



礼中的枪声

婚礼中的枪声

根据《玩灯人的婚礼》花鼓灯剧

张 仪 改 编

陆鹤龄 绘 画

安 徽 人 民 出 版 社



〔内容提要〕这本连环画具有浓厚的乡土气息。惊险曲折的故事情节把我们引到花鼓灯乡的一个婚礼上。婚礼正在举行，一名女游击队员被国民党保安团追到这里。在无处躲藏的情况下，乡亲们不顾乡规民俗，让女游击队员扮作新郎，在许多令人心惊肉跳的场面中闯了过去。最后，女游击队员及时返回游击队，送去了重要情报。

婚礼中的枪声

张 仪 改 编

陆鹤龄 绘 画

出版者：安徽人民出版社

发行者：安徽省新华书店

印刷者：安徽新华印刷厂

1982年8月第1版 1982年8月第1次印刷

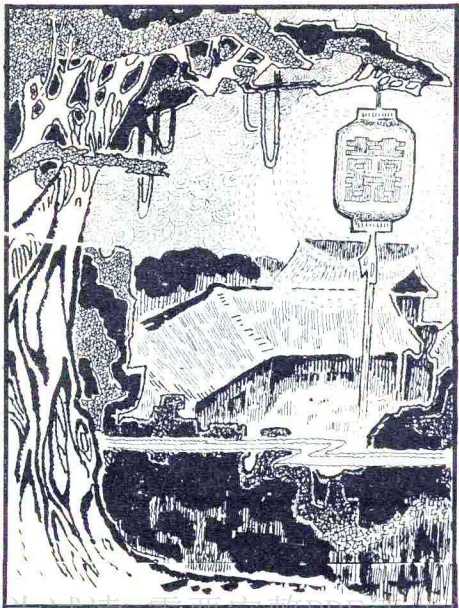
开本：787×1092毫米 1/64 印张：1.625

统一书号：8102·1150

定价：0.14 元



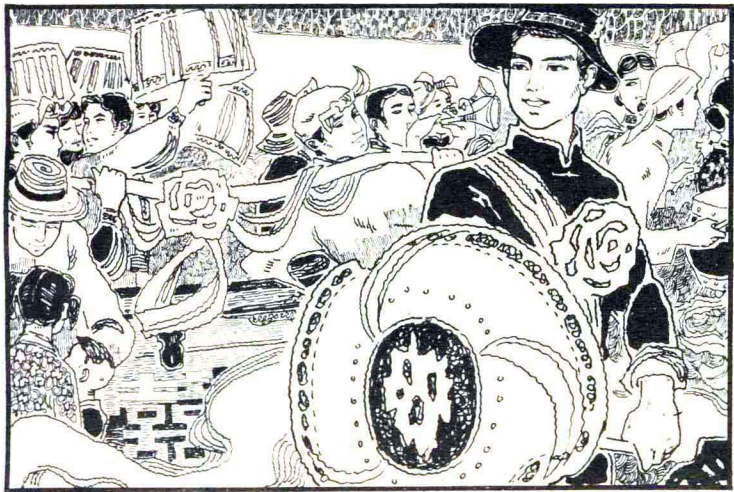
1 一九四八年中秋节，天高气爽，桂花飘香。故事发生在淮河下游的一个花鼓灯之乡——淮凤庄。滔滔淮河水在村前流过，巍峨的凤阳山远远地屹立在村子的后面。



2 今天傍晚，村里潘大爷家，张灯结彩，笙管悠扬，锣鼓喧闹，贴着大红喜字的灯笼悬挂在高高的大树上，烛光闪耀。



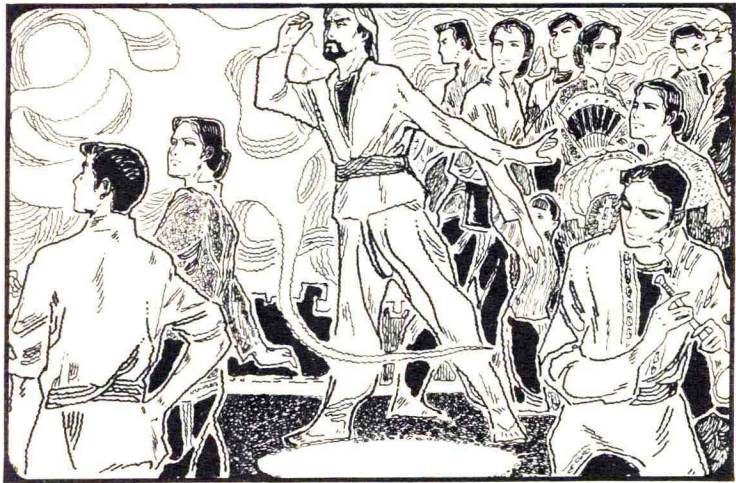
3 潘大爷身边只有一个独生女儿叫巧凤，长得伶俐温柔，找了一个上门女婿叫玉龙，是凤阳山一带玩花鼓灯的领头人。



4 送亲的队伍来了，锣鼓队在前面开路，新郎官玉龙披红戴花跟在后面。他身后有两个小伙子抬着一个抬盒，上面贴着大红双喜。



5 姑娘们给新娘巧凤盖上大红头巾。两个小孩将结着红球的长绸送到新郎、新娘手中。随后，大家簇拥着玉龙、巧凤到小院的大树下香案前，准备拜堂。



6 “叭！叭！”远处传来两声急促的枪声，乡亲们都惊愕了，音乐声也嘎然停止。大家纷纷向枪声传来的方向张望。



7 忽然，一个浑身泥水的妇女疲惫地闯进花堂。“徐大姐，是你?!”玉龙上前一看，意外地发现是徐瑛同志，急忙扶她坐下。



8 玉龙向潘大爷介绍：“她就是凤阳山游击队教我认字的徐老师。”潘大爷高兴地说：“呵，你就是有名的徐大姐。”大家也纷纷围拢来，尊敬地看着她。



9 徐瑛一看花堂，脸上露出了笑容，马上握住玉龙和巧凤的手：“你们成亲啦！我祝贺你们。”说完转身要走。



10 玉龙上前拦住：“徐大姐，你……”徐瑛急急地说：“玉龙，我被捕了，刚才逃出来，保安团正在追我，我要马上过河！”说着，又要走去。



11 潘大爷抬头向远处一望，双手挡住徐瑛：“不能走，敌人追上来了。”“玉龙，我有重要情报要送过河去，快放我走。敌人来了，会连累乡亲们的。”



12 潘大爷拉住徐瑛的手说：“这里都是穷哥们，保护亲人俺们什么都不怕！”他眉头一皱，思索了一会，果断地对玉龙、巧凤和徐瑛交代了几句。大家一听，连声说好。



13 不一会，徐瑛已女扮男装，穿上新郎的服装，走出屋来，玉龙穿庄户人家的短褂跟在后面。接着，玉龙指挥锣鼓、笙管，徐瑛接过花伞，和大家跳起花鼓灯。



14 很快，伪保长侯二贵领着保安团的匪连长气势汹汹地追到了潘大爷家，立刻四面设岗，到处搜查。匪连长和侯保长亲自逐个查看在场的姑娘和大嫂们。