

岭南文化知识书系 · 南粤先贤

林子雄 著

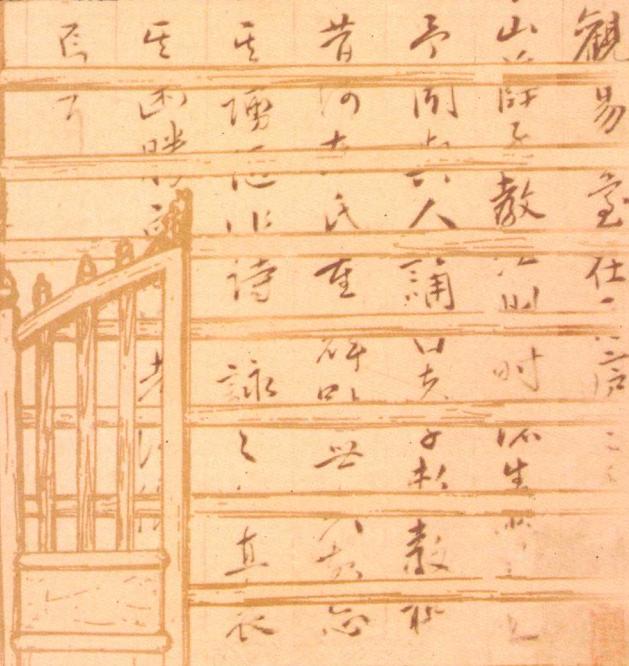
黃佐

廣東省出版集團

廣東人民出版社

岭南文库编辑委员会
广东中华民族文化促进会 合编

廣東人民出版社
嶺南文庫



岭南文库编辑委员会
广东中华民族文化促进会 合编

黄 佐

林子雄 著



YZL10890108638

廣東省出版集團
广东人民出版社
·广州·

图书在版编目（CIP）数据

黄佐 / 林子雄著. —广州: 广东人民出版社, 2010.12

(岭南文化知识书系)

ISBN 978-7-218-07013-1

I . ①黄… II . ①林… III . ①黄佐 (1490 ~ 1566) 一生平事迹

IV. ①K825.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 264596 号

黄佐

林子雄 著



版权所有 翻印必究

出版人: 金炳亮

责任编辑: 李锐锋

装帧设计: 邦 邦

责任技编: 黎碧霞

出版发行: 广东人民出版社

地 址: 广州市大沙头四马路 10 号 (邮政编码: 510102)

电 话: (020) 83798714 (总编室)

传 真: (020) 83780199

网 址: <http://www.gdpph.com>

经 销: 广东省出版集团图书发行有限公司 (www.gdpgfx.com)

印 刷: 台山市人民印刷厂有限公司

书 号: ISBN 978-7-218-07013-1

开 本: 889mm×1194mm 1/32

印 张: 3.875 插 页: 1 字 数: 55 千

版 次: 2010 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月第 1 次印刷

印 数: 3000 册

定 价: 15.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社 (020-83795749) 联系调换。

售书热线: (020) 83790604 83791487 邮购: (020) 83781560

岭南文化知识书系顾问

(按姓氏笔画为序)

叶选平 朱小丹 杨应彬 杨资元
吴南生 张磊 张汉青 欧初
钟阳胜 雷于蓝 蔡东士

岭南文化知识书系编辑委员会

主编：林雄

岑桑（执行）

副主编：顾作义 方健宏 陈俊年 朱仲南
黄尚立 王桂科
陈海烈（执行）

编委：（按姓氏笔画为序）

王桂科 方健宏 吕克坚 朱仲南
刘斯翰 李夏铭 李锐锋 岑桑
沈展云 张健人 陈泽泓 陈俊年
陈海烈 林雄 金炳亮 郑广宁
顾作义 倪俊明 黄尚立

南粤先贤丛书顾问

朱小丹 吴南生 杨应彬 欧初
陈建华 王晓玲 贡儿珍 武延军
张磊 岑桑

南粤先贤丛书编辑委员会

主 编：张汉青

副主编：陈海烈 陈泽泓

编 委 (按姓氏笔画为序)：

于欣伟 王晓吟 卢延光 刘梅
刘斯翰 麦英豪 李吉奎 李志昌
李鸿生 邱捷 陈永正 陈忠烈
陈健秀 林亚杰 欧少虹 郑秋平
赵春晨 钟卓安 涂经武 黄天骥
黄洁峰 章文钦 曾庆汉

出版说明

岭南文化是中华民族文化中特色鲜明、灿烂多彩、充满生机活力的地域文化，其开发利用已引起社会的重视。对岭南文化丰富内涵的发掘、整理和研究，虽已有《岭南文库》作为成果的载体，但《岭南文库》定位在学术层面，不负有普及职能，且由于编辑方针和体例所限，不能涵盖一些具体而微的岭南文化现象。要将广东建设成为文化大省，必须首先让广大群众对本土文化的内涵有所认识，因此有必要出版一套普及读物来承担这一任务。出版《岭南文化知识书系》的初衷盖出于此。因此，《岭南文化知识书系》可视作《岭南文库》的延伸。

书系采用通俗读物的形式，选题广泛，覆盖面广，力求文字精炼，图文并茂，寓知识性于可读性之中，使之成为群众喜闻乐见的知识丛书。

《岭南文化知识书系》由岭南文库编辑委员会与广东中华民族文化促进会共同策划、编辑，岭南文化知识书系编辑委员会负责具体实施工作，广东人民出版社出版。

岭南文化知识书系编辑部

2004年8月

目 录

引 子	1
一、军商门第 家学渊源	3
二、五试第一 誉满京城	14
三、秉言直疏 两会阳明	23
四、设学兴教 抚恤瑶僮	34
五、翰林老臣 南雍祭酒	46
六、情系乡梓 嘉惠后人	58
七、独立学术 博约归宗	70
八、粤之昌黎 岭南领袖	84
九、四百年里第 十八世书香	95
后 记	108

断。世子行游，寄途百六，共拟泰泉《泰泉文集》（香山文学首令）宝函玉函，以志外学。鼎新、鼎新，对酒对黄念岳，守口同公谷，此从大研。其学承门，出李来阳之象，同引子。盖黄氏早中辞便合卷，附于同善堂内。（同苏台云令道其印）前由吴云香山，其学大仰高，其德特立，其操如墨，其贤如玉，其教如春风化雨，其志如冰水自洁，其节如秋霜自清。

在现代广州繁华的北京路，商铺林立，行人熙熙攘攘，生机盎然。此地旧名承宣街，又叫双门底，是广州这座具有二千二百年历史文化古城的中心。在今天北京路健民药店以南有一名叫“圣贤里”的小巷，以前在圣贤里之南，与之平行的还有大司成里、泰泉旧里两条街巷，明朝大儒黄佐曾在这里居住。泰泉是黄佐的别号，人称“泰泉先生”，他的诗文集叫做《泰泉集》。黄佐是明朝岭南的著名思想家、教育家、文学家，平生著作宏富，他编纂了《广东通志》《广西通志》《广州志》《香山县志》等多部地方志和《泰



黄佐

泉集》等著述共六百多卷，均刊行于世。清代在双门底上街左（今青年文化宫）有黄文裕公祠，专为纪念黄佐而设。清乾、嘉年期间，翁方纲来粤出任广东学政，每次从外地返回广州，必会到祠中拜祀黄佐。旧时白云山有云泉山馆（旧址在今云台花园），内有三贤祠，里面供奉三位赫赫有名的大学者，即宋代的苏轼、崔与之和明朝的黄佐。1835年，孔继勋书“三贤祠”额；1889年，孔广陶撰联云：两朝名世留芳躅，一代风骚合瓣香。后代学者对黄佐的尊重和崇敬，由此可见一斑。

前言
第一章 黄佐生平与学术思想
第二章 黄佐的文学创作
第三章 黄佐的政治理想与实践
第四章 黄佐的哲学思想
第五章 黄佐的教育思想
第六章 黄佐的书法艺术

一、军商门第 家学渊源

黄佐（1490—1566），字才伯，别号希斋、太霞子，晚年自号泰泉居士。黄佐的祖籍是广东香山（今中山市）仁厚坊，其实他的先辈是江西筠州（今高安县）人。一世祖名黄汉卿，二世阙名。三世名文敬，文敬的儿子重载。重载是一名迪功郎，他的儿子叫黄雍，是一个正六品的朝奉郎、楚州（今江苏淮安）监税。黄雍的儿子叫宪昭，字符昭，在元朝担任西台侍御史，以直言奏谏闻名。元朝是一个由蒙古族统治的政权，为防止社会动乱，政府打算下令严禁汉人和居住在南方的人收藏兵器，谁若违反将被处死。黄宪昭对此有不同的意见，他上奏疏给皇帝说：“天生五材，谁能去兵？如果将人民分成南、北的话，人人防忌，彼此猜疑，其后果不堪设想。”黄宪昭此举本出自维护国家统一和民族团结的一番好意，谁知却惹怒了皇上，元帝立即下令将黄宪昭贬至岭南。黄

宪昭心灰意冷，加上舟车劳顿，竟病死在前往广东的路上。黄宪昭的儿子黄从简孤身一人来到广州，最初落脚在西濠（今沿江西路）一带。于是黄从简成了筠州黄氏入粤第一人，包括黄佐在内的黄氏后人都称黄从简为“高祖”。

元朝末年，广东各地民乱不断，时有元将何真（1322—1388）全力维护粤境安定。黄从简是何真手下一名骁将，他在1366年围捕王成、陈仲玉等乱民的战役中有功，升任专做安抚事务的宣慰副使。黄从简有三个儿子，长子早逝。小儿子名黄敏，博学能文，1393年中明洪武朝举人，未及任官职便死了。次子黄教从省城移居叠滘（今属佛山市南海区），他的儿子名叫黄温德（1352—1392），字朝贵。自幼端谨，喜欢读书，足智多谋，获永嘉侯朱亮祖的赞赏，先后出任广州、南海、东莞、香山守御。黄温德年少时，有一术士见他长得隆准阔颐，英俊潇洒，预测其虽然寿命不长，但会子孙兴旺。1392年，四十岁的黄温德病逝，其身后有四个儿子。1393年，黄温德长子黄洙前往香山替补军役，黄氏家人随之迁往，这也是后来黄佐说他籍贯香山的由来。

香山县自古以来便有崇文尚武风气。黄氏本是军人后裔，明朝对军属读书从政有特

殊政策，军户子弟读书求学不但得到鼓励，成绩好的还可以免充军役。黄洙兄弟四人，或经商，或从军，唯一缺的是读书做官的人才。二弟黄泗（1381—1450），字惟清，号源远，晚号七十翁。黄泗以仁明慈爱待人，常做善事。1416年，香山遭遇饥荒，米价上扬。黄泗是当地颇有势力的商人，他的米铺保持平价售米，甚至送粮食给穷人。曾有住在山里的峒民前来以物换米，店里的伙计误算其值，少给了米。黄泗指责道：“多占他人利益，就好像强盗一样。”他立即派人将少给的大米送还。扶助贫苦是黄泗平生一大心愿。1449年，有土匪围攻香山，县城大门紧闭三月，民众痛苦不堪，黄泗让人施送粥水，救活了数百人。他又出钱赎回流离失散的小孩，让他们与父母团聚。从此，黄泗在香山民众心目中颇有威信。黄泗另一个心愿是期望自己的儿子能考取功名，他知道先辈中有叫黄敏者曾经考取举人，于是便把黄氏后裔读书从政的理想寄托在自己的儿子，也就是黄佐的爷爷黄瑜身上。

黄瑜（1426—1497），字廷美。黄瑜自小聪明伶俐。五岁时，他碰巧来到乡里私塾的课堂，老师正出一上联“黄楮题朱字”让学生属对，小学生仍在低头思考，不知深浅的黄瑜突然大声回答：“青梅点白盐。”私

塾老师十分惊讶，黄泗闻此高兴不已。他送黄瑜入学读书，学习《论语》《孝经》等经典。黄瑜刻苦攻读，过目成诵。黄泗逢人便说：“日后能够考取功名为黄家争光的，必定是我这个儿子！”

1446年，黄瑜来到广州，师从名儒陈政。陈政（1418—1476），字宣之，广东番禺人，陈大震五世孙。1441年，陈政参加广东乡试，考取第一名。1454年成进士，累官至云南按察副使。黄瑜求学时，陈政正在广州守丧，开门讲授《易经》《尚书》《诗经》《礼记》《春秋》等典籍，从学者数千人，黄瑜能在陈政众多学生里脱颖而出，

实属不易。后来，黄、陈联姻，黄瑜的儿子黄畿娶陈政次女为妻，陈氏即是黄佐的母亲。尽管黄瑜参加科举考试占籍香山，但他已住在广州，他在承宣街建一房屋，这就是后来黄佐出生和成长的地方。黄瑜以经学见长，1456年，他参加乡试，中了举人。放榜当日，黄瑜潸然泪下，众人询问原因，黄瑜说：“我之所以这么伤心，是因



为父母早逝，他们能够教导我，却看不到我成名的今天。”黄瑜中举后，决定定居广州，他将自己在香山的住宅“友琴堂”让给了兄弟。如果说黄洙是黄氏入籍香山始祖的话，那么黄瑜则是香山黄氏重返广州、以学识闻名岭南的第一人。黄氏家学渊源是从黄瑜开始的。

以后黄瑜先是留在北京太学读书，接连参加会试，却没考中进士，只好留在户部任职。1463年，黄瑜写了一篇数千字的奏疏，从六个方面提倡儒学传统和加强道德教育，主张正身则天下太平，正家则天下安定，正礼则天下开化，正乐则天下和谐，正税赋则天下富裕，正军伍则天下安宁，世称《六事疏》。因此疏态度直率，语气强硬，非但得不到采纳，反而惹怒了朝中权贵。黄瑜差点被问罪入狱，后由吏部尚书王翱、户部侍郎薛远等人出来求情才得幸免。

1469年，黄瑜到广东惠州长乐县任知县。甫至县衙，黄瑜对大家说：“广州与惠州是邻郡，我也算是一个本地人。”在长乐，黄瑜崇礼兴学，推行教化，捐资建设学校，为县学生传授经史典籍，不久果有两名学生考中了举人。黄瑜修葺县郡，重建养济院，惠政于民，老百姓十分拥戴他。有兄弟因争执前来告状，黄瑜开导劝解，当事人备受教

育，流泪退让而去。一个叫卢公林的大盗被擒获，黄瑜对他说：“你愿意痛改前非吗？”卢不答应。黄瑜命令部下给予缴械释放。有人劝告说：“这可是一个做了几十年坏事的大盗，若放虎归山，为害无穷。”黄瑜笑答：“据我观察，此人良心已经开窍了，放他不妨。”卢某被释后，果然洗心革面，下田种植，自食其力。黄瑜在长乐当了十五年知县，退休那天，当地人依依不舍，卢公林父

子亲自用轿子抬黄瑜翻山越岭，为他送行。长乐老百姓在县城学前直街为黄瑜建立祠堂，奉为名宦，供人参拜。后人也因此称黄瑜为“长乐公”。

黄瑜回到广州，在自家门口种植两棵槐树，旁建一亭，名“双槐亭”，在这里吟咏诗歌，自号“双槐老人”。黄瑜说：“日后我的子孙若能再种一棵槐树的话，我的愿望就达到了。”黄瑜此意源自北宋兵部侍郎王祜曾在庭院里种过三棵槐树，后人称之为“王氏三槐”、



“三槐世泽”。此时的黄瑜经过官场沉浮，对功名之事看得很淡，他将《朱子语类》《唐音杜诗》等书放在床头，晨起读书，入暮咏诗。黄瑜抱着“不欺心，不欺人，内外如一，充满诚意”的宗旨撰文著述。他从1456年开始搜集传说见闻、历史故事，对文献典籍加以整理，到他七十岁的时候，终于完成了一部《双槐岁抄》初稿，此书花费了他近四十年的心血，大事不厌其烦，小事不嫌其简，对每一事件都严肃对待。《双槐岁抄》共十卷，二百多个条目，文笔生动，情节曲折，对话精彩，工于描写，是我国古代白话小说的雏形。尽管花费了许多时间和精力，治学严谨的黄瑜觉得书中馆阁诸事的《国子试魁》《甲申庶吉士》等篇的材料仍显不足，有待充实，所以《双槐岁抄》在黄瑜生前尚未定稿。后来黄佐在官方文书中找到相关资料加以补充，1543年，《双槐岁抄》才正式出版。此外，黄瑜还有《双槐集》十卷、《书传旁通》十卷、《七诱》一卷、《懷景流芳》一卷传世。

黄瑜的儿子黄畿（1465—1513），字宗大，初号清虚子，晚号粤洲，人称粤洲先生。童年时的黄畿聪明伶俐，七岁时便长于属对鼓琴，被誉为玉童。十六岁时，黄畿成了一名郡学生员。黄畿通读《诗经》《春

雙槐歲抄卷第一

聖瑞人德

太祖高皇帝功德福祚超越邃古貞應之符有開
先自堯舜以來未有若是之盛也初

皇考仁祖淳皇帝居濠州之鍾離東鄉

皇妣淳皇后陳氏嘗夢黃冠饋藥一丸燁燁有光

之既覺口尚異香遂娠焉及誕有紅光燭天照映

千里觀者異之駭聲如雷天曆元年戊辰九月十

有八日丁丑日昧時也河上取水澡浴忽有紅羅

浮來遂取衣之故所居名紅羅幢鄰有二郎神廟

鑒鑒錄 卷一

其夜火光照耀及天明廟徙東北百餘步自是室

中常有神光每嚮晦將臥忽焜熒若焚家人慮大

火亟起視之惟堂前供神之燈耳帝王之生必有

聖瑞章章如此及討元狄旗幟戰帽襍裙皆用紅

色蓋以火德王色尚赤故也既葬

仁祖

淳后之明年爲至正乙酉淮楚間童謠曰富漢莫起
樓窮漢莫起屋但看羊兒年便是吳家國至即
吳王位元年丁未即羊兒年也明年戊申建元洪武
六月壬寅彰德路天寧寺塔忽變紅色自頂至踵

《双槐岁抄》书影

秋》，写文章采纳百家。当时主管教育的广东按察司佥事张习十分赏识他，称其文章有汉魏古风。由于黄畿追求的是庄子、屈原的文风，与八股文大相径庭，因此一直未能考取举人。于是黄畿告别科场，侍奉亲老，绝意仕途。黄畿以孝闻名，其父下葬当日，黄畿守于墓旁整夜哭泣。次日山人廖翼与一和尚发现坟墓旁边伏有一虎，黄畿却丝毫不觉，故廖翼作《黄孝子感虎歌》，称颂黄畿的孝道。1485年，黄畿在粤秀山玄览台（今越秀山公园越井冈）筑一草堂，在此隐居通读儒、道、阴阳、法、名、墨、纵横、杂、