



中/国/学/生/最/喜/爱/的/课/外/读/物

三字经·千字文 弟子规·孝经

万象文画编写组 编

彩色插图精编版



内蒙古出版集团
内蒙古人民出版社

中/国/学/生/最/喜/爱/的/课/外/读/物

三字经·千字文 弟子规·孝经

彩色插图精编版



ISBN 978-7-204-10461-1



9 787204 104611 >

ISBN 978-7-204-10461-1/1·2200

定价：19.80元

中|国|学|生|最|喜|爱|的|课|外|读|物
ZHONGGUOXUESHENGZUIXIAIDAKEWAIWU

三字经·千字文·弟子规·孝经

彩 色 插 图 精 编 版



万象文画编写组 编

内蒙古出版集团
内蒙古人民出版社

三字经 千字文 弟子规 孝经/万象文画编写组编. —呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2010.5

(中国学生最喜爱的课外读物)

ISBN 978-7-204-10461-1

I. ①三… II. ①万… III. ①汉语—古代—启蒙读物
IV. ①H194.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第085200号



中国学生最喜爱的课外读物

三字经·千字文·弟子规·孝经

万象文画编写组 编



- 策 划 王东生 段秋艳
责任编辑 王继雄
插图绘制 纸上魔方
设计制作 纸上魔方
出版发行 内蒙古人民出版社
地 址 呼和浩特市新城区新华东街祥泰大厦
网 址 <http://www.nmgrmcs.com>
印 刷 大厂回族自治县正兴印务有限公司
开 本 710×960 1/16
字 数 100 千
印 张 9
版 次 2010年9月第1版
印 次 2010年9月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-204-10461-1/1·2200
定 价 19.80元

如出现印装质量问题, 请与我社联系。

联系电话:(0471)4971562 4971659



ZHONGGUOXUESHENG

目录

ZUIXIAIDEREKEWAI DUWU

| Contents |

- | | | | |
|-------------|----|-------------|-----|
| ◎ 三字经 | 1 | ◎ 弟子规 | 75 |
| ◎ 千字文 | 47 | ◎ 孝 经 | 108 |





SAN ZI JING

三字经

人的天性尽管是善的，但是如果不进行教化，善的天性就会改变；教化的根本，贵在专心致志。



人之初，性本善。

性相近，习相远。

释义 儒家的观点认为：人刚出生的时候，天性是善的；人们的本性自然相类似，但因为成长中的习惯不同而变得有了差异。

苟不教，性乃迁。

教之道，贵以专。

释义 人的天性尽管是善的，但是如果不进行教化，善的天性就会改变；教化的根本，贵在专心致志。





昔孟母，择邻处。 子不学，断机杼。

释义 从前，孟子年幼的时候，他家住在墓地的附近，孟子便跟着送葬的吹鼓手学吹打，孟母带他搬了家；新家离着屠宰场不远，孟子又跟着屠夫一起杀猪宰羊，孟母又搬了家；第三次，孟母把家搬到学宫旁边，孟子就开始读书学习。孟母于是在学宫旁边定居下来。

释义 孟子后来拜了子思为老师，有一天，他厌倦了学习，便弃学回了家。孟母气愤地把织布机上正在织的布剪断，责备他：“你放弃学习，半途而废，就像这布被剪断一样，不能成为有用的人！”

释义 孟子领受了母亲的教诲，马上回到子思那里，努力地学习，后来成长为我国古代杰出的思想家。



窦燕山，有义方。 教五子，名俱扬。

释义 五代时期的燕山人窦禹钧重视家教，他教育子女有很好的方法。窦禹钧的五个儿子，在他的教导下，相继一举成名。中国封建社会的士大夫将窦禹钧父子视为楷模，并加以宣扬。

养不教，父之过。 教不严，师之惰。

释义 父母生养了自己的孩子，就要负责对他们加以教育。养育子女却不加以教诲，这是做父母的过错。

释义 老师对于自己的学生，就要负责对他们加以严格的管教。老师对学生管教不严，这是做老师的懒惰。



子不学，非所宜。

幼不学，老何为。

释义 人在年幼的时候不努力学习是很不应该的，青春年华不努力学习，到了老年时必定一事无成，到了那时就是后悔也晚了。

玉不琢，不成器。

人不学，不知义。

释义 即使是美玉，也需要经过玉工的雕琢，不然，就不能成为精美的玉器。

释义 即使是聪慧的人，也需要刻苦地读书求学，才能通晓道理和得到知识。





为人子，方少时。
亲师友，习礼仪。

释义 身为入子，在少年时，应该亲近老师，多交结贤良的朋友，学习各种礼节仪式。

香九龄，能温席。
孝于亲，所当执。

释义 儒家认为“万事孝为先”。东汉时的黄香九岁时就懂得孝顺双亲，在寒风凛冽的冬夜，黄香先上床把冰冷的被褥温热，再请双亲安然入睡。类似这种孝顺的行为，是每一个为人都应该做到的。





融四岁，能让梨。

弟于长，宜先知。

释义 东汉的孔融四岁时便懂得兄弟间的友谊非常重要。一次吃梨的时候，兄弟们都抢先挑选大个的吃，孔融却在最后挑了一个小梨。人们觉得奇怪，问孔融为什么不拿大的，孔融说：“哥哥年龄大，应吃大梨；我年龄小，当然应该吃小梨。”人们应当从小就懂得做弟弟的要尊敬兄长，相互之间应该礼貌敬让的道理。

首孝悌，次见闻。

知某数，识某文。

释义 在生活当中，首先要孝顺和奉养父母，尊敬和友爱兄长；其次要多多增长见识，探求事物的道理；知道数目的规律，知道古今圣贤的事迹在哪篇文章中有记载。





一而十，十而百。

百而千，千而万。

释义 我国采用十进位算术方法：一到十是基本的数字，然后十个十是一百，十个一百是一千，十个一千是一万……一直像这样变化下去。

三才者，天地人。

三光者，日月星。

释义 古人认为混沌初开时，物质中轻而清者上浮为天，重而浊者下沉成为地。天地分开之后，在天上，有了太阳、月亮和群星；在地上有了人类和万物。因此古人把天、地、人称为“三才”；把日、月、星称为“三光”。



三纲者，君臣义。

父子亲，夫妇顺。

释义 什么是“三纲”呢？三纲是人与人之间关系应该遵守的三个行为准则，就是群臣之间的言行要合乎义理，父母子女之间相亲相爱，夫妻之间和顺相处。

曰春夏，曰秋冬。

此四时，运不穷。

释义 春、夏、秋、冬是一年中的四个季节，春来冬去，夏去秋来，并依此规律循环接替，运转不止没有穷尽。





曰南北，曰西东。

此四方，应乎中。

释义 说到东、南、西、北，这叫作“四方”，是指各个方向的位置。这四个方位，必须有个中央位置对位，才能把各个方位定出来。

曰水火，木金土。

此五行，本乎数。

释义 说到“五行”，那就是金、木、水、火、土。这是中国古代用来指宇宙各种事物的抽象概念，是根据一、二、三、四、五这五个数字和组合变化而产生的。

曰仁义，礼智信。

此五常，不容紊。

释义 如果所有人都能以仁、义、礼、智、信这五种不变的法则做为处事做人的标准，社会就会永保祥和，所以每个人都应遵守，不可怠慢疏忽。





稻粱菽，麦黍稷。

此六谷，人所食。

释义 稻谷、高粱、豆类、麦子、小米和谷子，称为“六谷”。

这六种粮食是人类的主要食物来源。

马牛羊，鸡犬豕。

此六畜，人所饲。

释义 马、牛、羊、鸡、狗、猪，称为“六畜”。是人类所饲养

的六种主要的家禽家畜，供人类役使或食用。



曰喜怒，曰哀惧。

爱恶欲，七情具。

释义 欢喜、愤怒、悲哀、恐惧、喜爱、憎恶以及欲念，称为“七

情”。“七情”是人生来就有的七种感情。





páo
**匏土革，木石金。
丝与竹，乃八音。**

释义 “八音”是中国古代对乐器的统称。根据乐器所使用的主要材料分为八类：匏类，例如笙；土类，例如陶埙；革类，例如鼓；石类例如磬；金属类，例如铜钟；丝类，例如瑟和竹类例如箫。

**高曾祖，父而身。
身而子，子而孙。**

释义 高祖(祖父的祖父)生养了曾祖(祖父的父亲)、曾祖生养了祖父(父亲的父亲)、祖父生养了父亲、父亲生养了我、我生养了儿子、儿子将生养孙子。人类的繁衍，一代接着一代，生命的延续永无止境。

