

• 百科集粹 •

知己知彼，天下奇谋
百战不殆，胜券在握

孙子兵法

三十六计

大全集

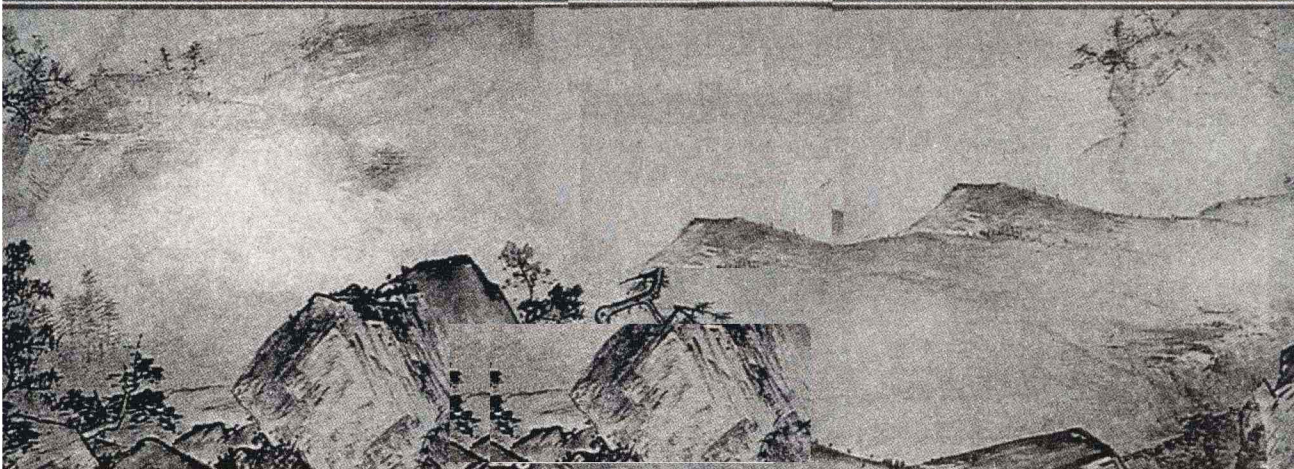
秋实 / 编著



中国书画出版社
CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE



孙子兵法 三十六计



中国书画出版社
CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE



图书在版编目(CIP)数据

孙子兵法·三十六计/秋实编著. —北京:中国画报出版社, 2011. 1

ISBN 978-7-5146-0007-0.

I. ①孙… II. ①秋… III. ①兵法—中国—古代—通俗读物 IV. ①E892.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 000524 号

孙子兵法·三十六计

出版人:田 辉

责任编辑:史文良

编辑助理:张 桐

出版发行:中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路 33 号,邮编:100048)

策划制作:膳书堂文化

电 话:88417359(总编室兼传真) 68469781(发行部)

88417418(发行部传真)

网 址:<http://www.zghbcbs.com>

电子信箱:cppl985@126.com

海外总代理:中国国际图书贸易集团有限公司

印 刷:北京飞达印刷有限责任公司

监 印:敖 晔

经 销:新华书店

开 本:1/16

印 张:25

版 次:2011 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-5146-0007-0

定 价:29.00 元

如发现印装质量问题,请与承印厂联系调换。

版权所有,翻印必究;未经许可,不得转载!

前 言

《孙子兵法》是世界三大兵书之一，享有“兵学圣典”的美誉。《三十六计》是我国古代卓越兵家的智慧结晶，是世界军事谋略学的宝贵遗产之一。《孙子兵法》与《三十六计》都是中国古代军事理论的精华。

《孙子兵法》是春秋末年孙武著，为中国现存最古老最完备的军事学著作。该书自问世以来，对中国古代军事学术的发展产生了巨大的影响，被人们尊奉为“兵经”、“百世谈兵之祖”。这部兵书共十三篇，内容涉及对战争的基本原则、作战原则、战略战术等问题的论述，对后世军事学的发展有着深远影响，不仅为中国历代兵家所重视，也为世界其他国家的军事家所重视。

在日本，《孙子兵法》被称为“东方兵学的鼻祖，武经的冠冕”，备受推崇。在法国，拿破仑在得到《孙子兵法》的时候，爱不释手，神交恨晚。在英国，著名学者利德尔·哈特认为：“《孙子兵法》是世界上最早的军事名著，其内容之全面与理解之深刻，迄今无人超过。”

在美国，二次大战后曾掀起研究《孙子兵法》的热潮。在1990年的海湾战争中，美国军队将《孙子兵法》配备到人手一册，用来武装美国海军陆战队将官，以至一时形成“一位看不见的中国人指挥美国人取得海湾战争的胜利”的舆论。美国最具代表性的西点军校则把《孙子兵法》列为教材。2006年4月，中国国家主席胡锦涛访问美国时，向美国总统布什赠送了丝绸封面的《孙子兵法》英译本，此举进一步使中国《孙子兵法》在世人心目中的份量陡增。

《三十六计》是我国流传较为久远，普及面较为广泛的兵法通俗读物，它源于南北朝，成书于明清，集历代兵家“韬略”、“诡道”之大成，素有兵法和谋略奇书之称。该书在论述军事谋略的类型、军事谋略的哲学底蕴等方面，发展并深化了《孙子兵法》中的一些思想，特别是在如何进行军事欺骗

方面作了深入阐发。

《三十六计》的军事谋略，也早已为中外兵家重视和研究运用，其中有些计谋，如瞒天过海、远交近攻，声东击西，围魏救赵、暗度陈仓、调虎离山、抛砖引玉等，至今，仍具有普遍意义，有着旺盛的生命力。

“千寻铁锁沉江底”，“故垒萧萧芦荻秋”。古代战争的烽烟已经远离我们而去，但璀璨的思想之树常青。

目 录

孙子兵法

孙子传略	3	军争篇	59
《孙子》序	4	九变篇	68
始计篇	6	行军篇	76
作战篇	14	地形篇	84
谋攻篇	21	九地篇	92
军形篇	31	火攻篇	104
兵势篇	40	用间篇	110
虚实篇	49		

三十六计

总 说	119	第十五计 调虎离山	169
第一计 瞒天过海	120	第十六计 欲擒故纵	171
第二计 围魏救赵	123	第十七计 抛砖引玉	174
第三计 借刀杀人	128	第十八计 擒贼擒王	176
第四计 以逸待劳	130	第十九计 釜底抽薪	180
第五计 趁火打劫	132	第二十计 混水摸鱼	187
第六计 声东击西	135	第二十一计 金蝉脱壳	190
第七计 无中生有	140	第二十二计 关门捉贼	193
第八计 暗渡陈仓	145	第二十三计 远交近攻	199
第九计 隔岸观火	149	第二十四计 假道伐虢	204
第十计 笑里藏刀	154	第二十五计 偷梁换柱	208
第十一计 李代桃僵	157	第二十六计 指桑骂槐	212
第十二计 顺手牵羊	160	第二十七计 假痴不癫	217
第十三计 打草惊蛇	163	第二十八计 上屋抽梯	221
第十四计 借尸还魂	166	第二十九计 树上开花	223

第三十计	反客为主	227	第三十四计	苦肉计	241
第三十一计	美人计	230	第三十五计	连环计	244
第三十二计	空城计	235	第三十六计	走为上计	246
第三十三计	反间计	238			

增补篇

吴子兵法

吴子传	251
图国第一	254
料敌第二	263
治兵第三	271
论将第四	280
应变第五	285
励士第六	293

孙臧兵法

孙臧传	300
禽(擒)庞涓	302
见威王	305
威王问	309
陈忌问垒	315
篡卒	319
月战	322
八阵	324
地葆	326
势备	330

兵情	333
行篡	335
杀士	338
延气	340
官一	342
强兵	348
十阵	351
十问	357
略甲	361
客主人分	365
善者	369
五名五恭	370
兵失	373
将义	375
将德	377
将败	379
将失	381
雄牝城	384
五度九夺	385
积疏	387
奇正	389

孙子兵法

● ● ● 孙子传略 ● ● ●

司马迁《史记》

【原文】

孙子武者，齐人也。

以兵法见于吴王阖闾。阖闾曰：“子之十三篇，吾尽观之矣，可以小试勒兵乎？”

对曰：“可。”阖闾曰：“可试以妇人乎？”曰：“可。”

于是许之，出宫中美女，得百八十人。孙子分为二队，以王之宠姬二人各为队长，皆令持戟。令之曰：“汝知而心与左右手、背乎？”妇人曰：“知之。”孙子曰：“前，则视心；左，视左手；右，视右手；后，即视背。”妇人曰：“诺。”约束既布，乃设斧钺，即三令五申之。于是鼓之右，妇人大笑。孙子曰：“约束不明，申令不熟，将之罪也。”复三令五申而鼓之左，妇人复大笑。孙子曰：“约束不明，申令不熟，将之罪也；既已明而不如法者，吏士之罪也。”乃欲斩左右队长。吴王从台上观，见且斩爱姬，大骇，趣使使下令曰：“寡人已知将军能用兵矣。寡人非此二姬，食不甘味，愿勿斩也。”孙子曰：“臣既已受命为将，将在军，君命有所不受。”遂斩队长二人以徇。

用其次为队长，于是复鼓之。妇人左右前后跪起皆中规矩绳墨，无敢出声。于是孙子使使报王曰：“兵既整齐，王可试下观之，惟王所欲用之，虽赴水火犹可也。”吴王曰：“将军罢休就舍，寡人不愿下观。”孙子曰：“王徒好其言，不能用其实。”

于是阖闾知孙子能用兵，卒以为将。西破强楚，入郢，北威齐、晋，显名诸侯，孙子与有力焉。

【译文】

孙子，名武，是齐国人。

孙子因懂兵法受到吴王阖闾（又作阖庐）的接见。阖闾对他说：“先生的十三篇兵法，我都看过了，可以小规模地试一下操练军队吗？”孙子回答说：“当然可以。”阖闾说：“可以用妇女们来试吗？”孙子说：“当然可以。”

就这样孙子答应了吴王的要求，吴王从宫中派出了美女，共凑了百八十人。孙子把她们分列两队，用吴王宠爱的两个美女分别担任队长，并命令大家都拿着戟。孙子说：“你知道自己的心口、左手、右手和后背吗？”妇女们齐声回答：“知道。”孙子说：“前，就是心口所对的方向；左，就是左手所指的方向；右，就是右手所指的方向；后，就是背心所对的方向。”妇女们回答说：“是。”纪律已经宣布，就摆好用来行刑的斧钺，三番五次地把纪律交代清楚。于是孙子击鼓命令向右，妇女们却哄堂大笑起来。孙子说：“纪律不明确，命令下达得不清楚，这是将帅的过错。”然后又三番五次地重申纪律，然后又击鼓命令向左，妇女们又哈哈大笑起来。孙子说：“纪律不明确，命令

下达得不清楚，这是将帅的过错；既然已经再三说明了而没有执行命令，那就是下级士官的过错了。”于是要把两个队长斩首。吴王从台上观看这场操练，看见将要斩杀自己宠爱的美女，大吃一惊，便赶快派人传口信说：“我已经知道将军善于用兵了。我如果没有这两个美女，吃起东西来都觉得没有味道，请不要斩杀她们。”孙子说：“我既然已经受命为将军，将军在军队中，对国君有的命令可以不接受。”于是将两个队长斩首示众了。

随后又挨次选用队列的第二名为队长，重新击鼓发令。妇女们向左向右向前向后跪下站起，所有的动作都符合规定的要求，没有人敢出声。于是孙子派人报告吴王说：“队伍已经训练得整整齐齐，大王可以试验着考查她们，只要大王想命令她们做事情，即使赴汤蹈火也会去执行。”吴王说：“将军结束训练回馆舍休息去吧，我不想往下看了。”孙子说：“大王只是爱好兵法的词句，却不能在实际中运用它。”

通过这件事吴王知道孙子善于用兵。就任用他为将军。在西边打败了强大的楚国，一度攻入楚都郢；在北边对齐国、晋国也构成很大的威胁。吴王的名声在列国诸侯中大为显扬，其中也有孙子的贡献。

● ● ● 《孙子》序^① ● ● ●

曹 操

【原文】

操闻上古有弧矢之利^②，《论语》曰“足食足兵”，《尚书》八政曰“师”，《易》曰“师贞丈人吉”，《诗》曰“王赫斯怒，爰整其旅”，黄帝、汤、武咸用干戚以济世也^③。《司马法》^④曰：“人故杀人，杀之可也。”恃武者灭，恃文者亡，夫差、偃王^⑤是也。圣贤之用兵，戢^⑥而时动，不得已而用之。

吾观兵书战策多矣，孙武所著深矣。孙子者，齐人也，名武，为吴王阖闾^⑦作《兵法》一十三篇，试之妇人，卒以为将，西破强楚入郢，北威齐、晋^⑧。后百有余年有孙臆^⑨，是武之后也。

审计重举，明画深图^⑩，不可相诬。而但世人未之深亮训说，况文烦富，行于世者失其旨要^⑪，故撰为略解焉。

【注释】

①本文选自《曹操集》。三国时著名的政治家和军事家曹操对《孙子兵法》十三篇作了整理和注释，本文便是他整理和注释时所写的序言。

②弧矢：弓和箭，这里代指战争。《易·系辞下》：“弦木为弧，剡木为矢。弧矢之利，威行天下。”利：价值功用。

③《论语》：儒家经典之一。足兵：兵力充足。《论语·颜渊》：“子贡问政，子曰：

‘足食足兵，民信之矣’。”《尚书》：亦称《书经》，儒家经典之一，相传是孔子编辑而成的。《尚书·洪范》所记八政是：食（粮食）、货（财货）、祀（祭祀）、司空（建筑）、司徒（民政）、司寇（刑法）、宾（外交）、师（军队）。《易》：亦称《易经》，儒家经典之一，是殷周时期占卜用的书。师贞丈人吉：出师正义，主帅就吉利。贞：同“正”，正义。丈人：大人，也是对老人的尊称，这里指主帅。引文见《易·〈师〉卦辞》。《诗》：亦称《诗经》，儒家经典之一，是我国古代的诗歌总集。王赫斯怒，爰整其旅：引自《大雅·皇矣》。引用的这两句写密国出兵攻打阮国（周的属国），周文王勃然大怒，于是整顿军旅去讨伐密国。王：指周文王。赫：盛怒的样子。斯：而。爰：于是。黄帝：名轩辕，传说中华民族的共同祖先。汤：商朝开国的君主。武：周武王，周朝的开国君主。咸：全部，都。干戚：盾牌和斧，古代兵器。济：救助。

④《司马法》：古代兵书，相传是战国时齐威王命大夫司马穰苴整理而成。

⑤夫差：春秋末年吴国的国君，吴王阖闾之子。他曾经打败越国，攻克越都，释放越王勾践，后来被其所灭。偃王：徐偃王，周朝的诸侯，据说他好行仁义，不尚武力，结果被楚文王所灭。

⑥戢：（把兵器）收起来，此处指作好战器的储备。

⑦阖闾：春秋时期吴国的国君，名光。他用专诸刺杀吴王僚而取得王位，曾灭亡徐国，攻破楚国，一度占领楚都郢，后来在与越王勾践作战中受伤而死。

⑧试之妇人：指前述吴王阖闾命孙武用他的兵法试着操练宫女。郢：楚国的国都，在今湖北江陵县西北。威：威胁。齐、晋：春秋时的两个大国。齐在今山东省一带，晋在今山西省、河北省一带。

⑨孙臧：战国时齐国人，著名的军事家，孙武的后代。他曾任齐威王的军师，设计先后大败魏军于桂陵和马陵。著有《孙臧兵法》。

⑩审计：周密地思考。重举：慎重地行动。画：谋划，筹划。图：谋划。诬：诬蔑，这里指随意曲解。

⑪旨要：主要意思，精神实质。

【译文】

我听说远古时候的人们就会利用弓箭，《论语》上说治理国家需要“充足的粮食和足够的兵力”，《尚书》所说的八种政事中有一种就叫“军事”，《易经》上说“出兵正义就会使主帅吉利”，《诗经》上说“周王勃然大怒，于是整顿他的军队出战”，轩辕黄帝、商汤、周武王都曾使用武力拯救社会。《司马法》说：“谁故意杀害别人，别人就可以把他杀掉。”只依靠武力的也要灭亡，只依靠仁义的也要灭亡，吴王夫差和徐偃王就是这方面的例子。睿智的人用兵，平时只作准备但不炫耀武力，必要时才出动，在不得已的情况下才用兵作战。

我读过的有关作战和谋略的书很多，觉得孙武著的兵法论述得最为精辟。孙子是（春秋时期）齐国人，名武，他曾为吴王阖闾作《兵法》十三篇，吴王阖闾命他按照兵法操练妇女，试验结束后就用他为将军，孙武率军在西边打败了强大的楚国，攻入楚

国的都城——郢，并对北方的齐国和晋国构成了极大的威胁。一百多年以后，齐国又出了个著名军事家孙臧，是孙武的后代。

《孙子兵法》中表现了孙子周密思考、慎重采取军事行动的思想，筹划明确而图谋深远，这是不容曲解的。但是，后人对《孙子兵法》没有作深入明确的解说，况且该书文字繁多，流行在社会的失去了原来的主要精神，所以我为孙子兵法作了扼要的解说。

● ● ● 始计篇^① ● ● ●

【原文】

孙子曰：兵者^②，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

故经之以五事^③，校之以计而索其情^④：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。道者，令民与上同意也^⑤，故可以与之死，可以与之生，而不畏危。天者，阴阳^⑥、寒暑、时制也。地者，高下、远近、险易、广狭、死生也^⑦。将者，智、信、仁、勇、严也^⑧。法者，曲制、官道、主用^⑨也。凡此五者，将莫不闻。知之者胜，不知者不胜^⑩。故校之以七计而索其情，曰：主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练^⑪？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。将听吾计，用之必胜，留之。将不听吾计^⑫，用之必败，去之。计利以听^⑬，乃为之势，以佐其外。势者，因利而制权^⑭也。

兵者，诡道也^⑮。故能而示之不能^⑯，用而示之不用，近而示之远，远而示之近，利而诱之^⑰，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚而劳之，亲而离之^⑱。攻其无备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也^⑲。

夫未战而庙算^⑳胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎^㉑？吾以此观之，胜负见矣。

【注释】

①计：是个会意字，从言从十，“言”有数的意思，“十”是整数，表示事物或一个数目，所以有总计、计算的意思。这里指对敌我双方的总体分析，由此制定的谋划、战略。

②兵：本义为兵器，武器。后词义逐渐引申，此处引申作军事、武力、战争。

③经之以五事：经：本义为织物的纵线，与“纬”相对，此处引申为常行的准则，常道。五事，指下文的“道、天、地、将、法”。此句意为要把从五个方面分析、预测作为准则。

④校之以计而索其情：校，衡量、比较。计，指谋划。情，情势，这里指敌我双方的实情，战争胜负的情势。全句意思为：通过比较双方的谋划，来探索战争胜负的情势。

⑤令民与上同意也：令，使、让。民，普通民众。上，君主、国君。意，意愿、意志。

⑥阴阳：指昼夜、晴雨等不同的气象变化。时制：指春、夏、秋、冬四季时令的更替。

⑦死生：指地形条件是否利于攻守进退。死，即死地，进退两难的地域；生，即生地，易攻能守之地。

⑧智、信、仁、勇、严：智，智谋能力；信，讲究信用；仁，对士卒有仁爱之心；勇，勇敢果断；严，军纪严明。这是孙子提出作为优秀将帅所必须具备的五德。

⑨曲制：有关军队的组织、编制、通讯联络等具体制度。官道：指各级将吏的管理制度。主用：指各类军需物资的后勤保障制度。主，掌管、主管；用，物资费用。

⑩知之者胜，不知者不胜：知，知晓，这里含有深刻了解、确实掌握的意思。此句意思说，对五事（道、天、地、将、法）有深刻地了解并掌握运用得好，就能胜，掌握得不好，则不胜。

⑪主孰有道：指哪一方国君政治清明，拥有民众的支持。孰，谁，这里指哪一方。有道，政治清明。有能：有才能。天地孰得：哪一方拥有天时、地利。兵众孰强：哪一方的兵械锋利，士卒众多。兵，此处指的是兵械。士卒孰练：哪一方的军队训练有素。

⑫将听吾计：将，作助动词，表示假设，意为假设，如果。此句意为如果能听从、采纳我的计谋。

⑬计利以听：计利，计谋有利。听，听从，采纳。

⑭因利而制权：因，根据，凭依。制，决定、采取之意。权，权变，灵活处置之意。意为根据利害关系采取灵活的对策。

⑮兵：用兵打仗。诡道也：诡诈之术。诡，欺诈，诡诈。道，学说。

⑯能而示之不能：能战却装作不能战的样子。

⑰利而诱之：敌人贪利，则以利来引诱，伺机打击之。

⑱“能而……亲而离之”是孙子所提出的十二条作战原则，即著名的“诡道十二法”。

⑲兵家之胜：兵家，军事家。胜，奥妙。不可先传也：先，预先，事先。传，传授，规定。此句意即在战争中应根据具体情况作出决断，不能事先呆板地作出规定。

⑳庙算：庙，是“朝廷”的代称。庙算：朝廷议定的克敌谋略。

㉑多算胜，少算不胜，而况于无算乎：胜利条件具备多者可以获胜，反之，则无法取胜，更何况未曾具备任何取胜条件？而况，何况。于，至于。胜负见矣：见，同“现”，显现。即胜负结果显而易见。

【译文】

孙子说：用兵打仗，是国家的大事，关系军民生死安危，国家存亡，因此不能够不认真考察研究。

所以，用兵打仗之时，必须把审度敌我五个方面的情况作为常规，通过分析反复衡量，来取得对战争情势的认识。它们：一是道，二是天，三是地，四是将，五是法。道是要让民众有认同、拥护君主的意愿，使他们能够做到生为君而生，死为君而死，而不害怕危险。天是指昼夜晴雨、寒冷酷热、四时节气的变化。地是地势的高低指征战略途的远近、地势的险峻或平坦、作战区域的宽广或狭窄、地形对于攻守的益处或弊端。将领是说将帅要足智多谋，赏罚有信，爱护部属，勇敢坚毅，严明纪律。法制是指军队组织体制的建设、各级将吏的管理、军需物资的掌管。以上五个方面，作为将帅，都不能不充分了解。充分了解了这些情况，才能打胜仗；不了解这些情况，就不能打胜仗。所以要通过对双方七种情况的比较，来求得对战争情势的认识：哪一方君主政治清明？哪一方将帅更有才能？哪一方拥有天时地利？哪一方法令能够贯彻执行？哪一方武器坚利精良？哪一方士卒训练有素？哪一方赏罚公正严明？我们根据这些情况，就可以判断谁将在战争中取胜或失败。如果能听从我的计谋，用兵打仗就一定胜利，我就留下。倘若不能听从我的计谋，即使任用我带兵打仗也必败无疑，我就离去。筹划有利的方略已被采纳，于是就造成一种态势，辅助对外的军事行动。所谓态势，即是依凭有利于自己的原则，灵活机变，控制住战场的主动权。

用兵打仗是一种诡诈之术。能打，却装作不能打；要打，却装作不想打；明明要向近处进攻，却装成要向远处进攻；即将进攻远处，却又装成要攻近处；施以小利，引诱敌人；制造混乱，攻取敌人；敌人力量雄厚，就要注意防备他；敌人兵势强盛，就暂时避其锋芒；敌人易怒暴躁，就要挫伤他的锐气；敌人卑怯，就设法使之骄横；敌人休整得好，就设法使之疲劳；敌人内部和睦，就设法离间他。要在敌人没有防备的地方发动进攻，在敌人意料不到的时候采取行动。所有这些，便是军事家指挥艺术的奥妙所在，是无从事先呆板规定的。

开战之前就预计能够打胜仗的，是因为经过比较，胜利条件充分；开战之前就预计不能取胜的，是因为胜利条件缺乏。筹划周密、条件具备就能取胜，筹划不周、条件缺乏就不能取胜，更何况不作筹划、毫无条件呢？我们依据这些来分析战争双方，那么胜负的结果也就显现出来了。

【解析】

这是《孙子兵法》全书第一篇。各版本篇名有“计”与“始计”之别，但“计”始终未变。

孙子的“计”既是本篇论述的中心，也是全书的灵魂。他在《谋攻篇》说：“上兵伐谋”，就是说，战争的最高境界不是斗力，而是斗智，斗智慧谋略，所谓“运筹于帷幄之中，决胜于千里之外”。战场上的武力拼搏，不过是智谋的延续或物化形式而已。

产生完整计谋要“经之以五事”，道、天、地、将、法是计谋产生的前提，是战争的要素。在了解五个要素的前提下，要进行“主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？”七个方面的反复比较，详细调查研究了敌我情况，就能得出兵势强弱的结论，也就完成了制定策略的前期准备。

但战争中的策略又是十分诡秘的，需要施行“能而示之不能，用而示之不用……亲而离之”的“诡道十二法”，这十二法则的核心是“攻其无备，出其不意”。

在一切战争策略的制定中，最主要的是根本策略的制定，这就是所谓“庙算”。“庙算”的正确与否是战争胜负的关键。

孙子的一些提法具有非常经典的意义。例如他把“道”即政治列为“百事”之首，认为只有国家政治得人心“令民与上同意”，人民才“可以与之死，可以与之生，而不畏危”，这些是今天军队政治思想工作的原始提法，孙子提出为将“智、信、仁、勇、严”五条标准为历来选将的圭臬，亦是今天选将的标准，是做一名好的军事指挥员、成功企业家、政治家努力的方向。

【战例】

实例一：

东汉元初二年（115年），在东汉与羌的战争中，武都（今甘肃成县西）太守虞诩击败西羌于赤亭（今甘肃成县西南），这是一次著名作战。

东汉元初二年（115年），西羌进攻武都、汉中。这时正是邓太后临朝，代13岁的汉安帝处理国家大事。这一年羌族军队眼看要攻陷武都，而且仍有南下之势，邓太后听说虞诩统兵作战有韬略，就任命他担任武都太守。

虞诩领命后率三千兵马前往武都。羌军知道虞诩很有才能，听说朝廷派他前来征讨，感到很紧张，赶忙率领几千人的军队，集中在陈仓（今陕西省宝鸡市东）境内的峭谷（大散关），凭险设防，想在这里堵住虞诩军队的进攻。

虞诩带领部队来到峭谷附近，发现这里地势险要，易守难攻，心想羌军一定会在这里设下重兵，利用有利地势阻挡我军前进。他立即派出尖兵在前边仔细侦察，果然发现羌军已有了准备，在峭谷埋伏了大批的军队，占据了有利地势。虞诩一想，觉得硬攻不仅会造成很大伤亡，而且很难奏效。他决定先用假象分散羌军兵力，然后再乘机突破峭谷天险，进占赤亭，直逼武都。定下计策之后，虞诩便命令部队停止前进，扎营待命，他则到部队各处巡视。每到一处，他不管有没有外人，就说：“羌军凭险据守，我们兵力有限，不易突破。现在，我已派人报告朝廷，请求援兵，等援兵到了以后，我们再开始进攻。”羌人听后顿时松了口气，便分散到各县掳掠。留在守峭谷的军队很少，而且这少数羌军也觉得虞诩一时不会进攻，放松了警惕，没有一点作战准备。

虞诩看到羌军已分散了兵力，就抓紧时机，命令部队立即出发，突破峭谷，日夜兼程，以每天200多里的速度向赤亭急进。途中休息，虞诩让官兵每人垒两个人的锅灶，饭后也不毁掉，故意留给敌人看。第二天，他又命令每人垒四个人的锅灶，比前一天增加一倍。羌军眼看着虞诩率军突破了峭谷，可着了慌，赶紧在后面追赶。追到虞军休息、做饭的地方，一数虞军的锅灶，发现虞军的人数增加一倍，成了6000。第二天，虞军的锅灶更多了，够1万多人用的。看到虞军人马越来越多，而且日行百余里，以为不是汉军的援兵到了，就是附近郡县的军队和虞诩的军队合在一起了，不敢再追赶。

虞诩的部下对他增灶的做法不理解，问虞诩：“从前孙臆斗庞涓，是逐日减灶，你怎么逐日增灶呢？兵法上说，军队日行不能超过30里，以防意外。而我们却每日行军将近200里，这是什么道理？”虞诩回答说：“敌人众多，我们人少，行进速度慢了容易被敌人追上，急行军能使敌人摸不清我军的情况。敌人见我们的锅灶日益增加，必定认为附近郡县的军队加入了我们的行列，我军人多而行进速度又快，敌人就肯定不敢轻易追赶我们。当年孙臆以弱示敌，今天我们以强示敌，这是因为情况有所不同。情况变了，就需要采取不同的方法。周围人听了虞诩这番话，连连点头称是，佩服虞诩深谙用兵之道。

虞诩至武都时，兵不满3000，被数万羌兵围困在赤亭。虞诩命令将士顽强固守，一直坚持了几十天，打退了羌军的多次进攻，大大挫伤了羌军的锐气。

后来，羌军又开始进攻了。虞诩站在城墙上瞭望，发现羌军士兵畏缩不前，好像是怕被虞军的强弓利箭射伤，于是，虞诩下令士兵改用小弓向敌人射击。羌军一看虞军的弓箭已射不到自己跟前，就一窝蜂似地向赤亭发起进攻。当羌兵冲到城下时，虞诩命令强弩手分成20人一个组，共同瞄准一个敌人射击，箭箭命中，无一虚发。羌人大惊，赶快向后撤。汉军出城反击，多有杀伤。

此次作战虽然获得了胜利，但虞诩总结上次战斗的情况，感到很可能暴露了实力，如果羌军观察到汉军人数不多将给下一步作战带来麻烦。为进行补救，迷惑羌军，他决定再次给羌军一种假象，造成敌人的错觉。次日，在羌军败退回营后，虞诩让所有的官兵排长队，耀武扬威地从东边城门出去，转一圈，再从北边城门进城。进城后更换衣服，又从这个城门出发，那个城门进来，并不断更换衣服以迷惑羌人。每天都这样反复出入多次。羌人见虞军成群结队，出出进进，摸不透虞诩到底有多少人马，以为汉军兵多势众，自己不能抵挡，遂撤退。虞诩从种种迹象分析羌军即将撤退，就在敌人撤退的必经的道路上用五百余人埋伏在城外河流浅水处。羌军果然退了过来，在他们涉水渡河时，汉军突然发起攻击，羌军措手不及，被斩获甚众，从此败散。

虞诩可谓深谙诡道十二法。想过崤谷而故作不过，使羌军产生了麻痹思想；兵寡将微，采用增灶术迷惑敌人；本有强弩，却先用小弩示之以弱，诱敌深入；不断地虚张声势，以弱示强，迷惑敌军。在羌军从精神上击溃，匆忙退却时，又以伏击取得对数万羌军作战的胜利。其用兵之妙被后人广为赞颂。

实例二：

永安三年（530年）北魏孝庄帝不甘心作尔朱氏集团的傀儡，将尔朱荣诱杀。尔朱荣的侄子尔朱兆要统领余众起兵赴洛为叔父报仇。临行前，尔朱兆要高欢与他同行。高欢以山蜀作乱为借口，滞留晋州（今山西临汾地区）。真正的原因是高欢认为尔朱兆粗鄙狂愚，成就不了大业，不愿意依附于他。尔朱兆兵陷洛阳以后，高欢劝他不要杀死皇帝，否则将会十分被动。然而尔朱兆仍一意孤行，将孝庄帝弄到晋阳缢死。这使高欢暗自立下了脱离尔朱氏、另立门户的主张。

530年10月，河西牧子费也头、部纥豆陵步藩率众南下，进逼晋阳。尔朱兆向高欢