



魏文源
编

赵孟頫书秋兴八首

中国古代法书选

凤凰出版传媒集团
江苏美术出版社
(全国百佳图书出版单位)


魏文源
编

赵孟頫书秋兴八首

中国古代法书选

凤凰出版传媒集团
江苏美术出版社
(全国百佳图书出版单位)

图书在版编目(CIP)数据

赵孟頫书秋兴八首 / 魏文源编. -- 南京: 江苏美术出版社, 2011.4

(中国古代法书选)

ISBN 978-7-5344-3647-5

I. ①赵… II. ①魏… III. ①行书—法帖—中国—元代 IV. ①J292.25

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第061100号

出品人	周海歌
策划人	程继贤
责任编辑	毛晓剑
	沈小玥
封面设计	陈治国
责任校对	刁海裕
责任监印	周建民

赵孟頫书秋兴八首

出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏美术出版社(南京中央路165号 邮编 210009)
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
印刷 济南申汇印务有限责任公司
开本 890mm × 1240mm 1/16
印张 1.25
版次 2011年6月第1版 2011年6月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5344-3647-5
定价 8.00元

编辑部电话 025-68155777 地址 南京市中央路165号6楼 邮编 210009

营销部电话 025-68155670 025-68155679 营销部地址 南京市中央路165号6楼
江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换

《赵孟頫书秋兴八首》简介

赵孟頫(1254~1322) 字子昂，号松雪道人，又号水精宫道人，湖州(今浙江吴兴)人，元代著名的书画家，官至翰林学士承旨，荣禄大夫。

此卷为赵孟頫行书《杜甫秋兴八首》之四首，首纵23.5厘米 横261.5厘米。款署：『此诗是吾四十年前所书，今人观之未必以为吾书也。子昂重题。至治二年(1322)正月十七日。』该卷书于元初至元十九年(1282)前后，作者时年二十八岁左右。此书用笔细腻，结体端庄秀逸，笔圆墨润，筋丰骨健，给人以神定气闲，虚和宛朗的美感。此卷为沈同槤捐赠，现藏上海博物馆。

玉
露
凋
伤
枫
樹
林
巫
山
巫
峽
氣
蕭
森
江
間

波浪兼天涌
塞上风云接
地陰叢菊兩

開他日淚孤舟
一繫故園心寒
衣處催刀尺

開他日淚，孤舟一系故園心。寒衣處處催刀尺，

白帝城高急

暮砧

夔府孤城落日

斜每依南斗望

京華聽猿實下

三聲淚奉使虛

斜，每依南斗望京華。听猿实下三声泪，奉使虚

随八月查。画省香炉违伏枕，山楼粉堞隐悲笳。

随八月查畫省

香爐違伏枕山

樓粉堞隱悲笳

請看石上藤蘿
月已映洲前蘆
荻花

請看石上藤蘿月，已映洲前蘆荻花。

千家山郭静朝

晖一日江楼坐翠

微信宿渔舟还



汎、清秋燕子故

飛、匡衡抗疏功名

名薄劉向傳經

心事违。同学少年俱不贱，五陵衣马自轻肥。

心事违同学少年俱不贱
五陵衣马自轻肥

瞿唐峽口曲江頭

萬里風煙接素

秋華萼夾城通

御氣，芙蓉小苑入邊愁。珠帘绣柱围黃鵠，錦纜

御氣夫容小苑

入邊愁朱簾繡

柱圍黃鵠錦纜

牙
墙
起
白
鸥
迴
首
可
憐
歌
舞
地
秦
中
自
古
帝