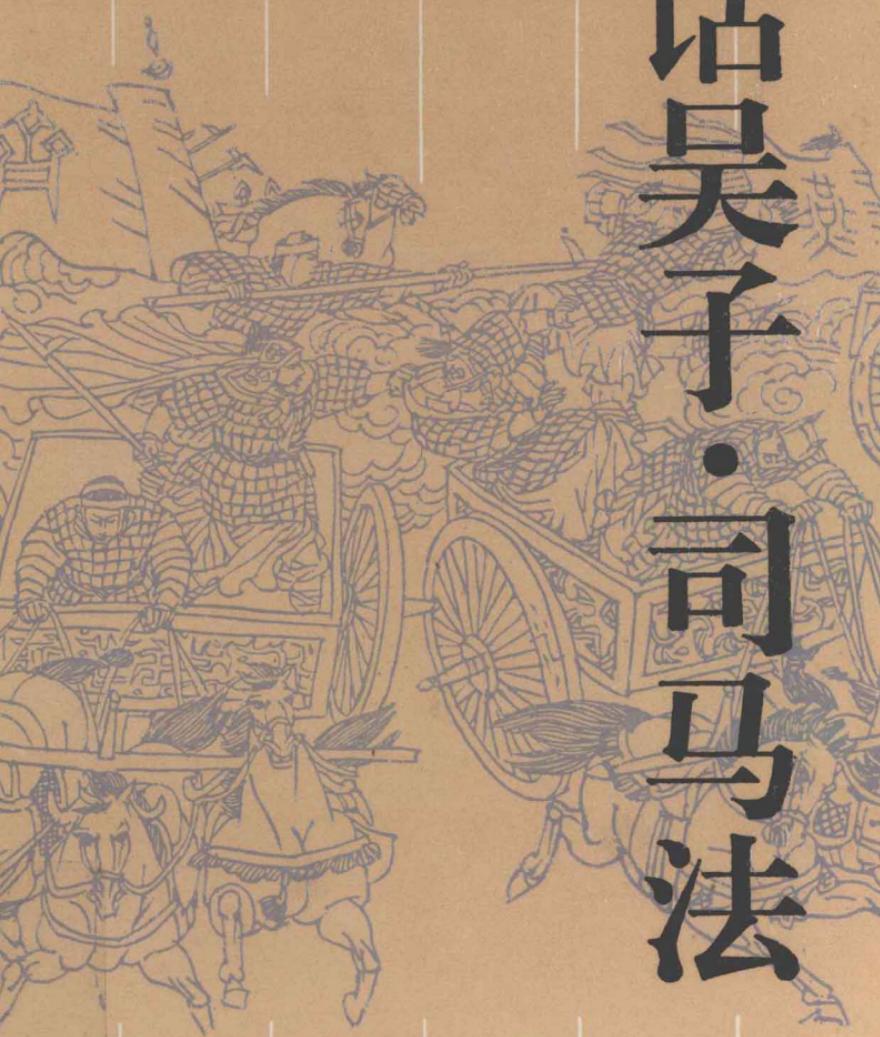


白话吴子·司马法



白话吴子·司马法



责任编辑 曾德明
封面设计 许康铭

白话吴子·司马法

黄朴民 译注

岳麓书社出版发行 (长沙市河西新民路)

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷二厂印刷

1995年7月第1版 1996年5月第2次印刷

字数: 210,000 印张: 9.125 印数: 8,000—13,000

ISBN 7-80520-607-4/E · 7

定价: (精)10.80元(平)7.80元

湘新登字007号

如有印装质量问题 请与承印厂更换
(厂址: 邵阳市双坡岭 邮编: 422001)

序 言

《司马法》和《吴子》这两部古老的兵书，经过黄朴民的全面整理与系统研究，最近就要出版了。这是一件很有意义的事。

我曾经说过：古代的军制、田制和社会组织结构，是三位一体，不可分割的。所以，军事制度不仅是社会制度的有机组成部分，而且它还集中代表了社会制度。就这一点说，《司马法》反映的是古代社会制度，而《吴子》所反映的则是初级的封建社会制度。或者说，《司马法》的完成标志着古代社会的结束，《吴子》的出现，意味着一个新社会的开始。

我国古代社会结构的核心是宗族体制，因而国家形态和政治体制以族邦形态和宗主政治而出现，经济形态也以宗室为基本内容，在社会制度上则有宗法等级制度和礼乐制度。《司马法》就是这个时代的军事制度。所以，其中有些似乎不可理解的内容，正是那个时代的反映；通过这些内容，我们可以更好地理解那个时代。而且，书名《司马法》，这本身就代表了一个时代，特别是周代。因为，周代的战争是以车战为主的，所以国家的政治军事实力尝以“千乘”、“万乘”称之。车战用马，所以马也用“千乘”、“百乘”计算。一车通常用四马，如“有马千乘”，那就是四千匹马了。这样我们就会明白，为什么把一部兵书叫做《司马法》，《司马法》为什么是周代的兵书了。

《吴子》即吴起兵法。吴起初仕于鲁，后仕于魏，事魏文侯

和武侯。魏国是战国时期最早实行变法的国家，主其事者为李悝，故称李悝变法。李悝集诸国刑典，著法经六篇，为秦汉所沿用；他又“为魏文侯尽地力之教”，改革田制，“行之魏国，国以富强”。在军事方面，他也是一个谋略家。不过，他在这方面的建树并不多，主其事者应是吴起。可以说，吴起在魏国建立了新的军事制度。例如，西周至春秋是以车兵为主的，至战国则以步兵为主，吴起在魏国就建立了武卒制度，即步兵中的精锐部队。武卒要经过严格的选择和考核，“中试则复其户，利其田宅”。即：授予上好的土地和房宅，免除田赋和徭役。所以，武卒实际上是一种职业兵。据历史记载，魏国军队中仅武卒就有二十万人，因而魏国是战国初期最强盛的国家。战国时期的变法运动，其目的均在于富国强兵。当时的所谓法家多半也是兵家，或以兵家而兼为法家。吴起最后到了楚国，辅佐楚悼王进行变法，就说明了这个问题。所以，《吴子》一书主言治军，兼及治国。其中谈及战争本身者并不多，这是和那时的变法运动有关系的。只有从这个角度考察，我们才能把握《吴子》一书的时代精神。

军事学是一门综合性的学科。它涉及到政治、经济和文化，也涉及到天文、地理和科学技术。也可以说，军事学包涵了各种学科。所以，军事学不仅可以应用于战争，而且可以应用到其他部门。我国有丰厚的兵学和军事文化传统，历来以文武兼设作为立国之本。继承并发扬这种优良传统，不仅具有理论意义和历史意义，而且具有重要的现实意义。

在这方面的研究中，过去是一个薄弱环节；近来虽有所加

强，但仍多有不足。而且，以往的研究多为章句之学，甚至只是辨伪之作。现在我们不仅要考订真伪，阐释文字，还要辨理析义，探明其内在的历史精神，将历史精神汇入现实，达到历史和现实的统一。这样，历史上的军事文化就成为现实的社会文化了。

朴民此作，虽还只是初步的，但它为我们作进一步的研究提供了一个良好的前提和基础。有志于此项研究者，包括朴民本人，就请在这里驰骋纵横，施展才华，发挥豪情，寄托壮志吧！

田昌五

1995年2月9日于北京

编写说明

《吴子》、《司马法》是我国先秦时期的两部著名兵书。成书以来，一直广为流传，受到人们的普遍重视，对中国古代军事思想的形成和发展曾产生过重要的影响，和《孙子兵法》、《尉缭子》、《六韬》、《黄石公三略》、《李卫公问对》一起，被收入《武经七书》之中，颁行武学，成为封建社会将校必读之书。并流传到日本、英国、法国等国度，在中西军事文化交流中发挥过积极的作用。这些情况表明，《吴子》、《司马法》两书长期享有兵学权威著作的声誉，是中国古代军事文化宝库中的璀璨瑰宝。在今天运用正确的理论和科学的方法，对这两部兵书进行整理和研究，对于使更多的人了解和掌握中国古代兵学思想精华，弘扬优秀民族传统文化，都是很有价值的。正是基于这样的认识，笔者遂不揣谫陋，应岳麓书社之约，在编写和出版《白话孙子兵法》之后，又完成了这本普及性兵法读物，希望为广大读者阅读和了解《吴子》、《司马法》提供一定的方便。

今谨就本书的体例以及相关问题作些必要的说明：

(一) 本书包括全面介绍《吴子》、《司马法》基本面貌的绪论性质的文字；《吴子》、《司马法》各篇的提示；两部兵书的正文，正文注释，白话翻译，说明各篇要旨的例证以及四个附录。

(二) 两篇绪论文字，分别考述《吴子》、《司马法》的成书年代、著录流传、版本、兵学思想体系。在此基础上揭示两部

兵书的基本特色及其学术价值，以便读者能对这两部兵学要籍的大致情况有总体的了解和把握。

(三) 两书各篇卷首的提示，主要说明该篇的思想内容，分析其内在的逻辑层次和基本特点。它们是对各书“绪论”的具体深化，两者互为关系，相辅相成，以求为广大读者通读《吴子》、《司马法》原文，把握各篇内容及要旨提供某种方便。

(四) 《吴子》、《司马法》正文，采用《续古逸丛书》影印《宋本武经七书》中的《吴子》、《司马法》为底本，底本中个别明显的错讹衍脱之处，则据《武经七书讲义》、《武经七书直解》、《武经七书汇解》及《平津馆丛书》中的《孙吴司马法》等书校改，并在注释中予以说明。

(五) 正文注释，以释义为主，并辅之以必要的解字注词。其中释义主要是对正文文句的缕析释解，解词则主要是就正文的关键字、词进行释解。两者都力求做到详尽准确，以帮助读者理解正文字、词、句的含义。

(六) 译文，以直译为主，少数文句辅以意译，在忠实于原文本意的基础上，尽可能做到流畅、生动，以分别体现《吴子》文字通达质朴、《司马法》文字严谨简洁的不同特色。

(七) 例证，按照《吴子》、《司马法》各篇的主题思想，选用了中国古代历史上的十一个事例，分别置于各篇之末。这十一个例证，既有著名的古代战争战例，也有鲜为人知的历代治军史实。其遴选的标准，一是视其是否真正吻合该篇的主题思想，二是视其是否有利于帮助广大读者加深对《吴子》、《司马法》基本理论的认识和体会。

(八)附录，分别包括吴起、司马穰苴的传略，吴起和《吴子》资料的辑汇，《司马法》逸文等等。笔者编写这些附录的宗旨，是希望为一些读者进一步研读《吴子》和《司马法》这两部兵书提供更多的背景资料。

著名历史学家、业师田昌五教授对本书的撰写给予了热情鼓励和悉心指导，并在百忙之中慨然允诺为之作序，在此谨致以诚挚的感谢。

由于笔者军事理论水平和历史文献学知识所限，本书尚存在着一些不足之处，敬希各位读者不吝郢政，无任感激。

黄朴民

1995年元月于军科院寓所

目 录

《吴 子》

吴起与兵书《吴子》	(3)
图国第一.....	(19)
例证：战牧野武王伐纣.....	(35)
料敌第二.....	(40)
例证：晋楚鄢陵大鏖兵.....	(53)
治兵第三.....	(58)
例证：周世宗斩将肃军纪.....	(70)
论将第四.....	(74)
例证：昆阳城刘秀凯旋.....	(83)
应变第五.....	(89)
例证：马陵道庞涓殒命.....	(102)
励士第六.....	(107)
例证：李渊论功行赏不遗贱.....	(113)
附录一：吴起传略.....	(117)
附录二：吴起与《吴子》资料辑录.....	(124)

《司马法》

《司马法》的主体思想及其价值	(141)
----------------------	---------

仁本第一.....	(156)
例证：宋襄公泓水败绩.....	(167)
天子之义第二.....	(172)
例证：周亚夫细柳治兵.....	(187)
定爵第三.....	(192)
例证：西晋灭吴成一统.....	(211)
严位第四.....	(216)
例证：李光弼以弩制敌骑.....	(232)
用众第五.....	(236)
例证：战鸡父吴师奏捷.....	(243)
附录一：《司马法》逸文（原文、注释、译文） ...	(248)
附录二：《史记·司马穰苴列传》	(278)

吳子

吴起与兵书《吴子》

在我国先秦时期云诡波谲、变幻多姿的巨大历史天幕上，闪烁着两颗明丽耀眼的星斗，一颗是享有“百世谈兵之祖”称誉的孙武，另一颗就是我们本文的主人公：杰出的军事家、政治家吴起。这位吴起是当时政坛、战场上叱咤风云的英雄，也是中国古典兵学发展史上不可磨灭的巨人。他以自己的丰功伟绩为当时的历史画卷添上了绚丽的色彩，并以不朽的兵书《吴子》为后人提供了宝贵的财富。

一、吴起的人生历程

吴起是卫国左氏（今山东定陶县西）人，大约出生于公元前440年左右。幼年丧父，与母亲相依为命，开始他跌宕丰富的人生跋涉。

从有关史料记载看，吴起的家境还是相当富有殷实的。可是锦衣玉食的生活，并没有扼杀吴起潜在的天才。从青少年时代起，吴起就怀有远大的抱负，渴望建功立业，扬名天下。为了实现自己的志向，吴起不惜花费千金，破家游历，奔走于列国之间，自荐于诸侯之前。然而，他的努力一开始就处处碰壁，不仅弄得家道破落，而且也受到邻里闲人们的讥笑嘲弄。血气方刚的吴起吞咽不下这口窝囊气，大怒之下，手刃了这帮说三道四、搬弄是非的家伙，然后从卫国出走，来到鲁国。临行之前，他与母亲诀别，发誓做不上卿、相一级的大官，就永远不再返回故乡。

到鲁国后，吴起先是投奔在儒家曾子的门下，攻读儒学的经典，探索治国平天下的要领。应该说，这段时间的学习，对吴起一生的影响是相当深远的。虽说他后来成为兼法家和兵家于一身的人物，但其理论体系和社

会实践上却均多少渗透着儒学的某些色彩，如主张“在德不在险”，提倡“礼、义、仁、道”等等。这与商鞅等“纯粹型”法家是有所不同的。然而，不久发生的一件事改变了吴起的人生选择，中断了他成为一代大儒的可能性。这就是“母死不归”事件。当时，吴起的母亲在卫国老家去世。按传统的礼义规范，吴起应该回家奔丧，以尽孝道，但吴起却没有这么做。这一蔑视传统道德规范的惊世骇俗之举，表明了吴起为追求功名、抒展抱负而我行我素的鲜明个性。可是在他老师眼里，这实属于不可原谅的罪过，于是就把吴起逐出师门，与其断绝关系了。

吴起离开曾子后，转而研读兵书，深钻韬略，希望在军事上出人头地，叱咤风云。鲁穆公对吴起的军事才干非常赏识，便对他委以重任。可是，当齐国军队大举来犯之时，鲁穆公却在是否任命吴起为大将、统军作战一事上举棋不定，踌躇犹豫了。原因不是别的，就是吴起的妻子是齐国人，所以担心他在作战时回护放过齐军。吴起察知这一内情后，为了得到鲁穆公的信任，竟不惜杀死妻子以表明心迹。终于依靠这种残忍冷酷的举动赢得了自己在军事舞台上一显身手的机会：以弱胜强，大破齐军。

可是，这次作战的胜利，并未给吴起带来什么幸运，反而引起鲁国的佞臣宵小对吴起的嫉妒和排斥。他们在鲁穆公面前屡进谗言，诬陷诽谤吴起，结果导致鲁穆公失去对吴起的信任。吴起深知自己在鲁国已难以立足，就于公元前410年离开鲁国，另谋前程。

战国初年，魏国在七雄中率先崛起，魏文侯的改革，使魏国面貌一新，生机勃勃。吴起敏锐地捕捉到这一信息，便投奔魏国，立志在这块热土上施展自己杰出的政治、军事才华。

魏国以博大的胸怀接纳了吴起。魏文侯惜才爱将，听说吴起的军事才干要胜过当年齐国著名军事家司马穰苴，便不拘一格，任命吴起为大将。从此吴起就踏上了事业上的新的征程。他不负魏文侯的重托，率军伐秦，首战便告大捷，战胜实力强劲的秦军，攻克五座秦国的城池，一举占领了

战略要地西河地区（今黄河以西，洛水以东地带）。使魏国在与秦国的角逐中据有了战略上的优势。

接着，吴起又随从名将乐羊出征攻打中山国，在这场解除魏国后顾之忧的关键性战争中，吴起作为乐羊麾下的重要部将，处处身先士卒，英勇拚杀，立下了汗马功劳。三年后，魏终于剪灭中山国，扫除了侧后的严重威胁，巩固了国家的安全。

公元前406年，吴起出任西河守这一要职，抗击劲敌秦国的进犯。由于他在西河守任上厉行法治，加强战备，终于多次以劣势的兵力战胜秦军，有力地巩固了魏国西线的边防。

吴起在魏国任职前后达二十七年。辅佐过魏文侯、魏武侯两代君主。治绩突出，战功卓著，曾统兵与秦国等诸侯列国大战七十六次，其中获得全胜的有六十四次，其余十二次与敌人不分胜负，为魏国向四面发展，扩充土地达千里之远作出了重要的贡献。在铁马金戈的洗礼中，吴起作为威震中原的军事统帅名闻遐迩，声誉日隆。

吴起之所以在魏国建立赫赫战功，这首先在于他治军严整，驭众有方。他处处以“以治为胜”的思想方针指导自己的治军实践。做到号令严明，军纪森然，信赏必罚，任贤用能。尤为难能可贵的是，他能够以身作则，为人表率，和普通士兵吃相同的饭菜，穿一样的衣服，行军时不骑马，不乘车，背负干粮，坚持与士卒一起步行，同甘共苦。他体恤关怀普通士兵的好恶疾苦，这方面最典型的例子莫过于“为卒吮脓”一事。据《韩非子》等文献记载，当吴起随同乐羊统率魏军攻打中山国时，有一个士兵身上长了毒疮，辗转呻吟，痛苦不堪。吴起在巡营时发现这一情况后，便毫不犹豫地跪下身子，将这位士兵身上毒疮中的脓血一口口吸吮出来，解除了他的痛苦。吴起这种奋不顾身、爱兵如子的举动，极大地感动了全军官兵，有力地增强了部队的凝聚力。

吴起在魏国取得成功，其次也在于他平时十分注重对部队进行严格

的军事训练，提倡“教戒为先”。其中最为重要的举措之一，就是在魏国推行“武卒”制，通过严格的遴选和认真的训练，建立了一支有相当规模且富有很强战斗力的常备军——武卒。这在中国古代建军史上是一项具有深远影响的创举。

常言道“堆高于岸，流必湍之；木秀于林，风必摧之”。随着吴起在魏国功勋日著，名望日盛，厄运再一次降临到了他的头上。佞臣王错等人对吴起的战功和地位十分嫉妒，必欲去之而后快。他们处心积虑陷害吴起，经常在魏武侯面前散布谗言，挑拨离间武侯与吴起的关系，使得魏武侯日益疏远吴起，最终免去了吴起的西河守职务。吴起担忧遭到更大的政治迫害，只得怀着痛惜的心情，离开曾经为之倾注过无限心血的魏国，辗转来到南方的楚国。

当时的楚国统治者是楚悼王，他正准备推行封建改革，以改变楚国进入战国以来积贫积弱、军事受挫的局面。他早就知道吴起富有政治才干，又会带兵打仗。现在听说吴起来到楚国，不禁喜出望外，马上出宫迎接，并大摆宴席为吴起接风。随后，他任命吴起担任楚国北部战略要地的宛守，过了一年后，又起用吴起担任楚国的令尹（相当于宰相）。

楚悼王的礼遇，使吴起十分感动，他决心不辜负悼王的信任，辅佐悼王在楚国进行全面的改革，使楚国走上强盛之路。为此他殚精竭虑，全身心投入改革。

在楚悼王的大力支持下，吴起制定了一系列变法的措施，并在实践中加以坚决的贯彻推行。这首先是“明法审令”，废除世卿世禄制，规定凡是分封贵族传了三代的，就一例收回他们的封爵，取消其俸禄，废除其公族的谱籍和各种世袭特权，并将一些旧贵族迁徙到边远地区，从而有力地加强了中央集权统治。其次是实行精简，整顿财政，奖励耕战。撤并了一些多余的政府机构，裁减了许多冗官，从而大大减少了国家的财政支出，提高了行政的效率。同时奖励耕战之士，使得楚国的封建经济日益繁荣和