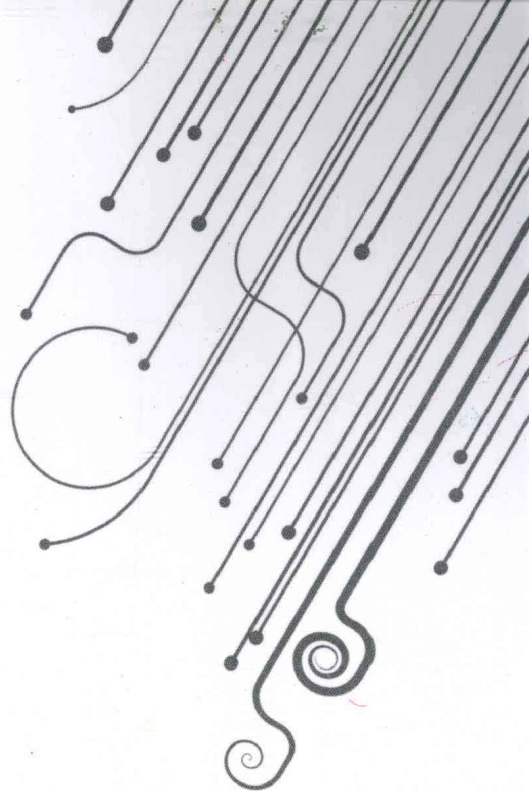




JIAJIALIN ZUOWEN



暨最新两年中考满分作文精品鉴赏

2011—2012 年度

李 麟◎主编

中考满分作文 规范读本

北京日报报业集团

同心出版社

2011—2012 年度
中考满分作文规范读本

主编 李 麟

北京日报报业集团
◎同心出版社

图书在版编目(CIP)数据

2011—2012 年度中考满分作文规范读本/李麟主编. — 北京:同心出版社, 2011. 8

(佳佳林作文)

ISBN 978 - 7 - 5477 - 0242 - 0

I. ①中… II. ①李… III. ①作文课 - 初中 - 升学参考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 143099 号

出版发行:同心出版社

地 址:北京市东城区朝阳门南小街 6 号楼 303

邮 编:100010

电 话:发行部:(010)65255876 65251756

总编室:(010)65252135

网 址:www.bjd.com.cn/10txcbs/电子邮箱:tongxinpress@gmail.com

印 刷:北京市通州富达印刷厂

经 销:各地新华书店

版 次:2011 年 8 月第 1 版

2011 年 8 月第 1 次印刷

开 本:787 × 1092mm 1/16

印 张:13

字 数:250 千字

定 价:19.80 元

同心版图书,版权所有,侵权必究,未经许可,不得转载



中考作文如何以新取胜

(代前言)

无论是初考、中考,还是高考,语文试卷中的作文都占有较大的比分,这是因为作文最具包容性,最能体现考生语文的综合能力,同时也是检测考生语文综合水平的有效手段。因此要想语文考试取得好的成绩,必须把作文写好,要把作文写好,必须要以新取胜。所谓“新”,就是要做到选材新、创意新、结构新和语言新等,使人阅后感到立意深刻、见解独特、行文流畅、感染力强、颇受教益。

选材要新

五彩缤纷的人类社会,为我们提供了取之不尽、用之不竭的写作材料。有位著名的作家曾经说过这样一句话,“材料选得准,选得好,文章已经成功了一半”。考生写作文应该注重捕捉生活的闪光点、挖掘生活的新鲜事。生活的闪光点、新鲜事并不是凭空产生的,是靠我们平时的阅读、生活的体验、知识的积累获得的。只要我们在日常学习和生活中,善于做生活的主人、写作的有心人,善于学习新知识、接受新观念、观察新事物、研究新问题,善于独具慧眼、深入思考、注重积累,就能为写作提供丰富的“素材源”。生活中惊天动地的典型事件并不多,这就要求我们多加留意平凡的小事,多加挖掘事物的本质,多加探究事物的蕴涵,多加提炼其中的精华。如鲁迅先生的《一件小事》,小事虽小,但小事中孕育着大事,平凡中孕育着伟大。



创意要新

著名学者王夫之说过“意犹帅也，无帅之兵，谓之乌合”，可见文章的立意十分重要。写作文，无论是反映生活现象，还是说明纷繁的事物，甚至是议论种种问题，总是想告诉人们什么、给予人们什么，总得有个目的、意图。这样，文章才有“主心骨”，才能“站立起来”。要使文章“站得住，站得稳，站得久”，笔者认为，在作文的创意方面，要注意以下几种方法的合理使用。一是“异想天开法”。考生作文时要力求跳出陈套创新意，要别出心裁，确立与众不同的主题，并据此主题多发“异想”，然后将这些“异想”的立意进行比较，选出其中新颖合理的立意。二是“改旧为新法”。考生对自己已知的立意或想法加以改造，赋予它们新的内容和涵义，让它更接近新观点、新认识，以收到老中求新，翻旧出新的效果，如在写“尊重父母”时，我们可以从过去写对父母的唯唯诺诺中解脱出来，可以辩证地写些父母的缺点和错误，说明“人无完人”，这样更能折射出对父母的尊重。三是“逆向求异法”。考生要打破常规，从题目的字眼或一般人所认为的观点的反方向去思考，背道而驰地去确定文章的立意，也就是打破思维定式，从不同角度，不同方面，不同层次，以全新的思维方式去认识事物、认识世界，表达不同于他人的主题，如朱自清的《背影》就是一个范例。

结构要新

结构就是人们常说的“布局谋篇”，它包括文章的层次和段落，开头和结尾，过渡和照应，叙述的顺序和线索以及材料的详略处理等。考生“布局谋篇”时，在遵循事物与文章本身的内在逻辑性的基础上，要尤为注重结构的独特性和创新性。一是题目要新。俗话说：“题目是文章的眼睛，题好一半文。”题目是文章的“眉目”，若能在立意高远的基础上拟出一个工巧绝妙、新颖别致的好题目，便是为文章插上了一面鲜艳的旗帜，悬起了一盏成功的明灯。怎样才能给文章拟一个好的题目呢？首先应力求简洁醒目、新颖、合体，其次应灵活运用各种拟题方法，可采用新奇的比喻、鲜明的对比（如《严父慈母》），可采用拟人化手法（如《春天在欢唱》），可采用成语翻新、引用典故、谐音谐趣、语意双关和词语反复等手法。此外，还可采用数学式拟题（如《溺爱 $\neq$ 爱》），矛盾式拟题（如《为选



“优”——“忧”》)等等。二是开头要新。开头是文章有机整体不可缺少的部分,文章开头的好坏,直接影响内容的表达效果。俄国伟大的文学家高尔基曾说过,“开头第一句是最困难的,好像在音乐里定调一样,全曲的音调都是它给予的,也是作者花工夫的所在。”写好一个开头,等于文章成功一半,文章头开得好,就会打开思维的大门,要说的话也会顺思而出,就可以越写越顺,一气呵成。如果头开得不好,则写起来文思不畅,步步艰难。那么,如何写好文章的开头呢?一般来说,首先要切题,即落笔就能揭示全文内容,或点出与主题有关的人和事。其次要新鲜,有独创性。第三要形象生动,通过环境气氛的渲染,或自然景物的描写,一下子就能吸引住读者。第四要语言简洁明了,不能“下笔千言,离题万里”。文章的开头千姿百态,形式各异,没有固定的方法和模式,但是有一些基本的常见的方法,如巧设悬念法、恰当引用法、名言警句法、诗词典故法、谚语歇后语法和歌曲法等,还有回忆引入法、反向引入法、象征联想法、梦幻开头法、假设开头法、巧用对比法,以及提问法、拟声法、倒叙法等等,总之考生考试时要尽量避免平铺直叙。三是结尾要新。结尾和开头一样,结尾的好坏直接关系到文章的全局,关系到文章中心思想的表达,俗话说“编筐织篓,全在收工”,好的结尾如同歌唱家的最后一个音符,可以收到“余音绕梁三日不绝”的效果,那么,怎样设计好的结尾呢?常用的方法有“引用结尾法”,就是引用名言警句、诗歌、歌曲等来结尾;“含蓄结尾法”,就是结尾委婉含蓄,给人以无穷回味,或以设问、反问,提出新问题,让人向纵深思考;“出人意料法”,就是在文章结尾写出一个让人始料不及的结局;“虚幻结尾法”,就是用虚幻的想象作为结尾的写作方法;还有“修辞结尾法”、“戛然而止法”、“蕴涵哲理法”等等。

语言要新

刘勰在《文心雕龙章句》中说:“夫人之立言,因字而生句,积句而成章,积章而成篇。”语言表达得如何,直接影响文章的质量。立意再好,不能用恰当的语言表达出来,那立意也是一句空话;选材再优,不能用生动的语言叙述出来,那再好的素材也成了废料;景致再美,不能用形象的语言描绘出来,读者也感受不到那种美景。考试时不仅要注意语句的完整、通顺、连贯,而且要注意过渡的自然和句式的变化;不仅要注意语言的形象、生动、准确,而且要注意运用优美的成语和精彩的格言;不仅要注意引经据典,而且要注意恰当运用比喻、拟人、排比、夸张等修辞手法。



形式要新

近年来,各地中考作文纷纷“文体不限”、“文体自选”,给予考生选择文体的自由。形式上的创新也是构思新巧的较好体现,同时考生的创造性思维、个性也能得到展示与张扬。

因此,出现了许多考生选择写散文、诗歌、小小说、童话、寓言、故事新编、科幻故事、实话实说、实验报告、会议记录与名人对话、戏剧剧本、日记、医药说明等文体,赢得了满分。

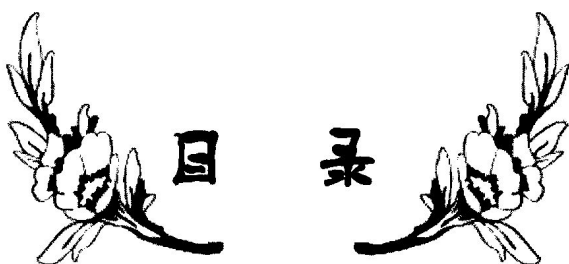
日记体、书信体,这是抒发情感刻画内心的最好形式,可以将复杂的情节演化成具体的时间流程,也可以借助第二人称直接表达自己的感情。

书信体,便于表达自己的多重情感、多层论点,叙写自己复杂的内心世界,使许多复杂的故事和情感变得条理有序。

剧本体,能够在有限的时间和空间中,将故事情节压缩在几个人物、几个场景和几段对话中表现独特的主题。

童话、寓言和科学幻想有利于学生发挥自己的想象力,通过对大自然和未来世界的描摹,写出生动、新颖、神奇的事。

其他如小小说、调查报告、实验报告、新闻、演说辞、论辩、个人计划总结、读后感和会议记录等实用性很强的文体都有自己固定的格式,都可以成为我们作文内容的外部形式,而我们又可以借助这些特色各异的形式的特点为我们的作文内容服务,使我们的文章更富于创造性。



2011 年全国各地中考作文题

命题作文	1
半命题作文	16
话题作文	26
材料作文	29

2011 年全国部分地市中 考作文题写作导析

2011 年北京市中考作文题 写作导析	34
2011 年上海市中考作文题 写作导析	36
2011 年河北省唐山市中考作文题	

写作导析	36
2011 年山东省济南市中考作文题 写作导析	37
2011 年山东省济宁市中考作文题 写作导析	37
2011 年新疆维吾尔自治区乌鲁木齐市 中考作文题写作导析	38
2011 年浙江省杭州市中考作文题 写作导析	38
2011 年浙江省义乌市中考作文题 写作导析	39
2011 年浙江省温州市中考作文题 写作导析	40
2011 年浙江省宁波市中考作文题 写作导析	41
2011 年四川省内江市中考作文题 写作导析	42

2011 年福建省福州市中考作文题

写作导析 43

2011 年福建省漳州市中考作文题

写作导析 44

2011 年甘肃省兰州市中考作文题

写作导析 46

2011 年黑龙江省牡丹江市中考作文题

写作导析 46

2011 年辽宁省沈阳市中考作文题

写作导析 47

2011 年吉林省长春市中考作文题

写作导析 48

2011 年河南省中考作文题

写作导析 49

2011 年福建省厦门市中考作文题

写作导析 51

全国各地中考满分 作文规范解析

记叙篇

日积月累 北京考生 52

悄悄地提醒我 上海考生 53

悄悄地提醒我 上海考生 55

悄悄地提醒我 上海考生 56

我改变了自己生活的色彩 57

..... 重庆考生 57

陪伴我三年的老班啊 河北考生 59

告别灰暗 唐山考生 60

我养成了稳重的好习惯 62

..... 山西考生 62

那一刻,我的世界春暖花开 63

..... 南通考生 63

面对规则 淮安考生 65

你是我心中的太阳 潍坊考生 67

初三再回首 滨州考生 68

我最喜欢的一堂语文课 69

..... 济宁考生 69

我最喜欢的一堂语文课 71

..... 济宁考生 71

小蚂蚁竟然如此英勇 东营考生 72

懒惰的习惯竟然如此顽劣 74

..... 东营考生 74

我竟然如此疲惫 东营考生 75

那令我感动的目光 威海考生 77

爱让我更加美丽 莱芜考生 78

熟悉的地方也有风景 苏州考生 80

熟悉的地方也有风景 苏州考生 81

熟悉的地方也有风景 苏州考生 83

熟悉的地方也有风景 苏州考生 84

水 滴 泸州考生 86

感谢心中的那抹绿色 泸州考生 87

觉 醒 攀枝花考生 88

校园里的记忆 宁德考生 90

礼 物 湘潭考生 91

总有离开的时候 湛江考生 93

梦想腾飞的声音 佳木斯考生 94

学中好景常追忆 长春考生 96

我的语文老师 桂林考生 97

快乐(小小说) 十堰考生 99



议论篇

日积月累	北京考生	100
特殊的礼物	承德考生	102
快乐来自于宽容	无锡考生	103
携反省一起上路	青岛考生	105
“反省”帖子 ABC	青岛考生	106
升起心中的太阳	潍坊考生	108
升起心中的太阳	潍坊考生	109
升起心中的太阳	潍坊考生	110
守护诚信	临沂考生	111
为了自己的梦想	杭州考生	112
为了自己的梦想	杭州考生	114
微笑着,去唱生活的歌谣	绍兴考生	115
微笑	益阳考生	116
源	衡阳考生	117
冬天里的一缕阳光	邵阳考生	119
携着信念前行	中山考生	120
因退场做得更好	肇庆考生	122
学而习之,不亦智乎?	武汉考生	123
智慧学习	武汉考生	124
请你用心感受	达州考生	126
懂得珍惜	达州考生	127
考验	长春考生	128
雨后的那抹彩虹	长春考生	130

想象篇

告别心语	唐山考生	131
------------	------	-----

祝英台,我对你说

.....	泰安考生	132
总有离开的时候	湛江考生	134
幸福	甘肃考生	136
磨难也是一笔财富	长春考生	137
我和别人一样吗?	泉州考生	138
习惯	青岛考生	140
修行并没有结束	北京考生	141
我和孙悟空一起遨游太空	阳江考生	142
我和诸葛亮一起漫步	阳江考生	144
喜看破茧成蝶的变化 ...	柳州考生	146
战胜自己	梅州考生	148
墙的故事	河北考生	150

感悟篇

敬畏生命	烟台考生	151
升起心中的太阳	潍坊考生	153
美在我身边	菏泽考生	154
宇宙竟然如此深奥	东营考生	155
我的那一片天空	滨州考生	157
熟悉的地方也有风景 ...	苏州考生	158
熟悉的地方也有风景 ...	苏州考生	160
听雨的感觉,真好	新疆考生	161
自己的本色	武汉考生	163
幸福的出口	甘肃考生	164
枫叶在飘扬	漳州考生	166
礼物	湘潭考生	167
生命如此美丽	岳阳考生	169

父母对我们的爱是不落的太阳

..... 达州考生 170

请立即用感恩的心面对明天.....

..... 达州考生 171

给自己一些勒痕 深圳考生 173

不该丢失的滋味 临沂考生 174

东风来了 河北考生 176

感受节日 桂林考生 177

感受节日 桂林考生 179

白发 重庆考生 180

我读懂了这样一种自然之语

..... 遵义考生 182

我读懂了夜的心跳 遵义考生 183

在我的世界里一切都是美好的

..... 陕西考生 185

描景篇

熟悉的地方也有风景

..... 苏州考生 186

春天如此美丽 岳阳考生 188

那片云如此美丽 岳阳考生 189

你是我心中最美丽的风景

..... 巴中考生 191

追赶幸福 甘肃考生 193

漫步在公园小道 厦门考生 194

生命的礼物 南宁考生 195

心中的美景 邵阳考生 197



2011 年全国各地中考作文题



命题作文

三、2011 年天津市中考作文题

一、2011 年北京市中考作文题

题目：《日积月累》

要求：写一篇 600 字至 1000 字以内的文章，除诗歌外文体不限。

二、2011 年上海市中考作文题

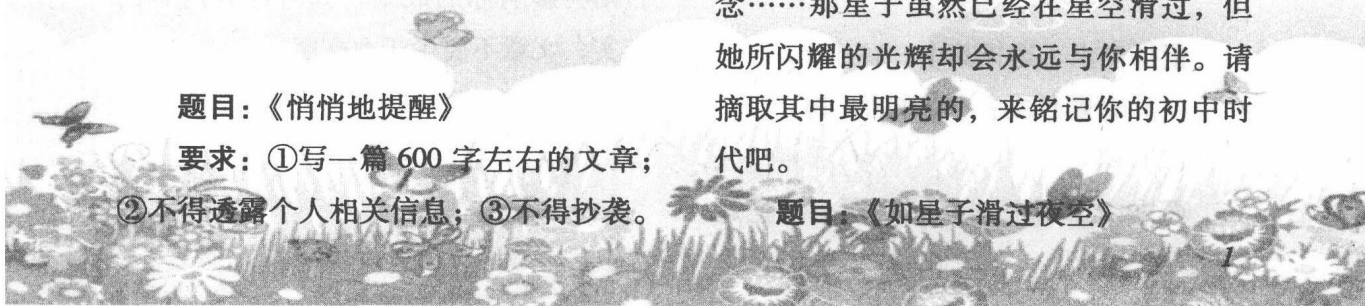
题目：《悄悄地提醒》

要求：①写一篇 600 字左右的文章；
②不得透露个人相关信息；③不得抄袭。

根据要求作文。

同学们，回首你的初中生活，一定会有些值得怀念的往事，难以忘却的身影，记忆犹新的画面，如同善良的星子（星星）将你记忆的夜空点缀得璀璨而美丽。那星子或许是父母的关爱，师长的教诲，同伴的友情；或许是拼搏的汗水，成功的欢悦，自信的笑颜；或许是懊悔的泪光，成长的烦恼，青春的思念……那星子虽然已经在星空滑过，但她所闪耀的光辉却会永远与你相伴。请摘取其中最明亮的，来铭记你的初中时代吧。

题目：《如星子滑过夜空》





要求：①写一篇不少于 600 字的文章；②内容具体，有真情实感；③文体不限（除诗歌戏剧外）；④文中请回避与你有关的人名、校名和地名等。

四、2011 年重庆市中考作文题

根据要求，选择其中一题作文。

要求：①内容具体，有真情实感；②除诗歌外，文体不限；③字数不少于 500 字；④凡涉及真实的人名、校名、地名，一律用 A、B、C 等英文大写字母代替；⑤不得抄袭。

(1) 略

(2) 病中的老王送的香油和鸡蛋，温暖了杨绛苦难的岁月；阿长奔波于街巷买来的《山海经》，快乐了鲁迅的童年；新客忍受风霜苦旅的艰辛，传递着城市和乡村的期盼。善良犹如三月的春雨，在岁月的长河里浇灌出生命的花朵。

请以《善良的魅力》为题，写一篇作文。

五、2011 年河北省承德市 中考作文题

根据要求，选择其中一题作文。

(1) 命题作文：《特殊的礼物》

(2) 略

要求：①如果选择第二题，请把题

目补充完整；②有真情实感，力求有创意，不得套写抄袭；③文体自定，文章中不要出现真实的地名、校名和人名；④不少于 600 字（写成诗歌不少于 20 行）。

六、2011 年安徽省中考作文题

阅读下面材料，根据要求作文。

十五、六岁，正值花季。我们率真，我们自信，我们积极进取，我们充满希望。在与亲人、同学、老师的交往中，在获取知识、参加活动的过程中，我们开始明白，生活中有成功，也有挫折，有欢笑，也有忧伤。我们学会了理解和分享，懂得了感恩和担当……在这个年龄，我们正书写着自己的人生篇章。

请以《在我们这个年龄》为题，写一篇文章。

提示与要求：①可以写你的经历、见闻，也可以写你的思考、感悟；②可以大胆选择你最能驾驭的文体进行写作；③文中不要出现真实的地名、校名、人名等，否则会被扣分；④抄袭是一种不良行为，相信你不会照搬别人的文章，否则会影响你的成绩；⑤考虑到内容的充实，文章不要少于 500 字。



七、2011 年江苏省南京市 中考作文题

请以《也是一堂语文课》为题，写一篇文章。

要求：①文体自选（诗歌除外），不少于 600 字；②不得出现真实的校名、人名。

八、2011 年江苏省南通市 中考作文题

阅读下面材料，根据要求作文。

从依稀记事到青葱岁月，有许多留存生命印迹中的那一刻，令我久久回味。那一刻也许是战胜挫折或困扰后的坚强，也许是在意外收获后的惊喜，也许是在顿悟亲情后的温暖，也许是在震撼于大自然的威力之后的崇敬……那一刻，我的世界春暖花开，洒满阳光。

请以《那一刻，我的世界春暖花开》为题写一篇作文。

要求：①注重生活细节，写出自己内心的感受；②除诗歌外，文体不限；③不少于 600 字；④文中不得出现真实的地名、校名和人名；⑤书写要正确、规范、美观。

九、2011 年江苏省盐城市 中考作文题

请以《歌声》为题目写一篇文章。

要求：①除诗歌外，文体不限；②不少于 600 字；③文中不得出现真实的姓名、校名和人名等信息。

十、2011 年江苏省连云港市 中考作文题

阅读下面一段文字，按要求作文。

走过了春和秋，走在阳光路上，花儿用笑脸告诉我，天空好晴朗；走过了风和雨，走在阳光路上，鸽子用哨音告诉我，幸福在前方。多少追梦的身影，奔跑着拥抱希望。阳光路上无限风光，阳光路上幸福成长，阳光路上前程宽广。

请以《阳光路上》为题，写一篇文章。

要求：①除诗歌外，文体自选；②文中不得出现真实的校名、地名和人名；③不得抄袭；④字数控制在 600 字至 800 字之间；⑤卷面整洁，书写工整。

十一、2011 年江苏省常州市 中考作文题

命题作文：《理解，是一种慢慢的过程》

要求：①除诗歌外，文体自选；②文中不得出现真实的校名、地名和人名；③不得抄袭；④字数在 600 字至 800 字之间；⑤卷面整洁，书写工整。

十二、2011 年江苏省苏州市 中考作文题

请以《熟悉的地方也有风景》为题写一篇文章。

要求：①将题目抄在答题卡上；②除诗歌、剧本外文体不限；③不要少于 600 字；④文中不要出现（或暗示）本人的姓名、校名；⑤卷面整洁，书写工整。

十三、2011 年江苏省淮安市 中考作文题

命题作文：《面对规则》

要求：①除诗歌外，文体不限；②不少于 600 字；③文中不得出现真实的姓名、校名和人名等信息。

十四、2011 年山东省济南市 中考作文题

命题作文：《阳光灿烂的日子》

要求：①除诗歌外，文体不限；②不少于 600 字；③文中不得出现真实的姓名、校名和人名等信息。

十五、2011 年山东省日照市 中考作文题

以《我长大了》为题，写一篇文章。除诗歌外，文体不限，不少于 600 字。

十六、2011 年山东省青岛市 中考作文题

请从以下两题中任选一题作文。

(1) 命题作文：《我还是有潜力的》

要求：①写一篇 600 字左右的记叙文；②写作中最好用上恰当的描写手法或修辞手法，写出自己真切的体验与独特的感受；③文中不得出现真实的校名与人名。

(2) 略

十七、2011 年山东省德州市 中考作文题

请以《风筝》为标题，写一篇不少于 600 字的文章。

要求：①立意自定；②文体自选，诗歌除外；③书写规范，正确使用标点符号；④不得抄袭。



十八、2011 年山东省潍坊市 中考作文题

阅读下面一段文字，按要求作文。

没有太阳的地方，昏暗一片；没有太阳的时候，凄冷苦寒。

太阳升起，光明无限；太阳升起，生机盎然。

请以《升起心中的太阳》为题目，写一篇不少于 600 字的作文。

十九、2011 年山东省滨州市 中考作文题

从下面两题中任选一题作文。

(1) 请以《我的那一片天空》为题写一篇 600 字以上的文章，除诗歌外，文体不限。

(2) 岁月如梭，你已走过一段人生路，途中一定有许多让你受益的东西。也许是一处风景、一段真情、一次活动，也许是一次愉快的合作，也许是一次痛苦的选择……再回首，那些刻骨铭心的画面，一定会带给你非同寻常的感悟。

请以“再回首”为话题，写一篇 600 字以上的文章。题目自拟，除诗歌外，文体不限。

文中不得出现真实的地名、校名、人名。

二十、2011 年山东省烟台市 中考作文题

请以《敬畏生命》为题写一篇文章。

要求：①立意自定，文体自选（诗歌除外）；②文中不能出现真实的地名、人名、校名等信息。

二十一、2011 年山东省济宁市 中考作文题

请以《我最喜欢的一堂语文课》为题目，写一篇不少于 600 字的文章。要写出真情实感，在内容和表达上有创意者，可获得 1—5 分的加分。文中不得出现真实的人名、校名和地名，否则扣分。

要求：①除诗歌外，文体不限；②文中不得出现真实的人名和学校名；③不少于 600 字。

二十二、2011 年山东省临沂市 中考作文题

阅读下列关于“诚信”的文字，然后根据要求作文。

以诚待人，人人敬；以诚办事，事事成。

失去了诚信，就等同于帮助敌人毁灭自己。

播种诚信，你收获的就不仅仅是朋友



的信任，还有可以信任的朋友。

诚信是传统美德，诚信是文明标志，诚信是为人处世的根本。

请以《守护诚信》为题，写一篇文章。

提示与要求：①联系生活实际，抒发真情实感；②诗歌除外，文体不限；③600 字左右；④文中不得出现真实的地名、校名、人名。

二十三、2011 年山东省枣庄市 中考作文题

命题作文：《原来，没有这么简单》

要求：①写一篇 600 字左右的文章；②文体不限（诗歌除外）；③文中不要出现真实的人名、校名。

二十四、2011 年山东省莱芜市 中考作文题

命题作文：《爱让我更加美丽》

要求：①写一篇 600 字左右的文章；②文体不限（诗歌除外）；③文中不要出现真实的人名、校名。

二十五、2011 年浙江省杭州市 中考作文题

阅读下面的文字，按要求作文。

昙花为了自己多年一现的梦想，甘愿

承受长久的寂寞；雄鹰为了自己翱翔蓝天的梦想，毅然接受严峻的考验；彩虹为了自己绚丽多姿的梦想，敢于经受风雨的洗礼；流星为了自己瞬间美好的梦想，宁可付出沉重的代价。梦想一旦付诸行动，就会变得无比精彩。

请以《为了自己的梦想》为题目，写一篇 600 字至 800 字的文章。立意自定，文体自选。文中不得出现你所在学校的校名，以及教职工、同学和本人的真实姓名。

二十六、2011 年浙江省湖州市 中考作文题

请以《温暖，就是那么简单》为题目，写一篇文章。

要求：①文体不限；②字数不少于 600 字（如写成诗歌，则要求不少于 16 行）；③文中不得出现真实的地名、校名、人名。

二十七、2011 年浙江省台州市 中考作文题

阅读下面文字，任选一题，按要求作文。

(1) 略

(2) 以《身后的目光》为题目写一篇文章。

要求：①文体自选，诗歌除外；②字