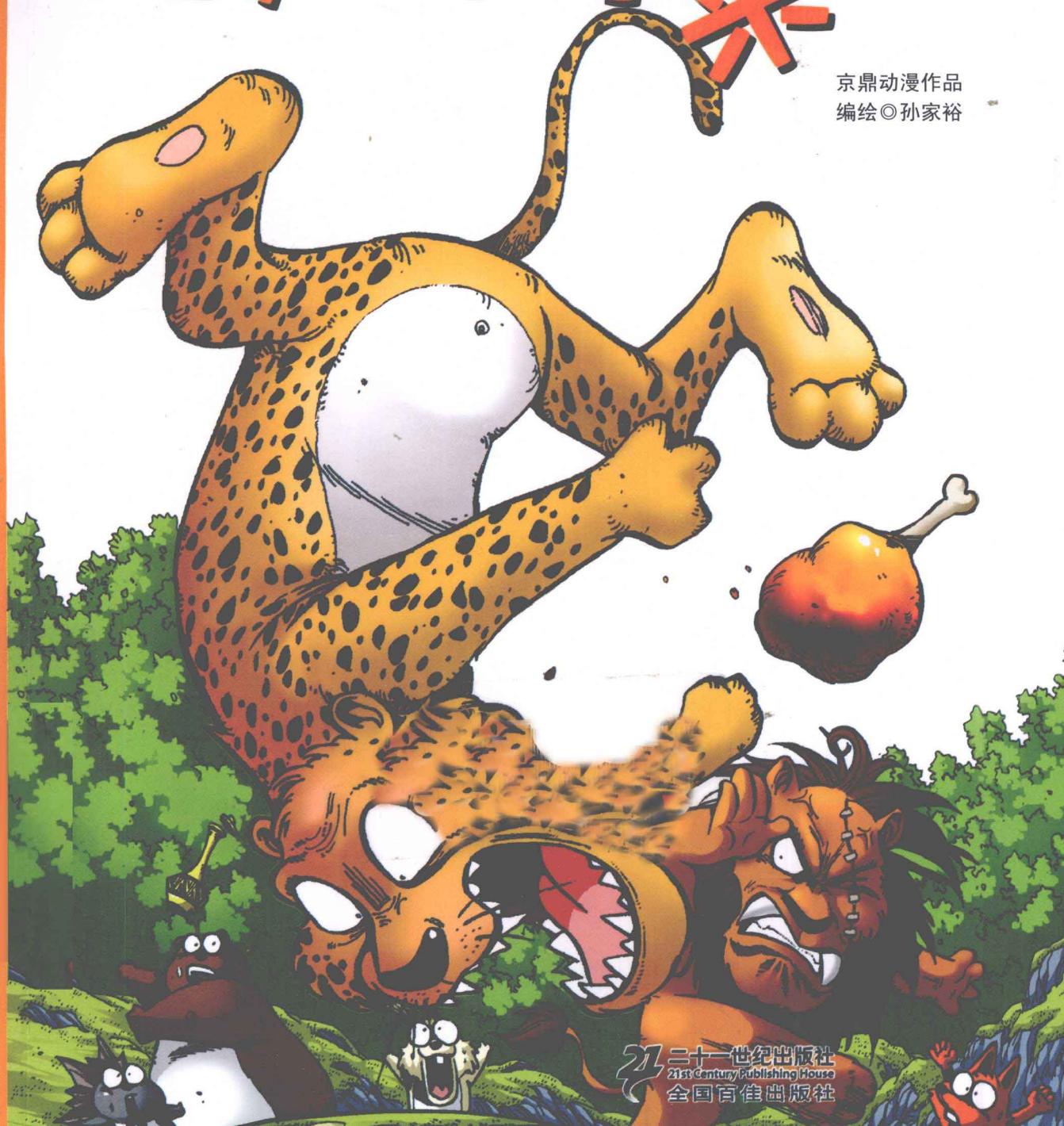




云动物来了

1

京鼎动漫作品
编绘◎孙家裕



我最爱的快乐学习漫画书

动物来¹

京鼎动漫作品
编绘◎孙家裕



图书在版编目(C I P)数据

动物来了 .1 / 孙家裕编绘 .

-- 南昌 : 二十一世纪出版社 , 2011.9

(我最爱的快乐学习漫画书)

ISBN 978-7-5391-6751-0

I . ①我… II . ①孙… III . ①科学知识 - 儿童读物 ②

动物 - 儿童读物 IV . ① Z228.1 ② Q95-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 154769 号

动物来了 1 / 孙家裕 编绘

出版人 张秋林

责任编辑 贾琼 王军

美术编辑 彭蕾

制作 上海京鼎动漫科技有限公司

总编创 孙家裕

监制 张蕾

美术制作 胡翰林

出版发行 二十一世纪出版社有限责任公司

(江西省南昌市子安路 75 号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

承印 广州一丰印刷有限公司

开本 787mm × 1092mm 1/16

印张 11

版次 2011 年 10 月第 1 版

印次 2011 年 10 月第 1 次印刷

印数 1-10000 册

书号 ISBN 978-7-5391-6751-0

定价 25.00 元

赣版权登字—04—2011—360

版权所有 · 侵权必究

(凡购本社图书 , 如有缺页、倒页、脱页 , 由发行公司负责退换。服务热线 : 0791-86512056)

编者序



常听说科学是世界的，音乐是不分国界的。其实，动物也是世界的，一个物种的繁盛或灭亡往往也和世界大环境的变化脱不了干系。动物维系着整个地球的生态平衡，弱肉强食是它们的本性，但是在本能之外它们拥有更多值得探讨的东西。

动物之间的相处有时候和人类非常相像，牛妈妈的舐犊之情对应了人类的伟大亲情，和乐融融的燕雀同堂体现了邻居间和睦相处的友情，数度发生的海豚奋力拯救溺水者的事迹更是人与动物之间脉脉温情的证明。我们不应该以局外人的眼光来看待动物，很多时候，动物就是我们的好朋友、好老师。

在这样的理念驱使之下，《动物来了》应运而生。这是一套动物类知识普及丛书，通过简洁有趣的漫画故事来体现动物们的特性，描述它们截然不同的外貌、体形、生活习性和自卫本领，自然而然地将动物学知识融入到生动活泼的故事情节中去，潜移默化地丰富孩子们的学识和眼界。其中的动物形象不仅仅局限于中国，更有来自全世界的千姿百态的动物种族，或是憨态可掬或是聪明伶俐，总有惹人会心一笑的地方。

《动物来了》作为一套面向青少年的漫画丛书，知识的传达也是必不可少的。比起一般的图书来，这套书中所含的信息量非常的大，并且极其吸引人，宛如走进一座秘密的动物城堡，时时给孩子们带来感动与惊叹。文字、插图的精心排版和巧妙穿插，更进一步地揭示了各种动物的特征和喜好。

动物世界是丰富多彩的，也是非常残酷的。为了适应生存环境而不断进化的动物们在自然界中用它们自己的方式努力地想要存活下来，但是人类有时候却在糟蹋这种令人尊敬的努力，以各种手段迫害动物甚至导致族群的灭亡。这是何等令人痛心的事实！

如果不想让孩子参与到人与动物之间的对立和斗争中去，而是想要培养他们爱护动物、保护环境的意识的话，那么，选择这套《动物来了》吧！它将会使孩子们真正认识到动物的可敬可爱之处，发自内心地想要维护地球这个人与动物和谐共处的家园。



推荐序



在我们身边，有一些神秘的伙伴，不管我们是善于观察还是视而不见，也不管我们抱有喜欢或者讨厌的心情，它们都会悄悄地靠近我们，在我们身边欢蹦乱跳，在不经意之间留下大大小小的不同足迹，温柔地陪伴我们成长，那就是——动物们。

没有人能够斩钉截铁地说：在我的成长过程中从来没有注意到任何一个动物，也没有跟它们发生过任何联系。是的，这不可能。连我们人类都属于灵长目动物，作为拥有最高智慧的动物又怎么可能对于身边的其他动物漠不关心呢？反过来想，其实每个人从小就对动物拥有很强烈的好奇心，甚至都有饲养小动物的经历。而《动物来了》就是这样一套能够帮助大家重新认识身边或者远在他乡的动物朋友，重新回想起过去和动物们相处的点点滴滴的漫画丛书。

《动物来了》不同于一般的动物知识类书籍，在介绍动物的名称、分类、形态和分布等知识点的同时更汇集了许多动物的趣闻轶事，甚至只在艺术作品中出现或者已经灭绝的动物也会一一进行罗列，让孩子们重睹动物界强者林立，弱者自保的全盛景象。

书中所选取的知识普及角度也相当新颖，迥异于生物课本中都会提到的刻板知识，而是挑选了更多不为人知的动物的小秘密、小习惯，满足了孩子猎奇心理的同时也丰富了他们的知识面，让他们了解到原本以为普普通通的动物们还有着稀奇古怪的另一面。

《动物来了》不但讲究排版设计的精美独到和科学知识的严谨准确，而且在体例安排上也不失一贯以来的贴心风格。文字和画面主从结合，一篇篇幽默风趣的动物漫画故事仿如寓言童话般深富哲理，总能给人带来更深层次的思考。漂亮可爱的动物形象配上童趣十足的对白，又会让孩子们忍俊不禁、爱不释手。就连知识页也是色彩缤纷、美轮美奂，细细翻阅，绝不会让眼睛产生疲劳无趣之感。

许许多多的动物都曾在我们的生命中来来去去，它们对于人类生活的影响绝不是微乎其微的，如果在看了这套《动物来了》之后，能够让孩子们对于动物多一些思考，对于生命多一些热爱，那又何尝不是一件美事？



目录

CONTENTS

眼睛和耳朵	9	
学会自己劳动	17	
两个满月	25	
怪物	33	
做客	41	
一棵大树下	43	
一块肉	49	
换牙	57	
暴风雨来啦	65	
挠痒痒	73	
一把雨伞	81	
安全的地方	83	

CONTENTS

目录

“咕咚” 89

休想甩掉我 97

我姓羊 105



狮子看病 113

勇往直前的“英雄” 121

智慧的袋子 123

犁地 129

香蕉树 137

结伴 145



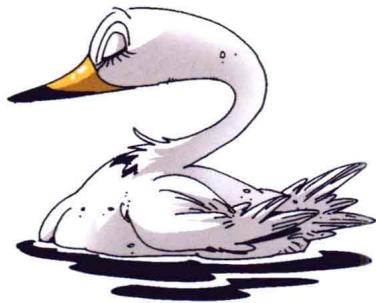
上面和下面 153

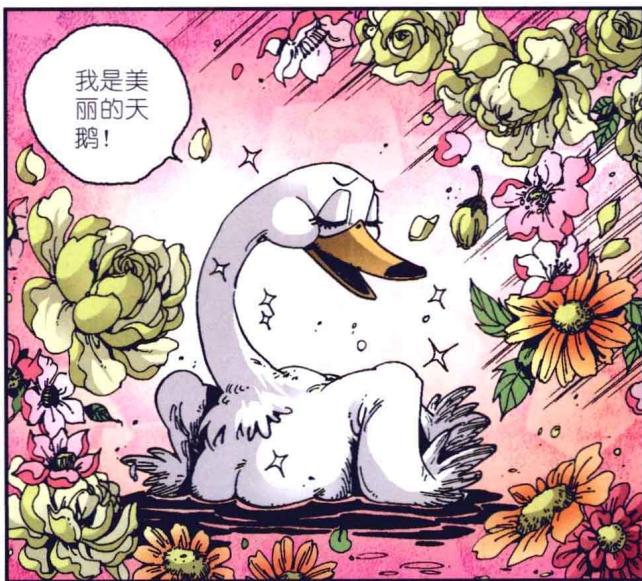
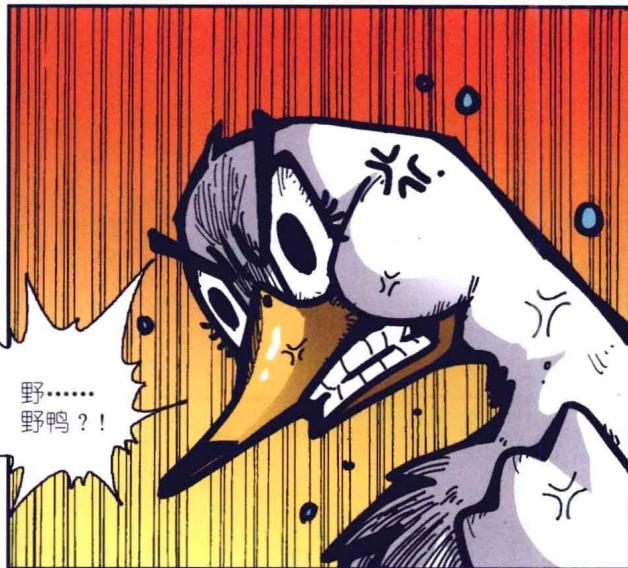
签名 161

少管闲事 163

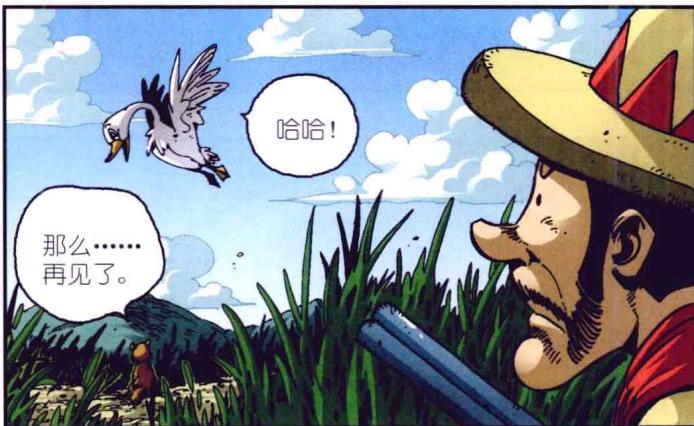
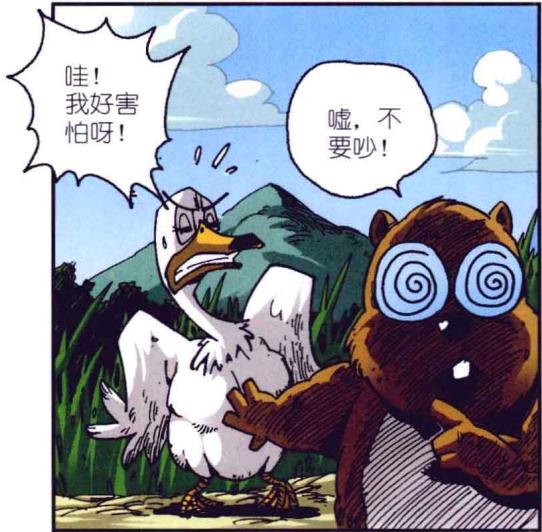


眼睛和耳朵











动物链接 《水獭塔卡》



▲ 水獭

1927年，亨利·威廉森的小说《水獭塔卡》出版后，随即获得了当年的英国文学大奖。1979年，导演大卫·柯翰将它搬上了银幕。

塔卡是一只生活在英国乡间的雄水獭。它刚出生不久，全家居住的洞穴就被猎人盯上了。为了保护塔卡，母亲将父亲赶出洞穴，不久后，她也死于猎人的枪口下……

猎人并没有因此而满足，塔卡的生命随时都受到威胁。

虽然它凭借灵活的身躯和聪明的头脑，每一次都能化险为夷，但终究还是在与猎狗们的厮杀中结束了生命。水獭塔卡向人们展示了自然界中生命的顽强与可贵。

动物趣闻 水獭历险

在新西兰的一家动物园，由于新修的水獭巢穴没有与围栏的墙壁连接，有三只雌性水獭逃到围栏外。次日，除了一只雌性亚洲短爪水獭“吉恩”以外，其他两只已经被动物园的工作人员找回。

“吉恩”今年四岁，这次逃亡对于它来说几乎是一场历险。据现场分析，“吉恩”在两面墙上打了洞，翻过1.8米高的围栏逃出动物园，之后又通过一条小溪游入怀特马塔港。后来，它被困在新西兰豪拉基湾莫图塔普岛上的陷阱中一整夜。动物园工作人员四处搜捕，想尽各种办法，甚至试图用水獭叫声的录音引诱“吉恩”回来，还找来追踪犬在动物园周边地区寻觅。后来有人说在距动物园10公里远的海港对岸发现了它，工作人员这才找到疲惫不堪的“吉恩”。

尽管水獭身体灵活、水性好，但是像“吉恩”这样聪明的逃脱且可以游了那么远的距离，实在让人惊讶。不过“吉恩”好像喜欢上这种刺激，尽管工作人员全力以赴，它还是屡屡逃脱。

动物身份证

	中文名 水獭
	英文名 Otter
	分类 脊索动物门 哺乳纲 食肉目 融鼠科
	分布 欧亚大陆、非洲和南北美洲的水域或湿地
	寿命 大约6年



为什么把幼小的天鹅称为丑小鸭

天鹅的羽毛洁白，体态优美，无论在童话还是民间故事中，它都是美丽公主的化身。而天鹅的幼鸟毛色灰暗，嘴巴颜色也不鲜艳，游水的姿态有些滑稽。安徒生就曾利用天鹅成长过程中的这些变化，演绎了一篇动人的童话故事——《丑小鸭》。

白天鹅和黑天鹅的区别

白天鹅和黑天鹅的区别不仅仅是羽毛的颜色，它们的生活习性也不同：

白天鹅分布在北半球，又被称为北天鹅。

黑天鹅分布在南半球的澳大利亚等地，又被称为南天鹅。

大部分白天鹅属候鸟，即随气候变化而南迁北移，迁飞的时间和地点相对固定。

而黑天鹅属留鸟，没有迁徙的习性。

更有趣的是，白天鹅的幼鸟是灰色的，而黑天鹅的幼鸟则近于乳白色。



▲黑天鹅

《天鹅湖》

芭蕾舞剧《天鹅湖》的故事取材于德国中世纪的民间童话，由俄国作曲家柴可夫斯基谱曲，至今已有100多年的历史，深受世界各国观众的喜爱，成为芭蕾舞的代名词。

故事讲的是美丽的公主被魔王变成了一只天鹅，王子在选妃舞会临近的时候与之邂逅，王子爱上了公主，并发誓以纯真的爱情战胜魔法，让公主恢复人形。

在选妃的舞会上，魔王将自己的女儿变成黑天鹅假冒公主，以妖媚的舞姿诱惑王子，当公主伤心绝望地从窗外飞过时，王子突然醒悟，不顾一切与魔王展开了殊死搏斗。最终，纯真的爱情战胜了邪恶，公主解除了魔法并与王子欢欣起舞……

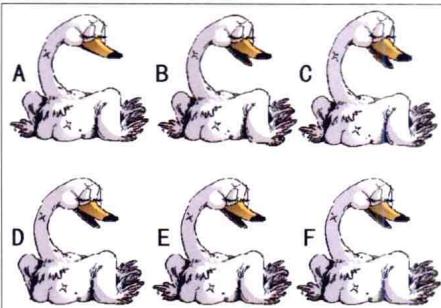
动物身份证	
中文名	天鹅
英文名	Swan
分类	脊椎动物 鸟纲 鸭科
分布	除非洲以外的各大洲
寿命	一般20年，长者可达35年

O1 配对

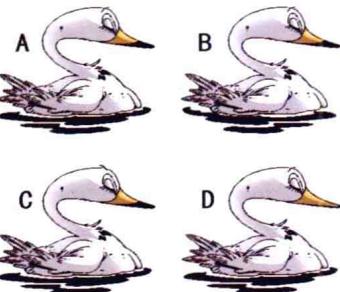
请在框内的图案中，找出和下图完全相同的图案。答案请见172页。

**O2 比对剪影**

请找出和剪影相符的图片。答案请见174页。

**O3 镜中像**

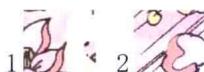
下方四张图中，哪一张是上图在镜子里的影像？答案请见172页。

**O4 大家来找茬**

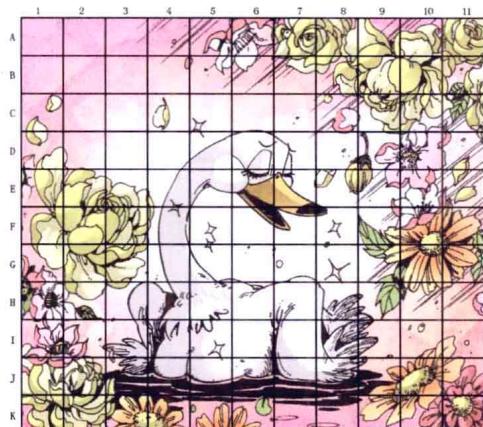
在这两张图中，共有10处不一样的地方，你能全部指出来吗？答案请见175页。



05 放大镜

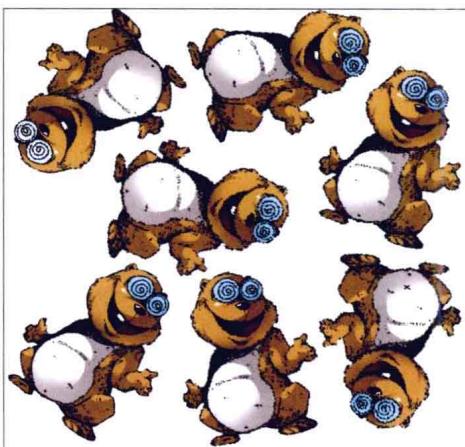


上面的两张图是下图其中两个方格的放大图。请找出它们原本的位置。答案请见172页。



06 找同类

下面哪两张图是完全相同的？答案请见173页。



07 找特征

下面每张图片都有一个特征是其他图片没有的，你能全找出来吗？答案请见174页。



08 奇怪的图画

在这张图里，有几处不合常理之处，你能找出这些奇怪的地方吗？答案请见175页

