

社會寶庫系列 22

幽默 厚黑學

●當「開口說話」要如何引起對話者的興趣，「幽默」自是不可少的法寶之一，在談話中融入機智及獨特的幽默感，將使你更受大家的歡迎

陶 鈞 著



漢宇出版有限公司

社會寶庫系列特色

● 繼「社會寶戰」之後，本社又推出一系列實用的「社會寶庫」；它是您在複雜的人際關係中，所尋求的一個答案，也是初入社會新鮮人的一個寶庫；使您在忙碌的社會中能夠清楚地分析您所面臨的問題，是值得您收藏的好書。

ISBN 957-700-230-7



00200



9 789577 002303

03149072

幽默厚黑學 / 陶鈞著. --初版
，--臺北市：漢宇，1995[民84]
面；公分. --(社會寶庫；22)
ISBN 957-700-230-7(平裝)

1.口才

192.32

84010745

幽默厚黑學

作者—陶鈞
發行人—胡明威
出版者—漢宇出版有限公司
地址—台北市南昌路2段31號5樓
電話—(02)341-5360
傳真—(02)341-5658
門市部—台北市文山區景中街30巷6號2樓
電話—(02)9333291
傳真—(02)9333290
執行編輯—巫曉維
美術編輯—俞志瑜
行政秘書—黃鳳賢
行銷部—陳程
郵政劃撥—1031532-2
郵政戶名—胡明威
法律顧問—文聞律師
初版一刷—1995年12月
初版四刷—1996年6月
登記證—行政院新聞局版臺業字第5329號
ISBN 957-700-230-7
定價·200元
本書經合法授權，請勿翻印
本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回本公司調換

社會寶庫22

幽默厚黑學

陶 鈞◎著

漢宇出版有限公司

出版者序

面對目前工商社會急劇變化，各行各業競爭激烈的情況下，唯有強化自身的專業知識和才能，方可從中脫穎而出與人一較長短。本系列叢書為提供讀者各種不同的知識領域，其內容包含了投資、理財、經濟、商業和待人之道等等。由於含蓋範圍蒐羅萬象，因而取名為社會寶庫，希望能藉國內外專家的經驗及大小成功、失敗的例證，使讀者能從中獲取有利的幫助，以爭取更豐碩的成果，同時能在這競爭激烈的環境中追求更大的利潤。

本公司推出的社會寶庫系列，其內容均由國內作者精心蒐集各類資料撰寫而成，不僅就目前社會的形態和趨勢做深一層的了解和研究，同時更對未來的發展方向加以評估。因此，希望能以正確，最完整的資訊，加上最深入，最廣範的知識領域來幫助讀者，使其可以在這競爭激烈的環境中爭取最佳的表現，以獲取最好的成果。

從事出版多年，希望出版一些真正對國人有幫助的好書，因而邀請國內著名的學者、專家就他們的專業知識和豐富的經驗撰寫出社會寶庫這一系列叢書，盼讀者能從中獲取制勝的妙方。

序言

古人言：「一言以興邦，一言以喪邦」，這正說明了語言的力量。

的確，當人類進入文明社會後，一個人是否有能力，以及這種能力能否發揮出來，其中重要的因素之一是取決於他說話的技巧高明或低劣與否。

人類社會的進步與發展，需要人們進行廣泛的交流與交際。當然，要讓話說的漂亮，自然需要從最根本的問題著手，當「開口說話」而如何引起對話者的興趣，「幽默」自是不可少之法寶之一，在談話中融入機智，及獨特的幽默感，將使您在人際關係緊密而複雜的社會活動中，建立更良好的關係，為自己和他人之間建立一座美麗的心靈橋樑。

如今的社會正在快速地發展，不論你從事何種行業，學習說說的技巧，將有助於你步入成功之途。

目錄

出版者序

序

壹、借他人之力為己所用的幽默術——順水推舟計

貳、靈活套用即興發揮的幽默術——隨機套用計

參、叫人啞巴吃黃蓮有苦難言的幽默術——指桑罵槐計

肆、出其不意不循常規的幽默術——出人意料計

伍、把冷嘲熱諷法作鋪墊的幽默術——順路搭車計

陸、不便明言曲折暗示的幽默術——曲說隱衷計

柒、運用模擬推陳出新的幽默術——模擬幽默法

捌、遇困不亂急中生智的幽默術——巧辯脫困法

玖、先縱後縱中有擒的幽默術——欲擒故縱計

拾、以其人之道還治其人之身的幽默術——反還幽默法

3 5 13 16 19 22 25 28 32 35 38 42

拾壹、創造和諧愉悅氣氛的幽默術——寓莊於諧法
拾貳、隱藏自己真實感情的幽默術——假戲真做法
拾參、以謬為真以愚為智的幽默術——大智若愚法
拾肆、心照不宣名不符實的幽默術——指鹿為馬法
拾伍、巧設懸念解釋懸念的幽默術——故弄玄虛法
拾陸、風馬牛不相及的幽默術——近遠聯想法
拾柒、善於往反面鑽空子的幽默術——反向求因法
拾捌、吊足對方胃口的幽默術——故賣關子法
拾玖、正語反說反語正說的幽默術——反語幽默術
貳拾、話中有話耐人尋味的幽默術——一語雙關法
貳拾壹、設置圈套出奇制勝的幽默術——引人就範法
貳拾貳、出乎意料妙趣橫生的幽默術——機智遊戲法
貳拾參、無傷大雅妙語如珠的幽默術——戲謔幽默術
貳拾肆、從憤怒轉向詼諧的幽默術——化怒為趣法

90 86 82 79 74 71 69 66 63 59 55 51 47 45

貳拾伍、以子之矛攻子之盾的幽默術——自相矛盾法	93
貳拾陸、借題發揮順水推舟的幽默術——巧借話題法	97
貳拾柒、模仿孩子保持童心的幽默術——童心稚語法	99
貳拾捌、敲山震虎拐彎抹角的幽默術——旁敲側擊法	102
貳拾玖、棄其真意取其表義的幽默術——位移真義法	105
參拾、讓動物也過過做人的癮的幽默術——擬人幽默法	108
參拾壹、大吹牛皮不要臉皮的幽默術——荒謬誇張法	112
參拾貳、隨心所欲自然成趣的幽默術——隨意成趣法	116
參拾叁、打破隔閡溝通心靈的幽默術——自嘲幽默計	120
參拾肆、對照比較揭示差異的幽默術——類比幽默計	124
參拾伍、自己一笑引人發笑的幽默術——不動聲色計	128
參拾陸、同因異果變化莫測的幽默術——推理幽默法	130
參拾柒、明知故錯就字釋義的幽默術——望文生義法	133
參拾捌、照顧面子柔軟曲說的幽默術——暗示幽默法	135

參拾玖、顧名思義利用多義的幽默術——別解詞語法	138
肆拾、張冠李戴巧妙組合的幽默術——詞語轉移法	141
肆拾壹、會心一笑淡化矛盾的幽默術——鈍化攻擊法	143
肆拾貳、移花接木偷樑換柱的幽默術——偷換概念法	145
肆拾叁、蠢人說蠢話的幽默術——真癡真呆法	149
肆拾肆、煞有介事假戲真做的幽默術——假癡假傻法	152
肆拾伍、詞不實對比失調的幽默術——大詞小用法	154
肆拾陸、極力誇大合理想像的幽默術——誇張渲染法	155
肆拾柒、隨機應變前後差異的幽默術——變換詞義法	158
肆拾捌、說鹹鴨蛋是鹹鴨子生的幽默術——歪解幽默法	161
肆拾玖、三句話不離本行的幽默術——職業輻射法	164
伍拾、高攀低就自然轉移的幽默術——臨場發揮法	167
伍拾壹、隨隨便便一句問話的幽默術——反問幽默法	170
伍拾貳、大事化小小事化了的幽默術——以大化小法	171

伍拾叁、輕輕鬆鬆淡化痛苦的幽默術——忍痛作趣法	173
伍拾肆、調皮搗蛋胡說八道的幽默術——借語作橋法	176
伍拾伍、訟倒有理左右逢源的幽默術——同枝異花法	179
伍拾陸、意在言外盡得風流的幽默——以正導反法	182
伍拾柒、埋下伏筆一語點破的幽默術——設置懸念法	185
伍拾捌、欲東而西欲是而非的幽默術——聲東擊西法	189
伍拾玖、化幽默為力量的幽默術——緊扣人心法	192
陸拾、言已盡而意無窮的幽默術——含蓄表達法	196
陸拾壹、嘻笑怒罵皆成文章的幽默術——匡正時弊法	199
陸拾貳、Keep It Super Simple的幽默術——簡潔明晰法	201
陸拾叁、因循守舊糊塗成趣的幽默術——機械刻板法	204
陸拾肆、不露馬腳推出高潮的幽默術——鋪平墊穩法	208
陸拾伍、如法炮製後發制人的幽默術——將謬就謬法	211
陸拾陸、將錯就錯歪理歪推的幽默術——謬上加謬法	213

陸拾柒、驢頭不對馬嘴的幽默術——歪解包袱法

陸拾捌、引伸荒謬創造滑稽的幽默術——導致荒謬法

陸拾玖、一種蠢言引起另一種蠢言的幽默術——以謬還謬法

柒拾、遠離目標命中要害的幽默術——歪打正著法

柒拾壹、引喻失當離譜荒唐的幽默術——歪曲經典法

229 226 223 219 216

壹、借他人之力爲己所用的幽默術——順水推舟計

順水推舟法就是抓住對方的話柄，順著說下去，讓其向著有利於自己的方向發展，從而產生強烈的幽默效果。

順水推舟法的特色是不作正面抗衡，而是在迂迴的交談中，順著對方的話說下去，借力勝敵，從而達到自己的目的和產生幽默感。有時自己站在不利的地位，也可用順水推舟法使自己擺脫困境。

隋朝時，有個人很聰明，但說話結巴。官高氣盛的楊素，常常在閒暇無聊的時候，把那人叫來說說笑笑。

年底的一天，兩人面對面的坐著，楊素開玩笑地說道：「有個大坑，深一丈，方圓也是一丈，讓你跳進去，你有什麼辦法出來嗎？」

這個人低著頭，想了想，問道：「有有有有梯子嗎？」

楊素說道：「當然沒有梯子，若有梯子，還用問你嗎？」

那人又低著頭想了想，問道：「是白白白白天，還是黑黑黑夜？」

楊素說道：「不要管是白天還是黑夜，你能夠出來嗎？」

那人說道：「若不是黑夜，眼眼又不瞎，為什麼掉掉掉到裏面？」

楊素不禁大笑。又問道：「忽然命你當將軍，有一座小城，兵不滿一千，只有幾天的口糧，城外有幾萬人圍困，若派你到城中，不知你有什麼退兵之策？」

那人低著頭想了想，管是白天還是黑夜，兵嗎？」

楊素說道：「就因為是黑夜，眼眼又不」

那人又沈吟了一會，「忽然命你當將軍我審審審慎地分析了形勢，如如如如像您說的，不免要要吃敗敗敗仗。」

楊素大笑了一陣，又問若派你到城中，不能的人，沒有事情不懂得。今天我家裏有人被蛇咬了腳，你能醫治醫治嗎？」

這個人應聲答道：「用五月端午南牆下的雪塗塗塗塗就好了。」

楊素道：「五月哪裏能有雪？」

那人說：「五月既然沒沒沒雪，那麼臘月哪裏有有有蛇咬？」

楊素笑著打發了他。