

牧马人



牧马人

袁 戴

(上海电影制片厂供稿)

根据张贤亮小说《灵与肉》改编

编 剧 李 准

导 演 谢 晋

摄 影 宋永佳 张永正

连环画选编 鲍芝芳

连环画摄影 许铭华 宋德华

上海人民美术出版社



牧马人

上海电影制片厂供稿

连环画选编 鲍芝芳

上海人民美术出版社出版
上海长乐路672弄33号

新华书店上海发行所发行

上海市美术印刷厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 2 28/32

1983年3月第1版 1983年3月第1次印刷

印数 000,001—180,000

统一书号：8081·13389

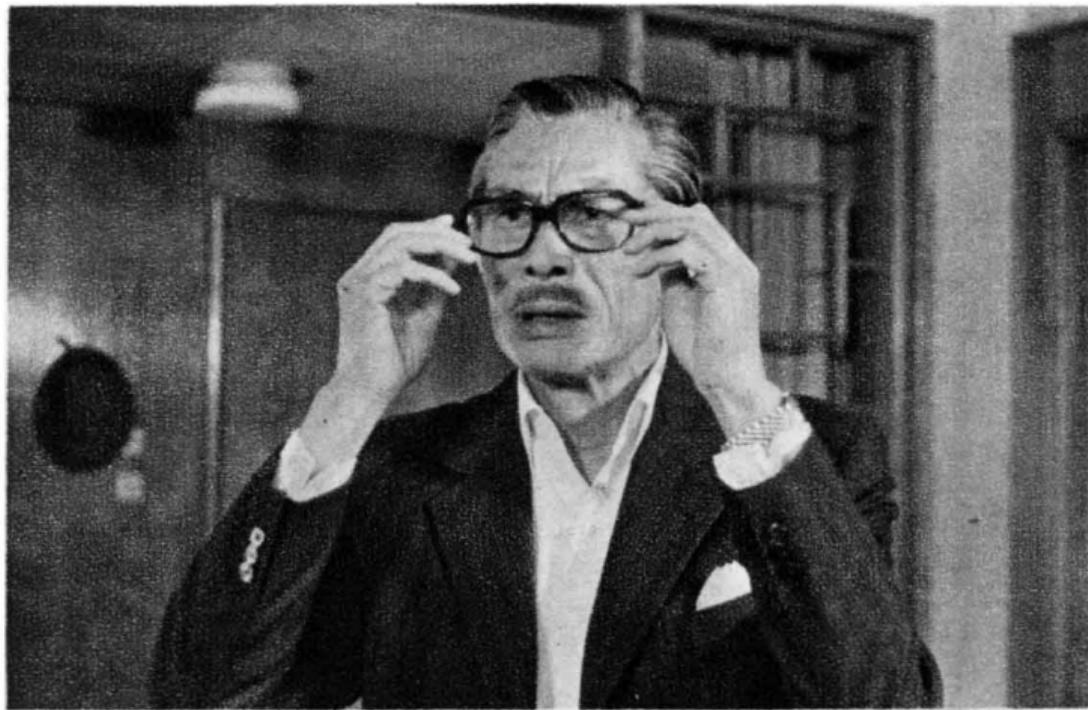
定价：0.25元



(1) 邸连山下，一望无际的绿色草原。牧马人许灵均在这里度过了风风雨雨的二十年，很突然收到了旅居美国二十年没有音讯的父亲许景由的电报，要他赶快去北京饭店一聚。



(2) 许灵均风尘仆仆赶到北京饭店，许景由的秘书宋蕉英，兴致勃勃地喊道：“董事长，来了。”



(3) 年已花甲、思子心切的华侨企业家许景由，是通过中国旅行社的帮助，才找到儿子的。他仔细地端详着：“灵均吗？”



(4) 许灵均抬头望去，这难道是三十年未见的父亲？他停了一会，艰难地叫了声：“爸——爸。”



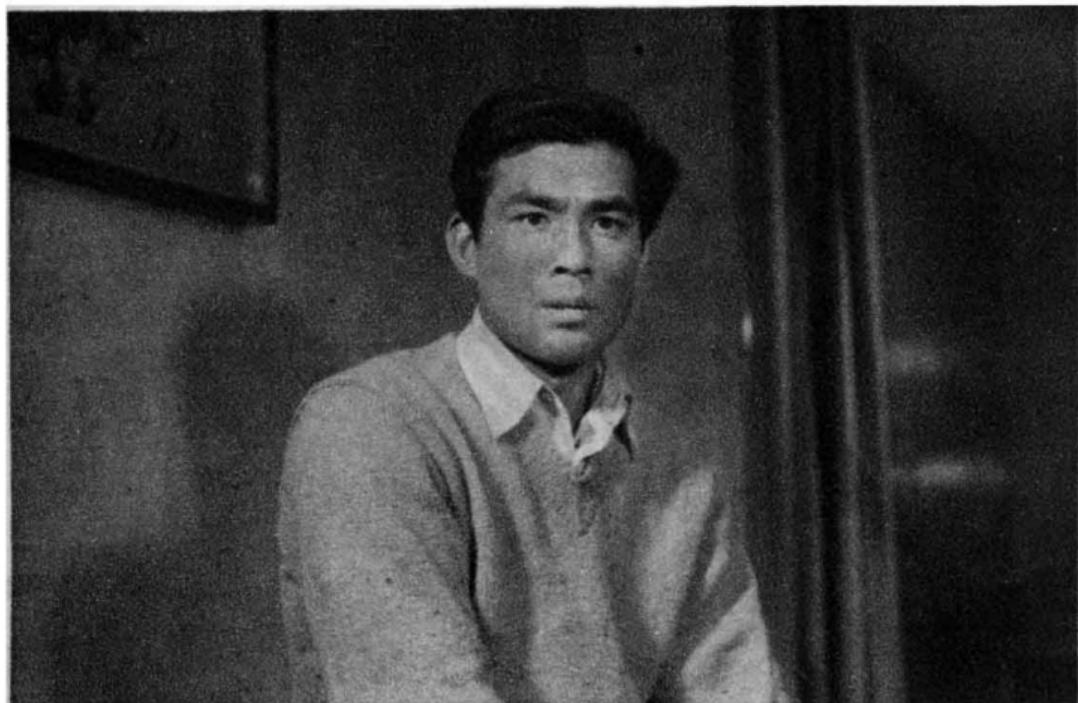
(5) 许景由看着健壮的儿子，说：“我怎么多次做梦，你变成了个跛子。要是在街上，我一定认不出你来了。”许灵均凄然地说：“爸爸，我们最后一面，我才十一岁……”



(6) 洗去旅途的尘埃，许灵均眺望着雄伟壮严的天安门、故宫。他沉思着，自语着：“三十年了，‘爸爸’这个称呼，对我来说是太陌生了。”



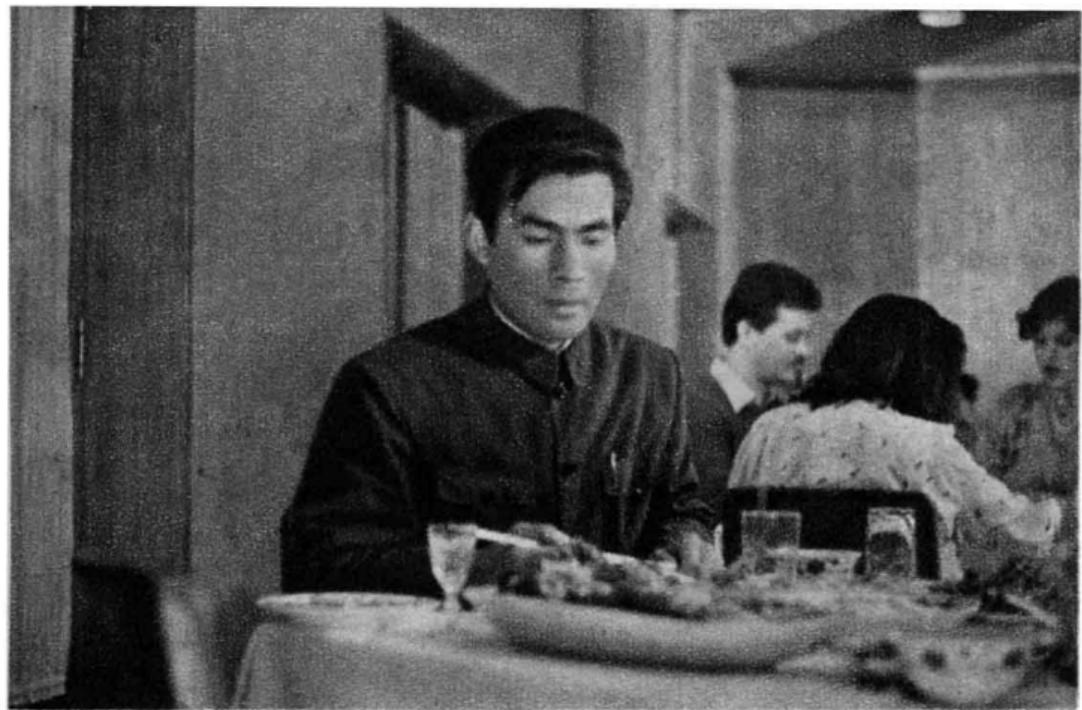
(7) 许景由注视着儿子，说：“我这次回大陆，一方面是想看看祖国山河，更主要的是要把你带走……”



(8) 许灵均看看父亲，沉思着没有答话。这时，宋秘书来通知，该去吃晚饭了。



(9) 许景由备了一桌便饭，一边吃，一边对儿子说：“你喜欢吃什么就自己拣。我总觉得大陆的菜酱油味太浓。”



(10) 许灵均一问，这桌饭菜要八十元钱。他不由想起了妻子李秀芝，要他带来的一篓茶叶蛋孝敬公公，心里默默地说：“秀芝，你怎么能想到这些呢？”



(11) 他不由想起临走那一天，善良热心的牧民郭鳴子给他们一家赶大车时的情景。



(12) 李秀芝含情脉脉地拉拉他那件旧褂子，叹息着：“再晚一天走，我就把那件涤卡上装做成了。”许灵均闷闷地说：“我不喜欢穿新衣服。”李秀芝忙说：“你这是去北京哟！”



(13) 儿子小清清天真地问：“爸爸，北京在哪边？”许灵均指了指：“在县城的东北边。”小清清又问：“北京有马兰花吗？有沙枣吗？”许灵均说没有。小清清象大人似地叹了口气：“唉！”



(14) 郭骗子逗趣地说：“清清，你爸爸这回可要远走高飞了，跟你爷爷到外国去了。”小清清说：“我爸爸不到外国去。”郭骗子问他：“为什么不去？”