

The Teacher's Book



中国教育名家 教师教学指导丛书
ZHONGGUO JIAOYU MINGJIA

爱心与

教育

李镇西 著

教育专家李镇西素质教育探索手记 下



设计让所有人感动流泪的教育故事

李镇西 | 著名教育家，特级教师
家长信任、学生信赖的班主任

荣获中共中央宣传部“五个一工程”大奖、冰心图书大奖、中国教育学会“东方杯”科研成果一等奖

他（李镇西校长）走的乡村平民教育之路是正确的，他和同事们通过“提升教师、关爱孩子和影响家长”三件事，让孩子们享受优质教育，富有创意，符合实际，抓住了素质教育的关键问题。他们所从事的事业是高尚的，我向他表示敬意。——国务院总理温家宝

漓江出版社

Teacher's
Book



中国教育名家 教师教学指导丛书

ZHONGGUO JIAOYU MINGJIA

爱心与

教育

李镇西◎著

教育专家李镇西素质教育探索手记

下



让所有人感动流泪的教育故事

李镇西 著名教育家，特级教师
家长信任、学生信赖的班主任

荣获中共中央宣传部“五个一工程”大奖、冰心图书大奖、中国教育学会“东方杯”科研成果一等奖

他（李镇西校长）走的乡村平民教育之路是正确的，他和同事们通过“提升教师、关爱孩子和影响家长”三件事，让孩子们享受优质教育，富有创意，符合实际，抓住了素质教育的关键问题。他们所从事的事业是高尚的，我向他们表示敬意。——国务院总理温家宝

◆ 漓江出版社

图书在版编目(CIP)数据

爱心与教育:教育专家李镇西素质教育探索手记(下)/
李镇西著. —桂林:漓江出版社,2010.12
ISBN 978-7-5407-4957-6

I. ①爱… II. ①李… III. ①素质教育-研究 IV.
①G40-012

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第219867号

爱心与教育——教育专家李镇西素质教育探索手记(下)

作 者 李镇西
责任编辑 文龙玉 周群芳
封面设计 揽胜视觉
责任校对 潘 斌
责任监印 唐慧群

出版人 杜 森
出版发行 漓江出版社
社 址 广西桂林市南环路22号
邮 编 541002
发行电话 0773-2583322 010-85893190
传 真 0773-2582200 010-85800274
邮购热线 0773-2583322
电子信箱 ljchs@163.com
<http://www.Lijiang-pub.com>

印 制 三河市人民印务有限公司
开 本 710×1000 1/16
印 张 21
字 数 371千字
版 次 2010年12月第1版
印 次 2010年12月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5407-4957-6
定 价 42.00元(上下)

漓江版图书:版权所有,侵权必究

漓江版图书:如有印装质量问题,可随时与工厂调换



序言：我们为什么要办教育？ / 余心言

引言：高扬民主、科学、个性的教育旗帜
——我的教育思想历程

01

手记一：爱心和童心
——我和学生的感情故事

11

- 12 / 关于爱心和童心的随想
- 12 / 当一个好老师的基本条件
- 14 / “是我们把您气病的”
- 15 / “给人民作牛马的,人民永远记住他”
- 16 / 学生们的“秘密行动”
- 18 / 我这是在还债啊

- 20 / 生日的祝福
- 20 / 我给学生送生日礼物
- 21 / 为学生举行生日晚会
- 23 / “祝李老师生日快乐”

- 27 / 宁玮:祝你一路平安!
- 27 / 每星期只吃一次肉
- 29 / “阿姨,你吃鸡蛋吧”
- 31 / 高考落榜……
- 32 / 宁玮,好人一生平安

- 38 / 爱的升华
- 38 / 《爱的教育》与帮助伍建
- 40 / 爱的升华与教育的最高境界
- 42 / 爱心捐款与诚实品德

- 46 / 教育呼唤民主、科学与个性！
——转化“后进生”的指导思想
- 46 / “后进生”教育要民主：用心灵赢得心灵
- 47 / “后进生”教育要科学：把教育主动权交给学生
- 48 / “后进生”教育要个性：不以分数论英雄
- 50 / 把更多的关注投向他们
——我对“后进生”的认识及转化
- 50 / “后进生”家庭方面的原因
- 50 / “后进生”学校方面的原因
- 51 / “后进生”个人方面的原因
- 52 / “后进生”的教育方法
- 53 / 我和万同的故事
- 53 / 我当了一回“福尔摩斯”
- 54 / “新官”未能烧到“三把火”
- 55 / 未曾料到的“知名度”
- 57 / 他给自己找了个“帮助人”
- 60 / 《烈火金刚》手抄本的诞生
- 61 / “未娶媳妇就想不认娘”
- 63 / “我们才是你真正的哥儿们”
- 65 / 我替万同回绝了一封“情书”
- 67 / 再次作弊以后
- 70 / 语文考试得了76分
- 72 / “纠察员”成了偷盗者
- 73 / 在集体目光的关注下
- 75 / “我为万同的进步而高兴”
- 76 / “我感谢同学们对我的帮助”
- 76 / 国旗下的讲演者
- 79 / 烛光里的泪花
- 80 / 附：万同后来怎么样

- 84 / 对“优生”培养的思考
- 84 / “优生”特点的两兼性
- 85 / “优生”教育不能只注重分数
- 85 / 培养“优生”六大方法
- 88 / 程桦：让思想飞翔
- 88 / 多才多艺的少年
- 90 / 班长的就职演说
- 91 / 作文大赛第一名
- 93 / 我大喝一声：“程桦！站起来！”
- 95 / 超越自我，超越名人
- 96 / 附：程桦来信
- 99 / 杨嵩：在顺境中不断战胜自我
- 99 / “小调皮蛋”来到我班里
- 100 / 被复旦大学少年班事迹震撼
- 101 / 不断给他出“难题”
- 103 / 室内田径运动会
- 104 / 把命运的打击当作新起点
- 105 / 从竞选班长到面见市长
- 108 / 黄金涛：日记中的心路历程
- 108 / 日记——人格长跑的记分牌
- 109 / 老毛病重犯并不是说话不算数
- 111 / 让他体验战胜自己的喜悦
- 112 / 文学作品点燃思想的火焰
- 115 / 学习上“每天十问”
- 117 / 理想的追求比追求的理想更重要
- 119 / 王铜：男子汉的追求！
- 119 / 第一天就被“请”到了校办公室
- 119 / 公然向集体挑衅
- 120 / 同学称他为“持不同政见者”
- 121 / “非常感谢李老师朋友般的理解”

- 123 / 出现了“敏感”问题
 125 / “重塑形象”
 127 / “铁腕”班长
 128 / 三年高中的辉煌叹号

手记四：回答心灵的呼唤
 ——青春期教育的尝试

131

- 132 / 负重的心灵向谁求救
 132 / “老师讲的不是我们想的”
 135 / “难道我真的得了什么病吗”
 ——一位少女的谈话录音
 137 / 教师要优化学生的心理教育
 139 / 心理教育的途径与形式
 145 / 心理辅导通信选
 145 / 我是不是变坏了
 146 / 我怎样改变自己孤僻的性格
 147 / 男女同学交往引起别人误解怎么办
 148 / 什么样的自我是最美的

 150 / 心灵,是这样打开的
 152 / 细心呵护心灵的幼芽

手记五：沉重的思考

——由一位女生自杀引发的德育剖析

157

- 158 / 她给教育者留下什么“遗产”
 160 / 曾经是朵“小红花”
 162 / 孤独的思考者
 164 / 心灵的自白
 ——宁小燕日记选评
 168 / “纸船”破碎了
 171 / 不仅仅是“宁小燕”的悲剧
 173 / 德育观念的十大碰撞

手记六：生死两地书

——和远方一群中学生的通信

179

- 180 / 杨守丰：一个普通而伟大的灵魂
- 180 / “我希望自己能给这个世界带来光明和幸福”
- 183 / “这是一本震撼我心灵的书”
- 186 / “我走过一条特殊的人生之路”
- 188 / “我觉得有必要告诉您一条不幸的消息”
- 191 / “她在别人心中树起了巍巍丰碑”
- 195 / “她有一颗与人为善的高尚心灵”
- 198 / “她应该被称作英雄”
- 201 / 闻春晓：我的朋友，我的同志
- 201 / “我为守丰拥有你这样的朋友而感到欣慰”
- 202 / “李老师，请原谅我对你文章的拙见”
- 205 / “我非常想得到你的帮助”
- 208 / 冯珉娟：从少女到法官
- 208 / “我很渴望您能理解并且帮助好您班里的女同学”
- 211 / “李老师，您是第一个知道我内心秘密的人”
- 214 / “李老师，非常感谢您给了我极大的帮助”
- 218 / “好羡慕您手下的每一个同学”
- 219 / “生命列车”继续前行

手记七：“让人们因我的存在而感到幸福！”

——引导学生关注周围的人

223

- 224 / 关于“爱”的见面礼
- 226 / 教学生捕捉幸福
- 229 / 拨动心弦的《凤凰琴》
- 235 / 爱，意味着对人的尊重
- 237 / 感受父母如山的爱
- 241 / 手拉手，同在一片蓝天下
- 246 / 学会感动，学会感恩

251 / 后记：我的感谢

- 254 / 附一 善良的宁玮来到我的学生中间
- 257 / 附二 查有梁:提高师生素质的有效途径
- 262 / 附三 补言:我为什么写《爱心与教育》
- 265 / 附四 共同的情怀共同的爱
——写给我的读者朋友

“难道我真的得了什么病吗” ——一位少女的谈话录音

我们寝室里常常谈起生与死。谈到悲伤处,便觉得人活着没多大意思。我现在就根本没有什么精神寄托,就爱幻想,有时总以为神是存在的。因为我们从小受的是无神论教育,所以我总是不断提醒自己:神是没有的,神是没有的!但我又一想,假如我们从小就受的是有神论教育,那么我们便会认为神的存在了。我知道谁也无法证明神的存在,但又有谁能证明神的不存在呢?我还觉得外星人不但有,而且他们早已控制着人类,地球上每一个人都被外星人通过类似电视屏幕的东西时刻监视着,总有一天我们地球人会被外星人消灭。我也不知道我为什么会有这么多的古怪想法,唯独对学习我不愿细想,有时我甚至怀疑,我们学的知识说不定是前人用来骗我们的玩意儿,我们现在一个劲儿地深究呀,考呀,说不定全是假的,毫无用处!

我也不知道我是什么时候开始这么爱想的。从小学到初中毕业,我一直是三好学生、班长或团支部书记,学习成绩从未下过班上第二名,在家又是独女。所以,我可以一直是被赞扬、羡慕和宠爱包围着。初中毕业轻而易举地考上了这所省城的重点中学,连我的班主任都高兴得直说我为母校争了光。开学时,我父母把我从小县城送到省城这所重点中学,听说这学校还是一位已去世的老一辈无产阶级革命家的母校,我就想,再过几十年,这中学的师生一定会因为我在这里读过书而大肆炫耀。大概是由于班主任看了我的初中毕业生登记表上的简历,第一天上课前,班主任便指定我为临时班长。我一点也不感到意外,也不格外高兴,因为我觉得这是很自然、理所当然的事,但是,同在这一天,数学搞了一个摸底测验,我考得一败涂地。一心想在班上保持初中的引人注目的地位,可数学只得了68分,心里一急,工作也打不起劲,什么事也不想做。过了几周,物理单元测验,我思想压力很大,生怕考砸了,使我这个班长在全班丢脸,可恰恰又考糟了,我得了一个自读书以来从未有过的不及格分数:56分!当天晚上,我第一次失眠了,以后的学习总是打不起劲,我更没脸以班长的身份开展工作,还有什么威信呀!过了一个月,同学们逐渐熟悉了,班主任便叫同学们正式选举班长和班委干部。那天我连候选人也没被提上。完了,彻底完了!我真后悔自己来读这么个重点中学。

更伤心的是,我读高中看到了许多虚假的东西。我从小就十分听爸爸妈妈和老师的话,他们一直教育我人与人之间要真诚相待,为人应老实,做事应认真。虽然我也知道社会上也有坏人,但那毕竟是极少数,大多数人还是真诚而善良的。然而当我以这样的思想认识来处事时,却总是受欺骗和愚弄。一次我骑车上街,看见前面一个男青年骑车撞倒了一个小男孩,却又飞车逃跑了。我下车扶起小男孩,看见他的腿擦破了皮,直流血,我准备载他去附近医院包扎一下,谁知他母亲不知从什么地方钻了出来,一口咬定是我撞了他的孩子,我刚一解释,她便骂了起来:“撞倒了小孩,还不承认?还说是‘做好事’,谁相信?”只有两三岁的小孩只知傻哭,也不为我“证明证明”。

结果我挨了一顿骂，还“赔偿”了几元钱医疗费。还有一次，我准备乘车回家，在汽车站看到一个抱孩子的青年妇女哭得正伤心，说是钱包丢了，我一下想起雷锋叔叔帮素不相识的大嫂买车票的事，便主动把我买车票剩余的五元钱全给了她。谁知不久我又在公园门口碰见了她，这回她是怀抱一个婴儿装成产妇向行人哭诉她“家中失火，丈夫又去世”的“不幸遭遇”——原来是一个骗子。

在学校在班上也有许多吃哑巴亏的事。有时上课迟到，老师问及原因，我老老实实地说“动作慢了一些”或“吃饭迟了”，便被罚站，和我一样原因迟到的同学却只要撒谎说“病了”，不但立即让他进教室，而且还会被表扬几句。“人家带病坚持上课。”我有一些学习参考书，同学借我总是很乐意给，可是当我向同学借我没有的参考书，得到的回答却往往是“我正在看”或“别人刚借走”。我总是认真地对待每一件事，总是好心地对待每一个人，可往往好心没好报，这样的例子太多了！我越来越感到，我越是按学校老师讲的去做，我越是处处碰壁。而我瞧不起的那些奸诈油滑的同学，反而处处不吃亏，左右逢源。慢慢地，我觉得老师是在骗人，世界上哪有真诚？我对人有了戒备心。现在班主任虽然对我很好，可我总觉得她是装出来的。

我孤独到了极点困惑到了极点。失眠的时候越来越多，有时候甚至整夜不能入眠。白天常常是精神恍惚。渐渐地，我总感到同学们在议论我，并且暗中串通整我。这是有事实根据的。有一天，我看见我的床上放了一个学生证，里面还有几元钱，我一看学生证是我上床那位同学的，便把它扔到了她的床上。我想，她这不是想诬陷我，又想迷惑我！同学还常常含沙射影地骂我。那天，寝室里的女同学唱起了《迟到》：“来到我身边，带着微笑……”这分明是在巧妙地笑我收到一封初中男同学的来信，其实，这并不是什么“早恋”，他不过是叫我在省城帮他买数学参考书而已。我感到奇怪的是，她们怎么知道我收到这样一封信？更气人的是，班主任也想整我。有一天，我在寝室里睡觉，亲耳听见班主任与校长在寝室门口商量怎样开除我。我气愤地找到班主任，问她凭什么要开除我，她却很奇怪的样子：“我什么时候说过这样的话？绝对没说过！你又没做什么错事，为什么要开除你呢？什么？我同校长在女生寝室门口商量的？哈哈哈！校长出差已经一个多月了！再说，这样的事怎么会在寝室门口商量呢？你是在做梦吧！”我万万想不到班主任这么阴险，想整人又不承认。

我上了高中，具备了以前没有的优点：特别细心。可这总是遭到同学老师的笑话。比如，我去买饭票，数了十几遍却还是觉得有错；我乘公共汽车总是要把座位换到靠窗，为的是万一翻车出事故我好及时跳窗。我常常走进教室，又觉得寝室里的箱子还未锁，可回寝室一看又是锁了的，但我总觉得有人偷偷配了一把能开我箱子的钥匙，总不放心。

就是这样爱想——老师不是教育我们要做思考的一代吗？可同学老是笑我“古怪”，老师总是说我“缺乏朝气”、“心胸不宽阔”、“意志不坚定”。那天我舅舅来看我，他是医生。走的时候，我听见他背着我对班主任说，我有“神经官能症”，是什么“强迫症”、“妄想症”。我想了很久，我没有强迫过谁呀！也没有“妄想”过什么呀！

难道我真的得了什么病吗？

教师要优化学生的心理教育

一名优秀的教师应该同时又是一名出色的心理学家。

上面那位少女实际上已患上了青春期心理疾病,但她表现出来的病症,却不为老师所重视。目前,我们的德育最缺乏的内容之一便是心理保健(或叫心理辅导)。不少教师还习惯于把学生的心理疾病、性格弱点,当作“政治思想”、“道德品质”问题来解决,或热情地教育,或严肃地批评,这些“牛头不对马嘴”的思想工作怎么会奏效呢?

被教育者感到了一种精神空虚和人生危机,本能使他们寻求解救。于是,傅雷和傅聪、少年维特、约翰·克利斯朵夫、萨特、弗洛伊德·莱格、A. 阿德勤, W. W. 戴埃还有瓦西列夫以及叔本华便走进了他们干涸的心灵。

其中,最受中学生欢迎的当首推美国的戴尔·卡耐基。卡耐基先生在对包括明星巨商、各界领袖、军政要人、内阁成员甚至几位总统在内的几千万资本主义世界的公民进行教育培训的时候,可能不会想到,他的几本薄薄的小册子——《人性的优点》、《人性的弱点》、《神奇的人性》等会征服不少 80 年代社会主义中国中学生的心。

“李老师,我给您看一本好书。”学生递给我一本“五角丛书”《人性的优点》,一百来页的书已被翻旧,上面还密密麻麻写满了批语。我因此第一次知道了美国有一个叫戴尔·卡耐基的人。

公共汽车站牌下,一场自发的讨论又在几位等车的中学生中展开——

“没有人去踢一只死狗!卡耐基这种对待流言蜚语的态度真是绝了。哎,这算不算是‘革命乐观主义精神’呢?”

“以往我总觉得说别人的好话就是在奉承人家,对别人的长处总是不服气。其实真心地对别人说一些赞美的话又有何妨,别人往往在不知不觉中听到你的真心赞美而对你有好感。”

“要使别人做什么事,就要让别人对你的问话或要求尽可能答‘是’。据书上说这是一种心理学原理。也就是说,要尽量让别人考虑做这件事对自己的好处——这一点似乎有些自私,但就心理学上满足一个人来说,也不无道理。”

“读卡耐基,我收获不少,似乎已经掌握了与人相处的妙法。——生活原来就是如此啊!”

“读卡耐基的书,感觉是实在,仿佛刚同作者进行了一次交谈。让人看完之后有种强烈的‘试一试’的愿望。”

“唉,如果早点认识卡耐基,我的同学关系就不会像现在这么糟了!”

“我不明白,为什么这么好的书,我们老师不讲。”

“怎么敢讲?政治课不也讲了‘人际关系’吗?”

“哎呀,那算什么呀!——‘团结一致’、‘友爱互助’、‘共同奋斗’、‘共同前进’

……拿到生活中去根本不管用！”

“其实，政治课讲的一些观点同卡耐基的观点是相仿的，可缺的是‘实’，往往因为空洞，让人感到虚假而不可信。”

“你敢不敢给政治教师说，让他在课堂上讲一讲卡耐基？”

“怎么不敢？但她敢把资本主义的卡耐基请进社会主义的课堂吗？”

……

“让卡耐基进入课堂？”——我们不必责备学生这一呼唤的幼稚、片面与偏激。因为这与其说是学生对一位学者的呼唤，倒不如说是学生对一种充满真诚、贴近实际、深入心灵的教育的呼唤！

这声声呼唤，值得每一位教育者不得不重新思考我们的教育。看来，仅仅对学生进行政治引导、思想教育、品德培养、知识传授是不够的，我们的学生还应有良好的心理素质。因此，我们还应关注学生的心理发展，特别是对于处在青春期的学生，我们更应关心他们在知识、情感、兴趣和性等一系列心理状态上的变化，并予以主动积极的辅导。只有这样，教育才能真正深入每一个学生复杂多变、奇妙无穷的心灵，而教育者才真正无愧于“灵魂工程师”的称号。

心理教育的途径与形式

说到青春期心理教育,不少人便以为只是“性道德教育”或“爱情教育”,而一提到“性”与“爱情”,一些家长、教师唯恐避之不及。这实在是一种狭隘的认识,至少是一种误解。我们所理解的“青春期教育”,主要是指面临“第二次断乳期”的中学生所具有的所有心理现象、心理特征和心理状态(当然也包括他们开始萌发的性意识,但远远不止这点)。因此,“青春期心理教育”就是根据中学生心理生理的特点,有针对性、有计划性地通过各种方式对他们进行心理卫生的保健、心理品质的培养,帮助学生健康地度过青春期,顺利地“人的第二次诞生”。青春期心理教育的内容主要有:中学生一般心理介绍,爱情与性道德教育,改善人际关系指导,学习心理的优化,心理疾病的防治,优良性格的培养。

青春期心理教育的途径与形式有:

一、创设和谐氛围。

创设和谐氛围,是间接地进行心育,因为氛围的和谐有利于心灵的舒展、愉悦,而从某种意义上讲,学生具备了舒展、愉悦的心灵,教师的心育便成功了一半。所谓“和谐氛围”主要指师生之间的和谐关系与班级内部的和谐环境。

1. 建立师生和谐关系。

青春期教育是心灵对心灵的启迪,精神对精神的感化,而离开了和谐的师生关系,“启迪”与“感化”便只是教育者的一厢情愿。相反,如果教师对学生具有了真诚的信任与尊重,学生就会感到一种人格的尊严,他们中自卑、自私、孤独、胆怯、抑郁等心理问题的产生率就会大大降低;同时,如果学生对教师产生了朋友般的信赖,他们就会主动地向教师敞开心扉,诉说自己的喜怒哀乐,这有利于教师随时了解学生的心灵,及时帮助他们解除心理烦恼。因此,班主任对学生的心育要从与学生建立和谐关系入手。

建立师生和谐关系,首先要端正学生观。我们应认识到自己的教育对象是活生生的人,他们年龄虽小,但也有自己的思想感情,有自己独特而丰富的内心世界。师生关系不是皇帝与臣民的关系,不是警察与小偷的关系,不是医生与病人的关系,而是平等、尊重、信任的朋友关系。其次,要注意平时与学生的感情投入与积累。要善于在与学生一起活动、一起神吹海聊、一起嬉笑玩耍中自然而然地感受他们的心灵。另外,教师还应尽量使自己具备“学生的心灵”——用“学生的大脑”去思考,用“学生的眼光”去看待,用“学生的情感”去体验,用“学生的兴趣”去爱好……教师还应充分理解并尊重学生的一些独特的、奇妙的,甚至错误的想法,这并不是说教育者放弃自己的责任而一味迁就学生,而是要让学生在他们的老师面前有一种人身安全感和思

想自由感,不然,学生不愿对老师说真话,教师“教育”、“引导”又从何做起呢?

2. 造就班级和谐环境。

心理学认为,人的情绪、情感和态度都是环境在个体身上的体现与反映,一般说来,一种环境或一些人如果能满足或符合我们的需要、观点与习惯,我们便会产生好感或积极的情绪,反之就会引起相反的情感。没有任何一种心理的内容不来源于外部现实,没有任何一种心理现象的产生不存在着客观的原因。因此,一个和谐的环境无疑是有助于学生保持心理健康,形成良好的心理品质,并且使可能出现的异常心理现象减少到最小程度。

造就和谐的班级环境,班主任至少可以做四方面的工作:一是教育全班学生建立起人与人之间真诚友好的人际关系。既激烈竞争又携手共进,既和睦相处又诚恳帮助,既互相督促又彼此信任……这种和谐环境让每一位学生的心灵都充满友情的温暖,使自私自利、勾心斗角、嫉妒猜忌等恶劣品质在班内没有生存之地。二是提倡并鼓励男女同学之间正当交往,以打破男女之间的“神秘感”,满足青春期学生异性交往的心理需求,同时又减少“早恋”现象。三是引导学生发现自己独特的长处,同时又看到其他同学的长处,从而使班上呈现人人自尊,同时又尊重别人的好风气,最终使每一个学生都树立起自己的尊严与自豪感,愉快地接受自己,充满信心地发展自己。四是组织各种有益有趣的课余活动,调节学生的学习生活,使他们有集体自豪感和精神充实感,避免长期单调枯燥的学习给学生造成焦虑烦躁、极度紧张等不良心境。

二、开设专题讲座。

开设专题讲座是青春期教育中的一种集体谈话形式。班主任根据班上学生已经出现或将会出现的种种问题,将有关的心理学知识和心理保健方法相对系统地传授给学生,引起他们积极主动并科学地健全自己的心理素质。在开设专题讲座时,教育应把握好以下四个方面的要求。

1. 主动。

青春期教育不应只是被动地解决学生已经产生的心理问题,而应该在学生刚刚进入青春期便积极主动地发挥引导作用。因此,青春期教育的专题讲座在学生进中学之初就开设,一直到高中毕业(具体的讲座内容可视各年级学生的实际情况而定)。通过这种集体谈话,教育学生正确对待、把握自己的青春期心理,以积极的思想准备去迎接并完成“人的第二次诞生”。前苏联杰出的教育家苏霍姆林斯基,在女儿十四岁生日时,给女儿写了一封长信,以亲切美好的语言向女儿讲述什么是爱情。这为我们每一位教育者作出了好榜样。

2. 生动。

一般来说,学生是不太喜欢听大报告的,而专题讲座无疑是有目的地向学生讲道理和知识的一种形式,因此,为了让学生乐意接受讲座内容,教师应注意讲座的生动形象,深入浅出。应尽量淡化讲座的理论色彩,善于把有关的道理与知识寓于亦庄亦谐、富有情趣的讲述之中。要避免把讲座讲成纯粹的理论知识课,对于一些非讲不可的心理学知识,应多联系生活中的实例来说明。总之,要让学生身心轻松地听讲座,

使他们在听老师谈生活、讲故事的气氛中不知不觉地受到感染,获得启迪。

3. 平等。

前面已经谈到,教师在进行青春期教育时应特别注重对学生的尊重。这种尊重体现在专题讲座中,便是班主任的平易与真诚。学生出现了一些青春期心病,往往觉得难以启齿,特别是一旦产生了爱情萌芽或性意识,更是有一种负罪感。在这种情况下,居高临下的“严肃”的教育,只会增加学生的苦恼与恐慌;教师如果能以朋友般的平等态度体谅学生,进而给予细心的开导,学生的心理负担会减轻许多。因此,班主任在讲座中先取下“教育者”的“面具”,把自己摆在与学生同一的地位,推心置腹,多谈谈自己在中学阶段的感受与经历,让学生感到老师和他们一样,也有过类似的心理历程。讲座是否成功,很大程度上取决于师生是否具备了心灵相通的平等。

4. 参与。

专题讲座虽然只是班主任讲授,但也不应只是班主任唱“独角戏”,而应设法调动学生参与讲座。在每次开讲之前,班主任应多在学生中搞心理调查,让他们自己谈自己的心理现象。在讲授过程中,可组织学生围绕某个问题发言或讨论。每讲完一个专题后,最后留点时间让学生提问,班主任当场解答;也可让学生把问题写在纸条上,班主任课后个别回答或下次讲座时集中回答。让学生参与讲座,不仅能保证讲座的针对性,增强学生的兴趣,而且还能自然而然地引导学生自我教育。

三、进行个别谈话。

个别谈话是青春期教育最重要、用得最广泛的一种形式。这里的个别谈话是心理辅导,而不是政治思想教育。与单纯的教育性谈心不同,心理辅导的谈话具有两个特点:倾听与协商。

1. 倾听。

所谓“倾听”,就是说这种谈话决不能只是教师一人的“苦口婆心”或“语重心长”,而应该是尽量让学生诉说、宣泄,教师则先当听众。心理学认为,一个人将悲伤、委屈、苦闷等抑郁之情通过向自己信任的人诉说而合理地发泄出来,可求得心理平衡,保持心理卫生。因此,心理辅导的个别谈话应先让学生开始讲,诱导、鼓励学生滔滔不绝、一吐为快。学生通过倾诉,把内心深处的困惑、焦虑、积郁、愤懑、悲伤等等表达出来,班主任则以诚恳的态度仔细聆听,并通过眼神和点头、蹙眉等体态语言告诉学生:“我是理解你的,你完全可以信任我,我愿意分担你的一切苦闷!”使学生无所顾忌地继续讲下去。当然,并不是每一位学生都能尽快地信任老师并倾诉内心的苦闷,有时由于某种原因,他们不一定愿意直接袒露内心世界,这时,班主任应善于从学生欲言又止的神态或吞吞吐吐的只言片语中,推测出学生的真正想法。善于倾听,也是一种教育艺术。从某种意义上讲,让学生倾诉而教师耐心聆听(包括听学生对自己的抱怨),这本身就是有效的心理辅导。“此时无声胜有声”,一切尽在不言中。

2. 协商。

所谓“协商”,是指教师倾听学生诉说之后跟他的谈话,只是一种“仅供参考”的意见,而不是替学生作出选择与决定。这是心理辅导与单纯的思想教育的重要区别

之一,也是教师在心理辅导过程中的身份——不是居高临下的教育者,而是平等真诚的朋友——所决定的。这更体现了我们多次谈到的心育中至关重要的一条原则:对心灵的尊重。班主任听完诉说之后,应避免对学生说“你应该这样……”或“我劝你还是……”,而应该首先向学生表示感谢——感谢学生的信任,然后对他所谈的一切表示理解。即使学生说的是荒唐错误的想法,也要表示理解,这时的“批评教育”只会把学生心灵之门关上,让他永远不对教师说真话。然后,班主任便与学生一起分析寻找有效的解决办法:“你是不是可以试一试?”“这样做,也许会有些作用……”班主任的谈话,当然包含了对学生的引导甚至教育,但这不是强迫,而是充满人情的关切与建议。

四、保持书信交流。

对于处在青春期的中学生,有时候交谈并不是心灵沟通的最好形式,在这种情况下,书信便成了师生对话的合适途径。对学生来讲(尤其是对一些性格内向的学生),这样做既避免了面谈的局促不安,又能与自己信任的老师进行有趣的心灵交流。对班主任来说,与学生建立并保持书信联系,意味着赢得了学生的信任,这本身就是一种教育的成功;更重要的是,通过师生书信往来,班主任可以比当面谈话更全面、更真实、更细腻地感受到学生的内心世界及其变化,从而更主动、更准确、更有效地对学生进行心理辅导。

怎样与学生保持书信交流呢?

1. 巧妙联系。

以了解思想和汇报思想为目的的师生通信,学生是不会欢迎的,因此,班主任发出的第一封信,应避免容易引起学生的反感或误会的内容,从学生最关心、最感兴趣的话题谈起。另外,为了不使学生感到突兀,教师的第一封信还应该选择一个恰当的日子发出:或是这位学生生病在家的時候,或是他正为考试失利难过的时候,或是他的生日那天……总之,只要班主任对学生有充分的了解,他就一定能找到发出第一封信的“借口”,并可以充满信心地等待学生的回信。

2. 内容不限。

师生书信联系应建立在双方自愿的基础上,特别是对学生来说,他给老师写信,应完全是出于自身的需要,而不是碍于老师的情面。而要让学生保持与老师通信的兴趣与热情,班主任要特别注意,不应対书信内容有所限制,相反,要尽量让学生有充分的思想自由,不断丰富书信的内容。学生在书信中话题越宽,越说明他对老师很信赖,这样,师生的书信联系便越稳定,越持久。

3. 平等对话。

与前面谈到的“个别谈话”一样,师生在书信往来中双方也是绝对平等的。在书信中,学生可以向老师咨询,教师也可以向学生请教;教师可以向学生表达期望,学生也可以向老师提出建议。双方可以展开坦率的讨论甚至是激烈的争论,但都不应把自己的观点强加给对方。即使教师的回信是目的性很强的心理辅导,但字里行间仍然不要有任何强迫接受的色彩,仍然只是一种朋友的诚恳劝勉。