



21世纪高职高专规划教材·计算机系列

# Dreamweaver 网页制作

蔡海洋 主 编

潘中强 付俊辉 副主编

国防科技大学出版社

21世纪高职高专规划教材  
计算机系列

# Dreamweaver

## 网页制作

蔡海洋 主 编  
潘中强 付俊辉 副主编

国防科技大学出版社

**【内容简介】**本教材是为高职高专计算机及相关专业编写的教材。

本书以 Dreamweaver CS3 为蓝本,系统地介绍了网页制作基础、创建站点、制作基本页面、HTML 代码编辑与优化、表格和框架、CSS 样式表、模板和库、表单、层、行为、站点维护与上传等知识。在最后一章通过一个具体案例的讲解,使读者对前面所学的理论知识加以综合应用。

本教材适合高职高专学生使用,也可供网页制作人员参考。

#### 图书在版编目(CIP)数据

Dreamweaver 网页制作/蔡海洋主编. —长沙:国防科技大学出版社, 2009. 6

ISBN 978-7-81099-662-4

I. D… II. 蔡… III. 主页制作—图形软件,Dreamweaver—教材 IV. TP393. 092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 093943 号

出版发行: 国防科技大学出版社

网 址: <http://www.gfkdcbs.com>

责任编辑: 石少平 特约编辑: 韦爱荣

印 刷 者: 三河市国英印务有限公司

开 本: 787mm×1 092mm 1/16

印 张: 19.5

字 数: 487 千字

印 次: 2010 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 30.00 元

# 21世纪高职高专规划教材·计算机系列

## 编审委员会

顾    问	郑启华	清华大学教授 计算机教育资深专家
主    任	黄维通	清华大学计算机科学与技术系 全国计算机基础教育研究会副秘书长
副主任	李俊	清华大学信息科学技术学院
	骆海峰	北京大学软件与微电子学院
	梁振方	上海交通大学电子信息与电气工程学院
委员(以姓氏笔画为序)		
	卫世浩	王玉芬
	付俊辉	朱广丽
	李永波	李光杰
	张岩	郑义
	殷晓波	程华安
		王军号
		刘庆杰
		李克东
		姚海军
		谢广彬
		王建平
		刘春霞
		李学勇
		高国红
		詹林
课程审定	张歆	清华大学信息科学技术学院
	战扬	北京大学软件与微电子学院
内容审定	倪铭辰	清华大学信息科学技术学院
	谢力军	北京大学软件与微电子学院
	李振华	北京航空航天大学计算机学院

# 出版说明

高职高专教育作为我国高等教育的重要组成部分,承担着培养高素质技术、技能型人才的重任。近年来,在国家和社会的支持下,我国的高职高专教育取得了不小的成就,但随着我国经济的腾飞,高技能人才的缺乏越来越成为影响我国经济进一步快速健康发展的瓶颈。这一现状对于我国高职高专教育的改革和发展而言,既是挑战,更是机遇。

要加快高职高专教育改革和发展的步伐,就必须对课程体系和教学模式等问题进行探索。在这个过程中,教材的建设与改革无疑起着至关重要的基础性作用,高质量的教材是培养高素质人才的保证。高职高专教材作为体现高职高专教育特色的知识载体和教学的基本工具,直接关系到高职高专教育能否为社会培养并输送符合要求的高技能人才。

为促进高职高专教育的发展,加强教材建设,教育部在《关于全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》中,提出了“重点建设好3 000种左右国家规划教材”的建议和要求,并对高职高专教材的修订提出了一定的标准。为了顺应当前我国高职高专教育的发展潮流,推动高职高专教材的建设,我们精心组织了一批具有丰富教学和科研经验的人员成立了21世纪高职高专规划教材编审委员会。

编审委员会依据教育部高教司制定的《高职高专教育基础课程教学基本要求》和《高职高专教育专业人才培养目标及规格》,调研了百余所具有代表性的高等职业技术学院和高等专科学校,广泛而深入地了解了高职高专的专业和课程设置,系统地研究了课程的体系结构,同时充分汲取各院校在探索培养应用型人才方面取得的成功经验,并在教材出版的各个环节设置专业的审定人员进行严格审查,从而确保了整套教材“突出行业需求,突出职业的核心能力”的特色。

本套教材的编写遵循以下原则:

(1) 成立教材编审委员会,由编审委员会进行教材的规划与评审。

(2) 按照人才培养方案以及教学大纲的需要,严格遵循高职高专院校各学科的专业规范,同时最大程度地体现高职高专教育的特点及时代发展的要求。因此,本套教材非常注重培养学生的实践技能,力避传统教材“全而深”的教学模式,将“教、学、做”有机地融为一体,在教给学生知识的同时,强化了对学生实际操作能力的培养。

(3) 教材的定位更加强调“以就业为导向”,因此也更为科学。教育部对我国的高职高专教育提出了“以应用为目的,以必需、够用为度”的原则。根据这一原则,本套教材在编写过程中,力求从实际应用的需要出发,尽量减少枯燥、实用性不强的理论灌输,充分体现出“以行业为导向,以能力为本,以学生为中心”的风格,从而使本套教材更具实用性和前瞻性,与就业市场结合也更为紧密。

(4) 采用“以案例导入教学”的编写模式。本套教材力图突破陈旧的教育理念,在讲解的过程中,援引大量鲜明实用的案例进行分析,紧密结合实际,以达到编写实训教材的

目标。这些精心设计的案例不但可以方便教师授课,同时又可以启发学生思考,加快对学生实践能力的培养,改革人才的培养模式。

本套教材涵盖了公共基础课系列、财经管理系列、物流管理系列、电子商务系列、计算机系列、电子信息系列、机械系列、汽车系列和化学化工系列的主要课程。目前已经规划的教材系列名称如下:

**财经管理系列**

- 财经管理基础课
- 工商管理类
- 财务会计类
- 经济贸易类
- 财政金融类
- 市场营销类

**机械系列**

- 机械基础课
- 机械设计与制造类
- 数控技术类
- 模具设计与制造类
- 机电一体化类

**计算机系列**

- 公共基础课
- 计算机专业基础课
- 计算机网络技术类
- 计算机软件技术类
- 计算机应用技术类

**公共基础课系列**

- 物流管理系列  
电子商务系列  
电子信息系列  
化学化工系列  
汽车系列

对于教材出版及使用过程中遇到的各种问题,欢迎您通过电子邮件及时与我们取得联系(联系方式详见“教师服务登记表”)。同时,我们希望有更多经验丰富的教师加入到我们的行列当中,编写出更多符合高职高专教学需要的高质量教材,为我国的高职高专教育做出积极的贡献。

**21世纪高职高专规划教材编审委员会**

# 序

21世纪是科技和经济高速发展的重要时期。随着我国经济的持续快速健康发展，各行各业对高技能专业型人才的需求量迅速增加，对人才素质的要求也越来越高。高职高专教育作为我国高等教育的重要组成部分，在加快培养高技能专业型人才方面发挥着重要的作用。

与国外相比，我国高职高专教育起步时间短，这种状况与我国经济发展对人才大量需求的现状是很不协调的。因此，必须加快高职高专教育的发展步伐，提高应用型人才的培养水平。

高职高专教育水平的提高，离不开课程体系的完善。相关领域人才的培养需要一批兼具前瞻性和实践性的优秀教材。教育部高教司针对高职高专教育人才培养模式提出了“以就业为导向”的指导思想，这也正是本套高职高专教材的编写宗旨和依据。

如何使高职高专教材既突出行业的需求特点，又突出职业的核心能力？这是教材编写的过程中必须首先解决的问题。本系列教材编委会深入研究了高职高专教育的课程和专业设置，并对以往的教材进行了详细分析和认真考察，力图在不破坏教材系统性的前提下，加强教材的创新和实践性内容，从而确保学生在学习专业知识的同时多动手，增强自己的实践能力，以加强“知”与“行”的结合。

同时，本系列教材在编写过程中还充分重视群体和类别的差异性，面对不同学校和不同专业方向的定位差异，精心设计了与其相配套的辅助实验指南及相关的习题解答等。这些栏目的设计使本系列教材内容更加丰富，条理更为清晰，为老师的讲授和学生的学习都提供了很大的便利。

经过编委会的辛勤努力，本套教材终于顺利出版了，相信本套教材一定能够很好地适应现代高职高专教育的教学需求，也一定能够在高职高专教育计算机课程的改革中发挥积极的推动作用，为社会培养更多优秀的应用型人才。

全国计算机基础教育研究会副秘书长

董维通

# 前　　言

随着信息技术的广泛应用和网络覆盖范围的日益扩大,互联网正加速改变着人们的生活和工作方式。作为 Internet 信息交流的门户,网站的建设越来越重要。许多企业、个人纷纷建立自己的网站,利用网站来进行宣传和交流。网页制作技术自然得到了很多人的青睐。

在目前流行的“所见即所得”的网页制作软件中,Dreamweaver 以其强大的可视化编辑功能和友好的操作界面受到了广大网页设计者的欢迎,成为网页制作的首选软件。Dreamweaver 是集网页制作和网站管理于一体的专业网页编辑器,即使是初级的网页制作者使用它也能快速制作出具有专业水准的网页。Dreamweaver CS3 是 Adobe 公司收购 Macromedia 公司后推出的 Dreamweaver 新版本,其新增了许多功能。使用 Dreamweaver CS3 可以方便地进行网页设计、网站管理,在网页中添加动态效果,并可以制作出支持数据库的动态网页。

本书针对高职高专学生的特点,采用基础知识与实例相结合的方式进行教学,每—章后面都配有相应的实例进行实战练习。本书由浅入深、由点到面地介绍使用 Dreamweaver CS3 进行网页制作的基础知识、方法、技巧,培养学生实际制作网页的能力。本书详略得当、通俗易懂,注重入门知识和实例的讲解,侧重培养学生网站建设的全局观。

本书共 15 章,各章内容的安排如下:

第 1~3 章主要介绍网页制作的基础知识、Dreamweaver CS3 简介、站点的创建和管理等基础知识。

第 4~6 章主要介绍文本网页、图像网页、多媒体网页的制作方法,超链接的创建,以及 HTML 代码的编辑与优化。

第 7~10 章主要介绍如何使用表格、框架布局页面,使用 CSS 样式表美化页面,使用模板与库项目提高网页制作的效率。

第 11 章主要介绍普通表单及 Spry 验证表单的制作。

第 12 章和第 13 章主要介绍如何使用层和行为制作动态交互网页。

第 14 章主要介绍如何进行站点的维护和上传。

第 15 章通过一个网站制作实例让读者了解网站制作的整个流程。

本书由蔡海洋任主编,潘中强、付俊辉任副主编。各章编写的分工为:第 1 章由付俊辉编写;第 2 章和第 3 章由杨馨编写;第 4 章由王晓编写;第 5 章和第 6 章由蔡海洋编写;第 7 章、第 8 章和第 11 章由郑磊琦编写;第 9 章和第 10 章由潘中强编写;第 12~14 章由张松杰编写;第 15 章由蔡海洋和郑磊琦共同编写。全书由蔡海洋统审稿、定稿。

由于编者水平有限,书中难免有疏漏和不足之处,恳请广大读者批评指正。

编　　者

# 目 录

<b>第 1 章 网页制作基础 .....</b>	1
1. 1 网页制作基础知识 .....	1
1. 1. 1 网页的定义与分类 .....	1
1. 1. 2 网页中的常见元素 .....	2
1. 1. 3 网页制作的基本方法 .....	3
1. 1. 4 网页制作涉及的基本概念 .....	3
1. 2 网站建设基础 .....	5
1. 2. 1 网站的定义与分类 .....	5
1. 2. 2 网站建设的一般流程 .....	5
本章小结 .....	7
习题 1 .....	7
<b>第 2 章 Dreamweaver CS3 简介 .....</b>	8
2. 1 Dreamweaver CS3 概述 .....	8
2. 1. 1 Dreamweaver CS3 的核心功能 .....	8
2. 1. 2 Dreamweaver CS3 的安装 .....	17
2. 2 Dreamweaver CS3 的工作环境 .....	20
2. 2. 1 Dreamweaver CS3 的工作界面 .....	20
2. 2. 2 Dreamweaver CS3 的面板 .....	21
2. 3 Dreamweaver CS3 的帮助系统 .....	23
本章小结 .....	24
习题 2 .....	25
<b>第 3 章 创建本地站点与设置页面 .....</b>	26
3. 1 站点规划 .....	26
3. 2 创建本地站点 .....	28
3. 2. 1 使用对话框创建站点 .....	28
3. 2. 2 使用“高级”选项卡创建站点 .....	31
3. 3 新建文档 .....	32
3. 3. 1 新建空白页 .....	33
3. 3. 2 新建空模板 .....	33
3. 3. 3 新建模板中的页 .....	34
3. 3. 4 新建示例中的页 .....	34
3. 3. 5 保存文档 .....	35
3. 4 设置页面属性 .....	36

3.4.1 设置外观 .....	36
3.4.2 设置链接 .....	36
3.4.3 设置标题/编码 .....	37
3.5 站点管理 .....	38
3.5.1 文件管理 .....	38
3.5.2 站点编辑 .....	39
实训 设置页面 .....	40
本章小结 .....	43
习题 3 .....	43
<b>第 4 章 制作基本页面 .....</b>	<b>44</b>
4.1 制作文字页面 .....	44
4.1.1 添加文本 .....	44
4.1.2 设置文本格式 .....	45
4.1.3 设置段落格式 .....	47
4.1.4 插入特殊字符 .....	48
4.1.5 插入列表 .....	49
4.1.6 插入水平线 .....	51
4.1.7 插入日期 .....	52
4.2 制作图像页面 .....	53
4.2.1 主要的图像格式 .....	53
4.2.2 插入图像 .....	54
4.2.3 插入图像占位符 .....	55
4.2.4 设置图像属性 .....	56
4.2.5 制作鼠标经过图像 .....	58
4.3 制作多媒体页面 .....	59
4.3.1 插入 Flash 对象 .....	59
4.3.2 插入 Shockwave 文件 .....	67
4.3.3 插入 Applet 对象和 ActiveX 控件 .....	67
4.3.4 插入插件 .....	70
实训 制作基本页面 .....	71
本章小结 .....	77
习题 4 .....	77
<b>第 5 章 使用超链接 .....</b>	<b>78</b>
5.1 超链接基础知识 .....	78
5.1.1 目录 .....	78
5.1.2 路径 .....	78
5.2 创建超链接 .....	80
5.2.1 创建文件链接 .....	80

5.2.2 创建电子邮件链接 .....	83
5.2.3 创建锚点链接 .....	84
5.3 制作特殊图像链接 .....	86
5.3.1 制作图像热点链接 .....	86
5.3.2 制作网站相册 .....	88
5.3.3 制作导航条 .....	90
5.4 链接检查与测试 .....	91
实训 创建页面超链接 .....	92
本章小结 .....	95
习题 5 .....	95
<b>第 6 章 HTML 代码编辑与优化 .....</b>	<b>96</b>
6.1 HTML 语言基础 .....	96
6.1.1 HTML 简介 .....	96
6.1.2 HTML 基本语法和结构 .....	97
6.1.3 HTML 常用标签 .....	98
6.2 编辑 HTML 代码 .....	99
6.2.1 使用代码视图 .....	100
6.2.2 使用快速标签编辑器 .....	101
6.2.3 使用“代码片断”面板 .....	101
6.3 清理 HTML 代码 .....	104
6.3.1 清理网页文档中的 HTML 代码 .....	104
6.3.2 清理 Word 生成的 HTML 代码 .....	105
本章小结 .....	107
习题 6 .....	107
<b>第 7 章 使用表格布局网页 .....</b>	<b>108</b>
7.1 创建表格 .....	108
7.1.1 插入表格 .....	108
7.1.2 导入表格数据 .....	109
7.1.3 导出表格数据 .....	110
7.1.4 表格数据排序 .....	111
7.2 编辑表格 .....	111
7.2.1 选择表格对象 .....	111
7.2.2 插入和删除行与列 .....	113
7.2.3 合并和拆分单元格 .....	115
7.2.4 复制和删除单元格 .....	116
7.2.5 改变表格和单元格的大小 .....	117
7.3 格式化表格 .....	118
7.3.1 设置表格属性 .....	118

7.3.2 设置单元格属性	119
7.4 使用表格的布局模式布局网页	119
7.4.1 进入/退出布局模式	119
7.4.2 绘制布局表格和布局单元格	120
7.4.3 设置布局表格和布局单元格的属性	121
7.4.4 调整布局表格和布局单元格的大小和位置	123
7.4.5 修改列宽	123
实训 使用表格进行页面布局	125
本章小结	129
习题 7	129
<b>第 8 章 使用框架布局</b>	130
8.1 框架基础知识	130
8.1.1 框架的概念	130
8.1.2 框架的结构类型	130
8.2 创建框架集	132
8.2.1 新建框架集	133
8.2.2 选择框架集和框架	134
8.2.3 创建嵌套框架集	135
8.2.4 修改框架集	137
8.3 保存框架和框架集	138
8.3.1 保存框架	139
8.3.2 保存框架集	139
8.3.3 一次性保存所有框架和框架集	139
8.4 设置框架集和框架的属性	140
8.4.1 设置框架集属性	140
8.4.2 设置框架属性	141
8.4.3 设置无框架内容	142
8.5 为链接对象设置目标框架	143
8.6 浮动框架	143
实训 框架页面设计	145
本章小结	148
习题 8	148
<b>第 9 章 使用 CSS 样式表美化页面</b>	149
9.1 CSS 样式表概述	149
9.1.1 CSS 样式表的概念	149
9.1.2 CSS 规则	149
9.1.3 层叠样式	150
9.2 创建和管理 CSS 样式	151

9.2.1 创建 CSS 样式 .....	151
9.2.2 管理 CSS 样式 .....	159
实训 使用 CSS 样式表美化页面 .....	162
本章小结 .....	165
习题 9 .....	166
<b>第 10 章 模板与库项目 .....</b>	<b>167</b>
10.1 模板与库项目概述 .....	167
10.2 使用模板 .....	167
10.2.1 新建模板 .....	168
10.2.2 编辑模板 .....	169
10.2.3 管理模板 .....	173
10.2.4 应用模板 .....	174
10.3 使用库项目 .....	175
10.3.1 新建库项目 .....	176
10.3.2 在文档中插入库项目 .....	176
10.3.3 管理库项目 .....	176
实训 使用模板和库项目构建网站 .....	178
本章小结 .....	185
习题 10 .....	185
<b>第 11 章 制作表单 .....</b>	<b>186</b>
11.1 表单概述 .....	186
11.2 创建表单 .....	186
11.3 插入表单对象 .....	187
11.3.1 文本域 .....	188
11.3.2 复选框与单选按钮 .....	190
11.3.3 列表/菜单 .....	192
11.3.4 标准按钮与图像按钮 .....	194
11.3.5 隐藏域 .....	196
11.3.6 文件域 .....	197
11.3.7 跳转菜单 .....	197
11.4 插入 Spry 表单验证对象 .....	199
11.4.1 Spry 验证文本域 .....	199
11.4.2 Spry 验证文本区域 .....	201
11.4.3 Spry 验证复选框 .....	202
11.4.4 Spry 验证选择 .....	202
实训 制作表单 .....	203
本章小结 .....	208
习题 11 .....	208

<b>第 12 章 层的使用</b>	209
12.1 层概述	209
12.2 创建层	209
12.3 设置层的属性	211
12.4 层的常用操作	212
12.4.1 选中层	212
12.4.2 设置层的大小	212
12.4.3 移动和对齐层	213
12.4.4 使层靠齐到网格	214
12.4.5 设置层的可见性和堆叠顺序	215
12.5 使用层布局网页	216
12.5.1 将层转化为表格	216
12.5.2 将表格转化为层	217
12.6 使用层与时间轴制作动态效果	217
12.6.1 “时间轴”面板	217
12.6.2 使用时间轴制作层动画	218
12.6.3 通过拖动轨迹创建动画	219
12.6.4 使用时间轴设置层的属性	220
12.7 使用 Spry 层特效	221
12.7.1 Spry 菜单栏	221
12.7.2 Spry 选项卡式面板	223
12.7.3 Spry 折叠式	226
12.7.4 Spry 可折叠面板	228
实训 层布局与层动画	229
本章小结	233
习题 12	234
<b>第 13 章 应用行为</b>	235
13.1 行为概述	235
13.1.1 行为的概念	235
13.1.2 事件	236
13.2 应用行为	237
13.2.1 为对象添加行为	237
13.2.2 编辑行为	239
13.3 Dreamweaver CS3 的内置行为	239
13.3.1 常用行为	239
13.3.2 Spry 特效行为	248
13.3.3 与时间轴有关的行为	252
13.3.4 与文本有关的行为	253
13.4 使用第三方插件	255

13.4.1 使用扩展管理器安装插件 .....	256
13.4.2 应用第三方插件 .....	257
实训 行为综合应用 .....	258
本章小结 .....	262
习题 13 .....	262
<b>第 14 章 站点的维护与上传 .....</b>	<b>263</b>
14.1 站点地图 .....	263
14.2 测试本地站点 .....	265
14.2.1 验证标记 .....	266
14.2.2 站点报告 .....	266
14.2.3 检查站点链接 .....	267
14.2.4 检查浏览器的兼容性 .....	268
14.3 站点上传 .....	269
本章小结 .....	273
习题 14 .....	273
<b>第 15 章 网站制作综合实例 .....</b>	<b>274</b>
15.1 网站规划 .....	274
15.1.1 规划网站结构 .....	274
15.1.2 收集整理资料 .....	275
15.1.3 建立本地站点 .....	275
15.1.4 页面整体规划 .....	276
15.2 制作网页 .....	279
15.2.1 制作通用模板 .....	279
15.2.2 制作各栏目模板 .....	283
15.2.3 制作各栏目下的网页 .....	285
15.3 本地站点测试 .....	289
本章小结 .....	291
<b>参考文献 .....</b>	<b>292</b>

# 第1章 网页制作基础

网络以其独特的优势渗透到人们的日常生活和工作中,人们每天通过网络浏览大量的网页,获得感兴趣的信息,那么网页是如何制作的呢?本书将由浅入深地介绍网页的制作方法。作为学习的前提,读者需要先了解网页制作的基础知识,如网页的定义与分类、网页制作所涉及的基本概念、网站的分类及建站流程等。“磨刀不误砍柴功”,本章的这些知识会为后面章节学习网页制作打下坚实的基础。

## 1.1 网页制作基础知识

网络的功能之一是浏览网页,用户在浏览器中输入网站的网址,就可以看到对应网站的最新网页内容。那么网页是如何被查找、传输、显示到显示器上的?网页中包含哪些基本元素?网页制作涉及的基本概念有哪些?本节将一一介绍这些内容。

### 1.1.1 网页的定义与分类

#### 1. 网页的定义与浏览过程

在网上浏览信息时看到的一个个页面就是网页,网页其实就是 Web 服务器发送给用户,并在用户的浏览器上显示的 HTML 文档。

用户浏览网页的过程为:启动浏览器程序(如 IE 或火狐等)后,在浏览器的地址栏中输入一个网页地址,该地址称为 URL,按 Enter 键后,浏览器便向该 URL 所指向的 Web 服务器发出请求。Web 服务器收到请求后,把 URL 转换成服务器上真实的路径文件名。如果 URL 指向的是普通网页(HTML 文档),Web 服务器直接将它送给浏览器;如果 HTML 文档中包含脚本程序,服务器也将其随 HTML 代码一同传回浏览器,并在浏览器中执行;如果 HTML 文档中嵌有 CGI 程序,Web 服务器则运行 CGI 程序,调用数据库服务器或其他服务器得到所需数据,并将结果整合后传送到浏览器,这样,用户就可以访问网页了。

上述浏览网页的整个过程可以用图 1-1 表示。

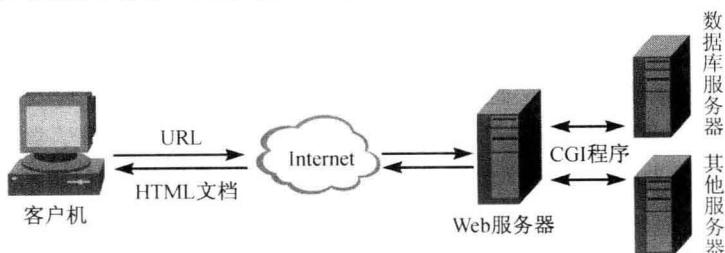


图 1-1 浏览网页的过程

## 2. 网页的分类

### 1) 按表现形式分类

网页按其表现形式,可分为动态网页和静态网页两类。

静态网页是以 HTML 语言编写,以.htm、.html、.shtml、.xml 等为后缀名的网页。每个静态网页都是一个独立保存在网站服务器上的实际存在的文件。其优点是单个文件制作简单,容易维护。缺点是功能简单,当网站中网页的数量很大时,制作和维护的工作量较大。静态网页也可以出现各种动态效果,如动画、滚动字幕等,但这只是视觉上的动态效果。

动态网页是以数据库技术为基础,由在服务器端运行的程序动态生成的网页,它们会随浏览器的设置及打开时间的不同等参数条件,生成相应的网页,其后缀名一般为.asp、.php、.jsp 等。动态网页的优点是可以实现更多的功能,如用户注册、用户登录、订单管理等,在网站信息量大时,可以大大降低网站维护的工作量。缺点是必须有数据库支持,制作难度较大。

动态网页的内容可以仅仅是文字,也可以包含各种动画,这些都只是网页具体内容的表现形式。无论网页是否具有视觉动态效果,只要是采用动态网站技术生成的网页都称为动态网页。

区别动态网页和静态网页不能仅仅看是否具有视觉动态效果或简单的交互效果,而要看网页的实际运行方式,要根据网页程序是在客户端运行还是在服务器端运行来区分。在客户端运行的网页属于静态网页;在服务器端运行,由不同参数生成不同内容的网页属于动态网页。静态网页中即便有动态元素如 GIF 动画,也不能称为动态网页。通常动态网页的网址中都有一个标志性的符号“?”,如 <http://www.pagehome.cn/ip/index.asp?id=1>,这可作为区分动态网页与静态网页的一种方法。

### 2) 按位置分类

网页按其在网站中所处位置的不同,可分为主页和内页。主页是指进入网站时看到的第一个页面,也叫首页。内页是指与主页相链接的页面,也就是网站的内部页面,用于表现某个栏目的具体内容。

### 1.1.2 网页中的常见元素

网页中包含有多种元素,常见的有以下几种:

- 文字:用于描述网页内容。
- 图像:用于补充说明网页内容或美化网页。
- 脚本程序:是指未经编译就可运行的程序,通常使用 JavaScript 或 VBScript 等脚本语言编写。脚本语言是为非编程专业人员准备的一种简单编程语言,具有易学习、易使用的特点。在 Web 环境下,运行于客户端的脚本程序用于添加网页的动态效果。
- 超级链接:简称超链接,它通过文字或图形图像载体把各网页链接在一起。

在图 1-2 所示的网页中,“版权所有©清华大学”为纯文字;“清华学堂”照片为图像;“公告”右边的滚动字幕为脚本程序;“学校概况”、“院系设置”等为超链接,单击可打开所链接的网页。