



工具在手

主编：刘书林

写作无忧



写作精华·典藏范本



初中生

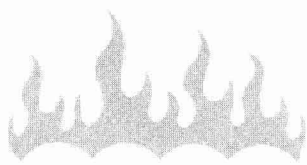
满分作文

100多位顶级名师+50多位写作专家+200多名原创作者=最强大的创作阵容

120多条技法索引+120多条素材索引+700多条关键点索引=最快捷的搜索途径

近1000篇经典范文+700多个技法指导+120多条写作素材=最豪华的阅读盛宴

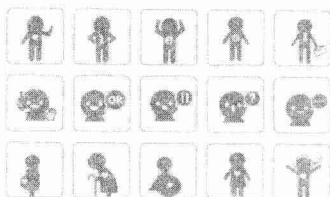
湖南教育出版社



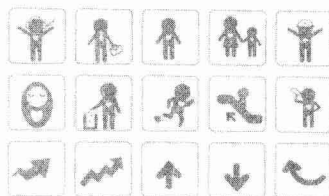
工具在手



写作无忧



写作精华 · 典藏范本



初中生

满分作文

主编：刘书林

湖南教育出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

初中生满分作文 / 刘书林主编. — 长沙 :

湖南教育出版社, 2011.10

ISBN 978-7-5355-8754-1

I. ①初… II. ①刘… III. ①作文课—初中—教学参考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 208026 号

品牌策划: 开心图书·王玉芳

责任编辑: 蒋艳琼

装帧设计: 木头羊工作室·胡子

本册主编: 谭春燕

初中生满分作文

出版发行: 湖南教育出版社

(地址: 湖南省长沙市韶山北路 443 号 邮编: 410007)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 广东九州阳光传媒股份有限公司印务分公司

(地址: 广州市白云区太和镇北太路 1633 号民营科技园科盛路 19 号

邮编: 510540)

版 次: 2012 年 1 月第 1 版

印 次: 2012 年 1 月第 1 次

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 33

定 价: 39.80 元

书 号: ISBN 978-7-5355-8754-1

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。)

丛书顾问

- 汤素兰** 著名儿童文学作家，湖南师范大学文学院教授，中国作家协会会员
翟小宁 人大附属中学副校长，中学语文特级教师
罗小军 全国教育研究与发展中心副理事长，全国高考语文试题研究中心研究员
王大绩 北京市中学语文特级教师，北京市教育学会语文教学研究会常务理事
张银华 中国教育学会教学艺术研究中心主任委员，武昌区中语会理事长
董晓平 北京市特级教师，语文试验教材编委，教育部考试中心高考试题专家评价组成员
崔益林 中国教育学会中语会会员，南通市新课程改革专家组成员
周莹 湖北省作家协会会员，《青年文摘》杂志签约作家
伍剑 中国儿童文学研究会会员，湖北省作家协会会员，“楚才作文”大赛评委
李锡琴 重庆市作协会员，中学语文高级教师

丛书审订

- 熊江平** 著名作文命题专家
蒋红霞 教育硕士，中国散文家协会会员
吕玲 小学语文特级教师，益阳市名师
滕衍平 江苏省教育学会委员，江苏省小学语文特级教师
李清泉 作家协会会员，小学语文高级教师
李广元 全国语文教育研究与发展中心副秘书长，原《作文素材》杂志主编
金星闪 全国中小学作文大赛评委，中学语文高级教师
王昌荣 中学语文高级教师，宁波市十佳创新教师
吴庆林 中国写作学会会员，山东省特级教师
于克彦 河南高考作文研究专家，中学语文高级教师

丛书编委

- 朱小建 林泽颖 郭振华 黄志明 赵志伟 宋永新 杨雪桥 郭登峰 蒋红霞 杨晓琼 章洁
李钟秦 肖阁 程静 杨国艳 张文秀 王秀玲 常艳芬 黄燕欣 冯延芬 王辉群 李金香
崔益林 汪元培 谢文初 陈润之 王学军 崔向荣 李水兵 苏飞艳 李凤平 王艳芳 李丽娟
于克彦 许小红 卓厚宝 马骋 庞振军 龚瑞峰 刘俊杰 郭宗飞 侯建 梁耀文 夏婷
陈青莲 李晋煜 王世博 周淑粉 王立峰 吴杰明 何永生 殷允超 韩建刚 欧阳睿 周启群
黄翠萍 吉新太 李金转 李肖杰 马瑞洁 黄忠林 丹叶 昕肖 翊 郭艳华 徐想意
王国英 王丽霞 张爱华

(排名不分先后)



以工具指导工具，“巧学”更有效

《语文新课程标准》明确指出：“工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”而作文作为语文课程的重要组成部分，其工具性亦是与生俱来的。以此为理论基础，探寻新的学习方式，借工具指导工具，打造一套真正适合学生阅读的与众不同的作文书，让诸多家长、学生、老师能在琳琅满目的图书中选择合适的助学读本，也成了我们编辑出版“作文工具王”的出发点与立足点。

如何才能最大程度优化全书，使其能从众多作文辅导资料中脱颖而出，真正具备“王”的气质呢？经过艰难的探索，从一次次的尝试到否定到再尝试，我们最终将目光锁定在以下四个方面。

① 选文丰而美

“内容为王。”对于作文书而言，选文无疑是其最根本之所在。在全国范围内建立作文发表平台，进行最广泛的作文征集和遴选活动，依据严苛的标准，资深编辑和教育专家将其中最具代表性和创新性的各类作品进行收集、筛选、整理和精评细品，最后把这些充满生命力的原创选文在本书体系中进行多方位、立体性的展示。实力雄厚的顾问团队、众多资深编辑以及一线教师组成的编委会，共同保证了“作文工具王”丛书的高水准和高质量。这次入选的作文，无论是从体裁、题材、行文，还是从立意、结构上看，都散发出熠熠的光芒。作者们的巧妙构思、独到思考，往往令读者颇感惊喜，收获至上的美的享受。

② 技法细而活

虽说“文无定法”，但写作是有规律可循的。然而，内容枯燥、晦涩难懂、应用困难……这些关于技法的负面印象却始终束缚着广大学子，让其丧失了学习的欲望。如何打破这个僵局，最大程度激发学生阅读的兴趣，这个问题迟迟悬而未决。最终，我们将视角转向了心理学的领域，根据受众的接受心理，对技法讲解形式做出灵活处理，设置“名师技法堂”“得分关键点”和“思路点拨”三大栏目，将详细讲解与高度概括、共性归纳与个性展示相结合，务求帮助读者触类旁通、举一反三。

③ 检索易而快

既然名之曰“工具王”，检索栏目的设置毫无疑问是必不可少的——事实上，这不仅方便读者查找的重要途径，更重要的是，通过这种形式，将分散全书的数百个技法点与众多素材集合起来，使之形成一个有机的整体，同时这也是增强全书的凝聚性、完善全书体系的重要举措。依据自身栏目设置的特色，将内容或依类归纳，或全盘罗列，设置多个索引，在整齐中做出变化，一目了然，使查找更为轻松，宛如网页切换，流畅自如。

④ 信息多而全

于读者而言，只有纯粹的选文与技法指导而无素材无疑是不够的，即所谓“巧妇难为无米之炊”。然而，如何在书中收录素材，帮助读者开拓视野，建立丰富的资料库，亦是亟待解决的一个问题。如果只是简单地堆砌素材，那么，我们能提供给读者的，便仅仅是一堆零散而非系统、和谐的信息，而这，定非我们的初衷。经过多番探索，我们决定在深入研读选文后，紧扣文中有拓展价值的一点多角度地生发联系、组织素材，内容务求全面而丰富，涉及人物掠影、奇闻轶事、热点话题等多个范畴，并通过素材索引将其串联起来，从而保证素材与全书的关联性，给予其宽广的拓展空间，增加收纳范围的强度与力度，又能自成体系。

就这样，经过一轮漫长而紧张的筹备与编写，我们终于如期将这套书呈现给广大读者，并衷心希望它能为学生提供实质的指导。为了能最大程度地发挥此书的功效，关于如何使用此书，我们有两点建议：

1. 浅尝与深究相结合

这样一部厚重的作文书，其容量之大，信息之多，显而易见。对于读者而言，这当然是一件好事，但也容易引起部分读者的阅读疲劳与畏惧、厌倦心理。因此，我们建议在使用时要明确阅读目的，做到有的放矢：希冀学习、寻求借鉴时要深入阅读，对比文章细细揣摩技法，结合“得分关键点”研读美文，结合自身理解阅读素材；轻松休闲时不妨浅尝辄止，随意翻阅，将其当做一本课外兴趣读本，体会选文流露的意趣，了解素材所展示的大千世界。

2. 学会触类旁通

一本真正成功的作文书，不只在于它直白地向读者展示了多少内容，更在于它有足够的延展与想象空间，能最大程度地发挥读者的能动性，使其自主地获取更多的知识。“得分关键点”“思路点拨”等栏目的设置，都有意识地给读者留下可挖掘的余地。在阅读时自己试着从另一个角度去归纳，试着给某篇文章也写写思路点拨，相信你一定能收获匪浅。

我们真诚地希望这套作文工具王能给予读者最有效的帮助和指导。此时此刻，我们的欣喜不言自明，我们内心的感激之情亦按捺不住，感谢众多为我们提供了帮助的单位与个人。当然，尽管我们秉持“心系读者，想其所想”的鲜明立场与谨慎细致的编写态度，但书中的不当之处在所难免，还请读者加以指正，以期更加完善。

是为序，见证一次平凡智慧的诞生。

开心作文研究中心

结构功能预览表

版块内容	栏目设置	功能介绍	认知领域目标	精彩抢先看
经典美文	标杆作文赏析	结合技法精评精析优秀作文，树立模仿的榜样	理解	作者的语言没有一毫多余，简单的几笔勾勒，精短的几句对话，恰如其分的形容词，适当的幽默，使这篇文章行文轻快活泼。 ——《伍六七轶事》
	范文展示秀	集中收录多篇同类习作以资借鉴	理解	那轻轻摇摆的柳絮像是您飘逸的长发；那闪闪的星星像是您明亮的眼睛；那天边的一抹红霞像是您温柔的唇；那霏霏的细雨像是女儿对妈妈您无尽的思念。 ——《芳香永存》
技法指导	名师技法堂	根据单元内容详尽而有针对性地讲解写作技法	识记、理解、运用	常见的说明方法有举例子、分类别、列数据、作比较、画图表、下定义、打比方、摹状貌、引资料等。 ——《让说明更准确客观》
	思路点拨	采用图解形式剖析行文思路	理解、运用	开篇富有文采—围绕文题展开论述—结尾得出结论。 ——《输，并不可怕》
	得分关键点	寥寥数语道破文章优秀之缘由	识记、理解	挖掘物象的精神内蕴 ——《菊韵》
写作素材	素材小拓展	依文引申，收集内容丰富的实用素材	识记、运用	查理·卓别林是世界上第一位伟大的银幕喜剧演员，他五岁就开始登台演出。1913年卓别林加入吉士通公司，并且开始挖掘最后成为卓别林著名角色的小流浪汉艺术形象。 ——《“小丑大师”卓别林》

第1辑 满分作文之常规分类篇

阳光人物快车道

临摹自我

我的自画像	004
这就是我	005
小小的我	006
我	007

亲人在线

我的万千妈咪楷模	008
芝麻弟弟	009
我家的“刘姥姥”	009
戏说老爸	010
我的大树	011

恩师素描

危险老万	012
怪老头儿	013
老马三笑	014
恐怖老师	015

同窗好友

“调皮鬼”田鹏善	016
大话“奶奶”	016
“冰淇淋大侠”小传	018
同桌	019

社会百态

黄师傅，油炸饼	020
---------------	-----

我家的邻居	021
站牌下的农民工	022
瞧，这个人	022

酸甜苦辣记事本

合家欢乐

家庭趣事	027
家庭记事	028
劳动的快乐	029
“疯子”家庭	030

校园舞台

在学海中游泳	031
校园三十六计	032
校园幽默故事	033
考试	033
夺魁	034

成长足迹

我的第一次选择	035
面对	036
聊一段快乐的往事	037
抗痘记	037
成长	038

世间万象

微笑	039
塞车见闻	040
候车室里的故事	040
圈中之“圈”	042

买菜	043
----------	-----

美轮美奂景似画

寒来暑往

春天的色彩	047
夏感	048
秋的脚步	048
冬	049

气象万千

诗雨	050
风	050
云	051
奇雾	052

四海漫游

天门山，我心中的胜境	053
河坊街的魅力	053
北戴河散记	054
喀纳斯，不愿醒的梦	055

城乡风貌

多彩的炎陵	057
武汉双眼皮	058
夏日，走过宏村	059
美玉昆明	061
乡村六月	062

形神毕肖万物乐

趣乐动物节

我家有狗初长成	065
火鸡	066
怪猫“老馋”	067
隔窗看雀	068

植物大观园

牵牛花	069
色香味俱佳的茉莉	070
甜美多汁话葡萄	071
沙漠红柳	072
故乡的芍药花	072

物品七巧板

弥勒佛	073
一套茶具	074
碗	075
三只小象	076

梦里梦回中徜徉

时空流转

2050年10月1日	080
地球上最后一次拍卖会	081
杞人忧月	081

遥想当年

回到1939	082
别了，宋	083
让	084
回到一千年前	085

奇妙科幻

移植记忆带来的灾难	086
人间天堂	087
“飞狐”的忠告	088
我的月球之旅	089
人类未来的居所——太空岛	090

童话寓言

蚂蚁和瓢虫	091
小草和小树	092
笔儿寻根记	093

蜗牛的悲剧	094
-------------	-----

细看明说来介绍

建筑雕刻

西施亭	097
天下第一楼——岳阳楼	098
竹湖小石桥	099
黄鹤楼	100

工艺器皿

保温瓶	101
笔架	102
八音车	102
我最珍爱的一件艺术品	103

解读科学

浅谈热胀冷缩现象	104
叶落归根在深秋	104
风筝为什么能飞上天	105
汽车上的光学	106
畅谈虹吸现象	107

哲理思辨论重点

我思故我在

公车上的心情	110
从《冤家路宽》想到的	112
禅悟	112

道德面面观

岂因贫困而无自尊?	113
马路	114
不要那样做	115
德说	116
真善美	117

七嘴八舌论

切莫买椟还珠	118
关于圆滑	119
曲直共放光彩	119
该不该让孩子上网	120

应用文体学一学

日记

“淑女”的一天	124
我很幸运	125
日记四则	126
珍爱那夜的月	127
做一个真正的炎黄子孙	128

书信

给班主任老师的一封信	129
给李校长的一封信	130
那天你生日	131

演讲稿

我爱这土地	132
生命，是一种过程美	133
竞选生活委员的演讲	134
动力来自压力	135

其他

感谢信	136
关于“春之歌”书画比赛的通知	136
入团申请书	137
检讨书	137
班委会工作总结	137

文学美文也来写

散文

成长的脚印	142
听一听雨，又何妨？	142
我心有海	143
感受幸福	144

诗歌

你听，你听	145
青春	146
那是，最美的弧线.....	147
长大的感觉真好	148
和你在一起	148

小说

没有风的日子	149
锁	150
简单	151
小A老师的反思	152

戏剧

善良归家	153
请不要抛弃诚信	154

第2辑 满分作文之考场佳作篇

命题作文

考题1：在自然中生活

在自然中生活	158
在自然中生活	159

考题2：我的季节我做主

我的季节我做主	160
我的季节我做主	161

考题3：我眼中的色彩

我眼中的色彩	161
我眼中的色彩	162

考题4：画一扇窗给自己

画一扇窗给自己	163
画一扇窗给自己	164

考题5：有这样一种声音

有这样一种声音	165
有这样一种声音	165

考题6：北京的符号

北京的符号	
——老舍与北京	166

考题7：肩膀

肩膀	167
----------	-----

考题8：我想唱首歌

我想唱首歌	168
-------------	-----

考题9：留下

留下	169
留下	170

考题10：打开一扇窗

打开一扇窗	171
打开一扇窗	171

考题11：为自己鼓劲

为自己鼓劲	173
-------------	-----

半命题作文

考题1：为了心中的_____

为了心中的自由	176
为了心中的爱	177

考题 2: 难忘你那_____的目光	
难忘你那深情的目光	178
难忘你那无助的目光	179
考题 3: 生活需要_____	
生活需要微笑	180
生活需要知己	181
考题 4: _____的我	
想回家的我	182
考题 5: 把_____带给_____	
把黎明的美丽带给曾失落的我	183
考题 6: 我因_____而自豪	
我因生活在江南而自豪	183
我因先生而自豪	184
考题 7: 让_____的_____	
让我们感悟生命的意义	185
让我们拥有一颗彩色的心	186
让阳光照进孤寂的窗	187
考题 8: _____让我陶醉	
大海让我陶醉	188
花让我陶醉	189
考题 9: 让_____走进_____	
让宁静走进心灵	190

材料作文

考题 1: 简单的一句话	
那句话, 注定会穿透时空	194
一句话, 便是春天	195
考题 2: 食不厌精	
眼睛“挑食”	196
追求心中的绿洲	196
考题 3: 有关诗句	
诗一样的生活触动了我	197

给生命一个笑脸	198
考题 4: 铅笔的原则	
蜗牛·痕迹·我	199
任尔东西南北风	200
考题 5: 心里话	
哈哈镜的魔力	201
如果没有你	201
考题 6: 生命	
生命自张扬	202
生命的意义	203
考题 7: 母爱	
陪母亲散步	204
考题 8: 书	
陶醉	205
与书共眠	205

话题作文

话题 1: 成长	
成长的脚印	210
历史·成长	211
话题 2: 发现	
不要比较, 自家拍掌	211
我发现谎言也可以是美的	212
话题 3: 选择	
选择	213
心在刀刃上选择	214
话题 4: 日历	
阿婆, 你看这日历	215
梦里花落知多少	216
话题 5: 希望	
希望	217
渴望拥有透明的心情	218

话题 6: 心

我的心儿告诉我	218
心中最美的香格里拉	219

第③辑 满分作文之创新荟萃篇

立意绝妙至高

以小见大

流水之歌	224
在这新时代	225
一盆水仙花	225
原谅别人, 感觉真好	226
最美丽的灯	227

内蕴深厚

仰望历史	228
让纪念闪耀理性光芒	228
月亮也曾是个贼	229
真传	230
涵养自述	231

个性鲜明

鱼与网	232
食之四味	233
你会是美丽的化身	234
认贼作“哥”	235

构思巧妙奇特

视角独特

新旧长征记	239
愚兮愚兮愚奈何	240

不老的音色	240
双击我的个人主页	241
掌声——左手与右手亲密接触的杰作 ...	242
麦城绝响	242

欲扬先抑

我们的心近了	244
记住这一天	244
又见枝头吐新芽	245
回家	246
喜欢迟到的“卡卡西老师”	246
受伤的郁金香	247

巧设悬念

走近那张“牛皮癣”	249
用笑脸面对美丽的她	249
让心情晒晒太阳	250
一瓶美国“香水”	251

选材典型精当

真实典型

拖堂之计	254
上海的“车”	255
那一记烟火灿烂的跆拳道	256
报复	258

贴近现实

我眼中的广告	259
作弊让我烦	259
远逝的村庄	260

独特精当

选帅风波	
——仿《多收了三五斗》为文	261
难忘的“恩师语录”	262
留在我心底的风景	262

标题独特靓丽

妙用修辞

- 拔掉心中的杂草 266
- 我是一只渴望飞翔的鸟 267
- 送你一轮明月 267

幽默诙谐

- 一首“瞎了耳朵”的绝妙好诗 268
- 我是“丑女”我怕谁 269
- “绿箭”浮出水面 269

化用引用

- “情报局” 270
- 谁染枫林醉 272
- 痛并快乐着 272
- 另眼看牛 273
- 淡妆浓抹总相宜 274

巧出新意

- 没有了妖魔的取经路 275
- 豁出去跑个倒数第一 276
- 东施效颦，未可厚非 277
- 沉默未必是金 278

聚焦凤头豹尾

开门见山

- 没有付出哪有累累硕果 281
- 周庄让我陶醉 282
- 吃透《论语》 282

开篇设悬念

- 铲平了，心中的大山 283
- 桃花依旧 284
- 音乐之声 284

开篇韵味长

- 即使翅膀折断还在飞翔 285
- 摆渡的老哑巴 286
- 梅 287

豹尾一览

- 读水 287
- 感悟夕阳 288
- 重读父亲 289

语言灵动出彩

文辞绚丽

- 笑傲江湖 292
- 杂花生树 293
- 瑟风悠悠，漂泊的哀愁 294
- 莲花情思 295
- 一枚红叶 295

质朴自然

- 来自苏州 296
- 温暖的时刻 297
- 让心灵去旅行 298
- 乌镇，让我陶醉 299

幽默生动

- 小妹别记 300
- 答记者问 300
- 宽容 301
- 考试过招之武侠版 302

情感真挚动人

人间至爱

- 流泪的父亲 306
- 那清澈的湖水 307

如果让我选择	308
一路走好	309
0 到 9 的爱	310
如水友情	
挚友	311
与你一起的春夏秋冬	312
那一抹馨香	313
跟随你的脚步	314
等你归来	314
情系 TA 们	
老花	315
故乡满树雪花	316
老家的表情	317
远与近	318
短暂的花期，永恒的花魂	318
涇川的傍晚	319

第 4 辑 满分作文之精选珍藏篇

情丝盈盈一水间

亲情咏叹

遥远的牵挂	325
想念其实很快乐	326
爱，珍藏在我家	327
天荒爱未老	327

故乡情韵

梦中的风景	328
家乡风光掠影	330
难忘家乡的味道	330
家乡的山水	331

美在家乡	332
------------	-----

人间真情

感受爱的力量	333
暖风熏得行人醉	334
爱的故事	334
温暖	335
人间自有真情在	336

爱国情怀

激情中国人	337
中国人	338
做中国之脊梁	339
不忘国耻，奋发图强	340
我们的名字叫中国人	341

心灵絮语悄声谈

内心独白

我一个人的世界	345
寂寞对我撒了谎	345
无心絮语	347
狂夜心曲	348
好孩子与坏孩子	349

闲情呓语

假如我是一片云	350
寻找属于我的翅膀	350
我的江南情结	351
月夜遐想	352

青春感怀

生命的低语	353
珍惜青春这本书	354
花样年华	355
聆听 17 岁	356

我的梦想

我有这样一个梦想	356
假如我是花	357
把梦想带给花季	358

人生睿思静默想

生活启示

像鱼一样思考	361
痛并快乐着	362
玻璃瓶的启示	363
柳叶青青	364
生活·球赛	365

人生思索

以微笑面对人生	366
今天,奋斗的起点	367
输,并不可怕	368
轻装远行	369

修身养性

坚守正直	370
拥有淡泊	371
灵魂的高度	371
告别狭隘之心	372

凡物哲理

勒着青藤生长	373
樱花盛开的时候	374
生命的美丽	375
仰望	376

触摸社会聊万象

流行杂说

滑腻腻的“流行”	
----------------	--

——给流行立正传	379
----------------	-----

流行物语	380
话说时尚	381
莫把颜色涂错位	382
美丽的流行,永恒的经典	383

社会聚焦

方言趣说新农村	384
尊严的姿势	385
多元的阅读更精彩	385
追求“绿色”财富	386

日常广角

瓜摊奇遇	387
上海街头素描	388
狗市见闻	389
广告时代	390

网络经纬

为网络喊冤	391
网名断想	392
感受网上生活	393
网络游戏,你该不该存在	393
网络广告之恶人排行榜	394

文化情思细细品

历史回望

学会历史般的旁观	399
南方下雨,北方下雪	400
兵马俑前的思考	401
街亭失守,过在孔明	402
从火烧圆明园谈起	403

品味书香

苏词的味道	403
走近名家	405

四季书香	406
书海泛舟	407
艺术人生	
激情近于疯狂	408
诗意地生存	409
人生与下棋	410
音乐世界	
周杰伦与肖邦	410
夜听神秘园	411

第⑤辑 各地中考满分作文精选

2011 年中考满分作文

北京卷

考题：日积月累

日积月累	414
日积月累	415
日积月累	416

吉林卷

考题：以心灵温暖心灵 / 感悟

以心灵温暖心灵	417
以心灵温暖心灵	417
读万卷书，行万里路	418

天津卷

考题：如星子划过夜空

如星子滑过夜空	419
如星子滑过夜空	420

内蒙古赤峰卷

考题：____笑了 / 友谊

那朵花笑了	421
-------------	-----

花开无声	422
他笑了	422

青海卷

考题：奖品 / 出发与到达

奖品	424
带着勇气出发	424
我到达过最远的地方	425

新疆卷

考题：____的感觉，真好 / 报答

感谢分别	426
听的感觉，真好	427

甘肃卷

考题：幸福

我有一所向阳的房子	428
一季幸福	428
幸福的彼岸	429

河北卷

考题：陪伴

陪伴	430
陪伴	431

山西卷

考题：____好习惯 / 好习惯____

好习惯是这样“爬”出来的	432
好习惯，从心开始	433
好习惯，让梦想高飞	433

陕西卷

考题：想看见你的笑

想看见你的笑	435
想看见你的笑	435
想看见你的笑	436

山东济南卷

考题：阳光灿烂的日子

阳光灿烂的日子	437
---------------	-----