

卫斯理

木兰花系列小说

15

无敌凶手

沉船明珠



女黑侠木兰花系列：

沉船明珠

无敌凶手

内蒙古人民出版社

责任编辑:王洪

封面设计:李平

木兰花系列小说

无敌凶手

沉船明珠

作者:卫斯理

出版发行 内蒙古人民出版社

经 销 各地新华书店

印 刷 呼和浩特印刷厂

850×1168 毫米 32 开本 9 印张 380 千字

1999 年 5 月第一版 1999 年 5 月第一次印刷

印数:10000 册

ISBN7-204-03410-4/I·647 定价 14.80 元

版权所有·请勿翻印

序

自从我的作品在大陆与读者见面，甚受欢迎。从早期的卫斯理系列，原振侠系列，亚洲之鹰系列，浪子高达系列都一一与读者见面，与其最近出版的一套大部头著作“紫青双剑录”武侠小说很受读者的喜爱与珍藏。

“木兰花系列”在出版前发生了一个小小的插曲。在本书的出版尚在酝酿时，我把本书所构想的一连串故事情节和所塑造的女黑侠木兰花、穆秀珍、高翔等人物一一向编辑讲述。然而编辑的反应却出奇的平淡：现在读者的要求越来越高，本书是否能适应众读者的口味，并没有多大的把握。但可以先尝试两部，看看读者的反应。

我听后并没有对编辑的话耿耿于怀，因为最终将是成功代替一切。

在本书推出不到两个星期，市场反应热烈。木兰花作品在香港已出现断市，台湾“金兰出版社”决定买断这套书的台湾版权；与我合作出版社的编辑在本书成功推出后找到我：“老卫，恭喜你啦，以后你就尽力写好这套书……”。

书中所塑造人物的性格、内心世界、能力……这一切将有待读者去体会、去品味。

“女黑侠木兰花”系列书，在代序也介绍过这一主人翁。虽然木兰花的故事每一个都独立，但是人物却都有延续性，所以故事和故事之间，有着千丝万缕的关系，了解这些关系，更增阅读的兴趣。

卫斯理

一九九二年于香港

代 序

作者倪匡(卫斯理)是个怪人,做事往往出人意表。

他宣布了“戒酒”,但定义是酒可以照饮,不过不要饮醉。

倪匡不懂驾驶,但迷上研究汽车,独自把一部汽车化整为零后再装嵌回原状。他又曾花上几年收集及钻研贝壳,虽然最后意兴阑珊把心爱的收藏卖掉,但他对贝壳的认识已达专家境界。

倪匡的广泛兴趣、过目不忘的本领以及锲而不舍的研究精神,使他的作品组织严谨又带启发性,常使人有意想不到的收获。

倪匡创作近四十年,著有极多作品,散文、杂文、电影、剧本以及各类小说,笔下创奇人物有木兰花、卫斯理、原振侠、年轻人、浪子高达、亚洲之鹰罗开等等。

其中特别是卫斯理人物从七十年代开始深入民心,至今已创作了上百部,成为倪匡笔名,且是畅销的保证,为广大读者喜爱。

卫斯理的小说,是追求脑力激荡乐趣的结晶,它的原创力与丝丝入扣的张力,无疑令人沉醉在整个情节之中,特别是神秘的结局和充满敏捷与智慧的描写更为人注意,使人感受到悬疑、紧张、提心吊胆、有趣、富幻想、具娱乐性、十分古怪……

目 录

无敌凶手 (1)

沉船明珠 (139)

无敌凶手

作者 卫斯理

无敌凶手

高翔喝了一口咖啡，放下杯子，又放多了一匙糖，然后用银匙慢慢搅着，用十分从容的声调道：“世上没有十全十美的犯罪，就像是世上没有一个人是无敌的一样，所有的罪案都有破绽，一个本领再大的人，也会有另一个人比他本领更大的。”

高翔的听众年龄大小不一，最大的已有三十多岁，最小的是坐在轮椅上的安妮。

那是警方的一个警官训练班，请富于经验的警务人员，来讲述犯罪心理，以及破获各种棘手案件经过，以广警务人员的见闻。

那纯粹是警方内部的事，但是安妮却请得方局长的批准，也参加了每一次活动，好在一切全是在十分轻松的气氛中进行的，就像是十几个好友在茶叙一样，而且，听的人，也是随时可以向讲的人，发出疑问，互相争论的。

当高翔的话告一段落之际，安妮便道：“高主任，我觉

得你第二段的话，是有漏洞的，在逻辑上可以将你的说法推翻。”

高翔微笑着道：“讲。”

“你说没有一个人是无敌的，人总会遇到本领比他更高的高手，但是我们假定是十个人，一个人比一个本领高，那么必然有一个本领最高的人，这本领最高的人，在比较上而言，自然是无敌的了，所以，你的话，是不能够成立的。”高翔微笑着，安妮的年纪虽然小，但是，她的思想十分灵敏而清晰，这是高翔十分高兴的事，他答道：“可是，你却忽略了一点，你下过走兽棋没有？”

“下过。”

“在兽棋中，象是最厉害的，但是最弱的鼠，一个再厉害的人，他也会有弱点，而他的弱点，有时使得一个十分弱的人，可以轻而易举地将之击败，我所谓没有无攻，便是强调了人性方面的弱点而言的，你明白了么？”

安妮点着头，道：“我明白了，高主任。”

高翔十分满意地笑了起来，向各人道：“今天，我们就讲到这里，明天同样的时间，我们请一位前来本市渡假的新西兰高级警官替各位讲一些特异的犯罪条例。”

十余名警官纷纷走了出去，高翔走到安妮的身边，道：“安妮，秀珍不知我们今天早散了，可要我送你回家去么？”

安妮眨着眼，她的眼睛是黑而大，而且有着异样的闪光，那种闪光，使得她看来，在聪明之中，还带着几分难测的顽皮。

“高翔哥哥，我等秀珍姐不来已有好久了。”安妮说。

高翔呆了呆，不明白安妮那样说是什么意思。

安妮立即道：“你不明白么我想自己回去！”

高翔一怔，失声叫道：“安妮，你——”

“高翔哥哥，这有什么奇怪的？怎么你像听到了最可怕的事一样，我已经不是小孩子了，我要自己回家去，这值得大惊小怪么？”

“高翔叹了一口气，道：“可是你——”

“可是我是一个不能行走的残废，是不是？”

在安妮面前，木兰花他们，都是尽量避免提及“残废”这两个字的，那是为了避免刺激安妮，但安妮自己却说了出来。

高翔叹了一口气，道：“你——”

但是安妮想是已有了决定的，是以她不等高翔开口，便立时道：“我虽然不能行走，但我有天下无双的轮椅，你忘了这轮椅的最快速度，是可以达到每小时三十里？它可以使我轻而易举地回到家中，高翔哥哥，你为什么不肯让我试一试？”

高翔仍然摇着头，安妮的声音又软了下来，道：“高翔哥哥，你或者不知道让我自己一个人回家去是多么重要。别的孩子，到了我这个年纪，早就自己来来往往，而不要大人护送了，为什么我要？为什么我不是别的孩子？”

高翔无话回答，只得笑道：“安妮，像你那样坐在轮椅上，控制着轮椅前进，那可正合上‘招摇过市’这一句成语

了。”

安妮也笑了起来道：“就让我招摇一次吧。”

高翔笑道：“好，我送你出门口！”

安妮的轮椅是电动的，在轮椅的底部，装置有特殊设计的强力蓄电池，她高兴得欢呼了一声，伸手按下了控制钮，轮椅便向前驶去。

高翔早已替她开了门，安妮出了门，在走廊上“驶”着，悉向她熟的警官打着招呼，很快地便出了大门口，冲下了石阶（她的轮椅另有两个小轮子，可以伸出来供下楼梯用的，但是她却不用，而是疾冲了下去的），她发出欢乐的叫声，向高翔挥着手，道：“再见！”

高翔也向安妮挥着手，但是高翔却已在吩咐他身边的警官，道：“快，派两个人驾车跟着安妮，可是别让她知道，快去！”

那警官一听到高翔的吩咐，立时转身向停车处奔了过去，一面奔，一面吩咐着他属下的一个警员，两分钟之后，一辆车子便驶出了警局。

由于高翔吩咐过，别让安妮发觉，所以那辆车子的车身上，没有是警方标志的，而那警官和警员，也特地将制服的上衣脱了下来。

要追上安妮，并不太难，因为安妮在驶过了广场，出了警局的范围之后，才过了一条街，就几乎被好奇的人包围住了！

围住她的人之中，最多的显然是孩子。

所有的孩子，全用一种十分奇异的眼光打量着她，而用一种十分羡慕的眼光打量着她的轮椅，在孩子的心目，能够坐在这样的一张轮椅上，是一件十分神气的事，从那些孩子的神色中可以看出，他们都想在那张轮椅上坐一坐。

安妮的思想虽然早熟，她已不折不如有着成人的思想，但是她却是个孩子，她喜欢和孩子在一起，是以她非但不觉得讨厌，还觉得高兴。

只不过她也不能停着不动，因为她还要回家去。

而她的轮椅上，有着各种各样的设计，可就是没有一只像汽车那样的响号，是可以叫人让路⁴⁴。所以她只得在口中不住地叫着，道：“让开，让开！你可以跟着我，但是不能阻止我的去路的。我要回家去，你们也别跟得我太远，我的家在郊外？”

她显得十分兴奋，但是由于她态度的友善，跟在他四周围的孩子越来越多了，一个胆大的男孩子终于开了口，他向安妮一指，道“唔——你这是什么车？”

安妮望了那男孩子一眼，平静地道：“这不是车，这是一张轮椅，是专给残废的人坐的一张轮椅，但是它也可以像车一样地行走。”

那男孩显然不懂得什么叫礼貌，又问：“你是残废？”

“是的，”安妮并不发怒，“我是残废，我不能行走，如果我像你们那样可以自由行动的话，那我一定化时间去做很多好玩的游戏了！”

那男孩道：“嗨，我们和你一起玩好不好？”

“玩什么？”安妮不甘示弱。

“玩——”那男孩才讲了一个字，便停住了。

而且，安妮发觉，所有孩子全都静了下来，安妮意想到一定有什么变故发生了，她呆了一呆，立时抬头，向前看去。

一看之下，连安妮也不禁怔了一怔，一个一身都穿着黑衣服的人，正在向他走来，而那人的确也能令所有的孩子在刹那间不出声的。

因为他的模样十分阴森可怕！

他的身形很瘦，很高，他的脸色，简直就像是黄蜡一样，双眼深陷，鼻子却特别高，两片嘴唇很薄，全身透出一种说不出来的阴森可怖之气，就像他正在拍摄恐怖片，没有卸去化装，就从片场中走了出来一样，叫人看到了他之后觉得十分不自在！

那人大踏步向前走来，孩子们不但停止了讲话，而且还一齐向后退去，退到了对面马路上，但是他们又不舍得离去，就在对面马路上等着。

安妮吸了一口气，那人是向她走来的，当然是有什么话要说，安妮并没有回答别人问题的打算，她只是喜欢和孩子交谈。

本来，她只要按下控制扭的话，她是随时可以离去的，那人也决计不可能追得上她。但是安妮却十分好奇，因为那人的样子十分怪异，她也想知道那么怪异的一个人究竟想对自己说什么，以及他是怎么样一个人！

所以，她只是坐着不动。

那模样怪异的人很快到了他的身前，由于他的身量十分之高，他要和安妮讲话，一定要俯下身来，而他也真的俯下了身来。

他样子虽然怪异，但是他一开口，声音却是异常柔和好听，使人感到十分亲切的，那和他这种脸容，可以说是完全不相衬的。

只听得他道：“小妹妹，你那张轮椅是特殊制造的？”

“是，”安妮回答。

“小妹妹，如果你能告诉我，你这张轮椅，是在什么地方制造的，那我会十分感激你的，你肯告诉我么？”那人深陷的双目之中，炯炯有神，望着安妮。

安妮想了一想，道：“我可以告诉你，但只怕没有什么用，这轮椅是独一无二的，它是我的一个大朋友——他管理着数十个第一流的工厂，是他亲自设计，亲自监造的。我的回答，可是已使你感到满意了么？先生？”

“哦！”那人的脸上，明显地现出失望的神色来。

他顿了一顿，才道：“那么，可以告诉我你那位大朋友的名字么？小妹妹。”

安妮略想了一想，看那人的神情，他似乎也十分想要一张那样的轮椅，他要那样的轮椅，当然不是自己用，而是给别人用的。

而从他那种失望的神情来看，他一定是想一个和他的关系十分密切的人能有一张那样的轮椅，安妮的心地十分好，

她立时兴起了同情之心。

是以，她道：“可以的，他叫云四风。”

那人又“哦”地一声，显然他对云四风这个名字，绝对不陌生，他的眼睛盯在安妮的轮椅上，忽然讲了一句话，道：“如果我没有看错的话，你这轮椅上有着火箭发射器的，对么？而且，蓄电能力之高，也是罕见的！”

一听得那神奇怪异的人那样说法，安妮的心头不禁怦怦乱跳了起来，她后悔自己说得太多了，那人分明不是注意她的轮椅——应该说，那人注意的不是她的轮椅带给残废人的方便，而轮椅上的攻击武器，吸引了那个人的注意。

安妮正在不知如何回答是好间，忽然听到了穆秀珍的一声高叫，道：“安妮，你不在警局等我，自己跑出来做什么？”

安妮转头看去，只见穆秀珍的车子，已在对面路边停了下来，而且她也正打开车门，向前奔了过来。安妮只向穆秀珍看了一眼，再回头去看那人时，那人却已不在她眼前了。那人离去得如此之快，倒像是他在刹那之间，消失在空气中一样。

安妮呆了一呆，穆秀珍已来到了她的身前，发出了一大段埋怨的话，安妮笑道：“秀珍姐，我只不过想自己回家一次吧了！”

穆秀珍也忍不住笑了起来，道：“好了，好了，你看你，一大群孩子在等着你哩，刚才和你讲的那个，是什么人？”

“我不认识，看他的样子好怪，而且他的目光也十分锐

利，他竟看出了我的轮椅上，是有着火箭发射器的，他还问我轮椅是在哪里制造的。”

“你告诉他了？”

“是的，但我很后悔，我还说了四风哥哥的名字。”

“那怕什么？”穆秀珍却毫不在乎。她推着轮椅，将轮椅推上了车——那是一辆“雷鸟”敞篷大型跑车，然后，向前驶去。

站在马路边上的男孩子还在高叫，道：“喂，我们什么时候一起来玩？”

安妮大声回答，道：“下次，你看，我给大人接回去了，现在我不能和你们玩了！”

穆秀珍“哼”地一声，道：“安妮，你倒好，你不是小孩子了，和这种孩子，有什么好玩的？亏你还那么大声回答他！”

安妮低下头去，道：“秀珍姐，每当我想要做一些正经事的时候，你和兰花姐都说我是一个小孩子，可是当我要和小孩子玩的时候，你又说我不是小孩子了，究竟我是什么？是一个忽大忽小的怪物吗？”

穆秀珍给安妮的话，逗得“哈哈”大笑了起来，她想了一想，才道：“安妮，你不是一个平常的孩子，我说得不对？”

安妮叹了一口气，并不出声。

穆秀珍为了不让安妮情绪忧郁，又说了许多笑话，终于引得安妮再度笑了出来，穆秀珍才觉自己的心头，落下了一

块大石！

云四风的办公室是极其豪华的。

在他那张大得出奇的办公室的左边，有着十几个按钮，按动那十几个按钮，几乎可以控制办公室中一切能活动的东西了。

这时，他正在审阅一份报告，他属下的一家金属工厂，要将一种新产品投入生产，在开始生产前，自然要得到他这个最高决策人的批准。

就在这时候，他忽然听到了对讲机发出了轻微的“滋滋”声来，他按下了对讲机，那是他和女秘书通话用的，平时只有他吩咐女秘书做事，很少女秘书向他通话的，是以他可以知道，那一定是有一件相当重要而且不平凡的事发生了。

他按下了通话掣，道：“什么事？”

“董事长，有一位先生要见你。”

云四风有点不高兴：“现在不是我会客的时间，请他先预约了时间，到时再来罢，别来打扰我，我需要聚精会神的工作。”

“可是……可是……”女秘书急急地道：“你能看看外面的情形吗？”

云四风呆了一呆，立时按下了另一个掣，在他办公桌的前面，升起了一具七寸光幕的电视机来，他扭开了电视机，突然画面立时使他看到了外面的情形。

外面是布置得十分华丽的接待室，看到了他的女秘书，