

心靈禪

「太虛大師集」

驚喜價 129 元

# 豁達， 隨遇而安

安閒恬靜，機通靈妙。  
心中豁達放曠，隨處自在快活。

果亮法師◎編著



# 豁達，隨遇而安

(太虛大師集)

90010740

## 國家圖書館出版品預行編目資料

豁達，隨遇而安：太虛大師集／果亮法師編著。

--初版。--臺北市：文字復興，2001[民90]

面：公分。--(心靈禪)

ISBN 957-11-2537-7 (平裝)

1. 淨土宗--語錄

226,55

<b>主編</b> / 果亮法師 <b>譯者</b> / 慕亦・安溪・懿德 <b>發行人</b> / 楊秀麗 <b>責任編輯</b> / 劉子仙 <b>出版者</b> / 文字復興有限公司 <b>電話</b> (02) 270-55066 <b>地址</b> 台北市和平東路二段三三九號四樓
<b>門市</b> / 五南文化廣場 <b>總經理</b> / 太虛大師 <b>總店</b> / 台中市中山路二號 <b>沙鹿店</b> / 台中縣沙鹿鎮中正街七七號地下一樓 <b>逢甲店</b> / 台中市西屯區逢甲路二一八號 <b>高雄一店</b> / 高雄市新興區中山一路二九〇號 <b>高雄二店</b> / 高雄市新興區復興一路四二號 <b>創智文化有限公司</b> / 高雄二店 <b>台北中和</b> / 台北縣中和市中山路二段三三七巷三號四樓 <b>電話</b> (02) 22422566 <b>傳真</b> (02) 22422922
<b>版印排版</b> / 有利電腦打字印刷公司 <b>刷版</b> / 名發彩色印刷有限公司 <b>次刷</b> / 二〇〇一年八月初版二刷
<b>平裝定價</b> <b>129元</b> <b>(如有缺頁、破損、倒裝請寄回更換)</b>

## 心靈禪

「心靈禪」由果亮法師主編，共分六冊，分別就虛雲大師、印光大師、太虛大師、慧明法師、廣欽和尚、弘一大師六位佛教高僧之語錄，加以闡發、呼應，字字珠璣，一閱再閱，當可如面大師，並獲得深刻的啟發。

# 目錄

本書編輯特色：雙數頁太虛大師語錄集  
單數頁四字偈語公案集

語錄	渡化眾生	006
公案	古教照心	007
語錄	勤儉持家	024
公案	白雲自在	025
語錄	深切覺悟	060
公案	吉祥海雲	061
語錄	勤儉持家	024
公案	安身立命	079
語錄	深切覺悟	060
公案	吉祥海雲	061
語錄	努力成就	042
公案	光明遍照	043
語錄	威儀具足	096
公案	妙性圓明	097

語錄 四種報恩 ..... 114

語錄 力隨心轉 ..... 168

公案 自由自在 ..... 115

公案 輪迴生死 ..... 169

語錄 世間佛法 ..... 132

語錄 和合平衡 ..... 186

公案 安閒恬靜 ..... 133

公案 隨處快活 ..... 187

語錄 救人救世 ..... 150

語錄 生於天地 ..... 204

公案 青山白雲 ..... 151

公案 機通靈妙 ..... 205

心靈禪

「太虛大師集」

# 豁達， 隨遇而安

安閒恬靜，機通靈妙。  
心中豁達放曠，隨處自在快活。

果亮法師◎編著

# 一句彌陀作大舟

悟因法師記

## 「一句彌陀了生死」

彌陀淨土法門是末法時期最殊勝的法門。佛說末法時期的特色是只談教理，少論行證。所以古來大德一再強調末法修行不容易，要證果更是困難。「證」就是以自己的心地行持來驗證佛心，因為「證」的人愈來愈少，因此提倡「易行道」的彌陀法門——只要一心念佛，便能信願往生，得不退轉。

我常常想：念一句阿彌陀佛容易嗎？佛七已進入第三天了，大家覺得不容易？我覺得它非常不容易，為什麼？我坐在後面與大家一起念佛，儘管平日大家研讀很多有關淨土的經典，也已克服了腿痛、腰酸、散亂和昏沈的交戰，可是一碰到心中浮光掠影的前塵往事，諸如你長我短、我慢高山、自命不凡、怨憎聚會，或是理知和情感無法和諧，內心焦躁，煩惱障纏等，一句阿彌陀佛要打進心裡去確實不容易！

那為什麼又說彌陀法門是「易行道」呢？因為念佛要在調治我們的傲慢、不信受。很多人往往不信受彌陀法門的功德，特別是自命為知識份子

的人，每在念佛時總要自我批判、懷疑：「我這樣念佛就夠了嗎？」「我念這個有效嗎？」「我的智慧該不只接受阿彌陀佛而已吧！」行持的當下自己不斷和自己過不去。所以，古德往往說只要老老實實地念佛，當生即可了生死。

日本親鸞上人的歎異抄中有段記載：一位名叫唯圓房的人，有天突然對念佛深感迷惑，他自問：「我一向都認真念佛，可是從來沒有湧現過由心的歡喜，也沒有急著要去淨土的念頭，這是怎麼一回事？」於是將這些問題提出來問親鸞上人。

看了這段記載，個人深深敬佩唯圓房驗證真理的勇氣與決心。他坦誠地提出問題——不想急著往生淨土的原因是什麼？對這個苦惱的娑婆世界，我們住得很習慣，戀棧難捨，阿彌陀佛的淨土再怎麼美好、清淨、莊嚴、安樂，因為我們不想去，甚至害怕去，因從來沒去過，不熟悉，這便是眾生根深蒂固的習性，也是煩惱的所在。住慣了娑婆世界，也堪忍了這世界，不想也不願出離，真正的「不容易」就在這裡。

個人曾親近過幾位大德，如廣欽老和尚、道源老和尚、李炳南老居士，他們念佛的成就在於深信力行，念念匯歸彌陀淨土。還有以前與我共修

過的心西師，十分信順彌陀的悲願，她每天除了勤奮執作，發心奉獻自己，就是拜佛念佛。她個性爽朗，別人對她惡口，她從來不說一句壞話，不罵人，煩惱少，滿心歡喜，一心念佛，棲心淨土。

我常常想：她到底體會到什麼，致使她對佛陀的教法那樣地信受奉行，她如何看待這無常變動的世間？反觀我自己，一直突不破、放不下的到底是什麼？我發現真正不易的是在這個地方。雖然我也在念佛，卻不肯死心塌地、老老實實地一念心繫在佛號上，而且一直在為自己找藉口，就這樣在無限大與無限小之間矛盾不決，只是妄想紛飛，自我干擾而已。

### 〔無限大與無限小之間〕

每個人都在無限大與無限小的矛盾中過活，尤其是現代人，身處瞬息萬變的社會，所受的壓力是：資訊發達、空間縮小、時間逼迫、人際關係複雜、價值的迷惘，很多人生活得手忙腳亂、措手不及，幾乎無法應付這激烈的競爭，解決之道是擴大求知的範圍。研究佛法也是如此，除在時間上要上接佛陀時代，還要考慮印度與中國的社會背景、思想流變，彼此的互動影響，乃至現代的人心需求等等，所要關懷的層面真是「上窮碧落下黃泉」，無有止盡。這是求知的無限大，也是心緣的無限放大，於是有人

提出：「為什麼要學這些呢？這跟生死有什麼關係？」，「我要趕念佛了生死，生死還沒了，那有時間學這些？」於是爭取機會，讓自己全部放下，坐在念佛堂念佛調心時，你如何將心擊在佛號上？這是無限小，小到一念心。此心剎那生滅，如何安頓？此一念心亘古至今，如何安頓？我想這問題應該不斷地提出來反問自己。

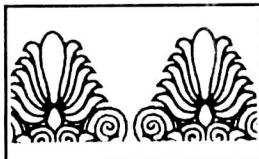
我們的求知心可以無限地擴大，不但學著含攝各科知識、觀念，也要清楚自己學這些做什麼。有時一發慈悲心，便廣行布施業來，什麼都可以供養，但是一碰到不喜歡的人或事物，卻因當下這一念煩惱，使慈悲心蕩然無存，就是過不了關！雖然觀念都懂，可是到了抉擇的關鍵，知識情感和意志間永遠存在著接鋸戰！

在一生中，學習再學習，奉獻再奉獻，進步再進步，怎麼樣自己都不滿意，即是處在無限大與無限小之間的隔離矛盾中，我們的生命就是這樣不斷地接受這些衝擊。

所以，彌陀經上說西方極樂世界要過十萬億佛土，那有多遠？非常遙遠！但很多的大德卻在「老實念佛」中往生。因此，儘管阿彌陀佛的手伸得很長，永遠在準備接引我們，但只有親自去驗證，敞開心與佛陀的心相應，你才知道什麼是「念佛」！

# 渡化衆生

佛法以眾生世界為地，  
菩提心為種，  
大悲為根，  
智為全體，  
力為大用。



# 古教照心

人生在世若能以自己的方式過活，  
最是難得。

道元禪師勸人只管打坐，

且要古教照心。

「在堂，

須究理辨道，

向明窗，

須古教照心。」



〇〇一

令人人發自心之智慧，  
悟自心之常樂，  
故吾人之自心，

即光明無量、壽命無量之阿彌陀佛。

令人人充自心之慈悲，  
致自心之寧靜，

故吾人之自心，

即能仁寂默之釋迦牟尼佛也。

〇〇二

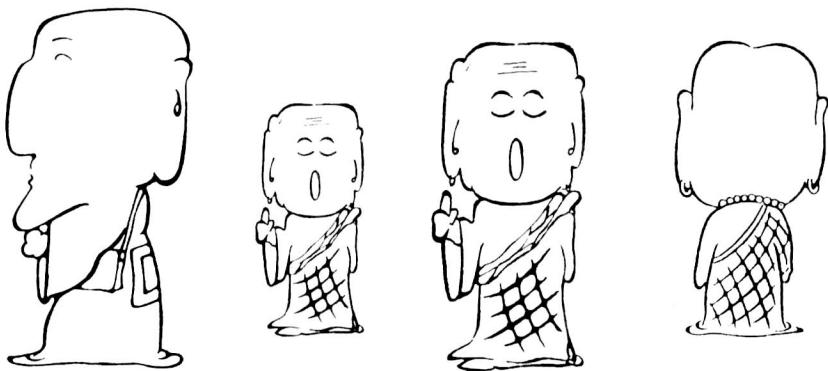
「災疾益智，孤孽者達。」

自古聖賢豪傑大都出於孤寒，

唯其孤寒，

故操心苦而慮患深，

智術德業乃日修月進。



諸如強而有力的援手、有福同享、有難同當，永不變心的友人、有體諒之心的友人等，即是也。



古教照心篇 1

有一次，魏王向齊王炫耀說，魏國擁有十枚稀世之寶，並問齊王道：「齊國有沒有這樣的珠寶？」

齊王回答說：

「我國擁有懂得堅守其一隅的忠臣，這就是我國國寶。」

最澄和尚所說的前面那一句引言，就是引用這則故事而來。意思是說，國力並非視其資源埋藏量、財產或國民總生產額而定，而是要看有沒有好的人才而定。

要想照亮黑暗之處，在過去是使用蠟燭。如果說覺得蠟燭太昂貴，把它點火燒掉太可惜的話，那豈不叫蠟燭空具才能而無法施展其應有的功能，而白白糟蹋好東西了嗎？須知，蠟燭唯有以燃燒自己生命的方式，才能為四周的人帶來光明，完成其與生俱來的使命。然而，世上那種明知「燃燒自己，以照亮別人」的道理，卻始終不肯發揮自己的能力，為社會做點事、盡點力的人，何其多！

〇〇三

無上菩提，

是由努力修學而來的，  
並不是空談幻想可以成功的。

〇〇四

佛法以眾生世界為地，  
菩提心為種，  
大悲為根，  
智為全體，  
力為大用。



語錄



橫逆困窮，是鍛鍊豪傑的一副爐錘。  
能受其鍛鍊，則心身交益，不受其鍛鍊，則心身交損。

古教照心篇 2

窮困的生活，就像一座煉鑄爐，可用來把人鍛鍊成百折不撓的大丈夫。如果熬得過去，你便會成長為心身俱都健全而堅強的人，要不然，反而會損害心身。

常言道：「艱難辛苦，使汝成玉。」但是，現代人卻往往與此背道而馳，不僅在遇有苦難時就盡量設法迴避，而且只一味地貪圖安逸。

這樣的人，必然有如在溫室中成長的豆芽菜，脆弱而不堪一擊，要他過個凜烈而有骨氣的人生，談都不要談。所謂寶刀亦然，也是由燒得通紅的鐵塊，經過千錘百鍊而製成，其鋒利的程度，絕非大量生產的刀器同日而語。

工人階級作家小林多喜二在其『書簡集』中指出：

「因為有黑暗，才會有光明。而那些從黑暗中走出來的人，才是真正最懂得光明可貴的人。在這個世界上，並非只充滿著幸福。而就是因為有那些不幸的人在一旁，所以才會有所謂的幸福存在，對這一點千萬不可忘記了。因此，我們若想過一個真正幸福的生活，那就得先嘗嘗更多的艱難與辛苦了。」

我們這些具有怠惰之心的人，除非被逼得無路可走，否則似乎無法發憤圖強哪！

〇〇五

心身清淨一分，即世界清淨一分。

〇〇六

心如鏡子，

鏡子清明則所照之境物亦清明。

〇〇七

從至柔得至剛，秉虛心為勁節。

〇〇八

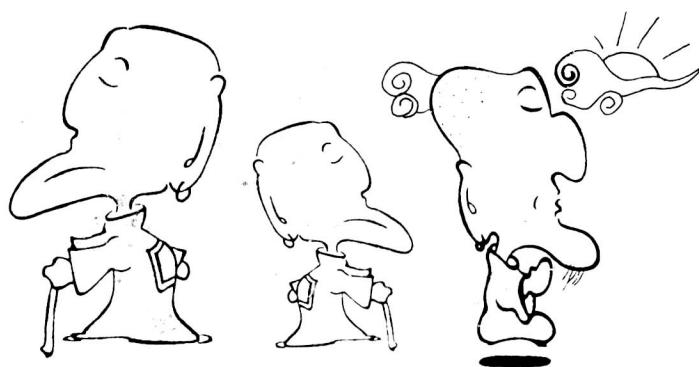
仰止唯佛陀，完就在人格；  
人成佛即成，是名真現實。

〇〇九

心慈無瞋，猛獅亦馴；  
各安生理，天下歸仁。

〇一〇

寬消峻怨，和凝厚德；  
事緣吉羊，成由福澤。



語 錄