

中华文化范畴

普及读本·儒学

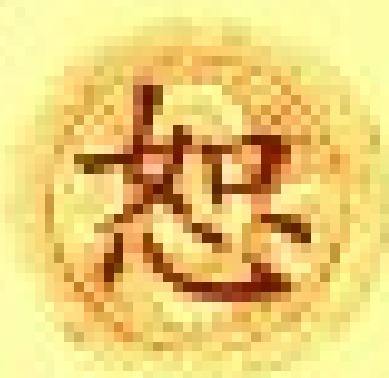


吉林文史出版社



ZHONGHUA WENHUA
FANCHOU PUJI DUBEN·RUXUE

宋一夫◎主编



范疇

普及读本·儒学



图书在版编目 (CIP) 数据

恕/宋一夫主编. —长春: 吉林文史出版社, 1994. 8 (2009. 6 重印)

ISBN 978-7-80528-049-3

I. 恕... II. 宋... III. 历史故事—作品集—中国 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 074477 号

Shu

恕

主 编 宋一夫

责任编辑 徐 潜

封面设计 徐 超

出版发行 吉林文史出版社 (长春市人民大街 4646 号)

印 刷 北京市飞云印刷厂

开 本 850mm×1168mm 1/32

字 数 83 千字

版 次 1994 年 8 月第 1 版 2009 年 6 月第 2 次印刷

印 数 5 001—10 000 册

印 张 4

书 号 ISBN 978-7-80528-049-3

定 价 20.00 元

子规啼血唤东风（代序）

人的生命是有限的，而文化的发展是无限的，人类社会的进步，归根结蒂是文化的进步，是文化底蕴的枯涸与丰润。

中国古代的进步与中国近代的落后，致使清醒的仁人志士从五四时期起，就以其沸腾的热血和竭力地呐喊，要求中华民族文化的重新构筑，从那时起，这种要求愈来愈强烈了。

即将呈现给您的《中国文化范畴普及读本》就是我们全体编著人员，为重构中国文化而进行的潜心尝试。

面对案端一叠叠隽永的书稿，一幅幅精美的图画，集编辑和作者于一身的我们，激动之情难以平抑。同时，另一种思虑也油然而生。据新闻出版署统计，1992年我国出版图书八万种以上，而1993年则达九万种。按图书品种来说，我们早已进入图书出版大国的行列，可根据联合国教科文组织的统计分析，我国又是新版图书最没有信息量

的几个国家之一。大量图书选题陈旧、内容重复已成为当前图书出版事业的一大痼疾。那么，我们推出这套《中国文化范畴普及读本》，是文化的精品，还是在制造精神垃圾呢？

扪心自问，出版这套《中国文化范畴普及读本》，从主观上，著述者绝不仅仅为了一千字、一幅画几十元的稿费，出版者也绝非想的只是经济效益，想从读者腰包中掏出百八十元钱，而是一种强烈的责任感和使命感使然。

中国是四大文明古国之一，有近五千年的文明历史，就其文化典籍之多，世界上任何国家都无与伦比。可就现今中国来说，尚存在着大面积的文化沙漠地带。据有关普查资料，12岁以上人口中，有2.35亿人属于文盲或半文盲，就是说在我们每四个人中，就有一个文盲或半文盲。据联合国有关组织的资料，世界成年人中的文盲人数为8.24亿，而我国竟占了近三分之一。文盲意味着愚昧、无知、落后与丑陋。没有文化根基的民族是没有灵魂的民族。不使中国人整体文化素质大幅度提高，而去企盼经济的腾飞，只能是善良人的美好愿望。

中国人之所以是中国人，不仅仅是黄皮肤、黑眼睛，更重要的是中国文化。一个无知的、对本国文化毫不了解的人，不管他是大腕，还是大款，说他是中国人，但他决不是鲁迅所讲的“民族脊梁”的中国人。这种中国人决不能成为中华民族的再度崛起而肩负起历史与现实使命

的人。

尤其是我国改革已进入十分关键阶段，市场经济使人们看到了它会给中国的政治、经济、文化带来繁荣，但也会使已习惯于计划经济生活的我们，心态发生强烈的震撼。新价值观念与道德意识的冲突，社会利益与个人利益间的矛盾，像钟摆一样失衡于人们中间，引起人们种种的彷徨与困惑。当我们理智地对待这一切的时候，我们却从历史当中找到了另一个答案，那就是与我们毗邻的日本和韩国在告诉我们一个事实，他们是在继承和发扬传统文化的基础上，吸收外来文化才逐步平稳发展到现代化社会。而日本和韩国的传统文化，是大量地吸收和保存了中国古代的传统文化，这不能不引起我们的深思和反省。

中国人跻身于世界先进民族之林，其立足点无非是过去的中国和现今的中国。今天的中国是传统中国的延续，现代的中国人是传统的中国人的承传。同中国和中国人相伴而生结伴而来的中国传统文化，随着时代的变迁，也不断地凝聚，不断地消失，不断地更新，是一个不断分析扬弃和综合利用的无限进程。也正是这样一个无限进程，才使中华民族代代繁衍生息，使中华民族最终在世界先进民族之林获得比现在更为殊荣的地位！

也正是基于此，我们才撰写和编辑出版了这套《中国文化范畴普及读本》。我们将中国传统文化的产生到流变，进行有重点、有区别地纵横向疏理。我们所说的文化精华

既指作为某种文化思想体系的基本内核或精髓，这是我们必须了解的；同时也指作为人类进步的思想观念或行为规范，至今仍有着重要意义，这是我们应该承传发扬的。我们在撰写与编辑过程中，既注意传统文化的精华性，又确保传统文化的完整性和科学性，以及采用故事和图画以达到文化的普及性。既要体现精华，又要考虑不使文化体系支离破碎，既要照顾到“阳春白雪”，又要想到“下里巴人”。这些，均颇费我们的心血。

当然，对任何一种传统文化，其固有价值与现实的实践价值存在明显的二律背反，这或许使有的人感到传统文化是一种过时的束缚，但是，当我们赞叹现代意识进步时，又有哪一株当代文明的参天大树不是根植于传统文化精髓的沃土之中呢？我们不去僵化地恪守传统文化，而要用渊远流长、营养丰富的文化精华，去激发中华民族昂然崛起的生命冲动……

“子规夜半犹啼血，不信东风唤不回”。相信我们这套《中国文化范畴普及读本》，能在民族文化的优化和重构中成为一种催化剂。如此，我们也就无愧于国人，不负自己。

是为序。

“恕”学说的解析

恕，儒学中的重要伦理范畴，指以仁爱之心待人。《说文》释恕“仁也”。“恕”是狭义的“仁”，是“仁”的核心和出发点，也就是“推己及人”为恕，用自己的好恶去推想别人好恶。

孔子将恕视为道德的基本原则。他认为，人与人之间，对自己之欲求不能不有所节制，对他人之欲求不能不有所照顾，否则社会就将会混乱，人与人就会发生冲突。所以，当人问他，用一句来概括人生的行为准则时，他回答做到恕即可以。“子贡问曰：有一言而可以终身行之者乎。子曰：其恕乎，己所不欲，勿施于人。”（《论语·卫灵公》）“子曰：参乎，吾道一以贯之。曾子曰：唯。子出，门人问曰：何谓也。曾子曰：夫子之道，忠恕而已矣。”（《论语·里仁》）

孟子很少讲到恕。但孟子继承孔子的推己及人的思想，“老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼；天下

可运于掌。《诗》云：‘刑于寡妻，至于兄弟，以御于家邦。’言举斯心加诸彼而已。故推恩，足以保四海；不推恩，无以保妻子。古之人所以大过人者，无他焉，善推其所为而已矣。”（《孟子·梁惠王上》）同时，他主张，不懈地执行忠恕之道，就很快地达到仁的境界。“万物皆备于我矣。反身而诚，乐莫大焉。强恕而行，求仁莫近焉。”（《孟子·尽心上》）

荀子则认为，恕是人们端正品行的重要原则。“孔子曰：‘君子有三恕：有君不能事，有臣而求其使，非恕也；有亲不能报，有子而求其孝，非恕也；有兄不能敬，有弟而求其听命，非恕也。士明于此三恕，则可以端身矣！’”（《荀子·法行》）

荀悦继承了孔子恕道思想，认为恕是人道之极，至仁之方和人的常行之术，并赋予其本体意义。对宋明理学产生一定的影响。“问通于道者其守约，有一言而可常行者，恕也；有一行而可常履者，正也。恕者，仁之术也。正者，义之要也。至哉，此谓道根，万化存焉尔。是谓不思而得，不为而成，执之胸心之间，而功覆天下也。”（《申鉴·政体》）

王符提书恕为仁本的命题。并将恕作为区别君子小人的标准。“夫恕者，仁之本也；平者，义之本也；恭者，礼之本也；守者，信之本也。四者并立，四行乃具，四行具存，是谓真贤。四本不立，四行不成，四行无一，

是谓小人。所谓恕者，君子之人，论彼恕于我，动作消息于心。己之所无，不以责人；我之所有，不以讥彼。感己之好敬也，故接士以礼，感己之好爱也，故遇人有恩。己欲立而立人，己欲达而达人。善人之忧我也，故先劳人；恶人之忘我也，故常人念人。”（《潜夫论·交际》）

张载认为，忠恕乃是圣人之道。“如‘夫子之道忠恕而已’，圣人惟忧不能尽忠恕，圣人岂敢自谓尽忠恕也！”（《张载集·张子语录》）他认为，忠恕与仁共生，“虚者，仁之原，忠恕者与仁具生，礼义者仁之用。”（《张载集·张子语录》）人如能做到恕己也就是仁人了。“‘己所不欲，勿施于人’，能恕己以仁人也。‘在邦无怨，在家无怨’，己虽不施不欲于人，然人施于己，能无怨也。”（《张载集·正蒙》）

程颢、程颐继承推己则为恕的思想。“人谓尽己之谓忠，尽物之谓恕。尽己之谓忠固是，尽物之谓恕则未尽。推己之谓恕，尽物之谓信。”（《二程集·河南程氏遗书》）人对上应该尽忠，而待下应该尽恕。“事上之道莫若忠，待下之道莫若恕。”（《二程集·河南程氏遗书》）在忠恕关系上，二程认为，忠者天理，恕者人道，忠为体，恕为用。“以己及物，仁也。推己及物，恕也。忠恕一以贯之。忠者天理，恕者人道。忠者无妄，恕者所以行乎忠也。忠者体，恕者用，天本达道也。”（《二程集·河南程氏遗

书》)“问：‘忠恕可贯通否?’曰：‘忠恕固可以贯道，但事思恐人难晓，故复于《中庸》降一等言之，曰忠恕违道不远’。忠恕只是体用，须要理会得。”又问：‘恕字，学者可用功否?’曰：‘恕字甚大，然恕不可独用，须得忠以为体。不忠，何以能恕?看忠恕两字，自见相为用处。孔子曰：‘君子之道四，丘未能一焉。’恕字甚难。”(《二程集·河南程氏遗书》)

真德秀认为，在恕道的人，并非是对人宽厚，而应该是以心推心。“恕者，如心之谓，非宽厚之谓之。如我能为善，亦欲他人如我之善；我无恶，亦欲人如我之无恶；我欲立，亦欲人之立；种欲达，亦欲人之达。”(《西山先生真文忠文集·问治国平天下章》)恕之一字，学者多认为宽厚阔略之意，其实不然，盖己有善亦欲人如我之有善，己无恶亦欲人如我之无恶，又《论语》所谓，己所不欲，勿施于人，皆是推己及人之谓。旧说如心为恕，其义却通，彼以宽厚阔略为恕者，误矣。(《西山先生真文忠公文集·治国必先齐家》)他认为，做到恕，人应先尽己而后能及人。忠恕做了，并持久了便可以达到至诚的地步。“忠者，尽己之心也；恕者，推己之心以及人也。忠尽乎内者也，恕形乎外者也，己之心既无一毫之不尽，则形之于外亦无一毫之不当。有忠而后有恕，忠者，形也，恕者，影也。在圣人则曰诚，在学者则曰忠。诚是自然而然，忠则须用着力。在圣人则不必言恕，在学者则当言

恕。盖圣人不待乎推，学者发先尽己而后能及人，故有待乎推也。然学者若能于忠恕二字上着力于尽己尽人之间，无不极其至，久之亦可以到至诚地位。”（《西山先生真文忠公文集·问忠恕》）

朱熹推崇孔子所倡导的忠恕之道。在阐述忠恕二者关系时说：“忠恕两个离不得，方忠时未见得恕，及至恕时，忠行乎其间。”（《朱子语类》），同时他也同意忠为体，恕为用的说法“尽己为忠，推己为恕。忠恕本是学者事，曾子特借来形容夫子一贯道理。今日粗解之，忠便是一，恕便是贯。有这忠了，便做出许多恕来。圣人极诚无妄，便是忠。”（《朱子语类》）

王廷相认为人仁则恕，“恕则无刻政”，所以，在“提刑”听讼时，应以“仁”“智”为要，反对无“恕”之苛政。听讼有要终之善焉。语曰如得其情，则哀矜而勿喜，盖言恕也。法以惩辜，细大有区。得其情，则辜惩而可止矣。彼人也深恶暴贵，而快其入，是于哀矜有损，而何有于恕乎？故曰刻核太至，则民有不肖之心应之，言过于怨者也。是故圣人厥心淡然，厥容寂然，忽而来，倏而往，如雷霆震撼突变万状，一雨而止，天迹不留矣。通乎天下之情，而人不知其愚惻；沛乎润世之泽，而人不见其慈爱。民于圣人也，悦之不暇，又安有不肖之心犯之哉！（《王廷相集·送王大夫提刑江西序》）“智则明，明则无冤民；仁则恕，恕则无刻政。”（《王廷相集·送王大夫提刑

江西序》)他主张,君子要待人常恕,“养心裕德”,就可使德感人,从而人人各得其所。“君子之待匪人常恕。事平,诸凡不必讎计,不惟可以养心裕德,亦且可以使人感服。”(《王廷相集·答孔永肃》)“忠恕,夫子之道也。以忠恕而应天下之事,无不各得其分,故曰一以贯之。”(《王廷相集·作圣篇》)

陈确认为,人只要恪守恕道,就可成为圣贤。“钟子杓携乃以恕名斋,亦属余书,且质之曰:吾守一恕字,虽由此可进于圣贤否乎?曰:可。孔子云违道不远,孟子云求仁莫近,皆是物也。奚为而不可哉!”(《陈确集·文集》)他认为,一般的人只能做到毋“恕”于己而“恕”于人,但“惟君子”能做到:“恕己”与不“不恕己”、“恕物”与“不恕物”。“恕”与“不恕”是一种辩证的关系。“恕物矣,可恕己乎?曰:可。惟君子能恕己。戴山先生曰己所不欲,勿施于己,是恕己也。欲善而恶,人之性也。以其所恶,夺其所欲,可谓之恕乎?不能恕己,能恕物乎?无为其所不为,无欲其所不欲,斯可谓能恕己矣。故唯知恕己,然后能不恕己,能不恕己,然后能不恕物。”(《陈确集·文集》)“不恕物可乎?曰:可。惟君子能不恕物。君子之爱人以德,不以姑息。故自谓不能者,自贼者也;谓人不能者,贼人者也。……昔伊君欲尧舜君民,而锐然以知觉自任也,有一夫不被泽,若己推而纳诸沟中。其不恕己甚矣,其不恕物抑甚矣。是故知恕己之恕

也者，然后知恕物之恕，知不恕己之恕也者，然后知不恕物之恕。神明于恕之于理者，欲不谓之圣贤，不可得矣。”（《陈确集·文集》）

曾国藩认为，作为人道，说到底不外“敬恕”二字。敬恕行道德的根基，人不可不懂。“至于做人之道，圣贤千言万语，大抵不外敬恕二字。仲弓问仁一章，言敬恕最为亲切，自此以外，如立则见其参于前也，在车则见其倚于衡也。君子无众寡，无大小，无敢慢，斯为泰而不骄正，其衣冠俨然，人望而畏，斯为威而不猛，是皆言敬之最好下手者。孔言欲立立人，欲达达人，孟言行有不得反诸己，以仁存心以礼，存心有终身之忧，无一朝之患，是言恕之最好下手者。尔心境明白于恕字，或易著功。敬字则宜勉强行之；此立德之基不可不谨。”（《曾文正公全集》）曾国藩主张，为恕之道要以局中人作局外想，或者能设身处地为别人想。“鄙意敬是平日涵养之道，恕是临时应事之道，致知则所以讲求此敬，讲求此恕者也。质之高明以为何如，来示以意气意见为累，而以局中人作局外想。鄙意作局外想，犹讼者，设身而处词证之地，若圣门，所谓恕者能进取警是，原去设身而处被告之地也，窃谓意见意气亦惟强。”（《曾文正公全集》）

可见，恕是中华民族传统美德的重要组成部分，它不仅能陶冶一个人的品格，也能调解整个社会的人际关系。一个人遵从恕道，就能为人宽厚，为政清廉。当一个人能

设身处地地为他人、为社会着想，又何愁人间不充满爱意、礼让和公正。所以，即使到了充满竞争气息的现代商品社会，恕道仍是我们每个人应该恪守的美德。

目 录

“恕”学说的解析	1
鲍叔牙屈己让相	1
晏子拒绝换新房	5
祁奚外举不避仇	8
孔子不怨恨晏婴	12
子皮让相扶子产	15
楚王命官员绝缨	18
孟子提倡同情心	22
蔺相如宽宏大度	26
韩信胯下忍辱	29
甄宇单挑瘦羊	33
孔融争死留美名	36
陶谦让城不传子	40
刘备不嫁祸于人	43
曹操割发代首	47
曹操烧信安众心	51