龙县位于贵州省西南部,隶属黔西南布依族苗族自治州。地处滇、桂、黔三省边缘,总面积 2237 平方公里。以山地为主,丘陵、坝地次之。境内气候温和,雨量充沛,年平均气温 15.6℃,年降水量 1256 毫米,有“小昆明”之称。安龙是一个多民族县,现有人口 38 万人。

安龙历史悠久,春秋战国时期便已开发,汉代以后更是史不绝书,明清以来逐渐成为贵州西南重镇。明末,清军入关,南明永历朝廷以安龙为陪都,组织指挥抗清斗争,发生了许多悲壮的史事,留下了众多的历史遗迹。清代,这里曾先后设置南笼厅、南笼府、兴义府,统辖盘江八属,安龙成为黔西南的政治、经济、文化中心和滇桂黔三省边界地区的商品集散地。

安龙文化古迹众多,是贵州省著名的历史文化名城,已有 46 处名胜古迹列入保护单位。县境山川奇异,风光秀美,有贵州十大风景区之一的招堤风景区,有莽莽原始森林覆盖和多种珍稀动物活动的龙头大山、仙鹤坪自然保护区,有千姿百态、融观赏和科学考察为一体的溶洞群奇观。众多的名胜古迹使

得历代一些文人墨客为之倾倒,赋予“地崇龙头仙鹤顶,名重南明古皇都”的赞誉,吸引了无数旅游者前来观光。

安龙县属高原亚热带气候区,日照充足,雨水丰沛,年无霜期 288 天,适宜多种农作物生长,是贵州省的粮食主产县。矿藏丰富,已探明的矿产资源有金、锑、煤、铁、锰、钾、硝、水晶、方解石、石英砂、水泥灰岩、陶土等。

安龙这块美丽富饶的土地,近几十年来,经过全县各族人民的辛勤劳动,工农业生产蓬勃发展,国民经济迅速增长,各项事业欣欣向荣,人民生活水平大幅度提高。1994 年,全县国民生产总值 2.53 亿元,国民收入 2.26 亿元;工业总产值 8520 万元,农业总产值 22620 万元;全县财政收入 3303 万元,农民人均纯收入 512 元。

为给前来安龙投资开发、经商办厂和旅游观光的四海宾朋创造良好的工作、生活条件,县里下大力抓基础设施建设,积极改善投资环境。随着南昆铁路、盘百公路、安坝公路、南昆光缆,天生桥一、二级电站等几项国家和省级重点工程的建设,安龙县的区位优势日益凸现,成为贵州省西进昆明、南下两广及东南亚的重要门户。

二、名胜古迹

安龙名胜古迹融自然风光与人文景观为一体，许多景点都与一些历史事件和著名人物相联系，因而独具特色。

安龙古城

安龙城始建于明代永乐年间，山环水抱，城周群峰罗列，山无连绵之势，孤峰卓立，峭插碧空，状如一群“金字塔”，风光如画。城内街巷呈十字布局，建筑风格多姿多彩，有清幽朴素的灰檐瓦舍，有现代建筑构成的繁华街市，有古色古香的青石小巷，形成一座既有现代气息，又较多地保留古城风貌、独具特色的秀丽小城。由于历史悠久，名胜古迹众多，被贵州省人民政府列为历史文化名城。

明十八先生墓

“明十八先生墓”在县城天榜山下，为南明永历朝臣吴贞毓等 18 人殉难处。

公元 1644 年，清兵入关扼杀了李自成起义军建立的政权，明朝江南诸王曾先后建立起 4 个政权，以

图恢复明室，又相继被清军所灭。1646年，一批明朝遗臣拥立桂王朱由榔即位于广东肇庆，次年改元永历。永历政权建立后，调动南方各省明军抗击清兵南下，但在清军强大攻势下，颠沛流离，亡命于粤、桂、湘、黔四省。

农民起义军首领张献忠牺牲后，遗部由孙可望、李定国等部将统领，并确立联明抗清大计方针。1652年2月，孙可望遣兵迎永历帝入居安龙。李定国率师东进，与清军浴血奋战，军威大振，迫使清廷曾打算与之议和。随着抗清斗争的节节胜利，孙可望逐渐滋长称帝之心，挟永历朝廷以自重。永历帝如坐危城，欲召李定国统兵入卫，于是与朝臣合谋，不料谋泄，孙可望遣将至安龙问罪，将18名朝臣下狱、杀害，史称“十八先生之狱”。这一史事，《明史》、《清史稿》和《永历实录》、《安龙纪事》等历史著作均有记载。

新中国建立后，政府多次拨款维修祠、墓，并列为省级重点文物保护单位。祠墓占地4000多平方米，由墓区、祠堂、摩岩3个部分组成。墓前有大小石坊各一座，镌刻云龙、狮子及花卉浮雕，刻工精细，形态生动。墓为圆形，青石镶砌。墓后有碑廊，镌刻历代名流凭吊诗文，书体各异，具有较高观赏价值。墓区遍植松柏花木，环境幽静肃穆。

祠堂建于墓后，“享堂”居中，两则为配殿，翘檐飞斜，雕梁画栋，建筑风格古雅凝重。享堂之后紧傍山岩，岩下有六角小亭，名“多节亭”；亭后石壁上刻有蒋中正、居正、李烈钧、吴鼎昌等人题咏。壁之上即

天榜山，山势雄峻，林木蓊郁，山顶可览县城全景。

十八先生祠墓是全国仅存的南明王朝遗迹，是国内外研究南明史学者注目之地，自1980年修复开放以来，先后接待过十多个国家的外宾及众多国内学者。

试院

兴义府试院，建于公元1841年，原有亭、台、楼、阁各式建筑209幢（间），设有考棚及府属各州县士子赴试时需用的几案和住宿设施。建筑规模宏阔，工艺精湛，充分吸收我国古代园林建筑的优点。楹联众多，不少出自名家手笔，有较高的艺术价值。清湖广总督、军机大臣张之洞曾在此度过他的少年时代。兴义府试院是贵州省唯一保存尚完整的封建时代科举考试场所，部分建筑已毁于兵火，拟逐步修复。

招堤风景区

招堤风景区距城里许，面积延伸约5平方公里。景区由招堤、金星山诸亭阁、荷塘、绿海、溶洞等景点构成一幅天然画图。

县城东北原是一片汪洋，俗称陂塘海子。每年雨季，山水下泄，陂塘水涨，直涌城厢。公元1694年，安笼镇游击招国遴为保护城垣，沟通海子两岸，培植风水，捐俸银并亲率工匠开山伐石，抬土挖泥，经一年

时间始筑成一道石堤。为纪念招国遴，遂取名“招堤”。历经乾隆、道光、光绪诸朝地方官培植，修建了涵虚阁、省耕亭、挹秀亭、一览亭、半山亭等建筑；又于堤畔种柳、水中植荷，使招堤风光俊逸秀美，卓然可观。清代著名学者朱逢甲以“水色涵山色，荷香杂稻香”的联语描绘它的特色。

景区三面环山，一面傍城。十里平畴之中，一堤横亘，绿柳如烟。堤东端耸立一座仿石牌楼，雄伟壮丽。过牌楼即步入长堤，堤长 300 余米，有溪水自堤下缓流。堤南是稻田，一片绿稼直抵城厢；堤北是荷塘，水洁荷净，舞翠摇红。塘中曲桥回环，连缀 5 座赏荷亭。盛夏，数百亩荷花红绿相间，亭桥浮于花海，轻风过处，馨香袭人。

堤西端连接一座小山，山上花木扶疏，掩映着历代修建的亭台楼阁，错落有致，布局天然，造型各异，格调典雅。“涵虚阁”巍然耸立，阁顶可览城郭；“一览亭”四面轩敞，招堤风光尽收眼底；“半山亭”依岩构筑，可弈棋纳凉。亭阁石柱上题咏甚多，或描青山秀水之佳趣，或发思乡怀古之幽情。“半山亭”壁上嵌有一块石碑，系晚清名相张之洞寓居安龙读书时所作的《半山亭记》，将招堤四时风光描绘得淋漓尽致，弥足珍贵。

由招堤北行，十里清流，两行绿柳，溪水潺潺流入绿海。绿海是贵州第二大天然淡水湖，面积约 600 亩，湖中有小岛，湖岸怪石林立，四山环抱，湖水澄碧，清幽静谧。水中盛产鱼虾，历来是人们垂钓、泛舟

的佳地。绿海的东、南、北岸皆有溶洞，洞内钟乳石千姿百态，奇异迷人。

贵州省建设厅曾召集专家学者对风景区资源进行评价，认为招堤风景区以安龙古城为依托，向四周辐射；景区内奇峰耸立，峰林之下田畴广阔，阡陌纵横，溪流潺湲，众多的古树、古建筑、古文化遗址点缀其间；既有秀丽多姿的自然风光，又有灿烂的历史文化，融自然景观与人文景观为一体，形成一个风格独特的风景名胜区域，是连接贵州黄果树瀑布至云南石林旅游线上的一个重要景点。

南盘江风光

南盘江流经安龙段总长 48 公里。沿江一带呈典型的亚热带风光，高大的黄桷树，挺拔的大蛮竹，碧绿的芭蕉叶，连片的甘蔗林，以及风格独特的布依族民居吊脚楼，构成一幅奇异迷人的南国风景画。

南盘江春水平缓，江水如蓝，沙滩浅露，群山一片新绿，凝碧之中唯有木棉火红。夏秋之时，山水暴涨，江流奔腾，惊涛拍岸，如隐隐雷鸣。山中片片白云飘浮游弋，山巅雾涌如潮，蔚为奇观。世代居住在这里的布依族人民，保留着古老的风俗习尚。村寨依山面水，有茂密浓翠的芭蕉林和竹丛环护。江岸有古渡口，是通往两广的重要通道。江上有国家重点工程天生桥水电站大坝，蓄水后形成一个面积数十平方公里、可以和国家级风景名胜区红枫湖相媲美的盘江

万峰湖。

兴隆山一线天

兴隆山在县城东，距城约 6 公里，山势陡峻，四面巉岩，仅有一条石径盘旋而上。由山腰至山顶必经一岩缝穿过，石缝逼仄，人在壁间仰望，天空呈一曲线，故称“一线天”。过一线天后，眼界豁然开朗，脚下仍是峭壁千尺，傍石壁小径而上即达山巅。山顶鸟瞰，远处万峰罗列，势如游龙，山下田野阡陌，小溪纵横，翠竹庐舍，一派江南田园风光。兴隆山以一线天风光奇绝而著称，古人以“明看人入石，曲似蚁穿珠”形象地描绘游览之趣，每登临则兴味无穷。

笃山溶洞群

笃山溶洞群位于县境东北，距县城 36 公里。溶洞群地处深山幽谷，千百年来，少为人知，自然状况保存完好。1986 年，英国地理俱乐部根据卫星探测资料发现，两次组织成员实地考察。在方圆 5 平方公里的范围内，隐藏着 9 个大洞和众多的小洞穴，洞上有洞，洞中有洞，相依相连，绵延数十里。洞内有长达百余米的卷石飞瀑，有能敲击出美妙乐曲的音乐厅，有雾气蒸腾的温泉，有飞流直下的大瀑布，还有可通小舟的地下河流。洞内钟乳石千姿百态，绚丽多彩。

1986 年至 1989 年，英国、日本、瑞士、挪威、瑞

典、加拿大、荷兰、新西兰、香港等国家和地区的专家学者多次来此考察,认为笃山溶洞群不仅有美丽的景观,而且有极高的科学考察价值,其气势之宏大,实属罕见。

三、民族风情

安龙是一个多民族聚居县，除汉族外，有布依族、苗族、仡佬族、彝族、回族等。在长期的劳动、生活中，各民族既和睦相处，又保留各自不同的习俗、语言、服饰、居住、节日等文化传统，显示了各民族独具魅力的特色，充满了浓郁的民族风情。安龙是国家体委命名的贵州省唯一的一个武术之乡。地处招堤风景区的海庄村是贵州省文化厅命名的民族歌舞之乡。

民族民间集会

毛杉树歌节 每年农历三月初三，成千上万来自邻近县市的各族青年男女，云集于安龙德卧镇毛杉树地方，纪念东汉时期为民除害而牺牲的三名武将。各族青年男女穿着节日盛装，成群结队，吹着木叶、洞箫、勒尤、口弦，到这里对歌，表达对英雄的怀念；同时，也借此浪哨找情侣。三天节期，热闹非凡，歌声笑语，如海如潮。

神仙田歌会 每年农历正月初五至初七在城南洞洒寨举行，成千上万的布依族青年男女汇集于此，用歌声纪念清嘉庆二年（公元 1797 年）领导南笼布

依族农民起义的女首领王囊仙。

苗族采花坡 每年农历正月十三、十四两天，各地苗族青年男女来到新桥乡底西苗寨，在山坡上竖起青枝绿叶的花树，树上挂着火枪、弓箭，男青年吹着芦笙、唢呐进场，姑娘们随之且歌且舞，形成歌舞的海洋，直至尽兴。

民间文化艺术

民间文学 安龙各族人民自古以来就用口头编织优美动人的神话、传说、故事、童话、寓言、诗歌，代代相传。1988年，县民族事务委员会将境内流传的民间故事、歌谣、谚语进行一次大规模的搜集整理，汇编成集。

民间音乐舞蹈 布依族、苗族人民善用歌曲表达思想感情，布依民歌曲调有小调、大调、散花调等。苗族民歌有古歌、酒歌、情歌、丧葬祭祀歌等。常用乐器有葫芦琴、月琴、牛骨胡、二胡、箫笛、芦笙、唢呐、勒朗、木叶、铜鼓、牛皮鼓、木鼓、锣、钹、铙等。民间舞蹈，主要有布依族的《狮子舞》、《旋转舞》（俗称绕坛），苗族的《芦笙舞》、《板凳舞》及祭祀性的《锁雷舞》等。

布依戏 盛行于南盘江沿岸村寨，其剧目有两类，一是以本民族民间故事为题材，源于古歌、经咒故事；二是移植汉族剧目，演出时用双语演出，即道白多用布依语，唱词多用汉语。演本民族剧目时，服