

敦厚的诈骗犯

# 敦厚的诈骗犯

原著 [日]西村京太郎

改编 李大发

绘画 黄强根

上海人民美术出版社

## 敦厚的诈骗犯

原著 [日] 西村京太郎

改编 李大发

绘画 黄强根

上海人民美术出版社出版

上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行

上海市印刷十厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 1 16/32

1981年 2月第 1 版 1981年 2月第 1 次印刷

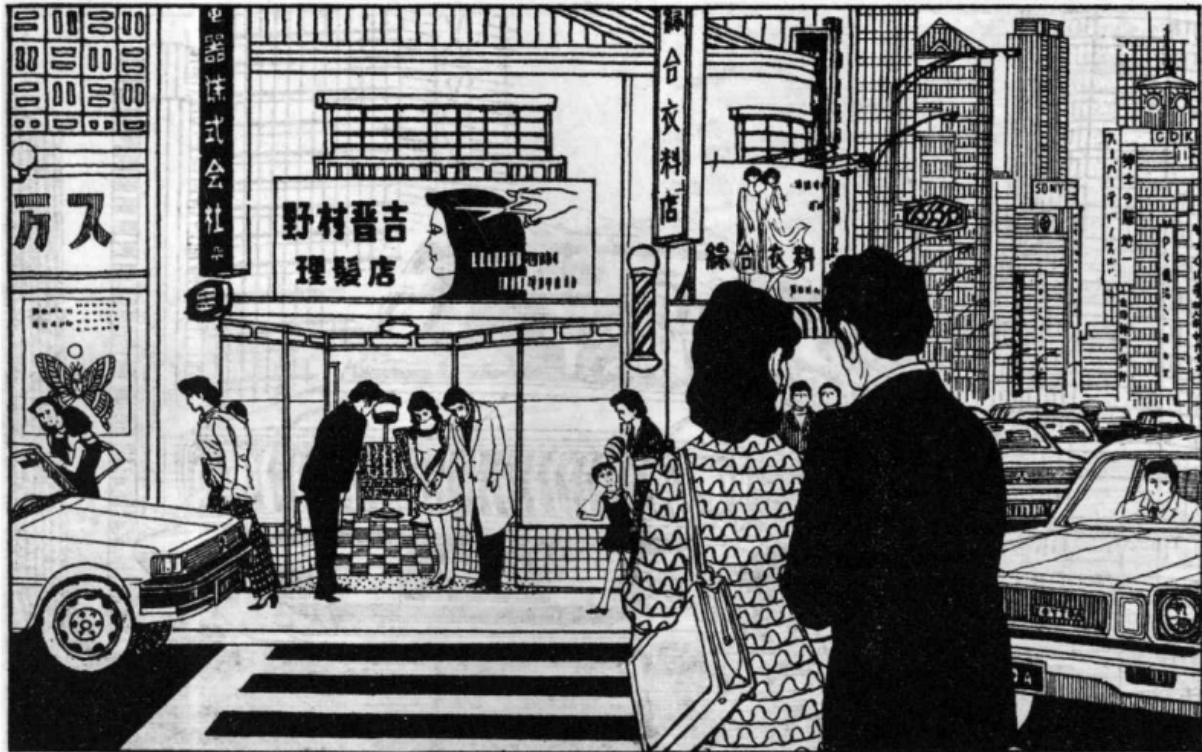
印数 0,000,001—1,070,000

统一书号：8081·12310

定价：0.12 元

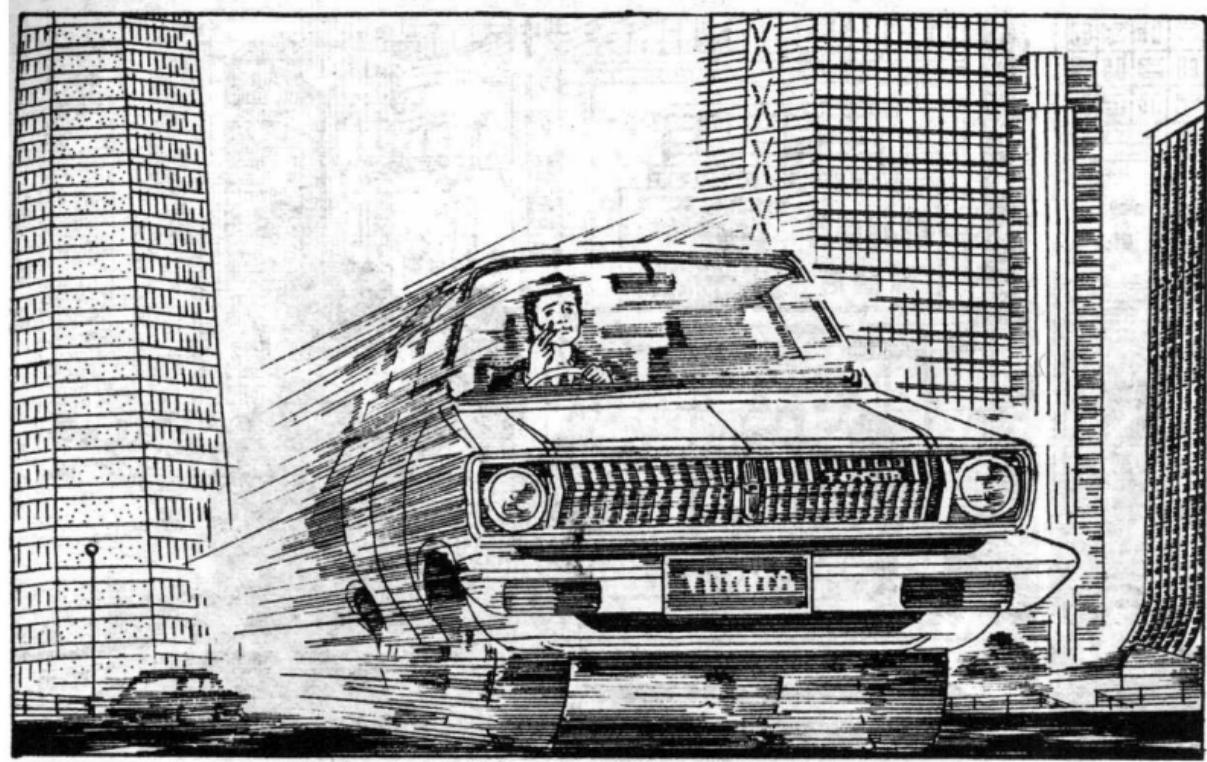
**【内容提要】** 这是一篇写于七十年代的日本推理小说。

诈骗犯，居然是个敦厚的，令人费解。但是，当你读完这本画册时，就能从看似荒诞不经、实质含义深刻的故事中，进一步了解当代日本资本主义社会的不合理现象。

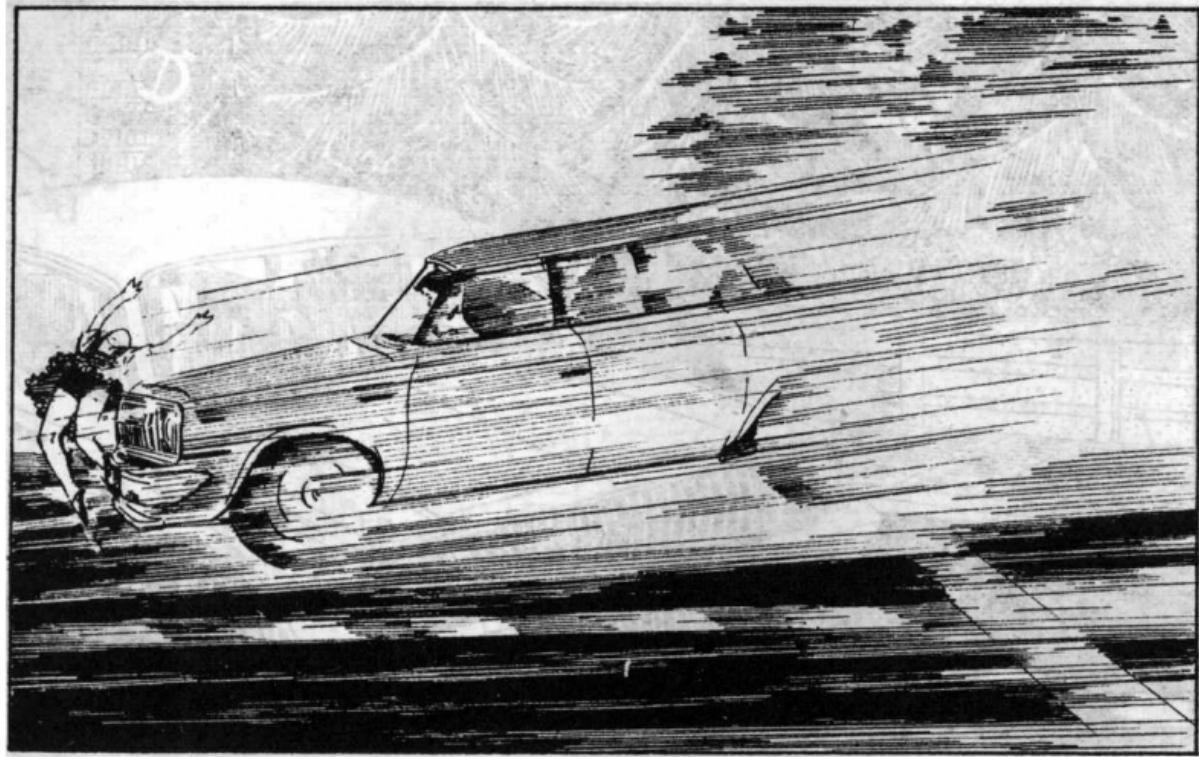


(1) 日本东京闹市区中心，有一家“野村晋吉理发店”，店主兼理发匠是晋吉夫妇俩。晋吉手艺精巧，态度和蔼，深得远近顾客的欢心。

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



(2) 一天，晋吉驾车去京郊采购物品，一路上盘算着他和妻子文子的存款，现在已有廿六万(日元)，再苦上几年，就可以买间房子，“野村晋吉理发店”不必租人家的店面啦！



(3) 在回家的途中，天已傍黑。突然，一个小女孩从路边窜了过来；“嘎”的一声，晋吉赶紧刹车，但已将小女孩撞倒了。



(4) 晋吉冷汗直流。他跳下车，朝四周一望，还好，没人在场。逃！



(5) 第二天，他急忙打开早报，报上一条新闻吓得他半死：京郊一女孩被轧殒命，凶手逃之夭夭。



(6) 他马上把汽车卖掉。过去他天天祈祷理发店生意兴隆，现在他一听门响，就心惊肉跳。唉！要是警视厅密探混在顾客里面，那就够麻烦了。



(7) 三个月之后的一天，进来一个陌生的顾客。那人年纪五十上下，脸部异样的苍黑色，恐是肝脏不太好的缘故。晋吉忙招呼顾客在镜子前坐下。

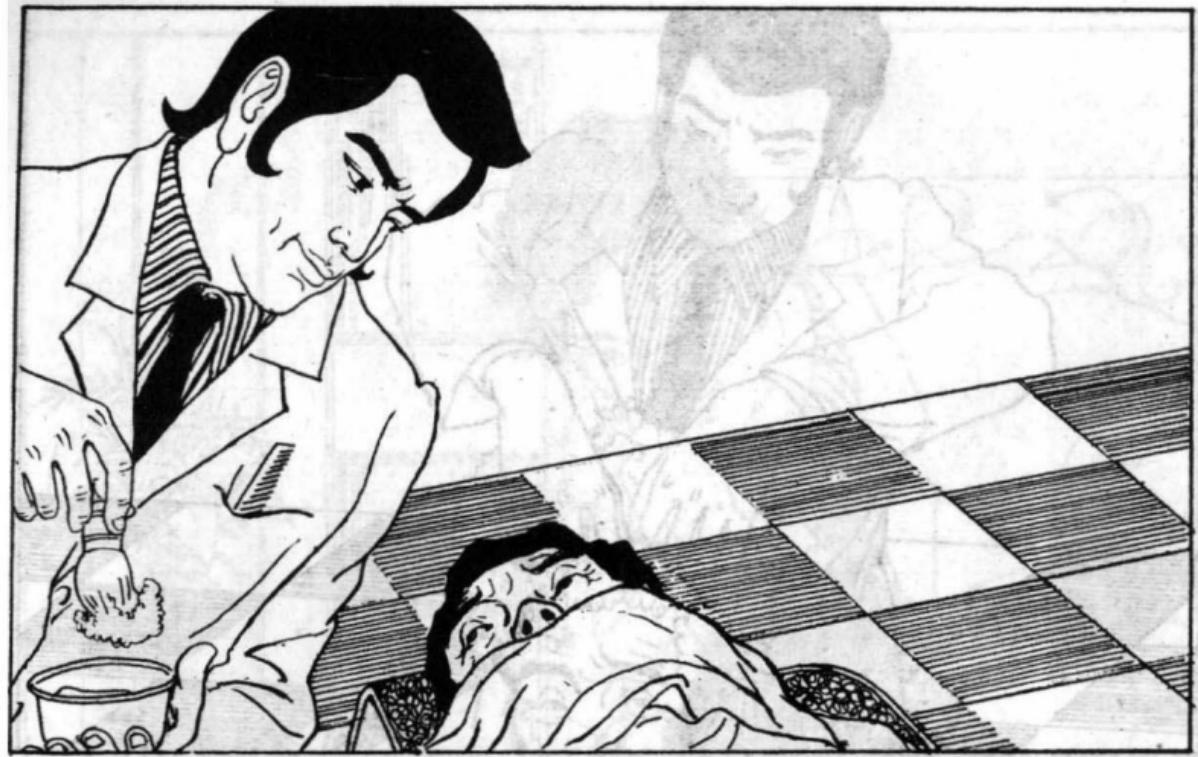
此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



( 8 ) 晋吉一向有猜测顾客职业的习惯，只有今天却怎么也判断不出这位顾客的职业来。他便搭讪着向顾客打听。顾客冷冷地道：“往后你会明白的，我要经常到这里来呢！”晋



(9) 晋吉高兴地说：“经常来小店，那太感谢了。”“这爿店是你独自经营的吗？”那人眯着眼睛问。晋吉笑了：“是的。忙的时候，妻子是我的帮手。今天她走亲戚去了。”



(10) 忽然，那人问：“你叫野村晋吉吧？”晋吉先一愣，随即笑了：“啊，你是看到门口的招牌了吧。”“不，你的事情，我早就知道了。”“哦？我并不认识你哪！可是……”



(11) 那人皮笑肉不笑地：“比如说，三个月前，你曾经撞倒过一个小女孩，……”晋吉的脸唰地一下失去了血色。



(12) “当时，警察找不到肇祸人。其实，有人亲眼目睹了，那就是我。请你别担心，我不会告发的。……喂！赶快替我刮脸呀，肥皂水痒得要死。”那人慢条斯理的说。晋吉可吓傻了。



(13) “真对不起。”晋吉笨嘴笨舌地回答，手里的剃刀凑近  
那人的脸。那人笑了：“喂，你不要用剃刀戳我呀。”