

禮記

冊六

禮記卷第十二

雜記上第二十

鄭氏註

諸侯行而死於館。則其復如於其國。如於道。則升其

乘車之左轂。以其綏復也。館主國所致舍復招魂復魄也。如於其國主國館賓予使

有之得升屋招用褻衣也。如於道道上廬宿也。升車左轂象升屋東榮綏當爲綏讀如裝賓之裝字之誤

也。綏謂旌旗之旄也。去其旄而用之。異於生也。○乘繩證反。下同。轂工木反。綏耳佳反。下同。予羊汝反。

其輅有綖。緇布裳帷。素錦以爲屋而行。輅載柩將殯之車飾也。輅將殯

取名於輅與。舊讀如舊旆之舊。輅棺也。舊染赤色者也。將葬載柩之車飾曰柳綖。謂鼈甲邊緣緇布裳帷。

圍棺者也。裳帷用緇則輅用赤矣。輅象宮室屋其中小帳。輅覆棺者若未大斂其載尸而歸車飾皆如之。

○輅千見反。綖昌占反。殯必刃反。輅初斬反。與音餘。舊千見反。緣悅絹反。輅至於廟門不毀

禮記卷第十二 鄭氏註

牆遂入適所殯唯輶爲說於廟門外

廟所殯宮牆裳帷也適所殯謂

兩楹之間去輶乃入廟門以其入自有宮室也毀或爲徹凡柩自外來者正棺於兩楹之間尸亦僕之於

此皆因殯焉異者柩入自闕升自西階尸入自門升自阼階其殯必於兩楹之間者以其死尸於室而自

外來留之於中又不忍遠也○說吐奪反下皆同僕音夷移也又大兮反息也遠于萬反大夫士

死於道則升其乘車之左轂以其綏復如於館死則

其復如於家

綏亦綏也大夫復於家以綏亦綏也士以爵弁服

大夫以布爲輶

而行至於家而說輶載以輶車入自門至於阼階下

而說車舉自阼階升適所殯

大夫輶言用布白布不染也言輶者達名也

言裳帷俱用布無所別也至門亦說輶乃入言載以輶車入自門明車不易也輶讀爲輶或作輶許氏說

文解字曰有輶曰輪無輶曰輶周禮又有輶車天子以載輶輶輶聲相近其制同乎輶輶崇蓋半乘車之輪

諸侯言不毀牆。大夫士言不易車。互相明也。不易者。不易以輶也。廟中有載柩以輶之禮。此不耳。○(輶)市

專反。又市轉反。下同。○(別)彼列士輶。輶席以爲屋。蒲席反。○(蜃)慎忍反。○(輶)勅倫反。下同。○(列)士輶。輶席以爲屋。蒲席

以爲裳帷。言以輶席爲屋。凡訃於其君曰。君之臣某

死。訃或皆作赴。赴至也。○(訃)音赴。下同。父母妻長子曰

君之臣某之某死。此臣於其家喪所主。君訃於他國

之君曰。寡君不祿。敢告於執事。夫人曰。寡小君不祿。

太子之喪曰。寡君之適子某死。君夫人不稱薨。告他

適。適妻並同。大夫訃於同國。適者曰。某不祿。訃於士

亦曰。某不祿。訃於他國之君曰。君之外臣寡大夫某

死。訃於適者曰。吾子之外私寡大夫某不祿。使某實

訃於士亦曰吾子之外私寡大夫某不祿使某實適讀

爲匹敵之敵謂爵同者也實當爲至此讀周士訃於秦之人聲之誤也○適音敵實音至下同

同國大夫曰某死訃於士亦曰某死訃於他國之君

曰君之外臣某死訃於大夫曰吾子之外私某死訃

於士亦曰吾子之外私某死大夫次於公館以終喪

士練而歸士次於公館公館公宮之舍也練而歸之士謂邑宰也練而猶處公館

朝廷之士也唯大大夫居廬士居堊室謂未練時也

亦謂邑宰也朝廷之士大夫爲其父母兄弟之未爲大

夫者之喪服如士服士爲其父母兄弟之爲大夫者

之喪服如士服大夫雖尊不以其服服父母兄弟嫌若踰之也士謂大夫庶子爲士者也

者己卑又不敢服尊者之服。今大夫喪服禮逸與士異
斬苴經帶杖菅屨食粥居倚廬寢苦枕草其老曰非
大夫之經禮也。曰唯卿爲大夫此平仲之謙也。言己非
謂大夫故爲升父服士服耳。麤衰斬者其縷在齊斬之閒
細焉則屬於麤也。然則士與大夫爲父服異者有麤
衰斬枕草矣。其爲母五升縷而四升爲兄弟第六升縷
而五升乎。唯大夫以上乃能備儀盡飾士以下則以
臣服君之斬衰爲其父以臣從君而服之齊衰爲其
母與兄弟亦以勉人爲高行也。大功以下大夫士服
同。○爲其去聲下卿爲爲父爲母爲兄爲其爲之妾
爲不爲爲長。大夫之適子服大夫之服。著而德成適
子得服其服亦尊其適象賢。大夫之庶子爲大夫則爲其父母服

大夫服其位與未爲大夫者齒。

雖庶子得服其服尚德也使齒於士不可

不宗

士之子爲大夫則其父母弗能主也使其子主

之無子則爲之置後。而大夫之子得用大夫之禮。大夫

卜宅與葬日。有司麻衣布衰布帶。因喪屨。緇布冠不

黹。占者皮弁。有司卜人也。麻衣白布深衣而著衰焉。

也。皮弁則純吉。大夫士朔服皮弁。○著音灼。如筮則

史練冠長衣以筮。占者朝服。若筮者筮宅也。筮謂下大夫

衣深衣之純以素也。長衣練冠。純凶服也。朝服純吉

大夫之喪。既薦馬。薦馬者哭踊出乃包奠而讀書。嫌

又曰。異記之也。既夕禮曰。包牲取下體。大夫之喪。大宗

人相小宗人命龜。卜人作龜。卜葬及日也。相。相主人

也。作龜謂揚火灼之。內子以鞠衣褻衣素沙。下大夫

以禮衣其餘如士

此復所用衣也當在此上耳內子鄉

之適妻也春秋傳曰晉趙姬請逆叔隗於狄趙衰以爲內子而已下之是也下大夫謂下大夫之妻禮周

禮作展王后之服六唯上公夫人亦有褱衣侯伯夫人自揄狄而下子男夫入自闕狄而下鄉妻自鞠衣

而下大夫妻自展衣而下士妻稅衣而已素沙若今紗穀之帛也六服皆袍而下士妻稅以素紗裹之如今桂

袍襪重繒矣褱衣者始爲命婦見加賜之衣也其餘如士之妻則亦用稅衣○韞九六反又曲六反禮張

戰反稅他喚反下放此隗五罪反褱初危反展張戰反禮音輝揄音遙下同禪音丹桂音圭韞士眷反重

直龍反復諸侯以褱衣冕服爵弁服復招魂復魄也冕

四子男三褱衣亦始命爲諸侯及朝覲見加賜之衣也褱猶進也夫人稅衣揄狄狄

稅素沙言其招魂用稅衣上至揄狄也復西上而西面

如其陽長左也復者多少各大夫不揄絞屬於池下謂

飾也。榆，繫紉也。采，青黃之間曰紉。屬猶繫也。人君之柳其池，繫紉繒於下，而畫翟雉焉。名曰振容。又有銅

魚在其閒。大夫去振容，士去魚。此無人君及士，亦大爛脫。○〔紉〕戶交反。〔屬〕音燭。下同。〔去〕起呂反。下同。大

夫附於士，士不附於大夫。附於大夫之昆弟，無昆弟

則從其昭穆。雖王父母在亦然。附，讀皆為附。大夫附

殊於其祖也。士不附於大夫，自卑別於尊者也。大夫之昆弟，謂為士者也。從其昭穆中一以上祖，又祖而

已。附者，附於先死。婦附於其夫之所附之妃。無妃則者。○〔昭〕音韶。後同。婦附於其夫之所附之妃。無妃則

亦從其昭穆之妃。妾附於妾祖姑。無妾祖姑，則亦從

其昭穆之妾。於，婦所附之妃。男子附於王父，則配。女子

附於王母，則不配。配，謂并祭。王母不配，則不祭。王父

卑者，不敢援尊配與不配。祭饌如一，祝辭異，不言以某妃配某氏耳。女子謂未嫁者也。嫁，未三月而死，猶

歸葬於女氏之黨。○援音衰。公子附於公子。○不取君薨。太子號稱

子待猶君也。○謂未踰年也。雖稱子與諸侯朝會如君矣。春秋魯僖公九年夏。葵丘之會。宋襄

公稱子而與諸侯序待。或為侍。有三年之練冠。則以大功之麻易之。

唯杖屨不易。○謂既練而遭大功之喪者也。練除首經。要經葛。又不如大功之麻重也。言練冠

易者。練與大功俱用繩耳。○要言其餘皆易也。屨反。有

父母之喪。尚功衰而附兄弟之殯。則練冠附於殯。稱

陽童某甫。不名神也。○此兄弟之殯。謂大功親以下之。殯也。斬衰齊衰之喪。練皆受以

大功之衰。此謂之殯。輕不易服。冠而附大功親以下之。殯。大功親以下之。殯。謂同年

者也。兄十九而死。己明年因喪而冠。陽童。謂庶殯也。宗子則曰陰童。童未成人之稱也。某甫。且字也。尊神

不名。為之造字。○衰。七雷反。冠。凡異居。始聞兄弟之

禮。○古亂反。而冠。同之。稱尺證反。冠。凡異居。始聞兄弟之

記。卷十一。五。中華書局聚

喪唯以哭對可也。

側怛之痛不以辭言為禮也。

其始麻散帶經。

居與

家同也。凡喪小斂而麻。○散悉但反。

未服麻而奔喪。

及主人之未成經。

也。䟽者與主人皆成之。親者終其麻帶經之日數。䟽者

謂小功以下也。親者大功以上也。䟽者及主人之節則用之。其不及亦自用其日數。

主妾之喪。

則自附。至於練祥皆使其子主之。其殯祭不於正室。

附自為之者。以其祭於祖廟。

君不撫僕妾。

賤也。

女君死則妾為女

君之黨服。攝女君則不為先女君之黨服。

妾於女君之親若其

然親聞兄弟之喪大功以上見喪者之鄉而哭。

奔喪適節也。

兄弟之送葬者弗及。遇主人於道則遂之於墓。

言骨肉之

親人不待主也。

凡主兄弟之喪雖䟽亦虞之。

喪事虞祔乃畢。

凡喪服

未畢有弔者則爲位而哭拜踊殺禮待之○（殺）色界

反大夫之哭大夫弁經大夫與殯亦弁經夫弁經者大

弔之服也如爵弁而素加大夫有私喪之葛則於其

兄弟之輕喪則弁經私喪妻之喪也輕喪總麻也

兄弟之末臨爲長子杖則其子不以杖卽位辟尊爲妻父

母在不杖不稽顙尊者在不敢盡母在不稽顙稽顙

者其贈也拜言獨母在於贈拜不得稽顙違諸侯之大

夫不反服違大夫之諸侯不反服其君尊卑異也違

諸侯去大夫仕大喪冠條屬以別吉凶三年之練冠

亦條屬右縫別吉凶者吉冠不條屬也條屬者通屈

大古喪事略也。吉冠則纓武異材焉。右縫者。右辟而縫之。○〔別〕彼列反。〔縫〕音逢。〔大〕音泰。下大古同。〔辟〕必辟而

同反下
小功以下。左。左辟。象輕也。總冠。纛。纛。纛。當爲澡。聲之誤。

也。謂有事其布以爲大功以上散帶。絞之。○絞古卯

反朝服十五升。去其半而總加灰。錫也。服總精麤同去其半朝

其則六布不灰焉。○去起呂反諸侯相祿以後路與冕服。

先路與褻衣不以褻。不以己之正者施於人。以彼不以爲正也。後路貳車貳車行在

遣車視牢具也。言車多少各所包遣奠而藏之者數也。

亦與遣奠天子大牢包五個大牢包少牢包九個諸侯亦大牢包三個大夫以上乃有遣車

聲○(遣去)疏布。輶四面有章。置于四隅。輶其蓋也。四面皆有章蔽以隱。

醫牢肉四隅榑中之四音同載糲有子曰非禮也糲米糧
 隅○〔章〕本或作鄣

反陟良喪奠脯醢而已。言死者不食糧也。遣奠本無黍稷。○醢音海。祭稱孝

子孝孫喪稱哀子哀孫。各以其義稱。○義稱昌升反。又尺證反。端衰喪

車皆無等。喪車惡車也。喪者衣衰及所乘之車貴賤同孝子於親一也。衣衰言端者玄端吉時

常服喪之衣衰當如之。○衣於既反。大白冠緇布之冠皆不褻委武玄

縞而后褻。不褻質無飾也。大白冠大古之布冠也。春秋傳曰衛文公大布之衣。大白之冠。委武

冠卷也。秦人曰委齊東曰武玄冠也。縞縞冠也。○縞古老反。卷苦圓反。大夫冕而祭於

公弁而祭於己。士弁而祭於公冠而祭於己。弁爵弁也。冠玄

夫爵弁而祭於公助君祭也。大士弁而親迎然則士弁而

祭於己可也。緣類欲許之也。親迎雖亦己之事。攝盛服爾非常也。○迎魚敬反。暢白

以櫛杵以梧。所以擣鬱也。櫛柏也。○暢勅亮反。白其九反。櫛弓六反。枇以桑長

三尺。或曰五尺。

批用所以載牲體者此謂喪祭也吉祭

畢用桑長三尺刊其柄與末。

畢所以助主人率帶諸

侯大夫皆五采士二采。

此謂襲尸之大帶率繹也繹

之所以五采士以朱綠襲事成於帶變醴者稻醴也。甕。

簋。衡實見閒而后折入。

此謂葬時藏物也衡當為柩

實見閒藏於見外槨內也折承席也○甕於貢反。甕。

音武。簋所交反。衡戶剛反。又戶庚反。甕也。見音閒。廁

之閒棺衣也。閒如字。又古覓反。鄭合見閒二字共為又居重既虞而埋之。

就所倚處埋之。凡婦人從其夫

之爵位。婦人無專制。生禮卑。小斂大斂。啓皆辯拜。嫌當者終不拜。故明之也。此朝夕哭不帷。

緣孝子心欲見

施其屨鬼神尚幽闇也。○（屨）以二反。無柩者不帷。謂既

葬也。棺柩已去，鬼神在室。堂無事焉，遂去帷。君若載而后弔之，則主人東

面而拜，門右北面而踊出待，反而后奠。主人拜踊於賓位，不敢迫

君也。君即位車東出待，不子羔之襲也。繭衣裳與稅

衣。纁神爲一。素端一。皮弁一。爵弁一。玄冕一。曾子曰：

不襲婦服。繭衣裳者，若今大襦也。纁爲繭，緼爲袍，表之以稅衣，乃爲一稱爾。稅衣若玄端而連

衣裳者也。大夫而以纁爲之，緣非也。唯婦人纁神，禮

以冠名服。此襲其服，非襲其冠。曾子譏襲婦服而已。

玄冕又大夫服。未聞子羔爲襲之。玄冕或爲玄冠，或爲玄端。○（繭）古典反。稅他喚反。稱而占反。裳下襜

也。婦人蔽膝也。襦音爲。君使而死，公館復，私館不復。

公館者，公宮與公所爲也。私館者，自卿大夫以下之

禮記卷十二 八 中華書局聚

家也。（爲）公所爲。反君所作。離宮別館也。○公七踊。大夫五

踊。婦人居閒。士三踊。婦人皆居閒。（公）君也。始死及小斂。大斂而踊。君大

夫二日一也。則皆三踊矣。君五日而殯。大夫三日而殯。士二日而殯。士小斂之朝不踊。君大夫大斂之朝乃

不踊。婦人踊。賓乃踊。○（拾）其劫反。下同。公襲卷衣一。玄端

一。朝服一。素積一。纁裳一。爵弁二。玄冕一。褻衣一。朱

綠帶。申加大帶於上。（朱）綠帶者。襲衣之帶。飾之雜以朱綠。異於生也。此帶亦以素爲

之。申重也。重於革帶也。革帶以佩韍。必言重加大帶者。明雖有變。必備此二帶也。士襲三稱。子羔襲五稱。

今公襲九稱。則尊卑襲數不同矣。諸侯七稱。天子十二稱。與○（卷）音衮。小斂。環經。公大

夫士一也。（大）環經者。上一股。所謂纏經也。士素委貌。公視

大斂。公升。商祝鋪席。乃斂。（喪）大記曰。大夫之喪。將大斂。既鋪。絞紼衾。君至。比君