

楊

倫輯

杜詩鏡銓

附文集二卷
第二冊

臺灣中華書局印行

杜詩鏡銓卷五

乾元中公出爲華州司功棄官客秦州作

至德二載甫自京金光門出間道歸鳳翔乾元初從左拾遺移華州掾與親故別因出此門有

悲往事

長安志唐京師外郭城西面三門北開遠中金光南延平唐書華州華陰郡屬關內道在京師東一百八十里按公

去歲疏救房琯琯雖罷相猶在朝至乾元元年六月琯貶邠州刺史公遂以琯黨出自是不復至京師矣

首四句明述已

忠心苦節妙在不露

此道昔歸順

謂赴行在

西郊胡正煩至今猶破膽應有未招

魂近侍歸京邑

此句言去拾遺而赴華州也華陰爲京師旁縣故曰京邑

移官豈至尊無才

日衰老駐馬望千門

顧脩遠云移官豈至尊不敢歸怨於君也當時譏毀不言自見又以無才自解更見深厚趙汴云結句言雖遭貶黜不忘朝廷也

寄高三十五詹事

唐書至德二載高適除揚州大都督府長史淮南節度使李輔國惡其才數短毀之

下除太子少詹事

安穩高詹事。兵戈久索居。時來知宦達。以將來言歲晚莫情
疏。天上多鴻雁。池中足鯉魚。相看過半百。不寄一行
書。

浦二田云慰而候之後四若作怪詞彌見交厚

題鄭縣亭子

唐書華州倚郭爲鄭縣老學菴筆記華之鄭縣有西溪在官道旁八十步澄深可愛亭曰西溪亭

卽杜詩鄭縣亭子

張云二句跟憑

鄭縣亭子澗之濱。戶牖憑高發興新。雲斷岳蓮臨大

○遠○景○承○上○

高來一明一暗
景各入妙

路。岳蓮西岳蓮花峯也晉書檀道濟伐後秦至潼關秦遣姚鸞屯大路絕道濟糧道通鑑注自澠池西入關有兩路南路由同谿阪自漢以前皆有之曹公

惡南路之險更開北路遂以北路為大路句言雲斷故山容露出天晴宮柳暗長春唐書同州朝邑縣有長春宮

字記周宇文護所築巢邊野雀欺羣燕花底山蜂趁遠人二句寓意君子孤危

小人趨媚故不免自傷幽獨耳更欲題詩滿青竹晚來幽獨恐傷神

望岳唐書華州華陰縣有華山

西岳峻嶒竦處尊諸峰羅立似一作如兒孫安得仙人九

節杖劉根外傳漢武帝登少室見一女子以九節杖仰指日真詰楊義夢蓬萊仙翁拄赤九節杖而視白龍拄到玉女洗

頭盆詩含神霧華山上有明星玉女手持玉漿得上服之即成仙道險僻不通集仙錄明星玉女居華山祠前有五石白號曰玉女洗頭盆其中水

色碧綠澄澈不瀦不耗車箱入谷無歸路實宇記車箱谷一名車水過在華陰縣西南深不可測此句言其同遠箭

栢通通天有一門

韓非子秦昭王令工施鉤梯而上華山以松柏心爲博箭勒之曰王與天神博於此又岐山有箭筈嶺詩

或借用其字以形山之險峻朱注以箭栢爲列栢之訛亦恐未然水經注華山中路名天井纔容人行迂迴頓曲而上可高六丈餘山上有微涓細水流入井

中上者皆所由涉更無別路所謂有一門也稍待秋風涼冷後高尋白帝問真源

洞天記華山名太極總仙之天卽少昊爲日帝治西岳梁劉孝儀詩降道訪真源

邵子湘云語語是望岳筆力蒼老渾勁此種氣候極難到○黃白山云玉女洗頭盆五字本俗先用九節杖引起而句法更覺森挺有擲米丹砂之巧

早秋苦熱堆案相仍

邵云作律詩讀尤老

七月六日苦炎蒸對食暫餐還不能每愁夜中自足蠍況乃秋後轉多蠅束帶發狂欲大叫簿書何急來相仍南望青松架短壑

江淹詩風散松架陰注松橫生日架

安得赤腳踏層

冰。

張上若云公以近侍出爲外掾簿書瑣悉非所能堪故因苦熱欲棄官南遊以避之也

二字、史筆

觀安西兵過赴關中待命二首

通鑑乾元元年六月李嗣業爲懷州刺史充鎮

西北庭行營節度使八月同郭子儀等將步騎二十萬討安慶緒浦注此自懷州赴關道經華州乃八月以前未赴討時事

四鎮富精銳。

舊唐書龜茲疏勒焉耆四鎮都督府皆安西都護所統

摧鋒皆絕倫。還聞

獻士卒足以靜風塵。老馬夜知道。

韓非子齊桓公伐孤竹還迷失道管仲曰老馬之智可用

也乃放馬而隨之

蒼鷹饑著人。

晉載記慕容垂病鷹也饑則附人飽則高飛宋注老馬饑鷹比其慣戰而深入今按著人譬樂

爲主用也

臨危經久戰。

唐書嗣業計小勃律執一旗引陌刀緣險先登力戰大破之及收西京時官軍幾敗嗣業執長刀陷陣賊遂潰

用急始如神。

邵長蘅云急字兵法所謂巧遲不如拙速也一作意

起勢突兀

首敘花門氣習
強梁可畏
此段敘古來馭
夷正見當時相
反可當名臣奏
議

奇○兵○不○在○眾○萬○馬○救○中○原○談○笑○無○河○北○

唐書河北道領孟懷璆博相衛貝渚

等二十九州時安慶緒據相衛

○奇○可○心○肝○奉○至○尊○孤○雲○隨○殺○氣○飛○鳥○避○轅○門○竟○

日○留○歡○樂○城○池○未○覺○喧○

上一句言其軍威下一句言其節制

留花門

唐地理志甘肅寧寇軍東北有居延海又北三百里有花門山堡又東北千里至回紇衙帳舊唐書肅宗還西京葉護辭

歸奏曰回紇戰兵留在沙苑今且歸靈夏取馬更為陛下收范陽餘孽

浦注此當是寧國出塞後回紇復遣騎入助時作故有傾國至之語諸

北方

一作花門

天○驕○子○

漢書匈奴傳胡者天之驕子也

飽○肉○氣○勇○決○

漢匈奴傳匈奴居北邊君王以下咸

食畜肉衣其皮

高○秋○馬○

肥○健○挾○矢○射○漢○月○自○古○以○為○患○詩○人○厭○

薄○伐○

言常勞侵伐

脩○德○使○其○來○羈○縻○固○不○絕○胡○為○傾○國○至○出○

此下寫其騷擾
剽悍之狀

四句總收

入暗金闕中原有驅除隱忍用此物張潛云此物二字言不得比於人類也公

主歌黃鵠

漢西域傳元封中以江東王建女爲公主妻烏孫公主悲愁作歌曰居常土思兮心內傷願爲黃鵠兮歸故鄉舊唐書乾元元

年七月上以幼女寧國公主妻回紇可汗送至咸陽磁門驛公主辭訣曰國家事重死且無恨上流涕而還君王指白日連

雲屯左輔

謂沙苑

百里見積雪

樓鑰曰回紇之俗衣冠皆白又朱注同紇旗幟用白故云

長戟烏

休飛哀笳曙幽咽田家最恐懼麥倒桑枝折沙苑臨

清渭泉香草豐潔渡河不用船千騎常撒烈

上林賦轉騰撒烈

胡塵踰太行

述征記太行山首始河內自河內至幽州凡有入陘按連山中絕曰陘補注胡塵謂安史時慶緒在鄴猶據七郡地

皆在太行之旁雜種抵京室

雜種卽指回紇舊注非花門旣須畱原野轉蕭瑟

張上若云經國之計憂深慮遠豈尋常韻言可及○唐仲言曰肅宗以回紇兵收京久畱不遣子美慮其爲害而作是詩公主君王二語說得可憐可羞

田家原野二語
說得亦憂亦憤

九日藍田崔氏莊

唐書藍田縣屬京兆府在長安東南七十里

陳後山云領聯

文雅曠達不減

昔人故謂詩非

力學可致正須

胷中度世耳

看字卽指茱萸
意更微妙

○二○句○直○下○中○具○幾○許○曲○折○
老去悲秋強自寬興來今日盡君歡羞將短髮還吹○

帽○笑○倩○旁○人○爲○正○冠○
王隱晉書孟嘉爲桓溫參軍九日溫遊龍山寺風至吹嘉帽落溫命孫盛爲文嘲之藍○

水○遠○從○千○澗○落○
秦記藍田有川方三十里其水北流出玉石合溪谷之水爲藍水玉○山○高○並○兩○

峰○寒○
玉山卽藍田山也宋法華山志岳東北有雲臺山兩峰崢嶸四面懸絕上冠景雲下通地脈藍田山去華山近故曰高並兩峰寒寒字見秋光

○結○處○仍○與○老○去○悲○秋○相○應○
明年此會知誰健醉把茱萸仔細看○
西京雜記漢武宮人賈佩蘭九日佩

茱萸飲菊花
酒令人長壽

異鄉佳節寫得十分慷慨纏綿○楊誠齋云此詩句句字字皆奇唐律如此者絕少首聯對起方說悲忽說歡頃刻變化領聯將一事翻騰作兩句嘉以

落帽爲風流此以不落爲風流最得翻案妙法人至頸聯筆力多
衰復能雄杰挺拔喚起一篇精神結聯意味深長悠然無窮矣

崔氏東山草堂

邵注東山卽藍田山又名玉山在長安藍田縣東南王維輞川莊在藍田必與崔莊東西相近

邵云格老而秀

愛汝玉山草堂靜。高秋爽氣相鮮新。有時自發鐘磬

○正承○靜○字○

響落日更見漁樵人。盤剝白鴉谷口栗。

長安志白鴉谷在藍田縣東南中有

翠微寺其地宜栗

飯煮青泥坊底芹。

按芹韻在十二文疑當作蓴字長安志青泥城在藍田縣南又青泥驛在縣郭

下邵注飯煮芹謂菜雜米爲飯也

何爲西莊王給事。柴門空閉鎖松筠。

王維

元中拜給事中晚年得宋之問藍田別墅在輞川宋注云贈維詩窮愁應有作試誦白頭吟維之再仕必非得志者故此以柴門空鎖諷其歸老藍田也

王右仲云前詩悲壯此篇蕭散各見其妙

瘦馬行

舊注爲房相作蔡興宗云是華州詩詳其語意似是罷拾遺後作此自況

開口先極致嘆嘆形容下再細說

東郊瘦馬使我傷骨節音格碑兀如堵牆絆之欲動轉

欹側此豈有意仍騰驤細看六印帶官字唐六典諸牧監馬皆印印右驕

以小官字右驕以年辰尾側以監名若形容端正擬送上乘不用監名二歲始春則量其力以飛字印印其左驕驕細馬次馬以龍形印印其項左送上乘者

尾側印以三花眾道三軍遺路旁皮乾剝落雜泥滓毛暗蕭條

連雪霜去歲奔波逐餘寇驂驪不慣不得將士卒多

騎內廐馬惆悵恐是病乘黃唐六典乘黃署令一人當時歷塊誤一

蹶王褒頌過都越國蹶如歷塊委棄非汝能周防見人慘澹若哀訴失

主錯莫無晶光天寒遠放鴈為伴日暮不收烏啄瘡

誰家且養願終惠更試明年春草長補白馬賦願終惠養蔭本支兮

張云雖是借題寫意而寫病馬寂寞狼狽光景亦盡

劉須溪云展轉沉着
忠厚惻怛感動千古

遣興三首

仇云思兄弟也

我今日夜憂諸弟各異方。不知死與生。何況道路長。
避寇一分散。饑寒永相望。豈無柴門歸。欲出畏虎狼。
仰看雲中鴈。禽鳥亦有行。

比用倒絲

念故居也

蓬生非無根。漂蕩隨天風。天寒落萬里。不復歸本叢。
客子念故宅。三年門巷空。悵望但烽火。戎車滿關東。
謂函關以東生涯能幾何。常在羈旅中。

懷舊友也

昔在洛陽時。親友相追攀。送客東郊道。遨遊宿南山。

烟塵阻長河。樹羽成臯間。陸機洛陽記洛陽四關東有臯關在汜水縣東南迴首載

酒地。豈無一日還。丈夫貴壯健。慘戚非朱顏。朱注言豈無得還之

日特悲非壯健耳

公諸遣興詩亦自漢魏出但蹊徑易尋不及漢魏之縱橫變化耳

至日遣興奉寄北省舊閣老兩院故人二首通典

唐謂門下中書為北省

去歲茲辰捧御牀。五更三點入鴈行。欲知趨走傷心

地。言為華州掾趨謁上官正想氤氲滿眼香。無路從容陪笑語。有時

顛倒著衣裳。句言心意迷亂正寫窮愁之況似不必拘定詩旨何人卻憶窮愁日

毛西河云追憶告語如訴且於敘事攄意中不廢壯浪跳擲之致與劉白相去何等

由來只在四字
含許多悵望意
不勝君門萬里
之感

日日一作愁隨一線長歲時記魏晉間宮中以紅線量日影冬至後日影添長一線

憶昨逍遙供奉班。去年今日侍龍顏。麒麟不動爐烟。

上。舊注晉禮儀大朝會卽填宮皆以金鑲九尺麒麟香爐上謂騰上孔雀徐開扇影還。六典大朝會則孔雀

扇一百五十有六。仇注初升御座則合扇既升則羽扇兩開而影還左右矣玉几由來天北極。顧命皇后憑玉几西

京雜記天子玉几冬則加錦其上謂之綈几朱衣只在殿中間。唐會要李適之奏冬至大禮朝參并六品清官服朱衣以

下通服孤臣此日腸堪斷。愁對寒雲雪。一作滿山

蔣弱六云兩作俱首尾呼應另爲一格。前首悵懷次首追溯前首全用虛筆次首全用實筆結處一愁將來一愁當下亦相表裏

路逢襄陽楊少府入城戲呈楊四員外綰。原注許

求茯苓舊唐書楊綰傳綰字公權華州華陰人肅宗卽位除起居舍人歷司勳員外郎此下六首皆冬自華歸東都途次作

邵云詩代尺牘
亦自有致

寄語楊員外。山寒少茯苓。唐書華州上輔士貢茯苓扶神唐本草茯苓第一出華山形極龜大歸

來稍暄暖。當爲斷青冥。說文斷析也圖經本草茯苓生大松下二月八月采陰乾翻動神仙

窟封題鳥獸形。陶隱居本草茯苓形如鳥獸龜鼈者良兼將老藤杖。扶汝醉初

醒。仇注藤杖亦華山所產楊必嗜酒故結用以戲之

贈衛八處士

人生不相見。動如參與商。左傳遷闕伯於商邱主辰故辰爲商星遷實沈於大夏主參故參爲晉星曹植

詩曠若參與商今夕是何夕。共此燈燭光。少壯能幾時。鬢髮各

已蒼。訪舊半爲鬼。驚呼熱中腸。焉知二十載。重上君

子堂。昔別君未婚。男女忽成行。怡然敬父執。問我來

問我來何方。下
也人必尚有數

句看他翦裁淨
鍊之妙

結處對處士感
客子隱然無限

張云寫途中風
沙之苦字字逼
真

何方問答未及已兒女羅酒漿夜雨翦春韭新炊間

然一作黃梁

舊注招魂稻粱稱麥稭黃梁此注稭也此詩間字即稭字之義按本草黃梁香美逾於諸梁號爲竹根黃以和則柔嫵且香滑也

主稱會面難一舉累十觴十觴亦不醉感子故意長
明日隔山岳世事兩茫茫

張上若云全詩無句不關人情之至情景逼真兼極頓挫之妙

冬末以事之東都湖城東遇孟雲卿復歸劉顥

宅宿宴飲散因爲醉歌

唐書湖城縣屬虢州漢湖縣後改湖城

疾風吹塵暗河縣

水經注河水又北逕湖縣東故曰河縣

行子隔手不相見

隔手

謂以手遮目

湖城城東一開眼駐馬偶識雲卿面向非劉顥

爲地主。懶迴鞭轡成高宴。劉侯歡我攜客來。置酒張

燈促華饌。且將款曲終今夕。休語艱難尚酣戰。時九節度之師

圍安慶緒於鄴照室紅爐促曙光。縈牕素月垂文練。謝莊詩秋月明如練天

開地裂長安陌。宋注按京房易占天開陽不足地裂陰有餘皆兵起下害上之象寒盡春生洛

陽殿。寒盡春生喻亂極將治二句言長安昔爲賊陷今則洛陽并收復也豈知驅車復同軌。可惜

刻漏隨更箭。人生會合不可常。庭樹雞鳴淚如綫。一作露

衡古別離雞鳴庭樹枝客子振衣起別淚落如霰相顧不能止

盧德水云公既飲畢而去又拉孟而同寫出賓主忘形從殘局中翻出新興此段光景至今令人迴環詩欲不佳得乎

閔音鄉姜七少府設餚戲贈長歌

元和郡國志閔鄉本漢湖縣地隔開