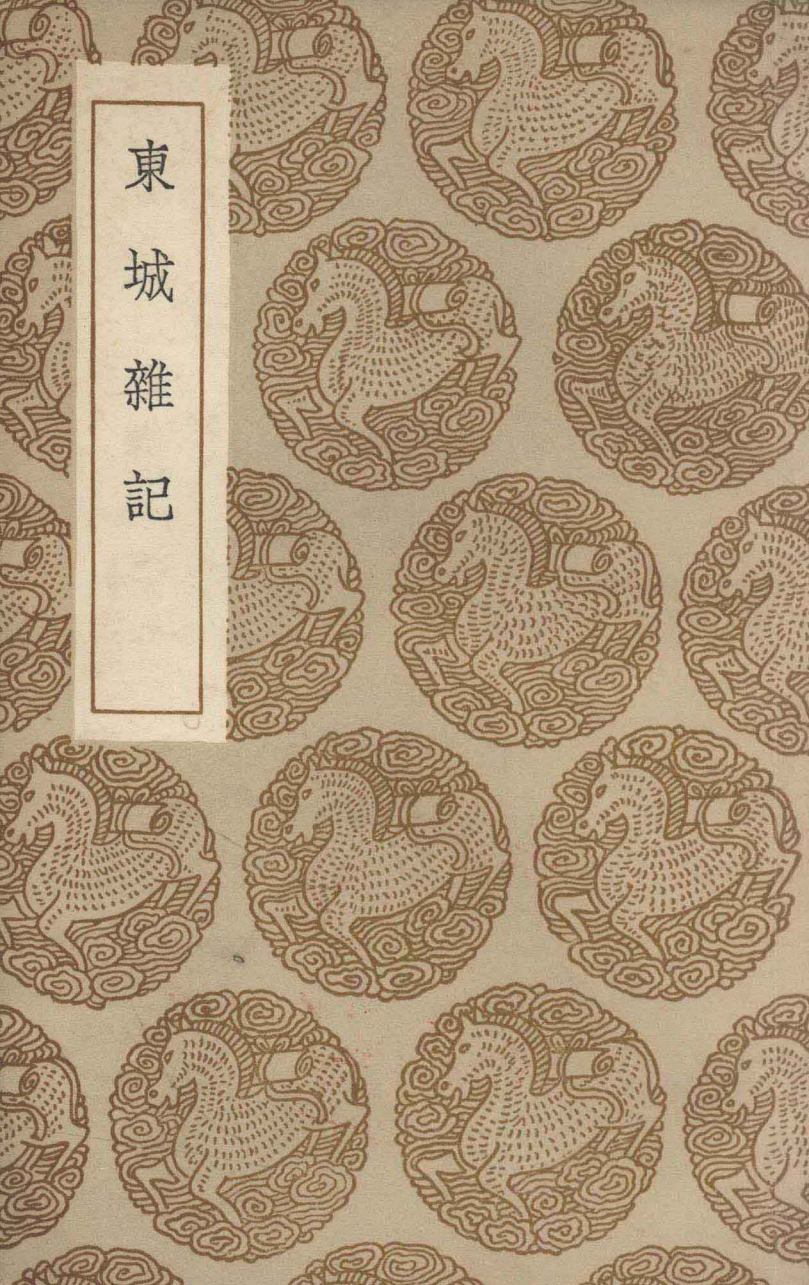


東城雜記





東城雜記

厲鶚著

編主五雲王

編初成集書叢

記 雜 城 東

中華民國二十五年十二月初版

著 者 厲 鶚

發行人 王 雲 五  
上海河南路

印刷所 商 務 印 書 館  
上海河南路

發行所 商 務 印 書 館  
上海及各埠

東城雜記二卷。錢塘厲徵君鶚撰。徵君與先本生曾大父魚亭公友善。每一書成。輒就商可否。是以著述手彙多藏余家。是書爲未定之本。其中塗乙添註。較外間傳鈔者。頗有增益。所載東里文獻。足補志乘所未備。爰略加詮次。付之剞劂。末學譚陋。恐校勘未能盡善。尙望博雅君子。匡其不逮焉。嘉慶庚辰夏五。里後學汪遠孫識。

右東城雜記二卷。國朝厲鶚撰。按鶚字太鴻，號樊榭，錢塘人。乾隆元年薦舉博學鴻詞，著有樊榭山房集。遼史拾遺、宋詩紀事及是書四庫提要均已著錄。全謝山鮎埼亭集稱先生於書無所不窺，故其詩多有異聞軼事，爲人所不及知者。李穆堂關學、湯西厓侍郎激賞焉。錢塘詩社以爲職志，方賴主持之。云云。王蘭泉、蒲褐山房詩話稱先生讀書搜奇愛博，鉤新摘異，尤熟於宋元以來叢書稗說。馬氏小玲瓏山館多藏舊書善本，因得端居探討，故所撰極爲詳洽。云云。提要亦稱其博洽羣書，吐屬嫺雅，有修潔自喜之致。云云。其推挹之者，卽以移弁此書。洵無愧色。卷首有杭大宗序，極淵雅，其詞科掌錄稱是科徵士中，吾石友三人，皆據天下之最。太鴻之詩，稚威之古文，謝山之考證，求之近代，罕有倫比，而皆不得在詞館，豈非命哉。蒲褐山房詩話又稱先生無子，葬於西溪，後四十餘年，何春渚游西溪，見田舍草堆中，先生及姬人月上粟主在焉，偕同人送武林門外黃山谷祠，酒壚一室供之，忌日薦酒脯焉。吳穀人駢體文續集復有公置先生墓田碑記，固天道之難問，而諸君子之高義，亦可風矣。道光庚戌寒食令節，南海伍崇曜謹跋。

恆春魚陂千石。依梅水爲盈縮。不種自饒。居民勤織作線車緯。簾接響連檐。與耳謀者。若水激之。滄溟鼎沸矣。賈區所聚。亦有牛醫馬磨。販脂賣履。吹葬簫。織蓼芑之輩。舌置其閒。俗儉而風茂美。以故蟬蛻泥滓者。擇地高蹈。恆窟棲焉。鑿坏爲門。把茅蓋屋。攬水竹以清心魂。謝影纓而回俗駕。蒿牀煇火。諷詠內書。輒障施厨。咀嚼道味。同塵采真。此其選也。亦有國老引年。依風繩谷。洛社高耆英之名。梁書勅止足之傳。折齒效其步趨。小冠別爲風尚。後賢尋白雲之堂。歸路是樵風之徑。流風未沫。陳迹履綦。更有名詮鉤黨。人目清流。汝穎仰月旦之品題。黟歙結桃源之會課。墨兵乍灑。筆陣橫飛。詩則臞軒著評。書則懷瓘估直。文則彥和程材。畫則洪谷傳法。醉鄉遵皇甫之科條。茗酪藉伯審所辨記。斯誠離騷之博徒。藝苑之別子矣。抑匪特與寄遠也。蓋亦有禪悅焉。赤華雞棲。青豆蜂宿。胸衣交臂。齋版倦聽。借禪榻以驗鬢絲。拈餅花而參密旨。千函榆檣。信地繙經。一握松枝。彌天選佛。真可以破除結習。淬練智光。號此樂邦。洵非妄爾。吾友樊榭山人。業茲者蓋二世矣。延年鄰芳菊之谿。名士住青楊之巷。溯沿往事。特勅一編。指形勝於濃東。瀼西。敘土物於舍南。舍北。搜遺采隱。抑揚寸心。比城南之紀遊。揭東園之友說。蓋今世之耐得翁。癸辛老人也。昔圈稱紀。載陳留周處。掌錄陽羨。遠則根括四境。近猶敘說一州。若其撮舉方隅。瑣陳街陌。言不滿萬。體兼數家。譬之秦中歲時。嶺南異物。襄陽蒼舊。益州名畫。洛陽伽藍。吳興園圃。合爲一書。各臻厥美。求之簿錄。古無其倫。不佞屢偕客座。提耳舊聞。研京練都。殆將一紀。而是書乃克寓目。信乎艱矣。因條其大槩。

而序述之如此。董浦杭世駿。

杭城東曰東園。地饒水竹蔬蕨。翛然清遠。先君子因家焉。小子生於是居。已三十餘年。凡五遷。未嘗離斯地也。每欲攷里中舊聞遺事。而志乘所述寥寥無幾。鄰翁野窻。拙樸無可與語者。因從故籍參稽。每有所得。輒掌錄之。又於交朋質問。得復一二。雖見聞陜隘。或遇嘉客見臨。聊舉爲茗盃閒談資爾。或曰古杭事綦繁。何不推廣成書。而區區方隅爲笑。應之曰。姑有待。雍正六年春三月十有二日。樊榭山民厲鶚書於野人舟。



東城雜記目錄

卷上

四十六條

卷下

四十九條

# 東城雜記卷上

永壽寺

寺在慶春、良山、二門城隅之間。四面皆菜畦野沼。舊名永壽庵。爲南海普濟寺下院。康熙四十三年。聖祖仁皇帝南巡。賜御書額永壽寺。

富景園

武林城東曰東園者。宋御園也。至淮張展城後。迤東十里許。民居甚鮮。多爲池塘畦棧。因槩以東園名。鄉先輩或云宋東苑。似未得其詳。按宋史孝宗紀。乾道七年秋。九月甲午。從太上皇帝、太上皇后幸東園。光宗紀。紹興五年夏四月。壽聖皇帝幸東園。葉紹翁四朝聞見錄。孝宗內禪光皇。實憲聖所命。孝宗遂得日奉長樂。極天下之養。北宮去東園最近。旬浹閒。卽請憲聖臨幸。屬芙蓉臨池秀發。遂白憲聖請登龍舟。撤去闌幕。臥看尤佳。憲聖欣然從之。潛說友咸淳臨安志。富景園在新門外之東。孝宗奉憲聖太后。嘗請遊幸。又重於數戒有司。故營是園。以邇北宮。規置略倣湖山。今亦湮廢。悉隸慈元殿歲收花果之入焉。吳自牧夢梁錄。城東新門外東御園。卽富景園。四水潛夫武林舊事。富景園新門外。俗呼東花園。灌圃耐得翁都城紀勝。城東新開門外東御園。今名富景園。王士點禁篇。園有集芳、慶樂、聚景、玉津、玉壺、富景、翠芳、竝

清 錢塘厲 鶚太鴻撰

在杭。以上諸書。班班可考。所云新門。明代名永昌。本朝以其同闖賊僞年號。改曰望江。俗稱草橋門。內地人。尚呼園前街者是已。郎瑛七修類稿云。東花園。宋之富景園也。內有百花池。今園前民家。尚存大池。相傳舊矣。臨安志。又云。昇仙橋。富景園前。南新草橋。富景園東。今望江門內。護國禪院前。有小橋。不通舟楫。俗呼爲等仙橋。卽昇仙橋也。近山陰許右文尙質。寓杭雜詠云。富景園開曲巷東。風光直與玉津同。百花池上頻移艇。閒殺江南垂釣翁。述古可謂詳核矣。又平湖沈遐庵修齡。有經富景園故址。調寄摸魚兒詞云。過城東。版兒巷口。斜陽催送殘景。空園喬木無情物。不帶昭陽鴉影。還記省。奈回首。花天月地和煙暝。鶉聲嗁盡。問淺碧。荒池淡黃疏柳。閒話不堪聽。銅駝裏。誰惜枝枝紅杏。昇仙橋外。畱映繁華。已作浮雲散。幾度春風。消領闌曲凭。數檢校。垂旒彈指三生頃。昆明劫冷。看漢苑。螢飛蘇臺鹿走。喚起夢鷗醒。予亦有過富景園故址。調寄臺城路詞云。生平落拓東城下。谿雲素心都負。迹似潛夫。身如灌圃。只記南朝衰柳。牆根井口。抱一片晴沙。眼波微溜。縱不關愁。露桃愁到不言後。探春那回行徧冷。錫猶未賣。人尙中酒。藏謎花樓。戲嬰水館。別有凭闌紅袖。新煙信否。過幾度酸風。翠梢眉鬪。佇立誰知。暝鴉飛去久。

遊東園啓

諸虎男匡鼎。招王丹麓。遊東園啓云。比鄰看竹。本學士之清懷。攜客登山。亦達人之高致。城東有東園焉。乃故宋之東苑也。郊外桑麻。無殊栗里。園中雞黍。不異桃源。黃花萬畝。儼竺國之鋪金。白藕千池。似崑山之積玉。翦松栽柳。抑又何求。折芰燔枯。此焉自足。沾村酒以薄醉。望明霞而可餐。持鋤野圃。竊比漢陰。

宋畫院

垂釣方塘。略同濮水。何必山陰道上。始歎難爲人懷。落雁峯頭。方稱呼通帝座耶。儻或傾風。幸希黃止。

程源

南渡後。程源爲伊川嫡孫。無慘殊甚。嘗鬻米於臨安新門之草橋。著爲道學正統圖。嘉定十七年。聖旨訪求伊川後。特與錄用。源補迪功郎。除二令監丞。元祐初。起伊川誥詞云。敕鄉貢進士程頤。孔子曰。舉逸民。天下之民歸心焉。吾思起草茅巖穴。以粉澤太平。而大臣以爾好學篤行薦於朝。願得試用。故加以壽命。起爾爲洛人矜式。此故事也。盛名之下。尙謹處哉。紹興元年九月二日。敕通直郎程頤。朕惟周衰。聖人之道。不得其傳。世之學者。遠道以趨利。舍己以爲人。其欲聞仁義道德之說。孰從而聽之。閒有老師大儒。不事章句。不習訓傳。能自得於正心誠意之妙。則曲學阿世者。又從而排陷之。卒使流離顛蹙。無所爲而死。其禍賊於斯文者。亦甚矣。爾潛心大業。無待而興者也。方退居洛師。則子弟從之者。孝弟忠信。及進侍講帷。則拂心逆指。務引其君於當道。朕錫以贊書。寵以延閣。尙其靈明。知享此哉。可特贈直龍圖閣。嘉定庚辰。徐公僑爲江東倉。跋前後二制詞曰。右伊川先生舉逸民追贈之誥詞也。昔先生居洛。以道自任。元祐初。始應詔。未幾以閒去。中興首明黨議。而先生下世矣。先生之孫源。將以二詞劓諸石。先生之道。雖不行於時。此益以見我朝崇儒重道之意。東陽徐某謹書。出葉紹翁四朝聞見錄

程源授迪功郎制

敕故左通直郎、崇政殿說書、贈朝請大夫、直龍圖閣、諡正、程頤四世孫源。朕惟道德性命之旨，具載魯論孟氏之書，關洛諸儒講明益備，奈何頃歲，各欲專門，遂致邇來橫生邪說。朕所以悉贈先儒之諡，并及張呂之儔，曲阜來歸，既尊崇於孔氏，元日發制，復訪後於伊川，觀之年高廩而奉祀，源方強仕，遂命以官。庶幾感發人心，推明道統，俾務躬行之實，無爲邪說之歸，爾其懋哉。朕意深矣，可特授迪功郎。嘉定十七年六月三日，右見李秀巖心傳道命錄，觀之伊川先生三世孫源之父也。

東臬隱者

元末東臬隱者范思賢，其先在宋時，有爲防禦使，用醫小兒名隱者，去防禦五世，其業益精，其爲醫，務利人，不務利於人，名愈顯，又性至孝，壬辰之寇，抄掠市井，亟攜其母，出沒賊中，走匿湖山之叢薄，家貲不顧也。所居錢塘城東，地平衍，有草木禽魚之樂，暇日輒賦詩鼓琴，圖寫山川人物以爲娛，或勸之仕，輒曰：吾不能隨世俗，俛仰不願仕也。因自稱曰：東臬隱者。作東臬隱者贊，贊曰：自昔先民，所趨靡同，或隱以爲高，或仕以爲通，惟聖有訓，卓有義方，我觀今之人，仕則以爲容，鼎以拄車，筐以植宮，鼎折斯仆，筐敗斯崩，彼曷揆曷守，上下用以蒙，有美隱君，心夷而氣沖，其行既周，其惠又以充，東臬之陽，有木鬱蔥，或偃而歌，或踞而桐，俛仰宇宙，奮胡我降，葆茲貞白，穆其清風，是用作此，以播於邦，此天台徐大章一夔，始豐類稟之文也。大章又有述德一篇，略云：予有子方晬，病勿能乳哺，吾家去思賢十里許，晨起走告之，思賢曰：子第

先往。日加午刻。吾來視之。既返。大雨如注。將午。平地流潦盈尺。吾已必其不來。既而思賢戴雨笠。被毳褐。跨款段馬。踵門索兒視。予抱兒前視之。曰。無傷也。授以七劑。曰。服是當愈。吾兒今已長大。而思賢墓有宿草。恆念之。不置云云。蓋思賢隱於醫。而能以仁厚信誼存心。有古高士之風。不徒以技術著。故一時名流。多投贈之作。廬陵張光弼。題范思賢東臯隱居云。海水桑田幾變遷。桃花依舊郡城邊。蔬園百畝充官稅。藥價一生供酒錢。詩句興來題綵筆。道心悟後付朱絃。院曹誰信同僚後。屈指交遊十五年。臨海陳敬初。基東臯隱者詩。爲范思賢作云。錢塘隱者東臯子。讀書賣藥青門裏。云是先朝防禦孫。至今住近蒲橋市。蒲橋東頭楊柳青。門前好山終日橫。承家善起小兒疾。好古不求當世名。韓康之後誰流亞。宋清已矣無來者。世上如今市道人。紛紛見彈思鴉炙。眼明有此東臯生。百年義重黃金輕。江湖放浪詩千首。風月徘徊鶴一聲。願子亦是忘機客。買藥青門始相識。爲君長嘯上東臯。極目千峯倚空碧。又楊廉夫維楨有吳氏歸本序云。錢塘吳觀善。字思賢。自杭之淞。謁東維先生曰。善之外高祖徐防禦氏。在宋爲小兒醫。贊堦曰。范防禦氏。范無子。又贅宋四門教授吳氏子。從明字公亮。承其家而嗣其業。南渡後。自汴徙家杭之東青門。從明生德誠。提領平江醫學。德誠生仁榮。杭州路醫學錄。仁榮生四子。長卽觀善也。善通經史學。不顯。工岐黃氏之書。嘗讀文正范公傳。公幼隨母適朱。而未嘗一日敢忘其本生。卒復范姓。君子反本之道也。善隨外舅氏宗於范。今將反本於吳。禮也。已作堂先廬之東。名以歸本。勾先生大手筆一志。庶吳氏子姓。有以知水木本源之義也。吾悼秦法子壯則出贅。世襲以爲風。父道不正。遂不子其子。而子其婿。致

宗祀不明。氏族無辨。有司詔民者。又不以釐而正之。至使一門奢者戶籍。其壞倫紀也甚矣。善能反本於徐范二宗之外。而亟歸正於吳。非讀書達禮篤正之君子。能至是乎。曰。鐵史筆之。故吾樂與之文。使後之不肖子姓。蹈秦風之錮弊者。有所儆也夫。東維子集

癡絕生

陶南村宗儀輟耕錄。王思善釋。自號癡絕生。其先陸人。居杭之新門。篤志好學。雅有才思。至正乙酉間。構李葉居仲寓思善之東里教授。予從永嘉李五峯先生孝光訪之。時思善在諸生中。年方十二三。已能丹青。亦解寫真。先生即俾作一圓光小像。面部僅大如錢。而宛然無毫髮異。先生喜作文以華之。爾後予託交於其尊人日華。遂與思善爲忘年交。思善繼得吳中顧周道遠緒言開發。益造精微。故於小像特妙。非惟貌人之形。兼得人之神氣云。郁逢慶續書畫題跋記。有楊竹西高士謙小像。嚴陵王釋寫。句吳倪瓚作松石。遂昌鄭元祐。抱遺叟楊維禎。西澗居士蘇大年。扶風馬琬。句吳高淳。東海散民錢肅。席帽山人王逢虛。白道人茅毅。各爲贊。思善之筆。流傳於世者。殊不多見也。

海神壇

咸淳臨安志。海神壇在東青門外。太平橋之東。淳祐十二年有旨。中興以來。依海建都。宜以海神爲大祀。下太常議禮。詔守臣馬光祖。建殿望祭。自寶祐之元歲。以春秋二仲。遣從官行事。宋史樂志。有淳祐祭海神樂章十六首。是時西北地久失於金源。而祭祀猶及之。其西海位奠玉幣潤安云。蓋高斯覆。猶隔封疆。

酌獻類安云。我秩祀典。四海一家。北海位奠玉幣。瀚安云。一視同仁。我心則怡。酌獻溥安云。惟德之涼。曷奄九州。撰詞者。不無冀望恢復之意。而國是日非。元起朔漠。未幾伯顏之師。且駐江上。海潮三日不至。神之淵依。果安在哉。今太平橋。在慶春門內東河橋之東。地近城曲。平遠虛曠。望見西湖諸峯。浮螺攢黛於屢山樹杪。亦佳境也。

### 聞子將嚴印持結社

杭州明季。先有讀書社。倡自聞孝廉子將。啓祥。張文學天生元。馮公子千秋延年。暨嚴印持。調御忍公。武順無敕。敕後乃合於吳中。復社子將中。萬歷壬子鄉試。天啓壬戌。與嘉定李長蘅流芳。同上公車。聞警報踵至。未及國門而返。著有自娛齋集。千秋爲具區祭酒之孫。祭酒秀水人。娶於武林沈氏。遂家焉。愛西湖之勝。築快雪堂湖上。千秋因入籍錢塘。中崇禎己卯副榜。貢入太學。歸隱秋月庵。有養鶴囊。秋月庵囊。三嚴自餘。杭家錢塘。高隱不出。兄弟有作朋集。天生工書法。遺文多散逸。東里有報國院。在慶春門城隅。舊爲香林廡院。天啓初重建。仁和錢宮贊謙之受益碑記云。子與聞子將。嚴印持。諸公。結社其中。卽讀書社舊地也。復社名流。數丁陽九。標榜太盛。幾罹黨禍。而數君子。蟬蛻自全。龍潛不見。多以山水禪喜爲託。比之申屠蟠。郭林宗。有足多者焉。碑有不野而望超。不山而聞寂。二語。狀境殊勝。

### 讀書社文序

秦和蕭伯玉士璋。與聞子將最善。嘗作讀書社文序略云。山之致在煙嵐。無嵐則枯。水之致在淪滯。無滯



則腐文之致在氣韻。無韻則死。文之有韻。如山之自嵐。水之自波。舉吾之所挾以爲至貴至妙。一無所託。而後自然之韻乃出焉。蘇子瞻云。觀士人畫。如閱天下馬。取其意氣所到。乃若畫工。往往只取鞭策皮毛。槽檣芻秣。無一點俊發。看數尺許。便欲倦。夫文有所挾以爲長。人所得而知者。此皆鞭策槽檣類也。至意氣所到。天韻獨出。止可鼻參。不容目飽。廣陵散於今絕矣。予至武林。聞子將出讀書社。諸君子文。與予視之。脫口落墨。不墮毫楮。獨留一種天然秀逸之韻。倏忽往來。撲人眉端。如山嵐水波。風煙出入。年來文章之道。蕉鹿之爭。紛紛未已。爲士師者。良亦獨難。子將以一世沈濁。不可以莊語遺物。離人而遊於獨。固善移諸君之情矣。

灌園生

元末。潘時雍居郡城東。宋登院故趾。有隙地十餘畝。古井一區。簡淡力學。詩句脫塵。嘗賦徐一夔獨樹軒云。瀟灑幽軒面水開。軒前老樹倚雲栽。閒來倚杖過三市。醉後支頤看百回。風雨欲隨龍化去。雲霄常聽鶴飛來。結鄰擬共榮枯事。遮莫人知是散材。教授海鹽之黃灣。見海宇兵起。遂歸。抱甕而隱。自號灌園生。崇德貝廷璠瓊。爲作灌園賦。并序云。錢塘潘時雍。治圃於城東門。築垣四周。引水成渠。以灌園。自號其意。以爲無功而食人之食者。元氣之賊。萬物之蠹也。故勞焉而後食。身執其役。以給朝夕之費。二親無戚戚之憂。萊妻有同志之驩。吁。象於富貴者。不知澹泊之爲高。耽於榮利者。不知道德之爲大。旣榮而覆。古今一轍。則灌園之利。不已多乎。昔於陵仲子。辭三公而爲人灌園。充其廉也。向秀呂安。灌園於山陽。安其逸。