

血与沙



血与沙



血与沙

根据(西班牙)伊巴涅斯同名原著
任宝贤改编 汪晓曙绘画



人民美术出版社



血与沙

原著者：（西班牙）伊巴涅斯
改编者：任 宝 贤
绘 者：汪 晓 喆
封面绘者：刘 家 峰

出版者：人民美术出版社
北京北总布胡同32号
发行者：新华书店北京发行
印刷者：北京美通印刷

1987年9月第1版第1次印刷
开本：787×1092毫米 1/64
统一书号：8027·10467

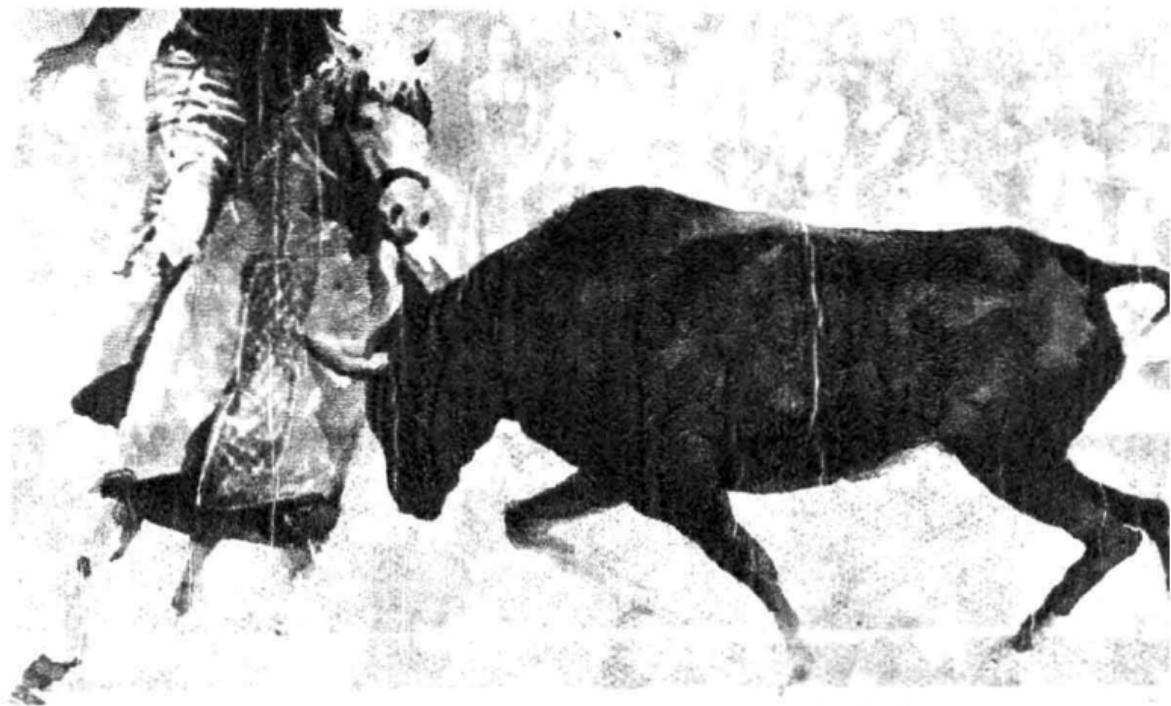
印数：1—27,000
印张：2 3/4
定价：0.65元

内 容 提 要

穷孩子加拉尔陀从小迷上了斗牛。长大后为了改变贫苦的家境，他做了职业斗牛士，并获得了巨大的成功。但是厄运也同时降临了。一个贵妇人引诱了他：加拉尔陀为了获得她的青睐，献出了自己的一切，甚至生命，得到的只是无情的抛弃和蔑视……



1 1901年初秋的一天下午，在西班牙的马德里市斗牛场里，正进行着一场惊心动魄的斗牛表演。这种以死做为赌注的格斗使观众如醉如痴，他们拼命地鼓掌、欢呼。



2 斗牛场中的黄沙地上，一条身体庞大、性情凶猛的雄牛正在猛攻骑在马上的枪刺手，锐利的牛角象两把尖刀把马肚子豁开了！马被牛角挑了起来，枪刺手摔在地上，失去了知觉。



3 一位叫赛白斯蒂安的短枪手扑过来，他先用红披风把雄牛逗引到场子另一边，使倒在地上的同伴脱离被牛触死的危险。等到雄牛追到他面前，他灵活地一转身，把两只短枪插进雄牛脖子。



4 雄牛被激怒了，凶猛地扑向赛白斯蒂安。他左右躲闪，且战且退，被逼到了挡板的死角的地方，处境非常危险！这时，观众们站了起来，屏住呼吸，等待着看那血淋淋的场面。



5 眼看雄牛的利角就要刺到短枪手的胸膛了！突然，一位身穿金线彩衣，面貌英俊的剑刺手冲了过来，那双有力的手紧紧抓住牛尾巴使劲往下一拉，雄牛竟没能触着短枪手的身体。



6 雄牛受到这突然的袭击，猛地转回身，发狂地朝剑刺手进攻。这时，只见剑刺手舞起了红披风，从容地做了四五个漂亮的“掠过”动作，把雄牛引到了场中央。短枪手赛白斯蒂安得救了。



7 雄牛又接连发动几次攻击，但每次都只触到披风上。几分钟后，它终于喘着粗气站住不动了。这时，全场的观众都站立起来，狂热地向这位英俊的青年剑刺手致敬。



8 这时，斗牛场的场长走上台宣布：“斗牛士加拉尔陀为取得斗牛专业许可的考试现在开始！”接着他吹起喇叭，这是杀牛的信号，随着喇叭声，一只健壮粗野的雄牛冲出牛棚，跑进场子。



9 加拉尔陀就是这位英俊的剑刺手。他听到喇叭声，庄严地脱下帽子向场长行礼，然后，猛一转身，手持利剑，勇敢地站到了雄牛面前。他的胸和牛角近在咫尺。



10 观众的情绪又狂热起来，绅士们挥舞着帽子叫喊：“大胆！勇敢！别忙着杀！靠近点儿，再靠近点儿！”他们自己坐在安全的地方，却鼓励斗牛士走向危险的悬崖。



11 雄牛突然向加拉尔陀冲过来，就要触到他的肚子了！只见他巧妙地一转身，手中的剑准确地刺入牛的心脏。这一只剑扎得既狠又深，外面只剩下殷红的剑柄。雄牛挣扎了两下，倒在了沙地上。



12 整个斗牛场好象崩溃了，绅士、太太们激动得直发抖：“呵！他真勇敢，象头狡猾的野兽！太美妙了！”“真是个不要命的家伙！”“把牛耳朵切下来，赏给他！”