

刘少奇

的故事

余志森 张志明 朱世荣 编



刘少奇的故事

余志森 张志明 朱世荣 编

上海人民出版社

责任编辑	陆宗寅
封面装帧	孙宝堂
封面国画	孙宝堂
插图	叶雄

刘少奇的故事

余志森 张志明 朱世荣 编

上海人民出版社出版、发行

(上海绍兴路54号 邮政编码200020)

新华书店上海发行所经销 常熟新骅印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 6 字数 102,000

1998年6月第1版 1998年6月第2次印刷

印数 60,001 - 80,000

ISBN7-208-02879-6/K·694

定价 6.40 元

一代伟人刘少奇，中国人民的好儿子，中华人民共和国缔造者之一，中华人民共和国和中国共产党的卓越领导人，伟大的无产阶级革命家，杰出的马克思主义理论家。辉煌的业绩和高尚的道德修养已将他的英名镌刻在永恒的历史丰碑上，与世长存，与日月同辉。刘少奇永远活在人民的心中！

目 录

1. 农家好孩子	1
2. 勇帮寡嫂	4
3. 刘九书柜	8
4. 不信神鬼	11
5. 改名立志	14
6. 弃文从军	19
7. 逃婚别家	22
8. 深夜打“狗”	26
9. 奔向赤都的历程	29
10. 思想入党	34
11. 一身是胆	37
12. “只要 15 元”	41
13. 送子回乡	44
14. 再别母亲	49
15. 扶病领导收回汉口英租界的斗争	52
16. 严守秘密	55
17. 一字之师	59
18. “他最懂得大家需要什么”	62
19. 智甩地头蛇	66

20. 慈父严师	70
21. “将军”与“秘书”	73
22. 竹沟镇的灯光	77
23. “情况是你们比我清楚”	80
24. “把全部粮食马上送到前线去”	84
25. “不爱护群众利益,就不会有什么党性”	87
26. “不要惊动老乡”	91
27. 夜过津浦铁路	94
28. 微山湖上一堂课	97
29. 把“毛泽东思想”写在党章上	99
30. “要用自己的两条腿,去重新画地图”	102
31. 机要包、新红布和门帘	105
32. 公车不能坐	108
33. “农民通讯员”	110
34. 一律称同志	114
35. 做秘书的“章程”	116
36. 与晚辈的一次谈话	119
37. 一支猎枪	122
38. 亲审报道稿	126
39. “你是专家”	129
40. 我们都是人民勤务员	133
41. 一次特殊的家庭会议	136
42. 拍案而起	139
43. “应该首先抢救人民群众”	142
44. 主席还乡	145

45. 自力更生开地种菜种粮·····	148
46. 草厂大队的特殊社员·····	151
47. 一小碗胡萝卜炖牛肉·····	153
48. 不搞故居展览·····	156
49. 给姐姐的一封信·····	158
50. 巧断冤案·····	160
51. 两个“三七开”·····	162
52. 宪法是神圣的·····	166
53. 智斗造反派·····	168
54. “把我的骨灰撒在大海里”·····	170
55. “好在历史是由人民写的”·····	173
后 记·····	177

1. 农家好孩子

从湖南省的省会城市长沙出发，渡过湘江，沿着岳麓山向西南大约走 70 里，有一个介于望城、湘潭和宁乡的树木丛生的丘陵。相传几百年前，周围经常有人进这片树林伐木烧炭，以此营生，因而人们将位于丘陵中心地带的小山庄称为炭子冲。

炭子冲是一个喇叭形的山沟，冲口向北，有一片农田。周围是郁郁葱葱的繁茂树林，仿佛是一道绿色的屏障，将炭子冲密密地遮护起来。小山村的西南面有一条四季不断的清幽小河，无声地滋润着这片肥沃的土地，这条河叫靳江。在东面山坡下，有一所坐东朝西的农家茅舍院，背靠一片翠绿山林，门前是一口清冽鉴人的池塘，非常安静宁和。

1898 年 11 月 24 日，“哇哇”一声声有力的婴儿哭声冲破这个农居的幽静，一个男婴诞生了。已接生过无数婴儿的接生婆为婴孩嘹亮的哭声所震惊，她布满皱纹的脸喜孜孜地说：“了不得，听这声音多有底气，将来必大有出息！”

房外焦头烂额的父亲一听说是个男孩，高兴得立刻请热心的接生婆去用饭，并敬她一杯醇醇的米酒。旧中国素有“多子多福”的观念，父亲年近四十，又喜得一个儿子，怎

能不开怀高兴呢？他按照家族第九代就拟定的“起序端方、绍允维臧”的谱系，为小儿子起名绍选，字渭璜。又因为他在家族兄弟中排行第九，父母兄姐又亲昵地称他“九满”，这就是日后赫赫有名的中华人民共和国国家主席刘少奇。

刘少奇的祖籍是江西省吉水县。明朝中叶始祖刘时显随任湖南省益阳县知县的儿子刘宝抵达秀丽的湘江之滨，安居下来。若干年过后，刘宝的儿子刘邦益的后代沿靳江而下，搬到炭子冲一带居住，以“耕读传家”，至刘少奇兄弟已是第13代了。

刘少奇的曾祖刘再洲在炭子冲当家立业时，只有3间茅草屋子，生活十分艰难。他率领一家老小辛苦劳作，租富裕农家土地种稻，兼种烟草，家境渐渐好转。祖父刘得云承父训，发奋耕作，春夏秋冬，一年复一年，渐渐有了较为宽裕的家境。父亲刘寿生是祖上历代受教育最多的人，不仅勤劳，而且善于持家，他心地善良，办事公道，受时人尊敬。刘家依靠勤劳节俭起家，几代人乐善好施，善良正直，是朴实的中国农民家庭。“勤劳节俭”是他们历代积累形成的纯朴家规、家风。

至刘少奇兄弟时，家境虽大有好转，但兄弟姐妹们从小就要参与田间劳作。尽管父亲刘寿生注意孩子的教育，但由于孩子一个接一个，刘少奇的大哥和二哥只读了三四年的私塾，便开始承担农田的耕作。其他的哥哥、姐姐在几年内也相继参加劳动，并各有所长。一家几口一年到头辛勤劳作，不得空闲。刘少奇生长在这样一个勤劳之家，很小就要跟随兄姐参加力所能及的田间劳动了。从5岁开始，他就跟着哥哥到田边去看牛、割草，跟着姐姐到山上去拾柴、

挖野菜。禾苗长起来时，还得到水田中去除杂草。6月天气里，站在水田中不停地弯腰扯草，汗水从眉梢往下淌。幼年时的刘少奇在这些平常的田间劳动中品尝到了“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”的滋味。

即便这样，由于刘少奇是家里的满仔，父母亲多少有些偏爱，尽量提供条件让他多读书，希望他读完私塾之后，再学中医。

一回，刘少奇从私塾里背着书包回家，父母率领兄姐正要下田间割稻，已经准备好了工具。刘少奇见状，连忙放下书包，对父亲说：

“爸爸，我也去！”

父亲见他小小年纪这么懂事，很高兴。但他对小儿子慈祥地说：

“你还小，留在家里吧。以后长大了，再参加劳动。”

刘少奇心里怕父亲，便没有当面反驳，待父亲前脚走后，他后脚也跟了过去，还提着一个小竹篮。

埋头割稻的父亲终于发现屁股后面拾谷穗的小儿子，他看见小儿子满头大汗，便心疼地说：

“不是让你在家温习书本吗，怎么又来干活！”

年幼的刘少奇抬起头，用衣袖擦了脸上的汗，高兴地对父亲说：

“我已经背出课文了，先生还表扬了我。爸爸，您不是说小孩子要勤劳，长大后才有出息吗？”

父亲听完儿子还稚嫩的话，欣慰地笑了，他心里想道：“这真是一个好孩子！”

2. 勇 帮 寡 嫂

刘少奇 9 岁的时候，父亲送他到罗家塘私塾读书。罗家塘与炭子冲之间只隔着一片农田和一条河沟，两个屋场，相距不到一里路。是一个群峰环绕、山青水秀的地方。

在私塾里，刘少奇穿着朴素整洁，一根长辫子拖在脑后，梳理得一丝不乱，有时候头戴六页小帽，身穿马褂长袍，真像个沉静文弱的小书生。入私塾不久，朱五哥勇救溺水小孩的事迹深深震撼了刘少奇年幼的心灵。

朱五哥是罗家塘的一个贫苦农民，一年到头一直为生计而发愁，被艰苦的生活压得少言寡语。贫困交加中，他的两个孩子双双染了痢疾。那日傍晚，朱五哥去宁乡县城抓药回来，走到村头，忽然听见小孩惊恐、惧怕的呼救声：

“救命呀！救命呀！小三子落水了！”

朱五哥连忙丢下药，拔腿冲往池塘。夏季几场大雨，池塘注满了水。几个小孩在池塘边捉蝌蚪，小三子不慎滑入池塘，眼看就要沉下去。

朱五哥见状，“扑通”一声跳下池塘，小三子被托上了岸，可朱五哥却陷进淤泥，待赶来的大人拖上朱五哥时，他已咽过气去，只留下路边的两袋中药。

悲苦的朱五嫂初听见这个消息便昏了过去，待一醒过来时，便扑到朱五哥的身上凄苦地哭诉：

“你走了，我怎么活呀？”

朱五嫂的一声声凄厉的哭声传进少年刘少奇的耳里，他对这个苦命的朱五嫂深表同情，眼泪涌满他的双眼。平日沉默寡言的朱五哥救人献身的勇敢行为，在刘少奇的幼小心灵里树起一座丰碑。

药没能救治朱五哥的两个孩子，不久，他们相继病重夭折。朱五嫂的眼泪哭干了，一个人常独自发呆，孤凄悲苦。

在那黑暗、封建的旧社会，陈规陋习很多，对寡妇是很歧视的。他们认为是朱五嫂将丈夫和儿子克死了，是一颗“扫帚星”，谁也不得去接近她，若去接近她，谁就要触霉运，遭报应。朱五嫂孤苦无依，抖着一双小脚要下田劳动，还要挑水砍柴，常跌得鼻青脸肿。可是那些抱着封建观念的人却在背后指指点点，说这就是“扫帚星”的下场！那些同情朱五嫂的人也不敢上去帮忙，因为要被人说闲话，流言可畏，谁敢打破陋习呢？

是小小年纪的刘少奇伸出了援助之手。有一次，他路过朱五嫂家，见她独自垂泪，刘少奇便走上前去问这问那。原来朱五嫂前几日挑水扭伤了脚，家里没米没水，想起死去的亲人，朱五嫂痛不欲生。刘少奇也不言语，他放下书包，拎起水桶朝池边走去。他人还小，只能帮朱五嫂挑回半桶水。但他半桶半桶地挑，沿着青石小路走了几趟，用还稚嫩的身为朱五嫂挑了满满一缸水。刘少奇还将从家里带来的午饭给了朱五嫂。朱五嫂望着这个好心的孩子，感动地说：

“孩子，我怎么能吃你的饭呢，你可是要挨饿的呀！”刘少奇那双纯真的眼睛看着这个不幸的人，说：“你也是要挨饿的呀，要不，我也吃一点，这样你就会吃了。”说完，他自己带头吃了小小一口饭。朱五嫂这个绝望的农村妇女一把拉住刘少奇的手说：

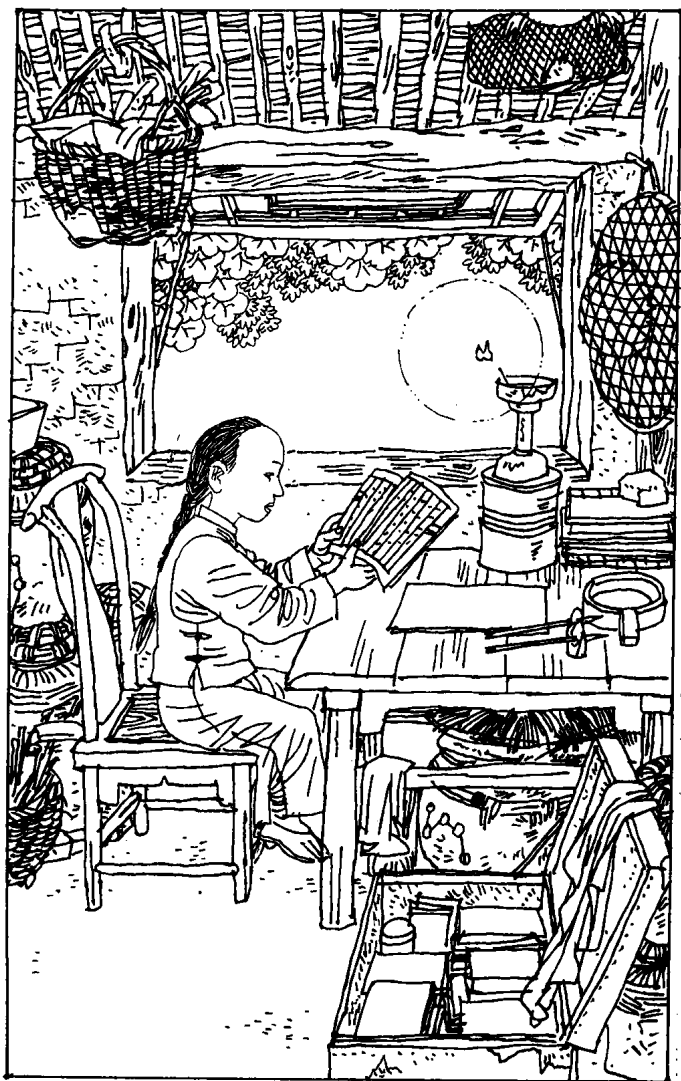
“九伢子，你是一个好人啊！”便痛哭起来。

以后，刘少奇常来帮她挑水背柴，朱五嫂有时跟他在一起也会露出笑容来。但是，私塾的同学却纷纷讥笑刘少奇：“和寡妇在一起，倒霉运！”

班里有个叫“小胖子”的同学，最爱耍弄人。一天清早，他到水塘边，掏空了垫在跳板底下的石头，然后躲开。过了一会儿，刘少奇果然又来给朱五嫂挑水，脚刚一上跳板，就哗啦一下连人带桶跌进水塘。此时，小胖子站在旁边得意洋洋地大嚷大叫：“快来看啊，给寡妇担水受到老天爷惩罚啦！”刘少奇心里很明白，爬上岸便把小胖子抓住，责问道：“到底是老天爷捣鬼还是你在捣鬼？”小胖子只好求饶说：“是我，是我！”趁此机会，刘少奇向着前来看热闹的同学说：“我没错！朱五嫂子的丈夫为救人而死，孩子病死，并不是她克死的！她应该得到我们的帮助才对！”

面对他理直气壮的言语，一些富有同情心的同学也常与刘少奇一道去帮朱五嫂干力所能及的事。后来，闲言碎语慢慢减少了。

朱五嫂的娘家人非常感激小小年纪的刘少奇，逢人便说：“炭子冲的刘九儿救了我女儿的命啊！”



3. 刘 九 书 柜

在刘家祖屋的一个不起眼的角落，有一间长不到一丈，宽仅半丈的小偏棚。这间小偏棚远离人多走动的厨房、厅堂和卧室，因为它是其他房屋的延伸，所以又低又矮。虽然简陋，却显得安静宁和，是一个读书的理想场所。这就是刘少奇少年时代的“书房”。

室内仅有一张旧木桌，一把木椅和一只旧书箱，唯一的“奢侈”摆设是桌上的文房四宝（笔、墨、纸、砚）、笔架、铁尺和一排整齐的书籍。墙上还挂着一把自制的二胡，一支竹笛。旧人已逝，唯有这陋室向后人静静诉说一个勤学少年的故事……

私塾里的《四书》、《五经》、“子曰诗云”的教育虽然单调乏味，却为刘少奇打开一条启蒙之路。他在私塾学习之外，常常想方设法向藏书人家借阅书籍，以满足那颗求知若渴的心。

刘少奇的私塾同学周祖三出生书香世家，父亲周瑞仙是倾向进步的知识分子，勤勉好学，曾获官费资助留学日本，并在日本加入了孙中山领导的同盟会，回国后在长沙教书。周家的藏书既有经史子集类的线装书，也有当时为适

应时代潮流而编纂的新兴书籍，像物理、化学、生理卫生、国文、历史、地理等等。这些书籍为少年刘少奇打开一个广阔的知识殿堂，他被这个藏书室深深吸引，如饥似渴地阅读了一本又一本。可他每天还要回家吃饭、睡觉，来回往返还得占去不少时间，怎么办？他便向同学周祖三借书，周祖三也乐于借书给这位才学俱佳的同学。每次刘少奇翻过几个山岭到周祖三家去的时候，都要带上一方蓝花素布，回来时，便整齐地包着一包各类书籍和进步报纸杂志。

刘少奇就像海绵吸水那样汲取书上的知识，常常是废寝忘食。母亲心疼儿子，不忍让他熬夜，便给他定下一个规矩：每晚只许添半盏灯油。那时还没有电灯，半盏灯油只能点一个半小时左右。这样一来，夜晚看书就受到限制，怎么办呢？刘少奇灵机一动，上半夜到熊师傅的碾房去“借光”。熊师傅出生穷苦，是家里请来帮忙碾米出售的，因为刘少奇的父亲在闲时兼做大米生意。第一次，熊师傅见小九子捧着一本书悄悄走进磨房，很是奇怪，他问：“小九子，偷偷摸摸干什么？”刘少奇连忙摆手示意他别出声，然后附在熊师傅的耳朵边，说：“我娘限制我看书，我到你这里借光。你可别告诉我娘啊！”熊师傅向来喜欢勤学好进的小九子，他笑笑，点了点头。从此，刘少奇便每晚到熊师傅的碾房借光，直到熊师傅干完活，催他回去睡觉，他才回家，可是并没有立刻睡下，还可利用那半盏灯油继续看书。

就这样，刘少奇不仅饱览中国古书，打下文学修养的扎实基础，也开始了解当时社会的诸多进步思想；康有为和梁启超宣传的一些西方资产阶级思想使他深受启发。他的湖

南同乡、维新志士谭嗣同为信念而受刑于北京菜市口，更让少年刘少奇佩服，为真理献身的理想也在他心中萌芽、生长。

刘少奇不仅勤读，而且勤思。有一回，他帮四哥拉车运货，路经一座小庙，见庙门有副对联写道：“惠止南国，戴如北辰”。一路上，刘少奇便在心里反复默念这8个字，但百思不得其解。问了不少人，他们虽然常常看到它，却从来没有想过它的含义。一回到家，刘少奇立刻钻进自己的小书房，翻检古书，翻了大半天，仍然不明其意。接着，他又到周祖三家，和伙伴们一起讨论，仍说不清所以然。他想作罢了，抬起头又见书桌上的座右铭：“如切如磋，如琢如磨”。于是，他下定决心要解开这副对联。到开饭时，姐姐来叫过他一回，他“嗯”了一声，姐姐以为他就来便走开了。可是全家人等了半天，还不见好学的“九满”出来，妈妈便让嫂子去叫。嫂子刚走到小书房门口，便听见她的这个小叔子高兴地说：“找到了！找到了！”原来刘少奇查阅到了《论语·为政第二》中孔子所说的“为政以德，譬如北辰，居其所而众星拱之”这一段话，于是“惠止南国，戴如北辰”便不解自明了，意思是说当官的为政廉明，多做善事。如果能够这样，就会得到老百姓的一致拥护，就像众多小星星拥戴北极星一样。

正是因为刘少奇聪明好学，嗜书如命，他的同学、朋友和邻居便送他“刘九书柜”这一雅号。如今炭子冲的老人常常向他们的后辈讲述“刘九书柜”的故事，激励后辈勤学向上，继承伟人的美德。